ملاحق اكيتاة منوعات تارك کل احد کل احد ığlal الرناهيية كل اثنين كل اثنين

الْإِلَيْسُ ٢٠ يَشْرِينَ النَّالَيْ (بولغين) ١٩٩٥ الغوافق ٢٧ جملاي الخرود ١١٤٠ يَامِمُ ١٩٩٠ ١

AL HAYAT MONDAY 20, NOVEMBER, 1995 ISSUE NO 11960

طبعةالقاهرة

◄ حَوَالات في الداخل والخارج

800304411

الملك فهد:

نفذته نفوس

شريرة حاقدة

■ اكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز

أمس ان حانث التفجير الذي وقع في الرياض الأثنين الماضي ولا يحدث إلا من نفوس شريرة منفوعة بايد قنرة ملينة بالحسد

والحقد على المملكة وأهلها لما ينعمون به من أمن واستقرار، وأعرب الملك فهد عن قناعته بأن مثل هذه الأعمال الاجرامية

الن تَنَالُ مِن وحدة المملكة وايمان ابنائها وتماسكهم وتكاتفهم

حول قيادتهم ووقوفهم معها صفاً واحداً في وجه كلّ من يريد

مجلس الشورى السعودي الشيخ محمد بن جبير ردأ على برقية بعث بها اليه: وتلقينا برقيتكم التي بعثتم بها اليدا إثر التفجي

وكل اعضّاء شجلس الشورى ومنسوبيه ونقبر ما عبرتم عنه من مشاعر وطنية وشبجب واستنكار وادانة لهذا العمل الاجرام

البنىء الذي لا يصدر إلا عن نفوس شريرة خسيسة مدفوعة بايد قَدْرة خَبِيثة مليئة بالحسد والحقد عَلَى هذه البلاد واهلها

لما ينعمون به بغضل الله من امنّ واستقرارً. ولكننا بحول الله

وقوته على يقين بأن مثل هذه الأعمال الاجرامية مهما بلغ شرها

النتعة في الصفحة (٦)

اکیساۃ 🕽

rälöl

فريستو (اسماعيل زاير)

بورتريه: الفنان البلغيساري

• تشكيل: ماثيات كموليت بوبلي

• هوامش: انوثة الكتابة المقموعة

🗨 كتب: مصدق (سيرة سياسية)

أً فتنة الزَّوْانُ لابراهيم الكوني، قرأه محمد

وردة - الوكالة التجارية والتوزيع في النسرق الاوسط لسمير صالح، قرأه

سيرة: شرفنا لنخطف انفاسك

كيفما اتفق: في الاختلاف ما قبل السوريالي (محمد العبدائله)

🖔 (اسكنس الديك)

• تاريخ: رسائل حب الى مثلر

● شبعير: ألام اقناهات (منت

وقال الملك فهد في برقية جوابية بعث بها الى رئيس

الإساعة اليها وتكدير صفو أمنها واستقرارهاء

الحرب مع المتطرفين تنتقل الى الخارج ٢٥ منظمات تنافست على تبني الاعتداء

🗇 القاهرة - من محمد صلاح: 🗖 اسلام اباد – والحياقة

■ تعرضت السفارة المصرية في اسلام اباد لهجوم انتحاري بواسطة سيارة معتدة امس اسفر عن ستوط ١٥ قتنيلاً وحوالي ٦٠ جريداً، وبين الجرحى، السكرتير الثاني في السفارة نمير احمسين. وتبنت الهجوم ثلاث منظمات متطرفة، أبرزها، الجماعة الاسلامية والجهاد الاسلامي التي اتصل ناطق باسمها هاتفياً ب دالحيادة اضافة الى دجماعة العدالة العالمية، التي كانت اعلَّدَ مُستولِيتِها عَنِ اعْتُيال ديبلوماسي مصري في جنيف الاثنين

وقوبل الاعتداء بموجة استنكار عربية وعالمية في حين تعهد الرئيس حسني مبارك النيل من الجناة عاجلاً أو اجلاً مشيراً إلى أن التصدي للارهابيين يتطلب تعاون المجتمع الدولي. ودان الرئيس بيل كلينتون الهجوم دالاجراميء فيمًا أَجُرَى خَاتِمَ الْحَرِمَيْنُ السَّرِيقَيْنِ الملك فهد بن عبدالعزيز الصالاً ماتفياً بالرئيس مبيارك معربأ عن استنكاره للحايث الإجرامي الذي لا تقره الشريعة الإسلامية. (راجع صع) ودعت الخارجية الفرنسية النول

مِنْ الشَّعُوالْمُويُ نَفْسُ الدِّي البِّدِّاللَّهِ إِلَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

لله مين المؤسسدين العسكرية والدية

يس زووال مفسه قبل الاستدال إو ية حتى لا شفى التجابات (١١١)

أَفِرُ وَمُعْمَى هَا خَشَى ﴿ وَالْبِيرِهِ تَبِدُو عَدِرَفَ ۗ جعد أَن كَتَانَ رِيرُوانِ الْكَثَرِ حَدَّ الْمُ فَا

ييقه فلغن حصش عليها الرئيس اصلام

الله في بلد بحسدر المفطرالغال ويجا

مضع غوالتجا الرئيس أورزاء السابق

نبعثا تحيو صرة على التلفزيون الاسبوع

عمع أنيه كائن صيمورياً عن سنواد ديوه

الأستدانة غير أنسؤولة في اواسه

تعمور الاقتحماد الجزائري وانتشار

سأ جملك انقدان شعبيا قويا للحكم

المشقعسانية المؤلمة، ولكن الضرورية سؤالوي بشكل جذري. وهناك برنام . الدولي، وضمانات قروض ببلياني **قبراد الامبركى** كمجرد بداية

هذا الاقتصاد مهمة صعبة بتخابات الرئاسة اصبحنا اكثرطأ فنصاد يكون الخبر السار الجديدان

جهاد الخازن

استخدام الاكزيمزليزرا

تصحيحالنظر

🗷 انتزنتا - «الصياة» - ال

هيشة الإغنية والأدوية الاصبركيا

موافقتها على استخداد اجاز

٠ المعزيد ليزر، في اغراض تصدي

قصير وطول النظر وازالة السعابة

من سطح القرنية وبعنما اجنالته

الاجهزة الحديثة المرحلة النهالية

صراحل اختباراتها على المرضى ال

وقسال الدكسور عبائف الفواد

أ رشيس المجلس العبري لطب العبران المشارك حالفاً في المؤتمر الساؤة للاكاديعية الإمبركية لطب العبران ا

اللانشا أن هذه الخطوة تعتبرنه

واسعة لانطلاق جراحة قصرالة

مالاكارىمر ليزد في الولايات المتحدة أو

معقة خاصة والعالم، تأكيداً للجلعا

اللذي بدائه منذ ست سنوات وانتغرت

في دول العسائم واجسريت خسائليا

ععليات لاعثر من مليوني شخص من

بعانون الاضاء الانكسارية في النظر

كما انها تفتح الباب تظارة الصابا

بق مسر النظر في الولايات المتما

الاميركية وهم يعنون باكثر من الا ملبون شخص في مخالف الإعام مناتة عامل العام العام مناتة الإعام

ولفت الدكتور المغربي في تصرح

ل والحياة، أن أول جهاز اكنوبر لين

علامالم وحد في مركز لويزيانا للعبال

ملاولامات المتحدة بينما البطل البهار

المستنى من هذا الغوع في العلم لي

من هذا الموع في ينفعنا مستشفى المغربي للعيونا في ينفعنا ست سعوات. وقبال أن هذه المواقعة

على احجرة الاوزيمر ليزد تصد الأله الله عالم عدا المرابعر ليزد تصد الأله

الله كانت تعارض استخدام التنابة الله كانت تعارض استخدام الداراء

الحنيثة بما لا يدع اي مجال الشائي لقمة لقوق هذا الاسلوب التصميح أعط الانتاء علما الاسلوب المالية

النظر وطول النظر والاستغمانيزم

وينتظرون اجراء العطلية بالليزان

الولايات المتحدة

هيئة زادت يومنا على

ب المنظرمة }

المسمس عشان، د حب ردادا

بلهجة مصرية أن الهجوّم جاء رداً على تسليم باكستان المجاهدين المصريين التتمة في الصفحة (٦)

أكد مشاركة ضباط إسرائيليين في اجتياح شمال العراق وتحدث عن «اتفاقات» بين بارزاني وإسرائيل

المتحضرة الى مصاربة الإرهاب في

المتخصصة الى محاربة الإرهاب في وقت أفيد أن ثلاثة فرنسيين أصيبوا بجروح طفيفة في الأنفجار الذي هز السفارة المصرية المجاورة للسفارة

وتعهدت رئيسة الوزراء الباكستانية

ينظيسر بوتو في اتصسال هاتفي مع

الرئيس المصري بملاحقة الجهات التي

تقف وراء الهجوم في حين دان زعيم

التي تسمعي الي تصويل بالابنا، وكرأ

وكسأن الحسدث الأبرز الذي اعبقه

انفجار السيارة المفخخة أفي باحة

السفارة المصرية في اسلام اباد تسابق

بمقر والحياة، في لندن أمس مؤكداً ان

وابراهيم سلامة في الجهاد، هي التي

واضاف الناطق الذي كنان يتحدث

أوحلان لـ «الحياة»: نلقى السلاح اذا تدخلت أميركا لحل القضية الكردية

□ سهل البقاع (لبنان)

الكريستاني عبدالله أوجلان (الملقب بأبو) مجدّداً نُبِذَه الأرهاب، وتعهد وقف الحبرب التى يخبوضها ضد الدولة التركية منذ نحو ١٢ سنة دادا اعترفوا بحرية شعبنا وهويتهه وللمرة الاولى كشف ،أبو، في حديث مطول خص به «الحياة» اسـ حبريه لالقباء السبلاح أذا تبذلت واشنطن من خلال مبادرة لايجاد دحل سلمي، للقضية الكردية في تركيا، وتعهد بوضوح دعدم المساس بحدود

التتمة في الصفحة (٦)

□ اسطنبول - دالحياة: اتهم الرئيس سليمان ديميريل سورية مجددا بأنها وتدعم الارهاب وتؤويه في اشبارة إلى درب العمال الكريستاني الذي يقيم زعيمه عبدالله أوجلان في سورية ويخوص حرباً ضد الدولة التركية منذ ١٩٨٤.

وَأَضَافَ، في الْفَاء أمس مع صناعيين في مدينة غازي عنتب في جنوب شرقي البلاد، أنه دليس سهلاً (على سورية) أن تحصل على المياد (من الفرات الذي ينبع سبره، أنه منيس سبهد رسمي سوريها أن تحصل عني «منياه إمن القرات الذي ينبغ في الأراضي التركية) عبر بعمها أراقة بماء الأبرياء». وأشار إلى مطالب بمشق في شأن مياه القرات بقوله إن تحساب الماء لا يتساوى مع حساب الدم». وزاد: «في أي حال لقد وعدوني (السوريون) شخصياً بأنهم سيعرقلون مرور

MANAGE TO THE PARTY OF THE PART

للمجريل وسورية الترعم الارهاب وتؤويه

التتمة في الصفحة (٦)

مبعوث أردني أجرى في لندن اتصالات

مع معارضين عراقيين

🖪 اجرى مبعوث اردني اتصالات معارضة في لنبن في مهمة وصفت بانها ﴿ استطَّلاعية ، في اطار الدعوات ألتي وجهها الملك حسين الى ضرورة اجرًّاءٌ تُغْيِيرات في العَرَّاق تَقُودُ ٱلَّي فيدرالية نستورية تعشمد على

الاتصب الات لـ • الحسيساة • امس ان المبعوث الأربني ما زأل موجوداً في لنين التي وصل اليها الاثنين الماضي عشبية وصول الملك حسين الى العاصمة البريطانية في زيارة خاصة سيلتقي خلالها رئيس الوزراء جون النتمة في الصفحة (٦)

□ لئدن -من كامران قره داغي: َ

والإكراد. وقالت مصادر عطلعة على هذه

التثمة في الصفحة (٦)

□ القنس المحتلة - من ربى الحصري:

جنين في النَّصْفَةِ الغربية امس «منينة محررة» أ

أول رُيارُة له اليَّها بعد أن عَادرها أَضَر جِنْديُّ

اسُرَاقُيلَي الاسْبَوع الماضي، ولمّ تَدم عودتُه اليَّ المعينة التي غادرها ستسللاً قبل ٢٨ عاماً سوى

يضع ساعات كانت كافية لإظهار تمسكه بكل شبر

تسلمه اياه اسرائيل ولالقائه بثقله خلف الأنتخابات

التي يفترض أن تَجَرَى في كَانون الثاني (ينأير) المقبل.

مرافقيه في طائرتين مروحيتين اقلتاهم من غرة الم

جنين في رحلة استغرقت اقل من ساعة ورافقته خلالها طائرة اسرائيلية غادرت أجواء جنين

مباشرة بعد ان حطت المروحيتان في ساحة المقر

السابق للحاكم العسكري لجنين والذي تحول منذ

واستعرض عرفات الذي حاول ان يضفى

مراسم استقباله طابع مراسم استقبال رئيس ألدولة

الاسبوع الماضي مقرأ للقوات الفلسطينية

. ووصل الرئيس الفلسطيني الى جنين مع

■ أعلن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات مدينة

التقى بيريز وشاحاك وراييتوفيتش

روس : واشنطن ستواصل جهودها

عاد الى المدينة التي غادرها متسللاً قبل ٢٨ عاماً

■ انهى المنسق الخاص للعملية السلمية في الخارجية الاميركية دنيس روس محادثاته امس في اسرائيل من دون أن تظهر اشارات وأضحة ألى موعد استنتاف المفاوضات الإسرائيلية - السورية أو مستواها على رغم أن الخارجية الاسرائيلية لم تنف الانباء عن لقاء عقد الاسبوع الماضي بين احد مسؤوليها ومسؤول سوري في

برد ين وعقد روس مساء امس اجتماعاً مطولاً مع رئيس وزراء اسرائيل بالوكالة شمعون بيريز قالت مصادر اسرائيلية انه حاول خلاله استيضاح اراء بيريز التي عبر عنها بعد مقتل اسحق رابين في شأن

تظاهرة في عدن

عسكريين لجاوا إلى القاهرة وبقوا على اتصال بصنعاءه، وذكرت مصادر مسؤولة في عنن ان والرئيس على صبالح اسـ لطلب المتظاهرين وأمس النسابة العامة بفتح تحقيق في قضية المشوهين والذين عذبوا في معسكر الفتح الذي تحول الأسبوع الشاضي إلى مسرسة للتعليم الاساسي والابتدائي.

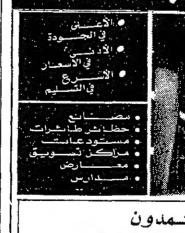
صندوق النقد على صُنَّعبيد اخبر، بحث نائب رئيس الوزراء وزير الضارجية اليمنى الدكتور عبدالكريم الارباسي ووزير المال المهندس محمد أحمد الجنيد مع وفد صندوق النقيد الدولي الذي يرُّورُ البِمن حالياً في الاعدادُ للمُرحلةَ التسانيسة من برنامج الامسلاح الاقستسصادي والمسالي والاداري في البسلاد والذي بدأت مسرحلتمه الأولى مطلع العمام الجماري. واستقبل المسؤولان الدمنيان أمس في صنعاء هنري جانكوبيه رئيس فريق صندوق

وكانُ النُّسيد عبدالقادر باجمال نائب رئيس الوزراء وزير التخطيط والتنمية اليمني أشار في وقت سابق إلى أن «بعــــــــــــــــــي البنك الدولي وصندوق النقسية الدولي أبدتآ ارتياحهما الكامل إلى ما اتَّحَدُ من خطوات من قبل الحكومة اليمنية في شسأن تنفسية برنامج الاصسلاح، وأوضح أن «البثك الدولي سيسقدم لليمن خلال السنوات الذلاث المقبلة نحو ٥٠٠ مليون يولار اصافة إلى ما يقدمه حالياً وهو ٣٥٠ مليون دولار لدعم برامج التنمية وخطط الاصلاح

وتراهن الحكومة التي يراسها السيد عبدالعزيز عبدالغني على برنامج الإصلاح لصواحهة الأزمة الاقتصادية والمالية والخلل الاداري منذ حرب الخلبج الثانية وعودة الآف المغترّبين اليمنيين من دول الخليج، إلى جنائب اثار الحبرب الأهلينة التي

وجاءت مسيرة عدن بعد يوم

واحسد من لقساء بين على صسالح والقيادات الأمنية في المحافظة قال



البسناؤون المعسمدون

الربياض شركة لأدا للمقاولات

هاتف ٢٢٦٣٣ فاكس ٢١٦٥ ٧٧٤ السد/محمد الصانع الشركة اللطيفية للتجارة والمقاولات هاتف ۵۷۹۹۸۱ تم نو ۱۲ فاکس ۵۷۹۹۲۱ اسید/علی بربوتی د لتا سستار للمقساولات العامیسة حانث ٢٦٢٦٢٦ فاكس ٢٧٣٩٢٦ السيلة/ زهير كربيم شركة الحربي للتجارة والمقاولات المحدودة عات 2000 المحدودة

أكبرمصنع

المندسة في الشرق الاوسط

مؤسسة البوادرللتجارة والمقاولات هاتف ٢٥١٨٢٨ فاكس ٢٢٦٢١٥٢ السيد/زيادشيوعر شركة السعد للمقاولات والتجارة هات ٢٠٦. ١٨٢ فاكس ١٩٥١ ٢٨٢ السيد/كمال أبو فاصل

عانف ٦٨٣٠٨٢ فأكس ٦٨٢٠١٤ السيد/عبدالناصرغازي مؤسسة الأعمال العربية الحديثة مانت ۲۸۲۸۷۲ فاکس ۲۸۲۲۸۲ السید/فوزی سمعان

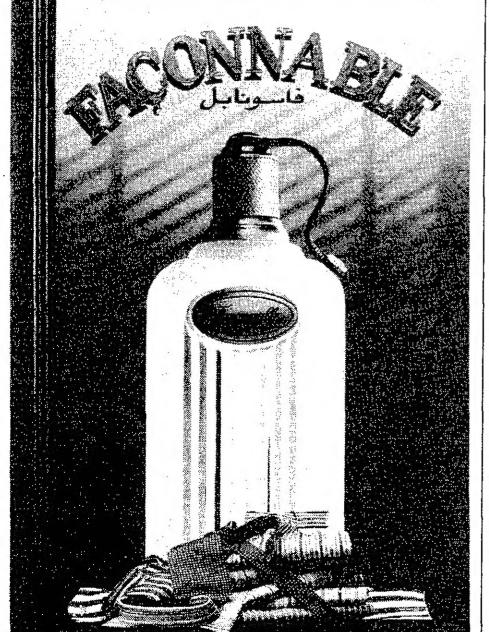
السزامل للصديب ZAMIL STEEL للمباني الحديدية المسبقة



النقد الدولي.

الاقتصادي،

التتمة في الصفحة (٦)



من إقبال على عبدالله:

■ للمــرة الأولى خــرج أمس في سبينة عبن سئات الصواطنين بينهم العشرات من المشبوهين واسر ضحابا التعذيب في سجن والفتح، في مدينة التواهي إبان سيطرة الحسرب الاشتراكي البمثي على المصافظات الجنوبية في تظاهرة حاشدة مطالبين بمصاكمة التحزب الاشتراكي، رافعين شعارات كتب عليها: ولا للقتلة والخونة بين صفوف الشعب»، «يا رئيس لا تصالح مع الاشتراكي، في دعموة مسوجهة إلى الرئيس علم عبدالله صالح الموجود في عين منذ ١٤ تشرين الأول (اكتوبر) المنصرم.

واعتبرت احزاب المعارضة التظاهرة دالدعبوة الأولى من دوعها لمحناكمية الإشتشراكي الذي حكم المحافظات الجنوبية أكثر من عشرين عاماً حتى هريمته وخروج قبادته من البلاد في السابع من تموز (يوليو)

فيه الرئيس اليمني أن والانقصاليين في الحَرْب الأشتَّراكي رُرعوا قَبْل هروبهم من عدن في تصور ١٩٩٤ أكثر من ٢٦ ألف لغم اريل ٢٨ ألفاً منها، وما زالت الفرق الغنية العسكرية المتخصصة تواصل جهودها بوتيرة عالية لإزالة ألالغام الأخسري بعد المصول على الذرائط التفصيلية لصقول الألغام في ثلك المناطق بواسطة العبسكريين العبائدين من الخارج المستفيدين من قرار العفو العام الشامل، إلى جانب معلومات مهمة تسلمتها الرئاسة من قياديين

ISSN 0967-5590

مؤسسة محمد عبد الله العزار للجّارة والمقاولات هاتف ٨٦٤٢٠٩٥ فاكس ٨٩٨٥١٦ السيد/جان فان لون شركة التميين للتجارة والتعدات المحدودة (يمكن) هانف ٨٢٤٨٤١٠ فاكس ٨٢٤٨٤٥٠ السيد/زيد عبد المجلل د للمقاولات هاتف٤٦٠٠٤٨ فاكس ٨٦٤١٢٣٩ السيد/حانم أفرنجي

عاشور للمقاولات الانشائي

الدميام

مقسسة عمر خليل أرناؤه ط. ماتف ۸۹٤٬۲۳۱ فاكس ۸۱۲۷۱۸۵ السيد/رمزي الشامي

شركة احمد عبد رب المنبي المرمييح مات ١٤٢٥٨٩٥ فاكس ١٤٣٣٥١٨ السيد/فاروق اغنانبي

السبيد. والتب خوري ، مدين مبيعات المنطقة حالت ١٩٤٠ / ١٥٧ أخرية - 23 - فاكس ١٩٩٧ /٩٨ هِنَتُ ٢ ١١٨.٦ ١٤ مُحِيلِة ١٩٨٨ فالكسن ١٩٧١٦٧٧

Mare !

طبعت بسطابح فأر اخبار اليوا

دلول: جيشنا

تجاوز الانقسام

دلول الى مصماية الجنيش من التبخلات السياسية وتمكينه من لعب دوره بشكل صحيح، وأكسد داننا تصاورنا في جيشنا الوطني عقدة الأنقسام وكارثة التباعد وأصبحنا

نمتلك ريما للمسرة الأولى منذ

الاستقلال جيشاً للوطن بكل ما للكلمة

جاء نلك في مصاضرة القاها

بلول عن «الجيش والاستقلال، في

إطار ندوة دعا اليها مجلس قضاء

إعار تدوة للله الله عادة التجارة زحلة الثقافي في غرفة التجارة والصناعة في الدينة في حضور حسد من الفاعليات الاجتماعية

وقال وزير الدفاع في محاضرته :

الترخلات السياسية وتعكينه من

لعب دوره بشكل صحيح. كما أنه لا بد

من أبعاد الجيش عن السياسة.

فالسياسة بكل تياراتها ونزعاتها

الفكرية تؤسس للفدويات على حساب

الوطنّ. أما الجيش فيكبر كلما كبر

الوطن ويصغر بصغره، لأن الجيش، وبالمقياس السليم، ليس لفشة أو

لطائفة او لتيار سياسي. ومن دون الانحسار الى تلك المؤسسة أو الى

الحكومة التي أتولى فيها حقيبة وزير

الدفاع الوطني اؤكد أن جيشنا اجتاز

مرحلة في عملية البناء الذاتي

والانصهار، وتعكن من حماية مسيرةً

السلم الأهلي في اكثر من موقع ... ويقف هذا الجسيش بجساهزية متصاعدة لصماية السبيانة

الوط نيسة في الجنوب والبسقاع

الغربي، على رغم الخلل الواقع في

مبيزان القوى بيننا وبين العسو الاسرائيلي. واستطيع أن أقول اننا

تجاورنا في جيشنا الوطني عقدة الأنقسام وكارثة التباعد وأصبحنا نمتلك وربما للمسسرة الأولى منذ الاستقلال حيشاً للوطن بكل ما للكلمة من معنى بعيداً عن حالات التصرب والتبجانب والانتساء المناطقي أو

الديني. واؤكد انه جسيش الوطن

الواحد وأنه جيش كل لبنان على رغم

ان هناك جمهات كشيرة في الداخل

حساولت جساهسدة «الاتكاء، في

ساركتها السيباسية على جيشناً

الوطني، الا ان الوعيِّ الوطنيِّ اللَّوفر

لدى قيادة الجيش اجهض هذه

المحاولات في المهد وعلى أي حال لا

يجوز ان يتحمل جيشنا الوطني اي

مُسؤُولياتُ مترتبة عن تنفيذ القرآراتُ

والمؤسسات برمشها، وحشى العمل

السياسي على مختلف مشاريه

ونزعساته الفكرية يجب أن يصب

وبالضرورة لمصلحة الوطن وتطوره

اسية الصادرة عن الحكومة

والثقافية.

🗆 بيروت - والحياة:

في سورية الشَّقيقة فالحركة التصحيحية منذَّ بدايتُها حتى

الأن كانت نهجا وطنيا وقوميا وسياسيا رسمه القائد الفد

حافظ الاسد، وراى دان هذا الاستقرار الذي رسخ منذ ٢٥

سنة، هو المفتاح لمعالجة كل الأزمات ولمواجهة التحسيات

الوطنية والقومية وقد مكن سورية من الصنصود على كل

الأصعدة وعرزٌ قدرتها على مجابهة الضغوط التي تمارس

عليها الآن في مفاوضات السلام، واشاد شقير بدور

الرئيس الاسد ، في انقاد ابنان ومنع تفتيته وشرنمته، وقال: دان سورية اليوم بتك النمنية التي انطلقت بها

حركة ١٦ تشرين قبل ٢٥ سنة ليست صمام أمان لذاتها فقط

وقال النائب الأشقر: دمن اشعاع وضياء الرئيس الأسد

الذي أنطلق من بين غبار الهزيمة والضياع ليتخذ القرارات

المصيرية في ظل طروف غير متكافئة، ومن مساعدته للبنان

في قراراته الشجاعة في زمن عز فيه الموقف العربي. نجح

في أن يثبت قيادته ويقود مفاوضات السلام في وجه

شعب لبنان، واعتبرها وخشية الخلاص للبنان حيث ابعدت شيح التقسيم والتشريم عنه ووقف مناصراً لطرف واحد

في هذه الحرب هو لبنان، كما أن المبادرة لم تقتصر على معالحة السبب الداخلي للأزمة اللبنانية بل امتيت لتعالج

السبب الخارجي للأزمة وهو العنوان الإسرائيلي الستمري. وفي الضنام تحدث ممثل حزب البعث بولس بطرس

فَـقَـالَ: وان الرئيس الاسـد يتـميز بفكر واسلوب خَـلاق وسياسة حكيمة بعيدة عن الانفعال والتهور بحيث اصبح

رمزأ لفكر الأمة وملهما للشرفاء المخلصين وعنيما نحتفل

باليوبيل الغضي للحركة التصحيحية لا يُغوتنا الحسث عن

النور الانقاذي لسورية في لبنان، فلولا هذا النور لا انتهت الحرب، لتبدأ معركة الإنماء والإعمار (...) ان الحركة

التصحيحية وضعت سورية في مصاف الدول السائرة على

خط التقدم، مشيراً الى حرص الرئيس الأسد «على الحفاظ

على وحدة الصفِّ العربي والتضامن العربي عبر التقريب

في وجهات النظر بين مُخْتَلفُ الأطراف العربية،.

وتحدث المطران نجم عن دمجادرة الرئيس الاسد تجاه

بل للبنان السلم الأهلى وللعرب جميعاً،.

الأرهاب الاسرائيلي الموه بلباس السلام،

■ لمناسبة «اليوبيل الفضى للحركة التصحيحية» التي قادها الرئيس حافظ الاسد في سورية، اقيمت امس، مهرجانات عدة في البقاع والجنُّوب والجبل، تحدث فيها عند من الخطباء الَّذِينُ اجمعوا على الاشادة ببالدور الذي لعبة وبلعبه الرئيس السوريء

واقيم مهرجان في بلدة المروج (المتن الشمالي) بدعوة من منظمة حرب البعث العربي الاشتراكي حضره وزير الدولة فايز شكر وعدد من النواب وممثلون عن قبيادة القوات السورية العاملة في لبنان الى جانب الخطباء وفي مقدمهم نائب رئيس الحكومة وزير الداخلية ميشال المر، والنائبان أيمن شقير وغسان الأشقر والمطران الياس نجم وعضو قيادة القطرية لحرب البعث بولس بطرس.

وقال المر: ٢٥١ سنة من العطاء والنضال والتضح هذا هو عمر الحركة التصحيحية المجيدة التي قادها بطل التشرينيين، باني سورية وحامي العروبة الرئيس حافظ الاسد، القائد الاستراتيجي الفذ الذي تمكن دون سواه من شل القدرات التي تتمتع بها اسرائيل،

ولغت المر الى أن مسورية وحدها بقيت صامدة مستقرة ومزدهرة حيال الحوادث التي عصفت بالعديد من الدول العربية الشقيقة، وذلك بفضل رجالاتها القياديين النين ستمدون الحنكة والحكمة من الرئيس الأسده.

وأضاف وأن سورية ثقود اليوم معركة السلام بروح تشرين لتؤكد انها ستظل صمام الأمان، باقية على العهد في تصميمها على استرداد الحقوق كاملة، وقد لخص الرئيس الاسد ذلك بقوله بان السلام لن يكون الا عادلاً وشاملاً ولن نقبل تحرير الجولان قبل تحرير جنوب لبنان

وعن العلاقات اللبنانية - السورية قال دانها مناسبة توطد أواصس النضال المشتسرك بين لبنان وسورية، في مواجهة رصيد واحد، ولا فضل ولا منة في ان تكونَ العلاقات بين البلدين مميَّرة تحكمها القناعات قبل الاتفاقات. ومن الطبيعي أن يوفر كل من بلدينا العمق الاستراتيجي لتامين مصالح الأخرِّ، وقال النَّائب ايمن شقير (٢٥ سنة تخترن الكثير، لكن

قرطباوي امس نقيبا لمحامي بيروت خَلِفًا لَانْقَبِ مسينشال خُطْأَرٌ فَي الانتخابات التي جِرْت في قصر العبر ونال ١٢٣٤ صوَّتاً مقابلٌ ٩٧٨ صوتاً لمنافسته المرشح الياس حنا.

والعبضو الربيف عبسر الرين ٢٥٨ صُوتاً. ونال المرشحون الأخرون بيار يزبك ٦٠٥ صوتاً ومطانيوس عيد ٢٠٨

اصوات واحمد صفصوف ۸۲ صوتاً وابراهيم الحريري ددم صوتا وعلي حــمــادة ٢٧٧ صـــوتاً. وبلغ عــددّ المقتسرعين ٢٤٠١. ينكس ان العيضي الربيف عمر الزين يصبح عضوأ اصْيِلاً في حال استقال النُقيب خطار من عضوية مجلس الثقابة.

وألقى النقيب خطار في مسته

لنَفُسِّي عَنْدُماً قَرِرَت ان اتْرَشِح الْي مركز نُقْيب للمحامين، واضاف ديبقي امسام من يكمل المسيسرة من نقسيب واعضاء العمل المتواصل والاستمرار في تحقيق طموحات المؤسسات». وحُتم ان دلينان الذي صعد في وجه العواصف قروناً عدة لا خوف عليه في زمننا الحاضر وفيه المؤسسات مثل نَقَابَةَ الْمُحَامِينَ التِّي هِي في طليعية المدافعين عن الحريات وسيأدة الوطن واستقلاله لأنها برهنت طوال سبعة عشر عاماً عن القدرة على التصدي للتشرذم والتفكك والبعشرة والتطاول

قلبي ونهني من طموحات رسمتها

وكائت الجمعية العمومية لنقابة المصامين في بيسروت انعلقيت عند العاشرة من صباح امس برئاسة النقيب خطار واعضاء المجلس في الباحة الرئيسية نقصر العدل. الجلسة تقريرا وعرض فيه للانجازات

التي تحققت خسلال توليه رثاسة

النقَّابة. وقال دسمعيت خُـلال سنتي

ولايتي ان احقق ما كان يختلج في

على القَـانون وهي مـدعـوة اليـوم لمواصلة المعـركـة كي نـمـافظ على حريات الانسان وحقوقه على ارضناء.

وكان النقيب خطار اعلن خلال الدورة الاولى عن فوز اربعة أعضاء في مصجلس النقصابة وهم: شكيب قرطباوي ٨٧٤ صوتاً، والياس حنا ١٣١٩ صَسُوناً، وفساروق ياغي ١١٧٨ صوتاً ومحمد شهاب ۱۰۵۸ صوتاً

EMPORIO ARMANI

مركز الخياط، شارع الامير محمد بن عبدالعزيز (التحلية) جدة

مطاء المالم لسياقات الزوارة، السريعة خلفان حارب الحائن على جائزة عالمية يسافرهع "الإمارات" الخطوط الحائزة على جوائز عالمية.

حوالي الساعة ١١١٠ مساماً مشعب بالإجهاد بيين آلت أتدب في زودقي السريح برعة ١١٠٠ يلافي الساعة قبل السسط للدورد بالمشاكلة في بطولة العالم المندارة السسريعة . في الموعد المعدد السساعة ٧٠ و ظهراً اللَّفَاتَ في لها ثرة "المارات وق السحاب بسريت ٥٥٠ ميلاً في الساعت وسشعرت بالراحة والعلدة لحوال الرحلية . بعد أهليم الفائرة بدقائق أي حوالي الساعة والا عندست في المنسينة خفات من فعواني المربية المعفلة مع حبات من التر.

أنعشستني التهوة المدنية ودحدت ننسي سستغرقاني التلكير كيب خطم رتمنا التياسس العالى السبق بسدة طان على اللَّكَلِّ رلم أست ومرود العقت فسأرعث في الساعة هاده سيادٌ بإرسال كاكسس إلى زملاتي في الكُّيتوري تيم * لأعرض عليه إفكاري وبعسد ذلك مغيرة حقيرة حوالي الساعة عهده لحلبت من المعنينة إن أجري مكالمة هاتعنية فالعفون في الهات وعدات مع اعداد" المُتلوري تيم كلي أعرف رابهم في معرماتي.

الساعة والإساء كافوار السفروم بدات ب عشافي الفاخر المكون من سببعة الحياق. انتهبت من عداى الساسة مرد حين بدأت مشاهدة المنيلم الرائع "أسساطو المزيف" على جواز المنيديو السشخفي مسترضياً في مقعدي الديورة السندي المناع عيق عتى الساعة بادا سادة .

وعد هبول الفائرة في تما السباعة ٥٠٠٥ مسالة بتوقيت لمندن لم آك مرهكة عن عناء السبغربل مشعوت مل نشاط رجيوية. أما مسنف ختا رحلتي فكان بإسساع مسوارة طيوان الإعارات الليحذين ف إلى مكان اجملي في حي المايني الالتقاد بنيلاني التحزين.

لتلات من جوة وأدكات خلفان حارب.

خلفان حارسب ١٩٩٥ (نائيا) لديا د٧



6 3-36 A ADAMSE

الأحمر. وأفانت مصائر أمنية لبنانية

ان اكثر من ٣٥٠ قنيفة من مختلف

العيارات سقطت منذ الليل وحتى

صباح أمس على منطقتي اقليم التفاح

والبقاع الغربي.

وافرجث البحيرية الاسترائيليية

مسساء أول من أمس عن الزورق دابو

الياس، بعد احتجاز دام أربعة أيام

وصفير على مضمون الاستقلال

ـ أن رئيس الجمهورية الياس الهراوي الصرح أنيطريركي في بكركي والتقى البطريرك الماروني الكاربينال نَصْرِاللَّهُ صَفَّيْنِ الذِّي يَقَانِرِ الَّى الْفَاتِيكَانَ الْجِمْعَةُ الْثَقَيلَ المشياركة في السينودوس من أجل لبنان. وشيد الهراوي عِلَى ضُرورة والتقارب بين الطوائف التي يتالف منها هذا اشمب وليس التعايشء. . وينوره دعا البطريرك صفير في عظة الاحد الحكام الي

خدمة المواطنين والاستجابة لمطالبهم، وان بيكون الاستقلال في مضمونه وليس في ظاهره، وإن الكون السيادة حقاً سُيادة (...) وآلقرار الحر حراً فعلاً .. وعقد الرئيس الهراوي ه البطريرك صفير خلوة قبل تناول الغداء في بكركي في حضور المبير العام للامن العام ريمون روفايل ومسير العلاقات العاصة في شركة طيران الشرق الاوسط خطار مستثى والمطرانان رولان ابو جسودة وبولس عطر والاب مشال العويط أضافة الى الشيخ وبيع الخارَن.

مسال العرب المهراوي النجاح للسينودوس الخاص بلبنان وتحقيق الانصهار الوطني. وقال بعد الخلوة مع البطريرك أن «الزيارة هي إقداع عبطته قبل سفره للمشاركة في السينودوس». وأكد الهراوي أن دلينان ليس في حاجة المعايش لأن شعبه ليس مستورداً، بل هو مجنر فيه ويجب القول التقارب بين الطوائف.

وقال ان «السجنوبوس كما تعلمون هو سينوبوس للتنان وقذ تعيت اليه العائلات اللبنانية الروحية كافة وبغض العلمائيين، وكان الحديث بيني وبين غبطته في هذا الشان، اما القول أن قداسة الحبر الإعظم يربد دائماً كلمة المعيش الشترك والتقارب بين العائلات الروحية هذا حق نَدِينَ يَهُ فَي لَبِنَانِ وَلَكِنَ اتَّمَنِّي مِنَ الآنَ وَصَاعَداً أَنْ لَا نَقُولَ لَلْمَايِشَ بَيْنِ شَعِبِ وَإِحِدَ أَنْمَا التّقَارِبِ بِينَ الطوائف التي

التعايش، اما في لبنان فتاريخنا بيل الى اننا في هذا البلد منذ ما يربو عن السنة ألاف عام وحنورنا جميعًا، قبل ان تكون هناك رسالات سماوية، وما تقوله عن لبنان نقوله عن الشرق الاوسط يحق لنا في هذا البلد او هذه المنطقة التي صدرت النيانات السماوية الموسوية والمسيحية والاستلام ان نقول انذا لسنا في صَند تعايشٌ لأننا لم نستورد هذا الشَّعْبُ الى لبنان. امْنيتي وتمنياتي اصاحب الْغُبطة والوفد المرافق ان تكون نتائج السينوبوس لمصلحة لبنان، ليكون هناك الانصهار الوطني كما يصبو اليه قداسة الحبر الإعظم، وفقهم الله في هذه الريارة، ونحن وان كنا بعيدين عن السينويوس، نشارك قلباً وروحاً. وفقهم الله، ونحن على اتم الاستحداد لاستقبالهم فور عويتهم المندهم

وكان صغير شدد في عظة الاحد على حجعل الوطن. عائلة واحدة يشترك افرائمًا في اعيادهم ويكون الاستقلال في مضمونه لا في ظاهره بداعياً الحكام الى دخندمة المُواطِنِينَ واستجابةً مطالبِهم، وقال دإن من واجب الحكام ان يحترموا المواطئين ويتحسسوا احاسيسهم ويبادروا الى الاستجابة لمطالبهم المحقة ويعملوا على استنصال اسباب الشكوى لديهم ويرفعوا عن كواهلهم ما يتقلهم من ضيم وحيف وإجحاف وهكذا يصبح الوطن حقأ عائلة يَسْتَرِكُ افْرَادِهَا فَي اعيادِهُم الوطنية السُتْرَاكا صادقاً غير مزيف وتكون افراحهم غير مغتعلة لانها تاتى تعبيرا عن شعور وطني عميق تكون السيادة معه حقأ سيادة والاستقلال في مضمونه لا في ظاهره استقلالاً والقرار ألحر يكون فعلاً قراراً حراً وهذا الشعور هو ما يصملهم على الوقوف صفاً واحداً وراء حكامهم في المحن التي تصيب الوطن فيتكاتفون للنهوض به من كبوته ويتضامنون ليقتطعوا له مقعداً بليق به تحت الشمسء

واضافه مستندأ الى تقرير احد

المهندسين أعد بناء على طلب وان

الخضار والفاكهة تروى الأن بالمياه

التي تصب فيها مجارير بلدات البقاع مأ يؤدي الى انتبشار الإمسراض

وَالْأُوبِيَّةِ. وَإِنْ نَسَبِهُ الْإِمْرَاضَ المعوية

توقيف صوتِ الجيل توقيفاً طوعياً،

مطالبا بتشكيل لجنة طوارئ حكومية اده: أسوأالظروفالبيئية نتيجة الري بمياه المجارير

□ لنين - والحياة ع

🖿 قال العميد ريمون اده ان لبنان يعانى اسوا الظروف البيئية وتهنده الأمراض اللجمة عن استخدام الميام اللوثة في ربي المزروعات، خصوصاً في البقاع الغربي، مطالباً بتشكيل لجنَّة طواري حكومية العالجته.

وقيال الم في تصيريح له امس: يجمع الخبراء والختميون على أن لبنان ليس معبالاً على كارثاة بيئية فقط بل يعاني أسوا الظروف البيلية سَنْبُ وَجَوْدُ مِجَارِيْنِ تَصِب قرب الشاطئ، إذا وجيت، وليس في اعماق

وعاعصيرورة لتصبحنا لوطروتطوا

وأوضع: محتى الذينَ بينون بيوتا حديثة في قرى الإصطباف، وعلى علو زيد على • ٨٠٠ مشرعن سطح البحر مثلاً يحقرون آباراً كي تستوعب النيام

آدم وحسواء

ADAM & EVE

الخفضاك السنوتة

بوسات الرجالية

Briand Bergin

Zimmerli

NINA RICCI

LANVIN

TORRAS

تتسرب الى جوف الأرض وتلوث مياه البنابيع الواقعة تحت هذه الأبار. وبنلك تصبيح معظم مياه لبنان

وانتشار الطغيليات والقطريات تفوق بيثية كبرى، تتمثل في نهر الليطاني الذي يصب في بحيرة القرعون، موضحاً «منذ سنوات، ويسبب المعدل الطبيعي بعشرات المرات. ومن المؤكد أن هذه ألأمراض ناجمة عن استعمال مياه الليطاني لريّ الأراضي التي لا حقّ لها بِالسقّي لكوَّنْها عُيرَ مشابطئة للنهر، تنقطع اللياء في مطلع الصيف بدءاً من قرية النصورة حتى البحيرة. ولا يعود ممكناً للأراضي الموجودة إلى جانبي النهر هناك ان تُروى من الليطاني. وكل هذه المسافة الجافة اصبحت مصباً للمجارير

ويعدما طالب الحكومة، خصوصاً وزارات الصحة والبيشة والزراعة بتشكيل الجنة طوارئ الوضع حد لهذه الفضيحة الكارثية؛ سال دماذا تفسعل الحكومية اللبنانيية ورأس السلطة في البقاع؛ وماذا يفعل نواب

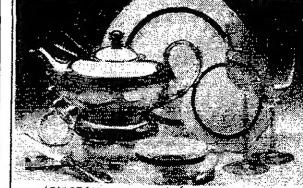
البقاع الغُربي ضَاصبة، وماذا تنوي الوزارات الشلاث ان تفعل لكي تضع حداً لهذه الفضحية المُعيبة،؟

وليد جنبلاط أن ولا قيمة للعروبة بعد البوم اذا كمانت مقيدة بالأصنام والإغلال واللاانسانية، ودعا جنبلاط وارعدال والمراسسية، والمجمع المجمع المجمع المجمع المجمعية العمومية لجمعية الكساف القومي في حضور عند من النواب والمسؤولين دالكشاف الى سريد من التحديات والنضال والى حفظ المبدأ

القائل أن الحرية هي آلاساس. وتطرق جنب لأط الى مــوض

في صلوت الجلبال، اذ لم يكن إنذاك

HEINRICH . VILLEROY&BOCH



الرياض : شارع العليا العام ت ، ١٩٦٦ ١٦٠ اع عرفات ت، ۲۲.۵۰۲۳

استخدام للياه الملوثة.

ومكناً للأوساخ وهذا اصر فطيع في

🗆 بيروت - دالحياة::

بل كان قسرياً». ودعا جنبلاط الي 🔳 اعتبر وزير شؤون المهجرين اجل الحريات النقابية والطلابية والعمالية، ولمواجهة التحديات والضغوط من أجل كسر الغلال التي فرضت علينا في لبنان،

الاعبلام فيقال وقد يطل علينا قنانون اعسلام همايوني كي يساوي بين المؤسسات الكبسري لكنه يفلق الثؤسسات الصغيرة ويمثع الأحراب الوطنية من التنفس كما فعلوا معناً



مسكات الأبواب تجمع بين جمال المنظر والفعالية



منعميعلق هميةخاصة علىزيارة الحريريللارجنتين

. ■ بيروت - «الحياة» - يبدأ رئيس الحكومة رفيق الحريري اليوم زيارته الرسمية للأرجنتين التي تستمر ثلاثة ايام تلبية لدعوة من الرئيس كارلوس

ونقلت مصادر إذاعية عن مصدر رفيع المستوى في الحكومية الارجنت ينية ان ملفات المصابئات واعدت بعناية بالتنسيق مع دوائر الامانة العامة لمحلس الوزراء اللبناني وتتناول العلاقات السياسية بين البلدين والمواقف من القضايا الراهنة لاسيما قضية الشرق الاوسط ومطالبة ابذان بتحقيق سلام عادل وشامل وتطبيق القرار الرقم ٢٥ القاضي بالإنسماب الاسرائيلي من جنوب لبنان من دون قبيد او شرط، أضافة الى العلاقات الإقتصادية وسبل تطويرها خصوصاً لجهة الغآء الضريبة المزدوجة وضمان الاستشعارات وتصحيح الخلل في التبادل التجاري ومسأهمة رجال الاعسال الارجنتينين في المساريع الانمائية في لبنان وتطوير العلاقات الثقافية والتعاون الصحي بين

وأشسار المصدر الي ان الرئيس الارجنتيني بيعلق اهمية خاصة على هذه الزيارة وهو دعا وزراءه الى درس المطالب اللبنانية بكثير من التجاوب، ميبياً رغبته في توفير كل ما من شأنه

ميريو رحب مي سوريون تعزيز التعاون بين البلدين. ورأى السخيس اللبناني لدى الارجنتين رياض القنطار في تصريح له ان هذه الزيارة ترتدي طابعاً مهماً ليس فقط لأنها الاولى منذ زمن بعيداً يل نظراً الى المكانة الرفيعة للرئيس الحريري وما يتمتع به من رصيد كبير في لبنان والعالم، ونكر ان الصالية تنظر الى هذه الزيارة نظرة خياصية وتقدرها تقديرا كبيرا لما ترمز اليه نظرأ الى حصولها بعد وقت طويل وكون الزائر يتمتع بمكانة ورصيد عَالِيْنِ وَالْيُ حُصُولُهَا فِي فَتُرَةَ عَيْد

الوفاء للمقاومة تجددمطاليتها بجعل بعليك الهرمل محافظة

■ بيسروت - دالحسياة، - جست كتلة والوفاء للمقاومة، مطالبتها بجعل بعلبك – الهرمل محصافظة ادارمة، وقالت ان وهذا هو مطلب المنطقة باسبرها وهو الذي يحند المستقبل والمصير وأن ترضى الكتلة وأن تقبل باقل من نلك على الإطلاق.

جاءِ تلك في بيان صدر ظهر امِس بعد اجتماع مُوسع لنواب الكتلة مع فاعليات بعلبك - الهرمل في «حسينية الامامُ الخُميني، في بعلباً. وتحدث رئيس الكتلة النائب ابراهيم امين السيد شارحا والدوافع الملحة لمثل هذا المطلب، والقبيت كلّمات لمبثلي العشائر والعائلات والاحزاب اجمعت

ياغي بيانأ بالمعنى المنكور فنال الموافِّقة بالإجماع، وقال دنرى أن أنماء الوضع الخدماتي في هذه المنطقة وآراحة مواطنيها على مس تخفيف الإعباء عنهم لن يتحقق الا بإيجاد ارضية صلبة للبناء عليها وهذا لا يتم الاعبر بعلبك - الهرمل محافظة ادارية.



جنوب مدينة صور وعلى متنها

حسن ابراهيم عميص ومحدد صفي

الدين واقتابتهما الى داخل المطقة

المحتلة، وهذه هي عصلية الخطف

الاسرائيلية الثالثة خلال أسبوع أوتدخل من اللجنة الدولية للصليب

■ أقسمت الزوارق المسربيسة

الاسرائيلية صباح أدس على خطف

الزورق دالهام، أمام شناطئ رأس العين

للمزيدمن المعلومات الإتصالب:

AL-HAYAT KENSINGTON CENTRE 66 HAMMERSMITH RD. LONDON W14 8YT TEL: 0171-602 99 88 EXT:2081

FAX: 0171 602 49 63



م_رسيدس-بنــز الفئـــة S

مجهز طبقاً للمواصفات الدولية

الأسعار : ٧٥٠ دولاراً اميركياً للعام الواحد

کل شهر علی شریط (REEL)واحد

لدينا القليل نحدثك به. ولدينا الكثير لنغ



مرسيدس-بن

معاثيج التدفئة. التهوية والرابيو في متناول



نظام تعليق منزبوج الوسيلات بحسس البراحة والأداء

بدأت لجنة التحقيق الاسرائيلية الرسمنية المكلفية القياء الضبوء على الشغرات في تدابير حصاية رئيس الوزراء الاسترائيلي الراحل استحق رابين اعمالها امس، قررت الحكومة الأسرائيلية في اجتماعها الاسبوع انشاء مكتب تنسيق لمافحة المتطرفين

وحصل المشروع الذي قدمه وزير العدل ديفيد لبعي لانشناء هذا المكتب اثناء الاجتماع الأسبوعي للحكومة في القدس على موافقة حميع الوزراء ويتالف المكتب من معتلين عن وزارتي العدل والشرطة والجيش وجهاز الامن الداخلي وشمين بيت.

وتكلف منجسم وعنة العيمل هذه بتنسيق العمل بين مختلف الاجهزة وجعع المعلومات المتعلقة بتصركات المتطرفين اليهود والمساعدة على كثنف النين في صفوفهم قد يخططون للقيام

وسيبعمل هذا المكتب بالتبعاون الوثيق مع المستشار القانوني للحكومة ميخائيل بن يثير ورئيس الشرقلة عسَّاف حيفيتن. وسيعين رئيسه من قبل لبعي ووزير الشرطة موشى شاحال ورئيس اركان الجيش الجنرال امنون شاحاك.

وقال لبعي للاذاعة العسكرية ان وانشياء هذا المكتب المؤلف من مندوبين عن كل جهاز امر ضروري، موضحاً أنّ رئيس الوزراء المكلف شتمعون بيريز هُوْ الَّذِي ٱقْتَرِح تشكيل مجموعة ألعمل هذّه التّي تم الاعداد لها منذ اسبوعين. واكد ايضًا تبني مقترحات وزيري التربية والبيئة أمنون روينشتاين

🗷 القيس المحتلة - أ ف ب - كان

للمعلومات التي تحدثت عن وجود

محيط قاتل اسحق رابين وقع القنبلة

في أسسرائيل، وكَسْنُفُ التَّلْفُسِرْيُونَ

الأسرائيلي النقاب عن هذا العسيل

الذي جنده جهان الأمن الداخلي (شين

مِيتًا) منذ عامين قدت اسم دركي «ميث) منذ عامين قدت اسم دركي «شامبانيا» وهو افيشاي رافيف قائد

مجموعة وابال آليمينية ألمتطرفة التي

الاحد صورا تظهر رافيف وآمير جنبا

الى جنب خلال تظاهرة جرت قبل أقل

ويُشرِبُ صحيفة ومعاريَف، امس

ينتمى اليها القاتل بيغال امير

المتلكة الغريبة الشعودية

الرجل الأنيق بوتيك - حدة

السرب " الرياض / جدة

وهارز الرياض،

بلو جيئر 🖰 الرياض

من شهرين في تل ابيب.

عميل لاجهزة الأمن الاسرائيلية في

ويوسي ساريد بتعديل اقانون العودة، الذي يسمح لكل يهودي بالإقامة في استرائيل بهدف ابعساد المتطرفين

وبهذا الصدد قال روبشتاين ان نلك بعنى وأعسلان هذه الجسماعيات الصغيرة خارجة عن القانون ثم العمل على تفكيكها. ومن الضروري ايضيا إجتماع معلق. اغلاق لبواب الدولة اصام أولئك ألنين ومن المقرر أن تمثل دفعة أولى من عنة شهود أمام اللجنة المنعقدة في يريدون زعزعة الاستقرار والسهر على الا تستخدم الاموال الحكومية بطرق القدس في مبنى وضعته بتصرفها ملتوية لتمويل المتطرفين، بلدية المدينة. ومن بين هؤلاء الشهود

وَكَانَ الْغَي الْقَبْضِ عَلَى رَافِيفَ (٢٧

عاماً) وهو مستوطن من الخليل في

الضفة الغربية، غداة اعتيال رابين قبلًا

ان يطلق سراحيه بكفيالة الأربيعاء

المأضى وفرض الاقامة الجبرية عليه

وذكسرت الإذاعية الناطقية بأس

في منزل والديه بالقرب من تل أبيب.

الجيش السرائيلي ان مرؤساء، رافيف

تولوا التحقيق معه لمعرفة ما إذا كان

قد علم بنيات ييغال امير واذا كان

وحصل افيشاي رافيف خلال مدة

اعتشقاله القنصييرة على دبعض

الامتعازات، كالاتصال هاتفياً باقريائه

أخفى عمداً هذه المعلومات.

وتسال شسمونيل هولاندر امين السنة أبلى رئيسا جهاز الامن مسجّلس الوزراء الأسسرائيلي إن الداخلي دشين بيت، الحالي والموقوف باقوالهما في جلسة سرية. وينتظر أن يستمر التحقيق بضعة اشهر. «الحكومــة قــررت ان التنظيــم المتطرفة والعنصرية والارهابية تمثل خطرأ كبيرأ على الحكم الديموقراطي وکان رئیس شین بیت الذي ید اعلان اسمه في الضارج عند وقنوع في اسسرائيل وعلى أمن الدولة وعلى سلامة الناس وستعمل الحكومة على حادث اغتيال رابين. ومن المنتظر أن بكشف للمحققين كل الوثائق التي

صحيفة بريطانية : ييغال أمير عميل سابق للاستخبارات الاسرائيلية

■ لندن - أ ف ب - ذكرت صحيفة «ذي اوبزرفر» البريطانية امس الاحد ان بيغال أمير قاتل رنيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين هو عميل سابق في اجهزة الاستخبارات الاسرائيلية. وأوضحت الصحيفة التي تصدر كل يوم احد نقلاً، كما قالت، عن ومصاير

اسرائيلية رفيعة المستوى، أن بيغال أمير عمل في التغيا خلال ثلاثة اشهر في العام ١٩٩٢ لحساب اجهزة الاستخبارات الاسرائيلية (شاباك) وإن بطاقة هوية تسلمها من هذه الاجهزة هي التي اتاحت له الاقتراب من اسحق رابين ساعة وقوع حادث

وأكدت وذي أوبزرفر من جهة اخرى أن اجهزة الاستشخبارات ساعدت على تمويل مجموعة «إيال» المتطرفة التي ينتمي اليها امير وان مؤسس هذه المجموعة كان وعميلاً ناشطاً ، في وشاباك.

وهناك ســؤال يربك خــم

جهاز «شين بيت» الذي اهتـز كثيـرأ

باغتيال رئيس الوزراء وبالغثيل الأبرز

الذي واجهه منذ تأسيسه في العام

١٩٤٨ : هَلْ بُلغ رافيف مسسؤولَين في

الجهاز بمساريع أمير ولم باخذوها

ان رافيف لم يكن يعلم شيئاً على غرار

الكشيرين من المتطرفين اليهود الذين

يعتبرون هم ايضناً من المقربين للقاتل.

ومع نلك سيتمعين على لجنة التحقيق الرسمية التي بدات امس

واكدت اداعة الجيش الاسرائيلي

وقال مسؤولون ان مجلس الوزراء المتطرفين اليسهود خسلال السنتين عين لجيئة من وزارة العمدل لتسحيديد كيفية حظر هذه التنظيمات ومنع مخول مؤيديها من الخارج. وكان مقررا ان تستمع اللجنة امس لسلفه ياكوف بيري اضافة الى وبدأت لجنة التحقيق الاسرائيلية المكلفة كشف الشغرات في تدابير اربعية مسيؤولين في دشين بيت، حصاية رابين اعماله أمس ألاحد في

الاغتيال وهم:

رئيس امن اشين بيت، والمسؤول عن حصاية المسؤولين الاسرائيليين، والمكلف الامن اثناء تجمع الرابع من تشرين الثاني (نوفمبر) في تل أبيب حيث اغتيل رابن، والسؤول عن القسم المكلف مراقبة تصركنات المتطرفين النهود. كذلك من المقرر أن يعلى ضباط في

الشرطة بشهاداتهم امام اللَّجنة. الى نلك نكرت صحيفة دهارتس، ان مسؤولي «شين بيت، وكلوا محامين للدفاع عنهم. وستستجوب اللجنة انضا مثات

لاهوال وزراء أو نواب. والرئيس السابق لاجسهسرة الاستخبارات (صوساد) زفي زامير

اسرائيل: الاشتباه بموظفين فى وزارة الداخلية بالضلوع في عملية فساد

استقالوا او اوقفوا عن عملهم منذ

اسرائيل او في الخارج. هذه الوثائق وصل بطريقة سا الى

الأسرائيليين منذ عامين. واضافت الصحيفة ان حابيم بن عتار مدير مكتب القيس الشرقية

> وتتالف هذه اللجنة من الرئيس السابق للمحكمة العليا مثير شامغار وعميد كلية الحقوق في جامعة تل ابيب أرييل روزنزفي. وقالت الإذاعة العسكرية أن

توصيبات هذه اللجنة ستكون أكثر نسوة من توصيات لجنة التحقيق داخل «شين بيت» التبي طالبت بتنصيبة أو توقيف أربعة من مسبؤولي هذه الإجهزة. وستترفع اللجنة توصياتها الى الحكومة في

تحقيقاً مع صوظفين يشك في انهم باعوا فلسطينيين اوراقا تبوتية وصل بعضها الى ابدي اصوليين مسلمين. وامر وزير الداخلية ايهود باراك بفتح تحقيق في قضية الفساد هذه

بعد نشر صحيفة «ينيعوت احرونوت، معلومات في هذا الشيان. وقيالت الصحيفة انه تم بيع هويات وانونات مرور أو جوازات سيفر اسرائيلية تتيح لفلسطينيين التنقل بصرية في وأوضحت الصحيفة ان بعض

أيدي ناشطين فلسطينيين من دحركة المقاومة الإسلامية، (حماس) المسؤولة عن معظم العمليات التي استهدفت

المكلف مشح هندم الوثبائق اوكل الاشخاص ويمكن أن تستمع كمذلك بالإضافة الى ذلك رمسؤوليات مهمة، لشقيقة ناشط في «حماس، تدعى افنان العلمي. وقالت ايضاً أنه كان في امكان العلمي ان توقع وثائق وان تصل ألى معلومات سرية. وتحت ضغط مسؤولين كبار في وزارة الداخلية اضطر بن عشار الى تسريح معاونته الفلسطينية قبل بض

عبة اشبهر. وامس الأصد قال رئيس لجنة الشؤون الداخلية في الكني الاسرائيلية النائب بشوها ماترًا من تكتل ليكود اليميني المعارض ان معمارسات القساد، هذه عرضت للخطر حياة اسرائيليين. واعلن انه دعا اللَّجِنة البِرِلمَانية الى الانعقاد عدا

الثلثاء للبحث في هذه القضية.

ومن ناحيته اعلن اهارون دومب

أحسد المسسؤولين في مسجلس المستوطنات اليهودية، أن درافيف هو

الرجل الذي وزع صسورة رابين بالزي النازي، خالل التظاهرة التي نظمها

اليسمين في الرابع من تشسرين الأول (اكتوبر) بالقنس،

وأوضح نوام فيديرمان الناطق

اسم منظمة وكاخ، أنه كان يرتاب من

رافيف بعد ان أقام في مستوطنة

كريات أربع غداة المنبحة التي ارتكبها

مستوطن يهودي ونهب ضحيتها ٢٩

انه يدعو إلى مقاطعتها ،

والديموقراطية، ووالشعبية، بزعامة جورج حبش في الانتخابات الكن في قوائم حرب الشعب، (بزعامة بشير البَرْغُوثيّ)، وكان المُكتَبُّ السياسي فيّ «الشعبية، دعا اعضاء الجبهة إلى تسجيل أسمائهم في لوائح المُقترعين

الديموق راطيسة لتحصرير فلسطيء السيب نايف حسواتمة يقسمني بمقاطعة انتخابات المجلس التنفيذي المقررة في كانونَ الثانيُ (يناير) المقبلُ. كما قالت مصادر «الديموقراطية»

واوضحت أن موقف ، أبو اللطف، كان أنه ،غير مرتاح للانتشابات وهي انتخابات مجزوءة. لكن هذا لا يعني وتوقعت أن تشارك الحسهتان

المجلس الوطنيء. ُ وأشَّارُت إلَّى أن القدوسي أكد لهم وان معركتنا تتمحور على السيادة على الأرض وازالة المستوطئات وعودة اللاجستين وعسودة القسيس وتحسييه الحدود وبقآء المنظمة.. الكشف عن علاقة قاتل رابين بالاجهزة الأمنية يربك ابضأ الكشف داخل الأوساط اليهوبية

المتطرفة عن قبلة قادرين على ارتكاب اغتبالات. وسيمثل مثات الإشخاص امام اعضاء لجنة التحقيق الثلاثية التي سترفع تقريراً عن نتاثج اعمالها في موعد لم يحدد. وبانتظار نلك فإن الكشف عن رعيم مجموعة «ايال، دفع الكشيسرين من العساملين في أوسساط اليمين المتطرف الى الكلام.

واتهم الصاخام بيني ايلون «شين بيت، بخلق هذه المجلم وعلة التي أُنْبِثُقْتَ فِي العام ١٩٩٢ عن منظمة كاخُ المتطرفة ألمعانية للعرب والمعتبرة

من المصلين المسلمين في الخليل عام

أعصالها وتعسل بسبرية تأصة إلقاء واكسد أن أشين بيت، حساولت تجنيده هو أيضاً مقابل مده بالمال. خارجة على القانون في اسبرائيل. وقال ان دشين بيت كانت على علم بأن وقال لاداعة الجيش الاستراثيلي رابين قد يتعرض للاغتيال هُناك

(رُونتهم بمعلومسات خساطئية لكنّ امسوالهم كسائت ضسرورية جنداً ووصيفت الناطقية باسم رئاسية الحكومة الاسرائيلية اليزاغورين ب دالاكسانيب، كل المعلومسات التي

ستوديو ومحلات السلاد - دوجة

ستوديو. وعملات السلاد --

تحقيقاسرائيلي في انفجار في طولكرم

الذي انشا ومول مجموعة وايال،

تُصنت عن أن جهاز اشين بيت، هو

ا القدس المصتلة – رويت – قال مسؤولون امنيون ان اسرائيل تجري تحقيقاً لمعرفة ما إذا كان انفجار هز مدينة طولكرم في الضفة الغربية أول من أمس السبت وقع نتيجة حالث عرضي أم عمل تخريبي. وقالت ناطقة باسم الجيش الاستراثيلي انه على النقيض من تقارير أوليةٍ فإنَّ الانفجار لم يسفر عن وقوع اصابات.

وقالت مصائر أمنية فلسطينية أن الانفجار الذي وقع في متجر خال في وسط المدينة حدث قبل ساعات من الموعد المقرر أن تبدأ فيه اسرائيل تسليم المبيئة للسلطة الفلسطينية بمقتضى اتفاق الحكم الذاتي. وقال صحافي في موقع الإنفجار

ان اصرارا كبيرة لحقَّت بالمساني المجاورة للوقع الانفجار وأن نوافذ كثيرة تعطم رجاجها. وأضاف أن رجال الأطفاء يقومون باخماد حرائق في المبنى وإن أربع سسيسارات بعسرها عي احتمى وال وابع مسيدارات بعرها الحسريق. وقسال مسراسل الإذاعة الفلسطينية معين شديد: «أنه انفجار ضخم للغاية وعدم اصابة احد باذي يعتبر معجزة، وأن صوت الانفجار «ايقظ البلدة كلها».

ووقع الانفجار الساعة التاسعة و ٢٠ تُقيقة مساء بالتوقيت المعلي. وقسال ناطق باسم الشسرطة الاسرائيلية دانفجرت اسطوانة غاز. ونجري تحقيقاً في كل الإتجاهات. ولا نستبعد أي احتمال، وقال شديد أن المحققين الاسرائيليين تركوا موقع الصابث بعد ساعتين والغوا حظر التجول الذي كانوا فرضوه على وسط المدينة. واضاف أن سكاناً في المدينة يعتقدون ان الحادث وقع نتيجة انفجار قنبلة ولكن لم يصدر تعقيب رسمي بهذا الصند.

المندوبة العامة لفلسطين فى فرئسالبت دعوة مجلس المؤسسات اليهودية

■ باريس – ا ف پ – حـــف المندوبة العامة افلسطين في فرنسا ليلى شهيد مساء أول من امس السيت الحفلة التي سبقت العشاء السنوي الذي يقسمه المجلس التمشيلي للمؤسسات اليهوبية الفرنسية، مأ شكل حدثا في تاريخ العلاقات بين اليهود والفلسطينيين. وقالت شهيد: داريت بحضوري

(هذه الحفلة) تعريق فريق السلَّامَ وعملية السبلام في الشرق الاوسط التي ما زالت هشة جدا بعد اغتيال استحق رابين، مضيفة وأن الخط الفاصل لم يعد بين الفلسطينيين والعرب من جهة واليهود من جهة أخسرى لكن بين انصسار السسلام ومعارضي السلام فكل فريق مات له ممثلون لدى الفسريق الأخسر، ويجب مواصلة عملية السلام.

حماس تجدد رفضها انتخابات الحكم الذاتي 🗷 القيدس المستلة – إ ف ن -اعلنت وزارة الداخلية الاسرائيلية

■ أكنت محركة المقاومة الإسلامية، (حماس) مجنداً رفضها المشاركة في انتخابات الحكم الذاتي المقررة في ٢٠ كانون الثاني (يناير) المقبل.

واوضحت الحركة في بيان تلقته والحياة، امس أنها ترفض الشاركية لضمسة أسباب أولها أن العدو الصبهيوني يسعى الى تحقيق أهداف تنحض كل المصالح الوطنية الَّتي تنادي بها سُلطة الحكم الذاتي، من خلال إفراز مجلس ضعيف يمنح التسوية الظالمة والاتفاقات المجحفة الشرعية المطلوبة لتمرير هذه المرحلة وتوقيع صكوك الموافقة على الخطوات والمراحل القادمة ضمن ما يسمى مفاوضات الوضع النهائي واتفاق التسوية النهائية، وأوضحت أن ذلك ميمهد لجعل هذا المجلس شاهد زور على تصفية القضية الفلسطينية واغلاق ملفها

وأضافت أن الأسباب الأربعة الباقية هي أن الانتخابات ستجري تحت سقف أتفاقات اوسلو وطابا التي تنكرت

سينتخب والبات عمله لاتزأل رهينة لسلطات الاحتلال التر تملك حقى النقض بموجب الاتفاقات، وإن المساركية لم الانتخابات تنحصر في أبناء الضفة الغربية وقطاع غرّة لم حين تلغى حق أكثر من أربعة ماليين فلسطيني يعيشون أ الشَّيَّتَانَ مَا يَجِعِلُهَا مَقْدَمَةَ لِلقَصَاءَ عَلَى حَقَّ عَوْلًاءَ فَمُ العبودة، وأنَّ أقْتَ راع الفلسطينيين في القَّ بس المُحتلَّةُ بواسطة مكاتب البريد يعتبر اقرارا بانهم تجانب يقيمون في أرض أجنبية ما يكرس ضم القيس الى قبضة الاحتلال. واكدت الصرعة أنَّ «الانتخابات التي تعبر عن أرادة شعبنا وتطلعاته مي الانتخابات التشريعية الحرة التي مشارك فمها كل أبناء الشعب الفلسطيني بعيداً عن اتفاقات

اوسلو وطابا الجائرة». وختمت وسيبقى موقف الحركة واضحأ وجليأ برفض اتفاقات التسوية بكل ما تتضمت من تنازلات وتفريط ومواصلة المقاومة الباسلة بكل الوسائل المكنة على طريق يصر المحتلين وتحرير ارضنا الفلسطينية المغتصبة من

الشعبية والديموقراطية تشاركان من خلال قوائم حزب الشعب القدومي لايدعوإلى مقاطعة الانتخابات

من إبراهيم حميدي:

■ غادر رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية السيد فأروق القدومى تمشيق امس بعدمنا اجرى محانثات مع وزير الخارجية السيد فاروق الشرع وقادة القصائل الفلسطينية المعارضة لاتفاق اوسلو المُوجِودة في بمشق. وتناول الصَّبيثُ وضع مفاوضات السيلام بعد اغتيال رئيس الوزراء الإسسرائيلي استق رابين والموقف من الانتخابات المقررة في بداية العام المقبل. `

وقبالت منصباير فلسطينية ا

• المحادثة باللغة الإنجليزية

• الإعداد لامتحان التوفيل

• لغية المال والأعمال

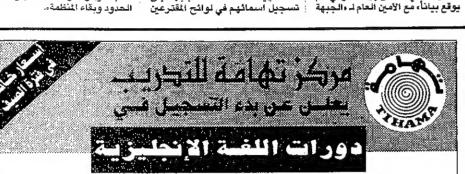
(٤ مستويات)

والحياة، في دمشق إن القدومي ولم

مع الاستمرار في معارضة أتفاق وذكرت المصادر ذاتها أن القدوم مَعِثَاقَ المُنْظمَةُ لأن نَلكَ مَنْ احْتَصَاصِ

وعضو المجلس الوطني لا يحق له ترشيح نفسه إلى الانتخابات وان المُجلسَ التنفيذيُ المُنتخب سينبع إلَى المجلس الوطني وأن كل منتــخب لا يحق له ترشيح نفسه مرة ثانية ولا يحق للمجلس التنفيذي إلغاء مواد في

أبلغ قادة المعارضة في دمشق أن



 GENERAL ENGLISH • لغة انجليزية عامة

(6 Levels) (۱) مسيتويات)

CONVERSATIONAL

ENGLISH (4 Levels)

TOEFL PREPARATION

• BUSINESS ENGLISH

لزيد من المعلومات الرجاء الاتصال على : ماتف : ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲۹ - فاکس: ۲۵۳ ، ۱۹۳ أو الحضور إلى مقر المركز الكائن في شارع الأندلس ، مبنى تهامة للإعلان ، الدور الأولى



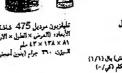
مودسل معلق المسلمة CD-700DS معلق المسلمة المس

معرك واحد التشغيل جميع آلات ملقاط الاسطوانات وتحريكها أفقيا ووأسيا وهذا التصميم المسعط يؤمن تطوير فعالية الأداء * سرعة فالقة في تغيير الأسطوانات (٦ ثواني) * مدمع الشكل. * لمكانية تغيير إحدى الأسطوانات بينما تكون الآخرى في حالة التشغيل.



مرديل PZ-3000 سنغل المعرضات مصعة علال و شغل اسطوانات نقال - جهلز تحكم عن بعد -- ۲۶ فاكرة قابلة لليرمجة البعاد، (لعرض) بح للطلُّ يم الارتفاع) 174 × 1993 × 104 متم صفات 103 جرام (بنون أسهار بعثارية)

تأليفزيون موديل 475 شاخلة كريسسانل سفتل الإبعاد: الأمرش × الفضل × الارصاح) 14 × 174 × 17 ملم السيلات ۲۳۰ جرام (بعين أصبغر بطارية)

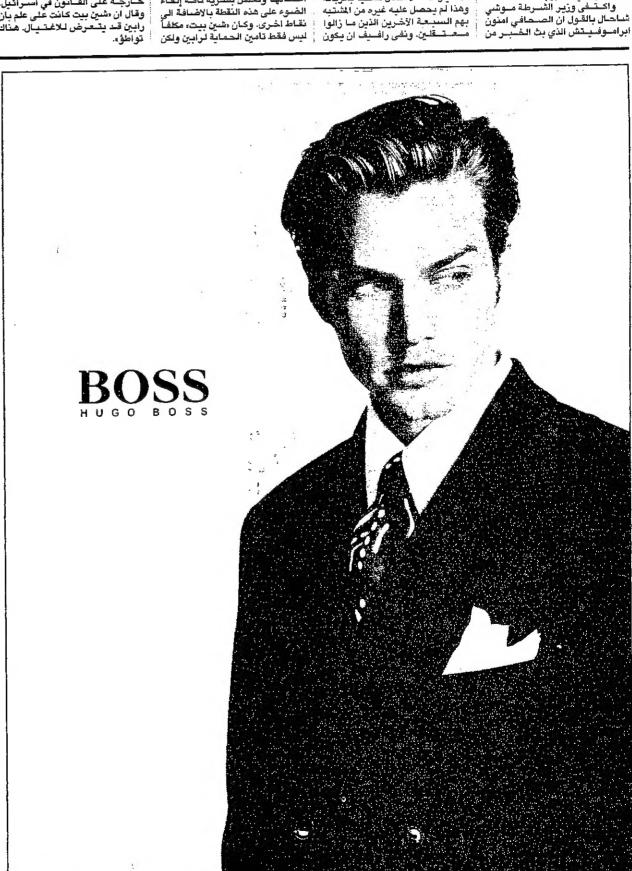






تقنبة الاسطوانات





المستراحل الإواليين الم

اتفاق الشراكة م

اسطى كالمؤير المتعلق

A 40 1

10 to 10 mm

Maria .. "

GENERAL ENGLIS (6 Levels)

· CONVERSATIONA **ENGLISH**

(4 Leveis) TOEFL PREPARAT

BUSINESS ENGLK

بر تبامة للإعلاد ، النورالاد

CD-700DS

□ الرئيس ياسر عرفات يرفع شارة النصر في عدينة جنين مخاطبا الافا من إهائي المنينة وقراها. واعلن عَرَفات جنين التي عاد اليها امس بعد غيابة عنها ٢٨ عاما مدينة محررة.(ا ف ب)

الخلافات مستمرة بين الأوروبيين وبلدان جنوب المتوسط حول وثيقة برشلونة

بيريزيوقعاليومفي بروكسيل اتفاق الشراكة مع الاتحاد الأوروبي

وصر للطيران EGYPTAIR

قصرك الطائر لقضاء أجازه سعيدة

في ربوع مصر الخالدة

بين الطبيعة الخلابة والمعالم الساحرة

وإعتبارا من أول كيسمبر القاكم

سده : عمارة مصر للطيران - البغدادية - طريق المدينة ت: ٦٤٤١٣١٣ / ٦٤٤١٣١٥

جـده / الغردقة

حـده / الإسعندرية

الاثنين / الأربعاء / الخميس / الجمعة

جده / القامرة

جـده / الأقصـر

للججز والإستعلام/ مكاتب مصر للطيران في:

مكَّ يَهِ عَبِنَي الزَّقَرُوقَ خَلَفَ مُستَشَفَى أَجِيادَ تَ: ٥٠٤٥٠٩

لدينية المنبورة: عمارة الماشم. باب الشيام ت: ٢٥٠٠٧٢

🗖 بروكسيل – من نورالدين الفريضي:

اليوم الاثنين في بروكسيل الاتحاد الأوروبي في اجتماعهم اليوم الاثنين في بروكسيل مسيرة السلام في الشرق الأوسط في صضور رئيس الوزراء الإسسرائيلي بالوكالة شمعونَ بِيُرِينَ وينْنَظُرُ مَنْ جِهَةٌ ثَانِيةٍ إِنْ يَعْرِضُ مَفُوضَ الشؤون المُتُوسُطية مانويل مأرين تقريراً عن الخلافات التي لا تزال قائمة بين خبراء الاتحاد الأوروبي ونظرائهم منّ جنوب الحوض المتوسطي في شان مسودة المعاهدة المُقترحة للتوقيع عليها في نهاية هذا الشهر في برشلونة. وينتظر من جهة اخرى أن يتبائل وزراء خارجية بلدان الاتحاد الأوروبي وجهات النظر حول التطورات السياسية في الجزائر بعد قور الرئيس اليمين رروال في الانتخابات. ويبحث بيسرين الذي يشسغل أيضك منصب وزير الخارجية، مع المجلس الوزاري الأوروبي، في أول زيارة خارج إسرائيل منذ اغتيال سلفه اسحق رابين قبل اسبُوعَين، مُسْتِيرة السيلام في الشيرق الأوسطُ وُسُتِيوفُعُ صنباح البوم اتفاق الشراكة مع الاتصاد الأوروبي. وقالًا

مصدر أورُوبي مسؤول لـ «الحياة» إن الإتحاد «يثمنّ التزام رئيس الوزراء الجبيد مواصلة إعادة انتشار قوات الاحتلال خارج المدن الفلسطينية، ويعير أهمية سياسية كبيرة حارج بحس لتنظيم الانتخابات العامة الفلسطينية التي ستجري في نهاية كانون الثاني (يناير) المقبل تحت اشراف أوروبيٍّ. وتوقع المصدر نفسته أن يحض للجلس الوزاري الأوروبي بيريز على استئناف مفاوضات السلام مع كل من سورية وُلْبِنَّانَ، خُصُومِناً في ضوء الاشارات «الْايجَّابِية، إلى رَغِبَّة بمشق استثناف محابثات السلام.

وعلى صعيد العلاقات الإسرأئيلية - الأوروبية، سيوقع بيترين ووزراء خيارجية البلدان الـ ١٥ اتفاق الشتراكة الْقَتْصَانَيْةٌ وَالسياسَيْة، وهو الثاني بعد الاتفاق الذي وقعه الاتحاد الأوروبي مع تونس في شهر تموز (يوليو) الماضي. وستكون إسرائيل أول طرف خارجي ينتمي لعضوية لجنة تسيير البرامج العلمية والتكنولوجية الأوروبية التي

يرصيد الاتحاد الأوروبي خمسة بالايين ايكو لتمويل مشاريعها. وستستقيد الصناعات الإسرائيلية من المشاريع

الخسلافات التي لا تزال قائمة بين الخسساء الأوروبيين ونظرائهم من بلدان جنوب شرقي حوض البحر المتوسط حول مسودة بيان المؤتمر الأوروبي - المتوسطي، ونلك قبل اسبوع من انعقاده في برشلونة. ونكرت مصادر المفوضية الأوروبية أن الاجتماعات التحضيرية واجهت صعوبات تتعلق باختلاف مغاهيم حقوق الأنسان والارهاب والأمن الإقليمي ودور مؤسسات المجتمع المنيء وشارك في الاحتماعات ممثلون عن إسرائيل وتركيا ومالطا وقبرص

باستُثْناء ليبيا التي لن تشارك في مؤتمر برشلونة، وعقبت مصادرً اوروبية متعددة لـ «الحياة» ان ممثلم

وراى خبير اوروبي أن دول الجنوب متحدر من التعاون بين المنظمات غير الحكومية الذي كأن يمر تقليديا عبر الشراكة، في وجهة النظر الأوروبية، إلى توسيع شبكات التعاون بينٌ مؤسسات المجتمع المُدني، الأمر الذي يشجع عقلية التعبيية، كما تطالب البلدان العربية التي بستشبارك في مَوْتِمر برشَّلُونة بِالمَاجُ بِنَدْ حَاصَ يَبْرَزُ حَقَّ الشَّلْعُوْبِ في تقرير مصيرها بالدعوة إلى أن يكون الْحُوْضُ الْتَوْسَطُنَيْ خَالِياً مَنْ أَسلَحَهُ الْنِمارِ الشَّامَلِ. وَتَنْفَرُدِ إِسْرَائِيلُ بِأَمِتِلاكِ أكثر من ٢٠٠ رأس نووي ولا تزال ترفض الإنضمام لعضوية المعاهدة الدولية لحظر التسلح النووي

العلمية والتكثولوجية الأوروبية ما يعثرن قدرتها على التنافس في مستقل السوف الشرق أوسطية وحتى داخل السوق الأوروبية، وتنفرد إسرائيل بهذا الأمتياز الذي لم يمنحه الاتحاد الأوروبي حتى للولايات المتحدة. الأوروبي، بعد انتهاء الاجتماع مع نظيرهم الإسرائيلي، في

من جهة أخرى، سيبحث وزراء خارجية الاتصاد وخبراء البلدان العربية للطلة على الصوض المتوسطي

البلدان العربية لم يتقدموا بمشروع ببيل موجد لكنهم يطَالبُونَ بِتُنْوَضَٰنِيحِ بعضُ الْمُفَاهَيِّمُ الْوَّارِيةَ فِي الجِـرْءُ السياسي من مشروع بيان برشلونة.

تَلَقَّى الْرئيس حُسني مبارك امس اتصالاً هاتِهِياً من خَادم الصرمين الشريفين اللك فهد بن عبد العزيز أعرب فيه عن استنكاره وشجبه الحادث الارهابي الذي تعرضت له السفارة المصرية في اسلام أبَادٌ. وقُدَم العَّاهلُ السعودي التِّعاري للرئيسُ مبارك ولأسر الصبحايا.

□ القاهرة، المنامة، نندن - «الحياة»:

وتِلْقِي مبارك اتصالات ماتفية من العامل الأردني الملك حسين وأمير الكويت الشيخ جابر الأحسم الصباح وأمير اليحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة وولي العهد الأردني الأمير حسن دانوا فيها حادث قجير السفارة المرية في باكستان، وقدم هؤلاء القادة والمسؤولون العرب تعاريهم للرئيس مبارك في ضحايا الجابث. . .

وعبر أمير البحرين في محادثته مع مبارك عن شجب دولة البحرين واستنكارها «لحادث التفجير الأثم، الذي تعرضت له البيعثة الدييلوماسية لجمهورية مصر العربية في اسلام أباد امس.

وفد ديبلوماسي أمني مطري يتوجه الىباكستان واجراءات لتأمين السفارات

🗆 القاهرة - من محمد علام:

المصري السيد عمرو موسى مطالبة مصر باكستان بتسليم التهمين في حادث تفجير السفارة المصرية في اسلام اباد بمقتضى اتفاق أمني بين · · ويقال: «المهنم أولاً ان تتــــوصل

باكستان الى مرتكبي الحادث، وأكد والعناملين فنيها والنين اصبحوا يتعرضون لاعتداءات وجرائم ارهابية اثناء عملهم في الدفاع عن مصالح مصر وشعبها ، وأعرب عن اثقته في تقدير الشعب المصرى كله لهمه. وشدد على أن مرتكبي الحادث ولا يمكن أن يذهبوا من يون عنقاب، وكشف انه وبجري حاليأ أتضاذ اجرآءات لتأمين السفارات الصرية في الخارج، وغادرت بعثة سيلوماسية وأمنية

مصرية القاهرة مساء أمس متجهة الى استلام أباد برئاسة مساعد وزير الخارجية السفير مصطفى الديواني وعلم أن مهمة البعثة تتركز في جمع الوثائق والاوراق الخاصة بالسفارة، وتأمين اعضاء البعثة الديبلوماسية في اسلام أباد، ومشابعة رعاية المساك المصرية في باكستان من مقر موقت تنابعة التحقيقات مع السلطات الامنية الباكستانية. وعلم أن لجراءات تأمين السفارات

تتضمن تأمين سفارات مصر في الدول التي وقعت مع القاهرة اتفاقات تعاون أمني وتبادل المجرمين. محصوبة أن الحصادث درسسالة من الارهابيين الى هذه الدول» مؤكدة أن نلك الن يؤثر في مصدر ولا في هذه الدول باتجاه منواصلة التصدي

للارهاب بكل صوره واشكاله، ونعى موسى وفاة كل من السكرتير ا وبعى هوسى وهاء حل من المتحربير الشاني نمير أصميين خليل وحراس السفارة أيمن صحمد علي وحسين محمود فهمي ومحمود غيد للقمبود.

مقتل شخص في هجوم على قطأر سيأحي في الصعيد

■ القاهرة – والجياة؛ – استأنف اعضناه والجماعة الاسلامية عملياتهم الارهابية ضد القطارات السياحية في صعيد مصر؛ واطلق ثلاثة من أعضاً، الجناح العسكري للتنظيم مساء اول من أمس النار على قطار سياحي كان يمر في محافظة قنا ما أسفر عن مقتل سُفص وجرح أخر، وقال مصدر أمني له والحياة، إنَّ القطارُ كانِّ متوجها مِنْ اسوان الى القاهرة مروراً بالأقصر وأن ثلاثة متطرقين من أعَضَاء الجناح العسكري الجماعة اطلقوا النار عليه أثناء سيرة ما أدى الى مقتل كهريائي في القطار بدعى رزق منصور عطية، عتريس. واضاف الصدر أن الهجوم وقع عند قرية بهجورة التي تقع بين

الاخوان اعتبروه عملاً اجرمياً يرفضه الشرع

مصر: استنكار واسع لحادث تفجير السفارة المصرية

المستنكر منستؤولون في الحكومة المصرية واحزاب المعارضة والقوى السياسية بشيدة حادث تَفْجِينَ مَعِنَى السَفَارَةِ المُصَرِيةِ فَي اسْلَامَ آباد، الذي اسفر عن مقتل ١٣ شخصاً وإصابة ٥٩ اخرين صباح

ووصف رئيس الوزراء التكتور عاطف صدقي الصائث بانه وعيمل اجرامي تم بايدي جساعيات ارهابية)، مؤكداً أن مصر وستتصدى بكل حرم وقوة للارهاب الذي لا رجعة عن مقاومته. واوضح أن مصر في انتظار نتائج التحقيقات التي تجريها السلطات الباكستانية وإن الحكومة

قررت أرسَالُ لجنة مصرية للمشاركة في التحقيقات

ودان ورير الداخلية اللواء حسن الالفي الحادث وقال: «أن الأوان لكافحة الإرهاب بمواجهة صريحة، وان تعلن كل بولة ما تحضل عليه من معلومات أمنية بعدان أضنبخ الارهاب خطرأ يهدد مصير المجدّمع الدولي، وشيد على أن الأحداث الأخبرة كشفت وجود مصدر واحد لتشكيل الجماعات الارهابية لضرب جميع الدول العربية الاسلامية.. واعتبر أن الضغوط الامنية المصرية على الارهابين هَي الدَّاحَلُّ وَمُسَرِّبُ مَحْطَطَاتُهِم وَالنَّجَاحَاتُ النَّيُّ حققها جهاز الامن للصري بفعتهم لمهاجمة المصالح

المصرية في الخارج، وأضافَ الالغيّ ان دجميع الدول العربية اصبح لنيها قناعة تامة بان ما يحدث من جرائم ارهابية مرتبط بنشاط وتمويل دوليين وتكليفات خارجية تصنر عن اجتماعات تعقد في الخارج، الاصر الذي يستلزم توحيد الجهود وتنسيقها بين مختلف الدول للغضباء على هذه الظاهرة وكشف هذه المخططات

الإجرامية امام العالح كلهء ورأي أن النشباط الإرهابي دامند الى العالم كله ولن تسمح الظروف لان تقف الدول المعنية مكتوفة

الابدي بل بجب ان تقعماون كل دولة مع الاخسري من اجل تبايل المعلومات الأمنية، خصوصا بعد ان اصبح هناك خطر على كل دولة اذا استمرت من دون تنسيق وتعاون، في مجال مكافحة الإرهاب.

 وطالب بالعمل بسرعة لدفع المنظمات الاقليمية الامنية والنولية المختصة المتعاون الايجابي من منطلق إيمان الدول العربية بأنه لا يمكن القضاء على الارهاب الإبتسعساون كل المنظمات الأمنيسة الدولية، وأستنكر نائب الرشد العام لجماعة «الأَخُوان السلمين» المستشار مامون الهضيبي الحادث بشدة ووصفه بأنه عمل اجرامي لا يمكنّ تبريره، وقال لـ «الحياة» باي وجه، وبأي منطو تستباح الأنفس والدماء البريئة، مؤكدا أن جماعة دالإضوان المسلمين، ترفض هذه الاعمال المضالفة للشرع. وتساعل: •هل يقر العقل ان يقتل هذا العدد الضيَّم من الانفس وتزهق أرواح من لا ننب لهم؟ ..

واضاف ونحن نشمئر من تلك الإعمال، ودان السفير الفلسطيني في القاهرة زهدي القدرة (الحادث) ووصفه بانه اعمل غادر وجبان لا يتالاعم مع الدور الذي تقوم به محسر في مكافسة الارهاب، واعرب القدرة عن ثقته في أن الصادث الن يعيق مُصر عن تحركها من أجل مكافَّحة الارهاب في

واكتت احزاب المعارضة المصرية ادانتها الكاملة للحــادث وطالبّت بتعـاون دولي للّتَـمــديّ للارهاب الفردي والجماعي والعمل بسرعة على القبض على مرتكبي هذا الحالث.

ووصف المهندس ابراهيم شكري رئيس حسرب العملُّ الحالثُ بانهُ وإُجْراميُ وحَشَّيْءُ، ويُعا الّيُ ضرورة والتصدي بكل حرّم لمثل هذه الْحوالث التي يروح بسببها عشرات من المواطنين الابرياء ضحاباً

ورأى الأمين العام لحزب التجمع للصرى وعضو مجلس الشوري الدكتور رفعت السعيد أن مهذا التصعيد الذي بمارسه الأرهاب المتأسلم ضد مصر

الملك فهدوالملك حسين والشيخ جابر والشيخ عيسى اتصلوا بمبارك

وأكد أمير البحرين خلال المكالمة وقوف دولة

البصرين مع جمّه ورية مصر العربية في التصدي للرهاب، معبراً عن تعاريه للرئيس مبارك وأسر

الضحايا النين سقطوا «ضحية هذا العمل الارهابي

الغياشم الذي يتنافى مع مبدادئ وتعداليم الدين الاسلامي الحنيف وشريعته السمحاء،

سنفان أن حصور رئيس مريد الذي وقع في الرياض وشجب الصابث الارهابي الذي تعرضت له السفارة المصرية في اسلام اباد أمس

وأكد ادانت لكل أعمال العنف والارهاب التي تعد

هى عمان (أ ف ب) انتقد وزير الخارجية الأربني

السيد عبدالكريم الكباريتي بشدة أمس الأحد الاعتدام

على السفارة المصرية الذيِّ أدى الى مقتل ١٥ شخصاً

وقال مصدر رسمي ان الكباريتي أعرب في اتصال هاتفي مع نظيره المصري السيد عمرو موسى

انتهاكاً لكل القيم الاتسانية.

واصابة عشرات بجروح.

الزعماء العرب يدينون حادث اسلام اباد

والخارج وبعد عزل مموليه ومسانيه إذ تمكنت اجهزة الامن من ان تلعب دورا حاسما في تحجيم دور هؤلاء وكان المخرج أمامهم توجيه الضربات في الضارج وهي الضبرية الشائية بعند اغتيبال الديبلوماسي المصري في سويسراء. وقال أن مصرف التُجمع بدين اشكال العنف

كافة،. واعتبر السعيد أن الحادث هو درسالة الى كل الدول التي تؤوي الارهابيين وتمنحهم حق اللجوء، مؤكدا أنَّ مسوآجهة الأرهاب يجب أن تُكونَ على نطاق دولي للتضييق على هذه الجماعات، ووصف نائب رئيس حزب الوفد السيد ياسين

سراج الدين الحادث بأنه وعمل جبان ضمن سلسلة الإعمال الأحرامية المستمرة وقال أن «معارك الرأي لا تكون بقتل الابرياء

وانما تكون بإبداء الراي والراي الأخسر، موكدا «ضُرورة أن يتصدى العالم بأسره، وكل أنسان لهذا المسلسل الاجرامي من اعمال الارهاب التي يذكرها العالم كله، وان تتَّحَدُ الدول موقفًا موحداً للقضاء على الارهاب واقتلاعه من جنورهم

واضاف: واذا كان هناك رأي مخالف لرأى النظام السياسي في مصر فإن استغلال مواقع مصرية خارج الوطن لضربها يدل على عدم قدرة الجماعات المتطرقة على الحركة في مصر ويدل على نفوس مريضة وضعيفة.

وشيد على أن «أسلوب القتل والتفجير ليس من ساليب النضال ولا يقره أي بين أو مذهب سياسي. ودأن أمين اللجنة الشبعبية للعدل والداخلية الليبي السيد محمد الحجازي الحادث الذي تعرضت له السَّفارة المصرية في استلام اباد ووصَّف بأنه حانث اجرامي واكد معارضة بلاده للارهاب بكل صوره. وقدم الحجازي تعاري بلاده الى حكومة مصر وشعبها. واوضح أن الارهاب ببعيد عن قيمنا العربية والأسلامية، ووصف مرتكبي هذه الحوانث

عن «أستتكاره وشجبه الشديد للصادث الاجرامي

مؤكداً مموقف الأربن الشابت والواضح في ادانت و وسجبه لكل انواع الارهاب أيا كان مصدره وهويته

ووقوفه مع مصر الشقيقة في استنكار هذا الحادث.

ودانت الحكومة البريطانية امس حادث تفجير مبنى السفارة الصرية في أسبلام أباد. وأوضحت وزارة الضارجية البريطانية في بيان اصدرته ان

الحادث دعمل وحشي يستجق الادانة». وبعث وزير الخارجية البريطاني مالكوم ريفكند

برسالة مواساة الى نظيره الصري السيد عمرو

وسي عرض فيها تقديم أيّ مساعدة ممكنة قد تحتاج

اليها السفارة المصرية في باكستان خصوصاً ان مبنى المفوضية السامية لبريطانيا في اسلام أباد

وأوضح ناطق بأسم وزآرة الخارجية البريطانية انه

لم تقم أي خسائر في الأرواح في للفوضية البريطانية مشيراً الى تلف وبمار طفيف.

مجاور لمبنى السفارة الصرية.

الندوة العالية للشباب الاسلامي

السعودية صالح انعاموف.

اجازةللراحة

خارجالرياض

■ جدة - والحياة و - بدأ ضادم

الحسرمين الشسريفين الملك فسهد بن

عبدالعزيز امس الاحد اجازة للراحة

تستمر عدة أيام يقضيها خارج

العاصمة السعودية الرياض. ونكرت

وكالة الإنباء السعوبية وبمشيئة الله

تعالى سيقضي ضادم الصردين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز

غسعية أيام للراحية خيارج مبدينة

الرياض ابتداء من هذا اليوم، الأحد.

وسالة للملك فهد

من رئيس اوزبكستان

🖿 الرياض، جندة – والحنيناذ، •

استقبل الأمير عبدالله بن عبدانحريرً

ولى العهد تائب رئيس مجلس الورراء

رئيس الحسرس الوطئي السع والز

مكتب في الديوان الملكي بقد ...

ليمامة امس الأحد وزير خارجية

اوريكستان عبدالعزيز كأميلوف ألذي

طعمه رسمالة الى خمادم الحمرمين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من رئيس اوزيكستان اسلام كريموف

وحضر الاستقبال وزير الخارجية

لسعودي الامير سعود الفيصل

والمستششار في ديوان ولي العهد

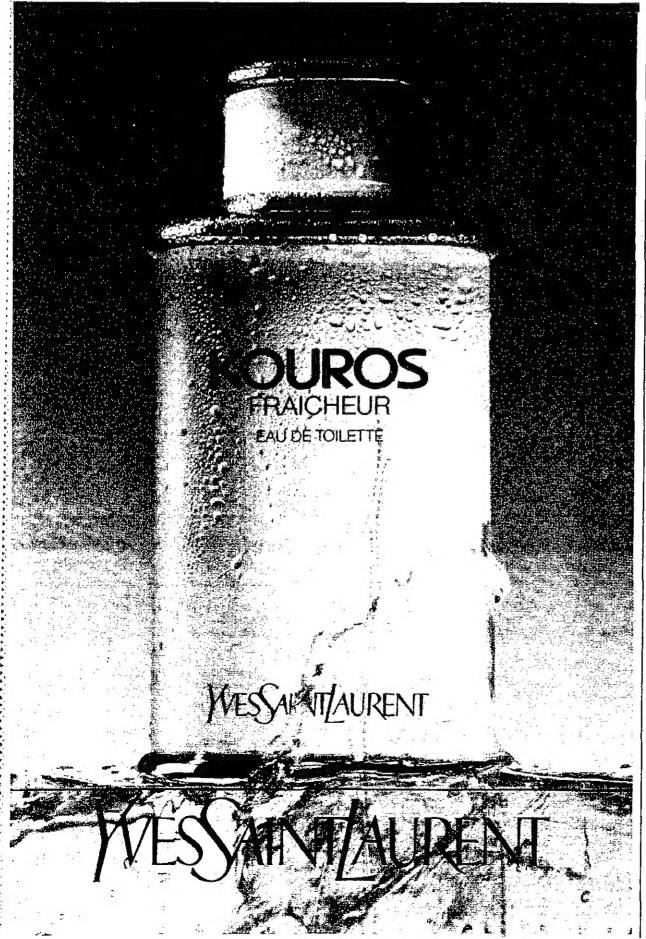
السعودي عبداللَّحسُنَ بنَ عَبدالعزيز التويجري وسفير اوزبكستان لدى

وكان وزير خارجية اوزبكستان

وصلَّ الىَّ الْرَيَّاضُ السَّبِتُّ فَي زيارةً رسمية للسعولية تستمر ثلاثة أيام،

تدين التفجير في الرياض 🖬 جِدة -- والحياة؛ -- دانت الأمانة العنامنة للندوة العنائينة للشبيناب الاسلامي حادث التفجير الذي وفع يوم الاثنين الماضي في العساص السُعوديةُ الرياضَ، ونُكرت الندوة في بيان اصدرته امس الأحد انها • إذَّ تستثكر هذا الاسلوب الغادن البعيث عن روح الإسلام وسنماحته، والغريب عن محتمعنا وقيمنا وتعاليم ديننا الحنيف، ترجو الله عز وجل ان يحفظ هذا البلد الأمن من قوى الشر والبغي، ومن كل سوء وأن يجعل كيد الكائدين

وتعتبر الندوة أول هيئة اسلامية عالمية متخصصة في شؤون الشباب وتهدف الى «خـدمـة الفكر الإســلامي متحيح على أستاس التوجي الخالص، وتحصين الشباب من الإفكار والتبيارات الهدامة، ودعم الدور وترشيدهم وتاصيل معانى الخير



المعارضة الجزائرية تطالب زروال بفتح حوار عاجل مع أحزابها

🕷 نكرت مصائر قريبة من جبهة التصرير الوطني ان اعضاء من المكتب السياسي للجبهة التقوا ألسيد عبدالحميد مهري الامين العام وأجروا مشاورات في شان إصدار بيان يطالب زروال ب والتعجيل في الصوار، وإعادة تنشيط الحياة

وكان اعتضاء من المكتب السياسي لجبهة التحرير بعثوا ببرتيات تهنئة لزروال، وشارك أخرون في حملته الانتخابية بينهم عبدالرحمن بلعياط، ومحمد الصالح يحياوي. وتاتى مشاورات اعضاء المكتب السياسي

لجبهة التُحرير عد مطالبة السيد رابح كبير (رئيسُ الهيئة التنفيذية للججهة الاسلامية للانقاذ في الضَّارج) والسيد حسين أيت أحمد (زعيم جبهة القوى الاستراكية) الرئيس الجزائري المنتخب ب والحوار مع الاحزاب الفاعلة،

«العقد الوطني» وكشفت مصادر مطلعة له «الحياد» ان اتصالات اجريت بين مجموعة واطراف العقد الوطنى العقد «اجتماع عاجل» لإصدار بيان سياسي، ولا يستبعد ان يطالب مضمونه الرئيس زروال بالتعجيل في

ويذكر أن النستور الجزائري يضول الرئيس المنتخب إلغاء نتاشج الانتضابات التشريعية التي جرت عام ١٩٩١ وبقيت معلقة، وبالتالي يسحب منَّ هذه الاحراب ورقة «تمثيل الشعب، أو «التحدث باسم الغالجينة، على اساس أن الرئيس المنتخب هو الوحيد المخول التعبير عن ارادة الشعب،

مسيرة شعبية

الى نلك، قام عشرات الآلاف من مواطني بلدة سكوة أمس بمسيرة شعبية حاشدة بعد يومين من انتهاء الأننخابّات الرئاسية، ويتوقع أن تشبهد ولايات جزائرية أخرى مسيرات شعبية تَضَّامناً مع

وغاس المراقبون الدوليون (البعثات الأصمية، الجامعة العربية، ومنظمة الوحدة الافريقية) الجرّائر امس وعبروا عن ارتياحهم في مطار هواري بومدين

نحورهم وأن يخيب أمال المفسنين والمرجفينء.

وتكاتف ابنائه والتفافهم حول قيانتهم قد اهترت:

على الأراضي التركية (راجع ص٧).

استكون دعماً للشعب العربي، هناك.

الملك فهد: حادث الرياض

تتمة الصفحة الاولى

لَن تَنَالَ مِن وَحَدَةَ هَذَا الوطن وابِعَانَ ابِنَائِهُ وتَمَاسِكَهُمْ وَتَكَاتِفُهُمْ حَوْلَ قَيَانِتُهُمْ

ووقوفهم معها صفاً واحداً في وجه كل من يريد الاساءة الى هذا الوطن وتكبير

صفو أمنه واستقراره. سائلين المولى جلت قبرته ان يرد كيد الكائدين الي

وكان الملك فهد تلقى برقية من رئيس مجلس الشورى السعودي جاء فيها:

ساعنا ما حدث من تفجير في منطقة العليا في الرياض، ونحن إذ نستنكر مثل

هَذه الأعمال الشريرة التيُّ لا تُصدر من نفوس قويمَّة، فإنَّنا نؤكَّد لكم يا خادم

الحرمين الشريفين أن مثل هذه الأعمال لن تنال من قناتنا بل ستريبنا تماسكا

وتكاتفاً في سبيل اتمام الرسالة وبناء الوطن، انني باسم مجلس الشورى ارفع

لمقامكم الكَّريم استياحناً من مثل هذه الأعمال التي لاَّ تتناسب مع السلوك السويّ

ولا تضدم إلا الاعداء الذين يسترهم ولا شك ان يروا وحدة هذا الوطن وتماسكة

أوجلان لـ «الحياة»: نلقي السلاح

نتمة الصفحة الاولى

قركيا، معتبراً ان النموذج «الفيديرالي القائم في الولايات المتحدة، يمكن تطبيقه

هُذَا الْبِلْدُ، وَابِدُ وَفِيدِيرِالْيِهُ كَرِينِةٌ - فَارْسَيَّةً، فِي الْرَانُ وَفَيْدِيرِالْيِهُ فِي الْعَراقُ

حربه والتخلي عن «ادعاءات، وصفه بأنه ارهابي، وشند على أن اسرائيل «تؤمن

المظلة النوليـة للتـسـتـر على الجـرائـم التـركـيـة (...) واللوبي الإسـرائيلي في

الولايات المتحدة يقنع الإرارة الاميركية بجدوى النفاع عن السياسات التركية.

واكد ان مخبراء وضبَّاطاً اسرائيليين، شاركوا في عمَّليات الجيش التركي في

بَارِزَانِي قَائِلاً أَنْهُ مَتَلَقَى تَدرِيباتُ فِي اسْرَائِيلَ وَمَا زَالْتُ عَلاقات وثيقة جِداً تربطه

بْالْاسْرِأْنْيلِيين، وهناك أتفاقأت مبرمة. وأوضح أن المعارك في شمال العراق بين

مقاتلي حزب العمال وقوات بارزاني دمستمرة بضراوة، وقدر قتلى الحزب الديموقراطي بنحو الف. ووجه تحذيراً الى بارزاني بضرورة وقف النار، مهدداً

بالسيطرة على كل المناطق الخياضعة لنفوذ «الديموقراطي» في حيال استمر

القتال. وتابع أن حزب العمال حشد قوة في شمال العراق تمكنه من بدء والمرحلة

الثانية من التحلة، اذا لم يقبل بارزاني بوقف النار. واشار الى ان ضَباطاً اتراكاً

يساندون الحزب الديموقراطي في المعارك التي انتلعت قبل اسابيع، وأن اسلحة

وكشف زعيم حزب العمال ان ايران تسعى الى بناء علاقة مع حزبه نافياً

القي اي دعم مادي او عسكري منها. وأعرب عن اقتناعه بأن الامين العام للاستحاد

الوطُّنيُّ الكردستَّاني جـلالٌ طالبَّاني لا يريد الوقوف مع الحَرَّب عسكرياً في

لعواجهات مع قوات بارزائي، وقال أن اميركا وتركيا متمارسان ضغوطاً على

بعي وبهداد مستعد من مروق بقي بسب . وحمل بعنف على «البربرية التركية»، مشيراً الى ان الدولة التركية «تود

اجتثاث الشعب الكردي من خلال ابادة جماعية، و رزع المستوطنين الاتراك في

مواطنه الاصلية». ونكر انِ «تحالف اميركا واسرائيل مَع تركيا يروج لاتهام حرْبً

العمال بالارهاب، لافتاً الى ان انقرة «ترسخ علاقاتها، مع الدولة العبرية،

ومعتبراً أن هناك داهدافاً سياسية وعسكرية واقتصادية، مشتركة بين الجانبين في منطقة الشرق الاوسط ونبه الى ان «الاسرائيليين يدعمون بارزاني الى

النَّهاية، وفي الوقت نفسه يدعمون الدولة التركية التي ترتكب المجازر بحقَّ

. وعن العلاقات مع سورية قال اوجلان: «ليست هناك اي علاقة رسمية معها،

ديميريل : سورية تدعم الارهاب وتؤويه

الماشية من تركيا عبر أراضيهم. وأضاف: «ماذا نعمل؟ من الصعب أن تصبح

وقال: «لقد سعينا إلى التفاهم مع سورية مرات عدة لكنها رفضت أن تتقاهم

وسناه. وأكد أنه لو كنانت الاضطرابات (المواجهة المسلحة مع حزب العمال الكردستاني) محصورة ضمن حدود تركيا فقط «لامكننا القضاء عليها، وفي الواقع

مبعوث أردني أجرى في لندن تنمة الصنعة الاولى

ميجور. وقالت مصادر ديبلوماسية في لندن انها لا تستبعد أن يثير الملك حسين

في لقاءاته مع المعارضين التي عقد احدها في مقر «المؤتمر الوطني العراقي

الموحدة انه سينقل ما يسمعه الى العاهل الأربني الذي يحرص على الاستماع

الى أرائهم ووجهات نظرهم ودقد يستضيف في وقت مناسب عددا من اقطاب

وأضافت المصادر ذاتها أن المعارضين الذين التقاهم المبعوث الاردني

«اجمعوا على رفضهم لأي دور محتمل» للفريق الركن حسين كامل كونه كانّ

«شريكاً اساسياً» في جرائم نظام بغداد. وقالت المصادر إنه شدد لهم على ان

الارسُّ لا يسعى الى أَفْرض أحد على المعارضة العراقية وعمان ليست مسؤولة

كذلك نقل عن المبعوث قوله إن الإرين مهتم بمصلحة الشعب العراقي

ومعاناته ويعتقد انه استطاع ان يشخص مشاكله افضل من غيره. فبعض القوى

الاقليمية يسعى فقط الى اجراء تغيير في قمة النظام العراقي، فيما يدعو بعض

أخر ألى اقامة دولة دينية في العراق. وأكد الصعوث الاردني أن بلاده تدعو الي

محل حقيقي لمشاكل العراق على اساس الفيديرالية والديموقراطية وحقوق

الإنسان ومراّعاة التركيبة الدينية والطائفية والاتنية للشعب العراقي.

عن حسين كامل وتتعامل معه فقط على اساس انه ضيف.. `

وذكرت مصادر مطلعة على اتصالات المبعوث الأربثي في نندن انه اوضح

وسورية لا تعادينا، ولا تسيرها الاوأس التركية ولا المطالب الاميركية،

وهاجم أوجلان بشدة زعيم الحزب الديموقراطي الكريستاني م

شمال العراق خلال اجتياحه هذه المنطقة الربيع الماضي.

جال الحزب ،ونخائرهم وحتى علابسهم تركية المصدرء.

طالبًاني وتهدد أنه لمنعه من الوقوف الى جانبناء

عدواً أو صديقاً مع مثل هذه الدول.

أن مشكلة الارهاب في بلادنا أن سورية تدعمه وتؤويه.

قضية العراق مع المسؤولين البريطانيين.

المعارضة العراقية في عمان».

ودعا الى تعريف الارهاب، وراى ان اميركا قد تغير موقفها وتبدي مرونة ازاء

تبعد أوجلان تَحالفاً بين حزبه المحظور في تركيا والاسلاميين في

السياسة في الجرائر دعوة مفتوحة الى الصحافيين الأجانب للقيام بجولات في صحراء الجرائر الكبرى، وقد لبي بعضهم هذه الدعوة. وعلم من مقر محركة المحتمع الاسلامي

(حماس) ان شخصيات اسلامية من خارج الجزائر

وداخلها منأت الشيخ محفوظ نحناح على النسبة التي حصل عليها في الانتخابات. واعتبر السيد الهاشمي سحنوني (عضو منشق عن الجبهة الاسلامية للانقاذ) أن ندناح، نجح بَعْضُل أصوات «الحركة الإسلامية». وعقبت «حركة النهضة الاسلامية، اجتماعاً قومت فيه نتائج الانتخابات، وينتظر ان تصدر لاحقاً بياناً يدعو زروال الى اجراء حوار مع احزاب المعارضة محوره

الانتخابات التشريعية المقبلة.

واشار ديبلوماسيون غربيون في العاصمة الجزائرية لـ "الحياة؛ الى لحثمال اعادة النظر في شروط منح التاشيرات الاجتبية للجزائريين. وقال هؤلاء ان هناك تفكيسرا جسدياً في بدء اعطاء الناشيرات، مع اجراء تسهيلات للحصول عليها. وكأنت معظم السفارات الاجنبية في الجزائر اوقفت عملية أعطاء التباشيرات للجرائريين

باستثناء السفارات التي نقلت مقرها من العاصمة

الجزائرية الى العاصمة ألتونسية. ويفسر الديبلوماسيون هذه الاجراءات بأنها لكسب ثقة والمستوريين الجزائريين، للبضائع الإجنبية، والسعى لإقامة جسور جديدة، بهدف دفع تتُصريهم الى العمل في الجَزَائِر مستقبلاً. ويتوقعون أن تكون فرنسا والولايات المتحدة من أوائل الدول التي ســــــعــمل على دعم الرئيس المنتخب اليمين زروال، وكانت فرنسا قد جمدت رصلاتها البحرية والجوية مع الجزائر بعد خطف الطائرة الغرنسية، وسيرت أول رحلة تجريبية

لباخرة دليبرتي، الشهر الماضي. ولم تستبعد المصادر نفسها ان تشهد الجزائر تصعيدا امنيا جديدا بعد الهدوء النسبي الذي ميز الانتخابات الرئاسية، وكانت السفارات الاجنبية في الجزائر تلقت رسائل تهديد قبل الانتخابات تطالب البعثات الديبلوماسية بغلق سفاراتها.

🗷 عقد قادة أربعة احراب معارضة اجتماعاً مشتركاً للمرة الاولى منذ اكثر من عامين. أذ التقى في مقر الاتحاد الأشقراكي في الرباط الجمعة المناضي السادة محمد بوستة زعيم حزب الاستقلَّال، وعبدالرحمن اليوسفي، الامين العام للاتحاد الاشتراكي، وعلي يعتة الامين العام لحزب التقدم والاستراكية، ومحمد بن سعيد، رئيس منظمة

> الاربعة «درسوا مستجدات الوضع في المغرب، وما تعانيه البلاد من وازمة ضائقة تطأول المسائين السياسية والاقتصابية والاجتماعية والادارية، وما تواجمهه من تحميات داخلية وخارجية، وقرر المجتمعون عقد اجتماعات دورية لتنسيق المواقف والجهود وخطة العمل، في اشارة الى الأفساح في المجال امام انصمام درن التقدم والاشتراكية لخطوات التنسيق التي كانت تركز على الصريين الرئيسيين في المعارضة الاستراكي والاستقلال ومنظمة العمل الديموقراطي التي اتخذت موقفاً مغايراً لموقف حلفائها من التعديل السنتوري

وكان الخلاف بين احزاب المعارضة الرئيسية

اربعة أحزاب معارضة مغربية اجتمعت المعارضة الى واجهة المسؤولية الحكومية». ورأت

هذه الاحرزاب في خطة التعيييل المقترح بأدرة انفتاح قد تغير معطيات الخارطة السياسية في البلاد. ذلك أنه في حال الموافقة على التعديل قبلً نهاية السنة المقبلة قديتم حل البرلمان الحالى

بعشرات الآلاف. ويقول سياسيون معارضون ان هذه الدعوة الى متشكيل حكومة قوية ومنسجمة، تستندُّ الى نُتَاتُح صِنَائِيقٌ الاقترّاع، والانكبابِ عَلَى معالجة

على صفيد تطورات نزاع الصدراء الغريبة اللت احراب المعارضية مريداً من التشيد أزاء مثة ألف من السكان المتحدرين من اصول خطة التسوية التي أقرتها الامم المتحدة.

ويليماريوه مليث ١٨٥ (ميرا مغرضا إلى الصليب الأحمر

أمس أنها سلمت مجموعة من ١٨٥ ، اسير حرب مغربياء إلى اللجنة الدولية للصليب الأحمر التي اعادتهم إلى المغرب.

وأفاد بيان لم أبوليساريو، مسدر في الجزائر أن والأسري نقلوا على من طائرتين تابعتين للقوات الجوية الأميركية والأرجنتينية».

تدرس الفاعليات السياسية تقارير وافعة اعدها البنك النولي الذي بطالب باصالاح الاوضاع الاقتصادية وترشيد عمل الادارة ومحاربة الفساد والرشوة ومظاهر استخلال النفوذ. كما تطالب هذه التقارير بوضع مسشاق وطنى لاصسلاح النظام التعليمي الذي يعاني مشاكل عدة في مقدمها تزايد اعداد خريجي الجامعات النين ينضمون كل عام الى صفوف العاطلين عن العمل والنين يقدر عددهم التقارير اظهرت عجز الحكومات السابقة عن حل المعضَّلات الاقتصادية والاجتماعية، ما يعنى

الاستمرار في مجاراة الامم المتحدة في حال رضوخها لطلب جبهة وبوليساريوء ابعاد اكثر من صحراوية من المشاركة في الاقتراع. ويعتقد أن قادة احزاب المعارضة درسوا هذه التطورات ضمن خطة ترمّيٰ الى التّـمسكّ بتنّظيم الاستّـفــّـاء فيّ الصحراء من دون انخال أي تعديل على مضمون

🖪 الجزائر - أ ف ب - أكنت جبهة «بوليساريو»

تتمة الصفحة الاولى

التي لم تولد بعد، حرس الشرف الذي اصطف لاستقباله، بينما عرَفت فرقة موسِّينَةً لِلنَّسُيد الوطْنِي الفَلسَطِينِيَّ ثَمُ استدار نَحو وجهاءً وقيادات المنينة الذين كانوا في استقباله معانقاً ومقيلاً:

مشددة ليلقي أول خطاب له في جنين منذ عودته ألى قطاع غزة وأريحًا. ولم يبرز منه سوى رأسه وهو يخاطب الافأ من سكان جنين والقرى المحيطة بها بينما أحاطبه حراسه الشخصيون من كل جانب ونلك بعد ان اكنت مصادر أمنية فلسطينية افشالها اكثر من محاولة لاغتياله في الأشهر الأخيرة.

سينة جنين محررة، محررة، محررة، فقاطعه هناف الجمهور. وتأبع منكراً سكانها كيف كانوا يمنونه بالغذاء والماء عندما قضى فيها بعض الوقت متخفياً في الأشهر الأولى للأحتلال الإسرائيلي، وقال: هما نحن مُتَّقِي وجهاً لوجه لنبني. مستقبلاً باسماً ومشرقاً للشعب الفلسطيني على أرضه المحررة، وقال عرفات: «أن المسيرة السلمية مستمرة وسوف تستمر وإن يوقفها النين يرفعون بنانقهم

ووعد الفلسطينيين باحتفالات مختلفة لإعياد الميلاد هذا العام في بيت لحم قَائلاً وسنصلي هذا العام في بيت لحم تحت الراية الفلسطينيية. وَلَمْ تَفْتُهُ الاشارة الى المعتقلين الغلسطينيين في السجون الاسرائيلية مناشداً اياهم ان يتحلوا بالصبر لأن دهذه طريق السلام في ارض السلام، مؤكداً ان جنين هي البداية وستتبعها نابلس وطولكرم وقلقيلية وبيت لحم ورام الله والخليل

الانتخابات، فهنه أول انتخابات تجرى للشعب الفسطيني وللمستقبل المشرق

وحاول عرفات ان يلقى بثقله وراء موضوع الانتخابات الفلسطينية فسعى وصرح مسؤول الحكم المحلي صائب عريقات بعد الجلسة أن الاجتما

الارتباط الإسرائيلية - الفلسطينية استعداداً لتسلُّيم الفلسطينيين الصلاحيات المدنية فيها قبل أن يسلم مقر الحكم العسكري فيها إلى القوات الفلسطينية. ويغترض أن تنتهي عملية إعادة الانتشار في هذه المدينة الثانية بعد جنين داية كانون الأول (ميسمبر) لنتبعها قلقيلية وتابلس ثم بيت لحم ورام الله حتى ٢٨ كانون الأول. وستطبق في الخليل ترتيبات خاصة بفترض أن تستكمل في أذار (مارس) من العام المقبل

المفاوضات مع سورية والتي اعتبرت في اسرائيل خروجاً على نهج رابين نفسه في التعاولات مع الموضوع السوري. السبرات عي سعرات حريب حريب حريب حريب التعاولات مع الموضوع السوري. والشيخ وصل مساء السبت الى اسرائيل امس مع سفير اسرائيل في واشنطن ابتاءاً رابينوفيتش ثم مع رئيس أركان الجيش الاسرائيلي امنون شاحاك الذي كان شارك في المفاوضات السورية – الاسرائيلية على مستوى العسكريين قبل ان تتوقف قبل خمسة أشهر.

لكنه لم يؤضع أذا ما كانت هذه الاشارات كافية لاحياء المسار السوري. وأفادت صحيفة وهارس، الاسرائيلية امس أن اجتماعاً قد يعقد خلال قمة برشلونة الاوروبية قبل نهاية الشهر الحالي بين وزيري خارجية اسرائيل وسورية رذلك استناداً الى لقاء جرى بين نائب المديّر العام للخّارجية الاسرائيلية ايتان بن تسور ومسؤول في الخارجية السورية في يروكسيل الأسبوع المأضي عقد للتحضير لقمة الاتحاد الاوروبية والنول المتوسطية. وأكد ناطق باسم الخارجية الاسرائيلية عقد الاجتماع الاخير، لكنه رفض النطرق الى احتمال لقاء بين بيريز

ووزير الخارجية السوري السيد فاروق الشرع. واستبعد وزير الاقتصاد الاسرائيلي يوسي بيلين المقرب جداً من بيريز لقاء كهذا وقال: القد رفض السوريون حتى الأن بشدة عقد اجتماعات على هذا المستوى ولا علم لدي بانهم وافقوا على عقد واحد كهذاه.

الاسرائيلية الرري سافير وكبير المفاوضين الفلسطينيين السيد احمد شريع (أبو علاء) ويحث معهما في الاجتماع المقبل للدول المانحة الذي سيشارك فيه مندويون

10 قتيلاً في هجوم استهدف

الاعتداء قال الناطق: «هذا كلام غير صحيح ونحن لبينا التفاصيل والاسماء والتواقيع وسنبعث لكم بكل التفاصيل في بيان،

والشيخ طلعت فؤاد قاسم وغيرهم.

الباكستانية. واكد ديبلوماسي مصري لـ «الحياة» ان «مرتكبي الحادث ومحاولة

لتنسيق مواقفها تحسبأ للتعديل الدستوري 🛘 الرياط - من محمد الاشهب

مضمون الدستور وتركيبة المجلسين النبابيين. كما أن الاجتماع الاخبر بأتي في الوقت الذي

> العمل الديموقراطي. وجاء في بيانٌ صدر عن الاجتماع أن القادة

> > وحرّب التقدم والاشْتَراكية بْررْ الْر احْتِبارْ الْاحْيْر التصويت الى جانب النستور المعدل في ١٩٩٢، وكذلك ترشيحه لوزير التعليم السابق السيد الطيب الشكيلي في الانتخابات الاشتراعية على رغه انتقاداتُ المُعارضة، اضَّافة الى افساحة في المجال

امام انضمام نواب مستقلين الى كتلقه النيابية. ولاحظت مصائر في الرباط ان اجتماع قادة الاحتراب الاربعية جاء في الوقت الذي ينوي الملك الحسن الشاني اجراء مشياورات مع الفاعليات السياسية لاستخلاص مواقف موحدة من التعديل المرتقب للنستور القاضي بتحويل البرلمان مجلسين، احدهما ينتخب عبر الاقتراع المباشر، والأخر يضم معظين عن كبار الناخبين، اي غرف الزراعية والتبجيارة وارباب العمل والمبجيالس المنتخبة، لا سيما أن الأصرّاب الرئيسية في المعارضة تتمسك بانتخابات جميع اعضاء البرلمانُ عن طريق الاهتراع المباشر. كما سبق لها ان اعتبرت نتائج الانتخابات غير المباشرة لثلث اعضاء البرلمان غير سليمة ودتسببت في افشال خطة التناوب الذي كان مقرراً من اجل انتقال احراب

يعودون إلى مالي من دون ضمانات

العسرب والطوارق الازواديين بالعسودة من دون ضمانات مستخدمة زعماء القبائل، فيما يعمل ناشطون ازوانيون في الخارج على منع العودة بهذه لطريقة وسط شعور عام بالعجز وانتقادات لانعة لرعماء الحبهات.

اللاجئين المقيمين في موريثانيا والجزائر ويوركينا فاسو. وتحاول الحكومة تجاوز اتفاق السلام المبرم بينها والجبهات الأزوادية والذي يقضى ضمن أمور اخرى، بعبودة اللاحكين النين هريوا إلى النول المجاورة خلال الاعوام الأخسرة بسبب مذابح ارتكبها الجيش، بعدما تحضر الظروف الامنيا و المابية العودة.

توافرت الظروف الضبرورية لإعبادة اللاجب وأستتب السلام وهي لاتريد في المقابل الوفاء

ورفض رئيس رابطة اللاجئين التعليق العلث على وجود زعماء الجبهات الازوادية في العاصمة المالية باماكو وتسليم بعض أسلحتهم للجيش

وعاد إلى العاصصة باساكو زعماء الجبهات

من قديلة والصونغاي، التي انتظمت في منظمة مسلحة اسمها دغاند اكوي، (اهل الأرض) وساعدت الجيش في مطاردة الثوار وتنفيذ المدابع فند المنتبين منذ عام ١٩٩٤. وجاءت منبحة وفاقاء ردا على أشرى نفتها والصونفاي، ضد حي طوارقي. وكانت البداية لانهيار السلام ولسلسلة من المدايع المتبادلة. وعادت الاطراف المالية إلى الحديث عن السلام

منذ شهور وانفقت الحكومة والثوار على العويق إلى والمعاهدة الوطنية، التي وقعت في الجزائر. ولم يدم الالتراد بها طويلاً. وتقضي المعاهدة بنعج الثوار في الجيش، ومنَّح السَّمال قدراً من الإدارة الذاتية وسحب الجيش من المناطق الأهلة بالسكان العرب والطوارق، وتُنفيذُ استثمارات تجارية والتمايية في اقليم ازواد المحروم منذ استقلال مالي عن فرنسا عام ١٩٦٠.

سنا عام ١٦٦٠، وفي إطار جهود إلسالام الأخيرة، عاد القالة الطوارق إلى العاصعة وسطحملة شرسة غير الجبهة العربية التي بنت أكثر تردياً في التعاطي مع الحكومة في سلام لا تضمنه جهات غربية فاعلة. وقسرت الحملة على الجبهة العربية التي تزامنت مع جهود حكومية للاتصال ببعض الشخصيات العسربيسة الازوادية التي لا تتسفق مع النهبي واد سيدي محمد بانها محاولة لخلق ضراع داخ كماً يقول عرب مالي – و،تهميش الجبهة العربية في عملية السلام، إلا أن النهيي فاجا الجميع بالعودة في إطار وساطة لبيعة ليقطع الطريق أمام مناوليه. وقالت مصائر مالية مطلعة لـ «الحياة» «أنه من المستحيل أن يلعب النهبي دوراً بارزاً في المصلحة الحالية، وأوضَّحت أن السلطات الحكومية ونصحت الذهبي بالاختفاء عن الإنظار حبتي تهدا النفوس واضافت انه وعلى وشك استالام عمل في منظمة

انسانية خارج ماليه ويشعر آلازواليون بالعجن وهم حايرون بين دعودة غير مضمونة العواقب وبين البقاء في مختيمات بالسنة خبارج البلدء كمنا قبال احتجما والحياة، وتوجه في أوساط اللاحشين انتفادات لانعة لرّعماء الجبهات النين اسلموا انفسهم للسلطات المالية وتركونا في الخارج،

واتهم عضو في قيادة الجبهة العربية، طلب عدم كشف اسمه، قادة الجبهات به والتدافع أمام مكاتن المسؤولين الماليين للحصول على مناصب او مكاسب مادية، وقال: «همهم الآن هو اللحياق

اغتيال مبارك (أخيراً) من الارهابيين لن يفلتوا من العدالة».

صغيرة بوابة السفَّارة المصرية في اسلَّام أباد بعدما القي قُنَبلة يدوية في اتجاه الحراْسُ. وقأد السائق الشاحنّة المُفحَحَة الى باحة السفّارة حيثُ آنَفجرّت. ولم يستبعد المسؤولون الباكستانيون ان يكون آخرون عاونوا السائق الانتحاري على التغلب على حراس السفارة.

الموجودينُ داخل السنّفارة سُارعوا الى الْحُروج الّي باحتها لدى انْفَجار القَنْئلَةُ اليدوية ظناً منهم ان الانفجار وقع داخل البناية. وأحدث الإنفجار حفرة عمقها سنة امتار في باحة السفارة حيث تحظمت واجهَّة البناية الرُّئيسية المؤلفة من طبقتين. ونجمت اضرار فانحة بسيارات

خبراء المتفحرات يفحص مكان الانفحار. وقال موظَّفْ بأكستاني في السفارة يدعى مطلوب حسين لـ «رويتر» انه كان يعد الشَّاي فَي الطبقة الأولَى عندما سمع دوي انفجار. وطلب مسؤولو السفارة

وعلى الأثر، قام السغير المصري في باكستان بتفقد مكان الحادث وانضم اليه الرئيس الباكستاني فاروق ليغاري وعدد من كبار المسؤولين. في غضونًّ نلك بثت الإناعة الاسرائيلية تقلاً عن احد الشهود انه راى شاحنتين محملتين بالمتفجرات قبل الحادث. وأضاف الشاهد أن مسائق سيارة صغيرة القي العبوة

وفي القَاهْرة، دَان حَسني مبارك والعمل الإجرامي الأثيم الذي تعرضت له لسفارة المصرية في العاصمة الباكستانية، وأصدر مبارك بيانا أكد فيه ان الصائث يتعارض مع كل القيم الروحية والإنسانية ويتنافى مع القوائين والاعراف الدولية والذي راح صحيته أبرياء من مصريين وبأكستانيين.

واستنكر الارهاب بكل صوره واسبابه، وشعد على أن الدين يريء من تلك الجماعات الارهابية التي تتستر بشعاراته وانهم جزء من الجريمة الدولية المنظمة التي تنطلب تعاون المجتمع الدولي في التصدي لها، كما أكد البيان أن يد العدالة والقانون سوف تنال منهم إن عاجلاً أو أجلاً جزاء ما اقترفت البديهم من سفك دماء الابرياء وترويع الأمنين.

وقال: وإن شعب مصر الذي نجح في التصدي للارهاب بكل حسم سيستمر بكل التصميم في مواجهته ورفضه لكل طُواهره وعُناصره حتى تقتلع جنوره في

ودانْ رئيسٌ مُجِلْسُ الشّعَبِ المُصريِّي الدكتور فتَّحي سُرُورُ الْحادث، وقال لـ الحياة: «ان هذا الحالث المجرد من كل القيم الإنسانية والإخلاقية يكشف بوضوح الوجه البشع للارهاب الذي يجب مواجهته والتصدي له باعتباره منافيا لأبسط مبادئ حقوق الانسان وعائقا دون تحقيق الاستقرار والامن لجميع شعوب الْعالم، وأهاب سرور بكل القوى الوطنية والنولية والحكومات والعمل بكل جنية

الحائث، وقال أن ايدي عناصر الإرهاب الملوثّة بنماء شبهداء الصائث لا بد انّ تنال جزاءها، واكد حلمي دما سبق ان أعلنه الرئيس مبارك من ضرورة تكاتف كل القوى على مستوى المنظمات الدولية والحكومية والشعبية للتصدي لظاهرة الارهاب التي تهدد الامن والسملام في مشتلف المستويات، وكذلك الدعوة الوان الاجرام وأقبح اتواع الاقساد، موضحاً إن «الإليان السماوية جعيفها وعلى راسها دين الاسلام بريئة كل البراءة من أفعال هؤلاء الغادرين النين قاموا

بهذا العمل الاجرامي والذي ترتب عليه استشهاد عند كبير من الابرياء النين يقومون باداء واجبهم

البشرية السوية وهي تدل على وحشيتهم وتجريهم من الانسانية والانقلاب من كل القيم والعاطفة والإخلاق. ومع عملية اسلام آباد دخلت المواجهة بين الحكومة المصرية والجماعات

الى اراضى دول لجنبية. ورجحت مصادر أمنية ان تكون العملية نتاج تعاون بين اكثر من تنظيم اسلامي، مشيرة الى ان باكستان ظلت لفترة ملجاً لقادة المتطرفين ومسرحا

وجاعت عملية باكستان بعد أقل من اسبوع على اغتيال ديبلوماسي مصري ني جنيف هو أحمد علاء الدين نظمي على أيدي مسلحين، وكانت حجماعة العدالة العالمية، تبنت عملية اغتيال الديبلوماسي المصري ونكرت ان سرية «الشهيد» عبدالله عزام نفذت حكم الاعدام فيه. ووجهت المنظمة تهديدات صريحة الى النبيلوماسيين المصريين في الخارج بحجة زعم قيامهم بجهود

وكان تنظيم طلاثع الفتح الاسلامي وجه تهديدات شديدة الى الحكومةين المصرية والباكستانية إثر تسليم الأخيرة ٨ متطرفين الى مصر قبل نحو شهرين. ووجه ناطق باسم التنظيم في تصريحات نشرتها «الحياة» الشهر الماضي تحديرا الى الدول التي تقدم على تسليم من لديها من اعضاء الجماعات

تنفيذه، ولم تستبعد مصادر مصرية مطلعة أن يكون التخطيط العملية تم في افغانستان حيث يقيم عدد من اقطاب الجماعة الإسلامية بينهم محمد شوقي

الإسلاميولي ورفاعي احمد طه وعثمان خالد السعان والثلاثة فارون من تنفيذ احكام غيباليية صيرت ضدهم بالإعدام من المحكمة العسكرية العلينا في الاسكندرية في قضية «العائدون من افغانستان» العام ١٩٩٧، وان يكون هؤلام اجروا تنسيقًا مع قادة في جماعات دينية متطرفة اخري له وطلائع الفتّح، أو ، جماعة العدالة العالمية، بهدف ارهاب الدول التي تسلم المنظر فين إلى مجبر. غير ان العصادر نفسها اعتبرت ان ما أعلن عن تبنَّى الجماعة الاسلامية وحنفًا العملية في اتصال هاتغي لجراه احد اعضائها مع وكالة انباء غربية ومحل شكات مشيرة التي أن الجماعة أعتابت اصدار بيانات مكتوبة ترسلها عبر الفاكس الي الصحف ووكالات الإنباء لتعلن مسؤوليتها عن اي عملية تنفنها.

والمتطرفين الى خارج مصر وإعلان المتطرفين الحرب ضد النيبلوماسيين المصريين في الخارج سينخل المواجهة بين الطرفين الى مرحلة خطيرة يصعب السيطرة عليها، واوضَّح هؤلاء أن الحكومة المصرية تمكنت من الحد من عمليات الجماعة الدينية داخل مصر خلال السنتين المأضيتين بعد السياسة الإمنية المحكمة التي طبقتها الشرطة في منن الصعيد، الا أنْ وَجُودُ الْطَالِي الجماعات النبيية في الخارج يسمح لهم بحرية اكثر في الحركة وفيزة عَلَيْ اجراء الاحصالات والتنسيق في ما بينهم للتخطيط لعمليات عندالية ضد المصالح المصرية في الخارج.

ولفتت مصادر امنية مصرية الى وجود قيادي بارز في لتنظيم الجهاد هو محمد مكاوي في باكستان، ولم تستبعد تورطه في الحادث، وكان مكاوي انشق عن تنظم الجِّهاد الذي يقوده الدكتور ايمن الطواهري الذي يعيش حاليا في سويسرا وتزوج من باكستانية وحصل على اقامة شرعبة هناك وفي وأشنطن، دانت الولايات المتحدة حادث تفجير السفارة المصرية في اسكام أباد، ووصفه بيان صدر عن البيت الأبيض بانه ،هجوم مجرم، وقال

واكد البيان أن الولايات المتحدة مستعدة للعمل مع المكومتين الباكستانية والمصرية المعرفة هوية المسؤولين عن هذه الحريمة لإحالتهم إلى الغدالة.

عمى وشبيكة الإمان، لتشبغيل أكبر مقدار ممكن من العمال يتوقّع أن يُصل عددهم من جانب أخر، تقوم الشركة الصينية للاصطياد العاملة في اليمن خلال الأشهر المقبلة بتوسيع نشاطها من الاصطباد البحري إلى الاعمال الفنية في

اصلاح الثلاجات وصيانة السفن والقوارب وتوقير المعدات للصيادين اليعنيين

ونكر مدير الشبركة السيد ليوجينا بانه وفي اطار بروتوكول التعاون للاصطياد بين اليمن والصين تقوم الشركة شهرياً بأصطياد ٨٠٠ طن من الخيال والاسماك يتحصل الجانب اليمني منه على ٣٠ في المئة من صيد الحبار و ٧٠ في المئة من الاسماك الأخرى و٢ في المئة عمولة تسويق اضافة إلى ١٨٠ طكا منَّ الاسماك تسوق في الأسواق اليمنَّية،.

الكباريتي: توجيه الاتهامات ايسر من اجهاد الذهن والاجتهاد

قال وزير الخارجية الأربني السيد عبدالكريم الكباريني «انه ليحرنني أن تشهد بعض العواصم تحول حوار الكلمات الى حوار الطلقات والمنتفجرات والمنتفجرات والمنتفجرات التحسيد سيادة القانون ومنطق الوصل لمصلحة العنف والكراهية الإخرامية

واضاف الوزير الأربثي في كلمة افتتح بها ندوة ،الديم وقراطية وسيانة القائون، في عمان أمس دأن النين يريدون أن يمارسوا الديموقر اطبة عليهم أنَّ يعترفوا أولًا أن الرمي بالحجارة أهون من اعمال العقل بالبحث وأن القنف بالاتهام ايسر من إجهاد النفن بالاجتهاد، واعتبر أن والتجاوز في تطبيق القانون لا يقل سوءاً عن التراجع عن تطبيقه.

التكليف السامي الذي وجهه الى الشريف ريد بن شاكر عند تشكيله مكومته الإولى في ١٩٨٩/٤/٢٧ وهي الأولويات التي شكلت الانطلاقة لاستئنّاف مسيرة

وتعميق التواصل بين المسؤول والمواطن في اطار من الحوار الهادئ الهادف سواء من خلال الاتصال المباشر أو عبر وسائل الإعلام واحترام الصرية المسؤولة في التعبير عن رأي ودعم صرية الصحاقة وقق الاسس الوطنية المتعارف عليها عالميا والقائمة على مقهوم وحدة الانتماء للشعب وتعلد الاجتهادات فلا انفلات ولا اختناق وتصويب أوضاع النقابات المهنية كي تؤدي الدور الذي قامت من اجله وهو خدمة المهنة وتطويرها والمحافظة على شرفها ورعاية مصالح المنتمين اليها ووضع حد لمحاو لآت تسييس النين وتأكيد دوره الحضياري في تشكيل ضمير الأمة بما ينطوي عليه من مبادئ عامة وتعاليم

دون إفراط في الإياحة الديموقراطية أو تفريط في المساحة المتاحة انما ضمن وينكر أنَّ ما ورد في خَطِّلْبُ المَلكُ حَسَينَ احْبِرْأٌ والذي انْتَقَدْ فَيِهِ بِشِدَةَ قَوْعًا

المعارضة الأربئية داعياً الى تصويب اوضّاع النقاباتُ السهنية، كما النتقد الاعلام الرسعي والخاص هو استمرار لمّا كار دعا أليه العامل الأرسي بعد استثنَّاف الحياة البرلمائية في أعقاب أحداث نيسان (ابريل) ١٩٨٩، كنك عدم

شهدتها البلاد صيف العام الماضي وانت إلى حسائر مادية ضخمة! واقرت الحكومة اليمنية أخيراً منكرة تفاهم مع البنك الدولي لتنفيذ مشروع إلى عُشرة الآف شخص. ويكلف العشروع نحو ٥٠ عليون دولار وسيبدا تنفينه خُلال العام المقبل ١٩٩٦، وفق الية سريعة و اجراءات خاصة.

وتقديم قوارب خاصة بخفر السواحل لليمن وباستعار منخفضة لحماية الموارد

وقال أن من أبررُ منا ورد في نلك الكتاب «ترسيخ قواعد الوحدة الوطنية»

سعناوية ويشرية ومن قيم نبيلة سامية تنعكس على سلوك الغرد والشعب في

ويوه الى «أن هذه الأولويات لا تزال تشكل منطلقاً واسماساً للنهج الإرثائي

تجيير المنابر في المساجد لأغراض سياسية وانما للوعقة والإرساد.

عرفات دخل جنين

وبدأ عرفات خطابه قائلاً وباسم الله وباسم الشعب الفلسطيني اعلن ان

وأضاف: دوبعدها سنصلى سوياً في القدس، ولكن الرسالة الأهم التي سعى ألى توجيهها من خلال زيارته القصيرة إلى في كانون الثاني المقبل للمجلس الفلسطيني للحكم الذاتي ولرئيس السلطة الفلسطينية. وقال: «لا اريد من اي اخت أو أي آخ أن يمتنع عن المشاركة في

إلى حمل مجلس سلطته على إقرار مشروع القانون الانتخابي في اول جلسة عقدها في جنين ولكن الصلاحظات الكثيرة على المشروع حالت بون إقراره وشكلت لجنة لمتابعة البحث في تلك الملاحظات خلال الأسبوع الحالي.

المحين سست. اجتماعات السلطة مِمكن أن تعقّد في أي مكان، ونلك بعد أن ينهي الجيش الإسرائيلي إعادة نشر قواته خارجها. ورصل أثنًا عشر ضابطاً فلسطينياً أمس إلى طولكرم لافتتاح مقر لجنة

روس: واشنطن ستواصل جهودها

واعتبر رابينوفيتش امس أن الاشارات التي ترد من سورية وتدعو الى التفاؤل،

وكان رؤس اجتمع مساء السبت في تل ابيب مع المدير العام للخارجية

الشهيد خالد الاسلامبولي نفنت العملية، واكد البيان ان مقر السفارة في العاصمة الطِّاكسالانية «سُوِّي بالأرض». وحش «الحكومات التي لم تتورط في أي عَمْل ضد أبنًاء الحركة الإسلامية من الانجراف في حرب لستم طرفاً فيها، داعياً

وتابع الرئيس مبارك امس الحادث، وأصدرُ اوامره بالتعاون مع السلطات الباكستَّانية في التحقيقات الحارية. وتوجه مُشاء امس الى اسلام آباد فريق أمني مصري على مستوى عال للمشاركة في التحقيقات بعد موافقة السلطات

وصعد رئيس السلطة الفلسطينية الى سطح المبنى وسط حراسة امنية

الم قبل للسلطة الفلسطينية سيعقد في طولكرم وكي يعتاد الناس على أنّ

واكتفى روس بالقول للصحافيين انه وصل الى اسرائيل في فترة محساسة، ، اشارة الى مقتل رأبين، وقال أن الولايات المتحدة ستواصل جهودها لاطلاق لعَفاوضات السورية - الاسرائيلية مجدداً.

الى بلانهم وهو عمل لن يمر من دون ثمن. وتعليقاً على اعلان «الجماعة الاسلامية» في وقت سابق مسؤوليتها عن

في الوقت نفسه، اعسرت حجماعة العدالة العالصية، بداناً قالت فيه ان «سرية

الى والافراج قوراً عن علماء الاسلام المعتقلين مثل الشبيخ عمر عبدالرجمن

زعماء اللاجئين العرب والطوارق

■ تصاول الحكومة المالية اقتاع اللاجشين

وشهنت الاسابيع الأخييرة عودة المثات من

وقيال رئيس رابطة اللاجئين الأزواديين مساء العينين ولد بادي لـ والحياة، إن الرابطة أقنعت ٧ آلِفَ شَخْصَ فِي ٱلْعِدُولِ عَنْ قَرَارُ الْخُذُوهِ بِالْعُودَةَ كافراد. وأضاف ولد بادي، وهو عضو في «منسقية؛ الجبهات الأزوانية عن الجبهة العربية لتحرير ازواده منحن لا نقبل ان يعود مواطنونا خارج بنود معاهدة السلام. وقال ولد بادي الذي يمارس مهنة المحاماة في نواكشوط أن «السلطات الماليـة تستخدم زعماءً القبائل في الضغط على اللاجئين، واوضح أن والحكومة المألية تريد استلام بليوني فرتك فرنسى يعد ممولون بتقديمها لإعمار أزواد إذأ

وبمج بعض المقاتلين فيه قبل تسوية مشكلا

الطوآرقية وبعض قادة الجبهة العربية بمن فيهم النهبى ولد سيدي محمد الذي شهدت الأسهر الأخيرُّة حملة واستعة ضده في مالي اتفقت فيهاً الحكومة واحراب للمعارضة والصحف ووسائل الإعلام الأخرى. ووصيفت الأطراف المالية الذهبي بـ «الارهابي الدموي» وتوعدته أطراف عدة بالقتلُّ إذْ وطات قدماه أرض مالي (الخاضعة للدولة). ويحمل ولد سيدي محمد مسؤُّولية منبحة وفافاء ضد حي

> وافائت التقارير الواردة الى الخارجية المصرية من سفيرها هناك الدكتور نعمان جلال ومن الخارجية الباكستانية أن سلطات الأمن تجري تحريات واسعة ومكثفة، واتخنت اجراءات احترازية فور وقوع الحابث لعدم افلات مرتكبيه على غرار ما حدث في محاولة اغتيال مبارك الفاشلة في اليوبيا، وعلم ان السلطات المصرية زوبت أسلام اباد معلومات محددة حول اسخاص يحتمل تورطهم في

تفاصيل الهجوم وافانت التقارير الإمنية الباكستانية ان سائقاً انتحارياً اقتحم في شاحنة

عَدَيْدَةَ كَانْتَ مُتَوْقَفَةَ أَمَامَ البِنَايَةِ. كمَّا تَحَطَّمْتَ وَلَجْهَاتَ وِنُوافَدُ بِنَايَاتُ مَجَّاوِرَةَ

بعد ثلك من الجميع الاسراع الى الخارج حبيث وقع الانفجار الرئيسي على الفور

الناسفة على البوابة مفسحاً في المجال امام شاحنة للنحول الى السفارة». ولم تتاكد هذه الرواية رسمياً.

وقدم الرئيس مبارك تعاريه إلى أسر الصّحابا من مصريين وباكستانيين.

واعتبر مفتي النبار المصرية الدكتور محمد سيد طنطاوي ان «الحادث أبشع

وقال وإن المجرمين النين قاموا بهذا العمل الأثم عليهم اللعنة في الدنيا

التخريبية والاجرامية من مهؤلاء النين لا عهد لهم ولا تعة والنين خلت قلوبهم وقال: «إنْ هٰذِه الأعمال لا تقرها شريعة من الشرائع السماوية ولا الأعراف

دربوا قيه كوادرهم على اعمال الاغتيال والتقجير.

وعكف خبراء امنيون مصريون امس على دراسة ابعاد الحادث وطريقة

منها بعض السفَّارات، وفي وْقْتْ لاحق اغلقت القوات الباكستانية المنطقة وبدا

وفقدت رُوجة ديبلوماسي مصري الوعي بعد ان شاهدت الحطام وأخَّنُت تصرح

الاقتلاع جذور الارهاب حتى يعم الامن والاستقراره كما دان رئيس مجلس الشوري المصري الدكشور مصطفى كمال حلمي الصريحة لكلُّ الدول بعدم إيواء الأرهابيين تحت أي مسمىء.

الدينية المتطرفة مرحلة خطيرة، وبدا أن الصراع بين الطرفين انتقل بشكل كبير

لتسلُّيم اعضًاء في الجماعات الدينية موجودين في دول عربية واجتبية الى

وفسرت المصادر الأمنية الباكستانية اتساع عند المصابين والقتلي بان

واستنكر شيخ الازهر جاد الحق علي جاد الحق الحادث، ونند بكل الأعمال

وحسر مراقبون سياسيون من أن انتقال الصراع بين الحكومة المصرفة

البيان إن الرئيس بيل كلينتون نقل إلى الرئيس مبارك ورئيسة وزراء بالكستان غضبه الشديد تجاه هذا العمل الارهابي وتعازيه باسم الشبعب الأميركي

تظاهرة في عدن

🗆 عمان - من طارق المومني:

وأعاد الوزير الى الأنصان المرتكزات التي حددها الملك حسين في كتاب الديموقر أطية والقانون في الاردن.

التعامل والقرار والنشريع. مغهوم يلتزم السماحة الديدوقراطية وسيادة القانون.

the see about The same of the same of in a marie of gt : 114 -To have to make the -Military and Justice the second of the second Spring 12 1 المالية والمناعو لمنا mand in the same of the same of \$ 5 62 E . See Many many 上上上上 一十二 31-3-41-17 1 to 100 الا المارين والتسورون Andrews and المريسي وغراسه Account to the

-

the state of

-

-

the span

A State Court

-

white house is

-

-

-

A ...

10 m 120 m

4. 6.

The state of the s

The same of

mind in . I win

-

in wing

-

ينه غرب ويو. مستانه من

والمستعدد والمستعدد

and the second

أسمع المعاصلين

إينها بإستاره حادده العري

أسارسو سنود استوسي

ي يه ر در مرسم و سسمسم

وأعلى متعمره متعملات أراجت

the territory and the

بأمراكي معياء من مغصرات

مق كرجة ستقيب و ديج الداد

مجاراته مدارات المام مايهوب

مرضوطها على يولونك من يبتدند

فوعد ومسك أداء الأداني

معارف والمفارد والا

37 1 a comment

أصفالها أواديه

المسرس والمار

and the same of the same

.

مريخ ما مديده ب

Harry Sandarane

1. 4%

...

A. S. S. S. A.

The state of the s

San Care

· year war

يامر سي سال ما سال ما A party والمستعد سرار لعوم 10 mg يها وسن الله علي ما معينه د . Andrew . يانية وسيع خراي me to be seen -Line his married ألكر موسات وأف عاراته أوسعتنا Sales Sales Jane Comment of -A 12 100 F Free Same word ---Section of Francisco was a many

With the state of the second

-

-

-

The second -Same Service tempt a pour ---THE PARTY NAMED IN The state of م طي تسقيلية the free free and

-1 1 2 2 min Berto Carlo Mario the way well Mary Mary in france of states !

the service وه م خور د کمیشور MORROSON & - See-Jacoby on 🛎 The year of the contract Me Janes .

F today - --100 mil 1-0 and for your contract of The same where Miran & war war

A Super and the gradien a 🕏 A ...

1 M top bings Hora And I was

Tom town the state of A COMPANY OF THE OWNER O 新田 雑ま 一 was a second الإنباء العراقية أمس الاحد أن العراق

وفيتنام يجريان محادثات رسمية في

بغداد بشان سبل تعزيز العلاقات بين

وقُــالت الوكــالة ان وزير المال

الفيستنامي هو تي ووزير التجارة

العراقي الشيد محمد مهدي صالح

ناقشاً أوجه التعاون في مجالات

الاقتصاد والتجارة خلال اجتماع

واضافت از المسؤول الفيتنامي

وصل الى بغداد أول من امس السبد

على رأس وفد يضم ممثلين من وزارة

التسجسارة وعسد من الشسركسات

ولم تذكر الوكالة تفصيلات اخرى.

وشياركت فيستنام في مسعرض

ومنذعام ١٩٩٠ عندما فرضت

العقوبات على العراق لغزوه الكويت

رويت فيتنام العراق مثة الف مأن

متري من الأرز واربعة الأف طن متري

وفيتنام منينة للعراق بمشات

عقداه أمس الاحد.

مسؤول فيتنامى يجري محادثات في بغداد

سنسيطرعلى مناطق بارزاني اذالم يقبل بوقف النار

سانسن مير تحسياني

Company of the same ALHAYAT

شهور وتنفقت تحتوية

معاهدة اليوطلينية والسي والعب في النواق والم

والم مها علومة ومعصب الععملة بلول

فعبنر ومنع اليست أميرا مراكاة فلأ

فوادف وسعيد سيعدران مجارية والمتعل

وعي يطفن المسهود المساء المضيرة عادق

ومستة الارق عبد سي (سعو ما لسلم)

عيد ووصعد ال استفاد الحكومية العر

سي ما لاحتفاد عر الاسمار حش نبدا لطان

سنفن امه وعنى وشت استداد عمل فوظ

وبنسعو الأزواسيون بسعجس وشدحال

بطات العامية وبرعوب من تجاري،

ولاتهم مصوغي لمبارة الجلبة العربية ظ

بعدة وقين المسافينين سخيصيون على مدوراً معدد عسانية « وقسال «شسهه الار هواللم

وعشمان كالحا السمان والشانة فاروز نزعو

و ما المداء من العبدكمة العسكرية العليار

ن هن الله فينستان، العدد ١٩٩٠، وأنَّ يكونَّ قُولًا

يمعلن دبينية مشطوعة الصرى لا اطلاق القنيم

» إوهاب المفول المنتى منسد العشطرفين الرام

الل هذا المكن عن تنفي الجماعة الاسلامية إها

المعد المخطأها مع وتناث يدء عرب المطالق

الصعدال معامات مكشوبة ترسنها عبرانفاكوا

أهل عن المنطق المصراع مين الحكومة المصرة

العالان المشطرفين الحدرب ضد السويليية

موعجهة جهن أغطرهين اس مرحة خطيرة بمللا

الأقن المعلموسة المحصوبة بمكنت بزالدين

معس خلال السماعي الماضينين بالاسط

عضرطة في مُعَنَ المنعيد، الآر إجارالية

يسمع لهم معربة اكشر في الدرية إلاراكا ن هذا منسهم فلشحطيت تعمنيان عالبة فلا

بِهُ اللَّي وَجِود عُمِلَدي مَارِز مِن تَسْتَقَيِّمِ الجِهَادُانِ

المنظمينة للورملة في النجاءث، وكان كاري الله

تعلقيور اليمن اللخاواهري الدي بعبش طالبالم

فاللعظيمية حبتيث تفجير السفارة العصرية إر

و عن المحمون الإنسيض سامه ، شجود سجره والم

بع إلى الوثيس معارت ورئيسة وزراء بالسال

كل الأرهاس وتعنزيه بأسد الشعب العبرا

تضفة مستحدة فقعمل مع الحكومتين الباكسانة

وأهيل على هذه الجريمة الإحاللهد إلى العالله

نبي وادت إلى خسائر مادية ضفتة. وأ مشكرة تفاهم مع البعث النولي لتأليذ شرا

و عقدال معكن من العمال بتوقع ال يصل

المشروع محو ٥٠ مليوز دولار وسيسانتها

با من الاستعاد البحري إلى الأعمال المناف

والقوارب وتوفير المعدات للصبابين البي

ولحل لليمز وباسعار منخفضة لحماية الواا

د فيوجيدا مانه وفي اطار بروتوكول الندان وي الشوركة شهريا باصطباد ٥٠٠ طن من قط

شي منه على ٣٠ في المشة من صيد الحادل؟ ٢ في المدة عمولة نسويق اضافة إلى الماظ المدن في

وحيه الاتهامات

بلد الدهن والاجتهاد

ي المسيد عبدالكتريم الكباريتي اله ليحرنها المسلمان المسلمات المن حبوار الطلقات والمسلمان المن حبوار الطلقات والدالمة

لي للوصل لعصلحة العنف والكراهية الإيرانية

وسياة المتتح مها ندوة والديد وقراطية وسياة

م يريدون أن يعارسوا الديموفراطية عليا أن

الم المدان من اعمال العقل بالبحث وان الله المدان المان الما

مهر من مصمى المعمل بالبسمة والمنطقة المالية المنطقة ا

مرتكزات التي حددها الملك حسين في كلا

المناسطة والما من المناسطة ال

فويات المني شيكات الانطلاقة لاستثناف يسيرا

ذلك الكثاب وترسيخ قواعد الوحدة العالم. والعالم الكثاب وترسيخ

والفواطن في احتار من الحوار الهادئ الهالة العد الد

تشور أو عبر وسائل الإعلام واحترام المانة

ر وسيس الإعلام والمسلال الوطنية في وعظم حرية الصحافة وفق الليسس الوطنية أو الله المسحافة وفق الليسس الله

المستوسوية الصحفافة وفق السفياوللا الما على مشهوم وحدة الانتماء الشعباوللا و عام

الى وتصويب توصاع النقابات العيلية كو ينام

وصاع المهات المهاب المهابات المهاب المراد المهاب المراد المهابة على المراد المابية المهابة على المراد المابية المهابة على المراد المابية المهابة المابية الماب

وطمع حد تمحاولات تسييس الدين وتكديد

مع من محدودت بسيس اللبن وسيليا مع عما منطوي عليه من مسادئ علمة وتدليا

والشعبال

الأباد المسكل منعللة ، واسماسما للنبي الأباد . و يو و يه

مرس مستى مستنف واستاسه سجى أما المهد أو تقريط في المساحة المتاحة النا أما

وسيعيد عفادون. وانتقد فيه بشدة لونا

معنيات المسيد وصدع المعابات المسيد ا

في سياسية وانعا للوعظ والارشاد

ين بحيرة والذي انتقد فيه سيانية. الشهيئة اوضاع النقابات الصغيبة، كما انتقا

يعمل على اقلمة شرعبة هلاك

ارة في عدن الاقتصادة الارثر

يلامويعة واجراءات خاصة

له المستبنية للاسطياد العاملة في

سروليتها عن اي عنب تبدد

أمية هائر منبىء

عَنْ الْعُنْ رُحْتُمُ مُسَرِّبُ الْعُنْمُ الْ المُلكُرِفُسُدُّاكِي عَبِدَ اللهُ اوْجِـلانِ (المُلقَبِ والم المحربة بمثلك القدة العسك بة والمسطوة على المناطق الخاضعة لنفوذ الحزب الديموقسراطي الكردست اني ﴾ وُرِطَامَهُ مَطَنعُولُ بَارَ انْيَ) في شمال حالفُواقُ في عبال استمر القدال بين مه يكنوين الألم والتعلل بارزاني بوقف

منية النواشيلان الني النيكة مسوال والمعساوك بالتطارية بين فواتهما وأعدير في المطبيق التي والحكياة؛ أن حل القضية بالكوفية بكعن في فينت دير البسات في العراق وليران وتركيا، مشدداً على ان ماش النيل متؤمن المطلة الدولية للتست عطفي جزائم النولة الدوكية، وتقيم والمنتفية مع القرة

المنائض المنبثة

عن ﴿ الْأَمْنِيْرُكُنُونَ لَحُوا قَبِلُ أَشْهُر قليلة الى المتكان فتتح حدوار مع حدرب والمعنال الأا اعلن نبينه والارماب، في والمعارة التي متجماته وعملياته العسكرية، من وجهة العظر الامتركية 4 منا تزوج له المسيركنا من انثا

تختنفكة والعانينية زاى كتابطي كندأه توالزهاجي التذي يفتارش الازمناب اعتلاطه مواكف الت والفريرية الفرفية، وامدركا تعلم ذلك فتاريخ تزكيا مقترن بالارهاب وابادة المسعلونة كاجادة الارمن والاشتوريين والنوتان العريقيين وهي تتجه الآن الصف الطبعات العرشي وتود أجنتانه من خلال أباد حجاعية وارضات الدولة فحسب بل صن التُنتِّب الكرْدِي عَفُومًا الإنسلام، وخطل الان هي لم تعشرف جانهنوية الكردية وبالشعب الكردي الفو تحتيظه من متواطنه الاصلية وَلَوْرُحُ بِلَّهُ لِأَمْنَهُ الْمُسْتَنَّوُ طِنْيِنَ الْإِتْرَاكِ. نَمْرَتُ الْكُثْرُ مِنْ قَلْالَةُ الْأَفْ قَرِيةٌ، وتَمْتُ تمسفية الأف من الاشخساص تحت

تربية بخالية في الاستخاص تحت تربية بخالية في أن الفاعل مجهول. وفي تخفيظ الوطنيين والمندين العزل. وفي تخفيظ الوطنيين والمندين العزل. وفي تحقيظ أن عرضت ويستخدم المنافق المن مصورة المنطقة أن الخد الانتقام فاضحة لم بلحا ألى استؤدر الانتقام فاضحة لم بلحا ألى استؤدر الانتقام الذي لحال المه الدونة التركية الإسلام الذي المن الدووج له المنافقة ا واسترائيل وغينتا التوله الشركية باعلان حزب العمال منظمة ارهابية وها تخفيان ما تمارسه هذم الدولة عن ارهان رسمي خنيما تمارس استم معبوف الرهان لا ينطق عن يكلف في بالنار المحدد الرهان الاستطاع المستم له هيدي أما نصنانيا النصري روع من أجيل التجادعي الفسنيا

فناظ على هويتنا فيصيفونه بالارهاب المحاسب والتقير المحار بتعهد الإنظلاق طلقة فاحدة الأا اعترقوا بحرية شيعبنا وبهويته تعنون لوقف الحزب ومناقشة السالة عس حوان لكن النولة التركية لمثقبل حتى إلان سوى أسلوب الإبادة . لذلك قان الإيعاءات الأميركية فنفها أخفاء الجرائم التركية والقاء طبقتها على حربنا وتورتنا، امتركا ترك هذا الامر جيداً لكن حساباتها الستراتيجية تفرض عليها الترويج للل تلك الأنعاءات.

السرائيل وعنت تركيبا ايضا واوات وعدها. لكن اميركاً قد تبدي مِسرونة في الأيام القليلة المقسطة أو تغير موقفها، وفي القابل نخلن اننا ضد الأرهاب كما كنَّا منذ البداية ضد اي عمل لرهاني. نحن في موقع بقاع عُرِّ النفس أمام لرهاب منظم بشع، ما تُعَرِّضُ تَحَرِيكُمْ الرَّوْمَاتِ وَتَجَمِيدُ مَعْهُومَهُ: أَذَا قَتَلُ الْأَنْسَيَانِ مِن نَهِن وجه حق فيهذا أرهاب ومن بعارس هذا العمل يمكن وصفه بانه ارهابي. ابنا أثا اراد انسان أو شعب حماية معسد وصون كرامت وشرف وكالمنه ووجوده وهويته وشائل من لَجِلَ ذَلِكَ مُ هِـذًا لِيسَ لَرَهِ اللَّهِ عَلَى حَقَّ مَعْمُوعَ لِلْنَكِاعَ عَنْ النَّفِسِ وَالْوَحُودِ -ولنعط متالة أذا تعرض أي شخص غُرِيكُ لِأِي الْسُنْآنُ الْمَلِيرِكِي أَوْ الْحِرِيةَ الْمُنْعَبِ الْامْثِيرِكِي وَقَالَلْ ضَدَّ امْثِيرِكَا مِنْ دُونْ وَجِهُ حَقّ، وَفِي الْمُصَائِلُ دَافِع

الشعب الإميركي عن جريته ووجوده فهذا ليس ارهايا بل بقاع مشروع، ما تقطه نحن هو هذا اللوقف ● قلت العلامة المتاريقال مورا تن السِّيَّة الكربية في تركيا، فكيف توضح

- دور المعلى النيل مشهم اذ شخسة الارهاب التركي وتؤمن المطلة الدولية للتستر على الجُزائم التركية. فالذي يدافع في اميركا عن حرب تركيا ضدناً ويقنع الادارة الإميركية يجدوى البفاع عن الغيناميات التركية وهذه الحرب مو الوتى السرائيلي، من خهة تانية، لهم المداف استفرائيكي، من خهة تانية، لهم المداف استفرائيكيية سياسية وعسكرية واقتضيارية في الشرق الإسعار وروية مشتركة للمسالة السائدية في النطقة لذلك ترسخ ترقياً علاقتها مع اسرائيل سبب آخر لهذا الثقارب هو اثنا اصدقاء لحركة التجرر العربية، نقف في الجندق ذاته،

مسا ينفح الاتران والإسسرائيليين الي لتفاق أوسع. ويعض الإطراف الكردية كان وما زال ثحث هيمزنهم. مبشالاً بارزاني والحريد اليموة راطي الكرنسياني كانا أوماً زال تحت الهـــمية الأسرائيات ومصية هذا للحجور رابط التاريخ المستعدد هذا للحجور ولانقافي موقع مضياد لهم يضاف سبب لتفسير عدائهم لنا. مرعجهم أن تَتَحَدِّرُ الْحَسْرِكِ الْكَرِيمَةِ مِنْ هيستنهم والاسرائيليون يدعمون بازرهي في المتهامة وفي الوقت نقمه سخايتون فلولة التركية التي ترقَّعُ الْجِنَّارُ بَحْق مُسْعَبْنًا. وَهَذَا مثبت فخلال حميلات التمشيط اللراغية أي أجتماح كرنستان العراق في فيكرة (اغيثاد) نوروز ربيع ١٩٩٥

مُنكِّظُ فَجَرَيْنَ الْتَرَكِي فَي الْعَمَلِيَاتِ مُنْكُا ♦ وقال لنيك ألله على التعم and the way to be the servery

شارك خبراء وضباط اسرائتلبون

الاسرائيلي لبارزاني؟ - هناك اتفاقات مبرمة، وتركياً تَفَارُضَ سياسة اسرائيلية. فالضباط الاتراك هم النين يخططون الآن لكل العمليات العسكرية في مقرات الحرب

الديموقراطي الكريستاني، ويتيرونها. مسعود بارزاني نفسه تلقي تنزيباته في اسرائيل بداية الستينات وكناك (عُضُو المُكتب السياسي للحرب) تَعَامِي عَبِدالرَّحَمُّنِ، والجِمْيَع يَعْرِفُ هِنهُ الْمِقْيِقَةِ والى الآن مِا رَالَتِ تربطهم بالإسرائيليين علاقات وثيقة خداً. لذلك يروجون الاعاءات اتهام حرب العمال بالأرهاب 🛡 ما دام شن مجمات على جيش

تركيا ومصالحها مو دارهاب، في التعريف الاميركي، هل حزب العمال مستعد اللقاء السلاح في مقابل مبائرة اميركية لايجاد حل للقضية الكربية في - نُحن مستعدون لالقاء السلاح

أذا أرائت اسبركا حل المسالة الكردية في كريس بتان الشيمالية (في تركياً) سلماً وبالمؤار. عشاها ن تحارب يوماً واحداً، واذا لم تشن البولة التركية هجمات ولم تثفذ صملات تمشيط واسحة ضينا، سنوقف هجماتنا من دون شروط • إذا شرط حرب العمال القاء

النتكاح هو تنظل اميركي أو مبادرة اميركية أو أوروبية لاقناع تركيا بحل اذًا كان هناك توجيه لذيُّ أَضَيْرِكَا أَوْ أُورَوْيَا لَحُلُ الْسَالَةُ سَلَمًا، تخن مستعدون لدعمه ودعم مبادرة وأف القضال، بل مستعدون لحل السَّنَّالَةُ ضُمِنْ حَنْوُدُ تَرِكْنَا، أي مِنْ يُونُ الستاس بهذه الخدود. 🍨 بِمعنى قينير الية كربية - تركية

- طبعاً، أمتيركا مشلأ دُولةً يديرالية شعبها واخد، وعلى رغم اننا شَعْبِ لهُ خَيْضُ وصياته غَيْرُ المُشَيِّتِرِكَةُ مع الشَّعِبِ التَّرِكِي، نَقْبِلُ بالشكل الفيتنيزالي العسروف في الولايات المتحدة.

🍨 اشرت الى حركات تحرر عربية، فَعَنْ مِنْهَا يَقْبِتِ فَي النَّطِقَةِ، تَتَعَاوَنَ مَعَ حَرْبِ الْعِمِالِ أَو تَتَعَاطَفَ مِعِهِ وَيَتَعَاطِفَ

- حركة التحرن العربية في المنطقة بي حيال تراجع ولم تعد قوية كيما كَانِتَ فِي الْمَاضِي، وَلَكُنْ مِنْ يَقِي مَنْهَا بْرِيْبِطْ مَبْعِهُ بِعَلَاقًاتِ حِيدة. وَبِعِضَ أتول يمثل هذه الصركات، ونسعى الى تعبزيز الصداقة بين الشعبين سَرْبِي وَالْكَرْدِي، وليس في اطار حركات التحرر فقط فوجود ألاكراد أعمال المطقية العربية له أهمية تَصِوي بِالنسِيةِ إلى شعوبها، مثيلاً من الشيمال تأتي الميام وهياك الموقع الحغرافي الاستراتيجي للذي يطل كمغللة على القطقة، وبالتالي بجب عدم أهمال كريستان والشعب ألكردي في الاستتراتيجية العربية. ويمكنُ يَطِوير العِلاقِاتِ مع كل النول العربية مِن بون أسيتثناء. لنا اسعى الى هذا الامر على رغم وجود السالة الكربدة ضِيعِنُ الجِغُرافِيا العربية. في العراق، مثلاً، هناك مسالة كردية ويمكن حلها سلما عير الحوار، فوحود فيديرالية كربدة في شيمال العراق ضمن حدود

هذا البلد هو حل للعراق والأكراد في إن، ومخيرج للشيعوب سبيكون دعما للشعب العربي حتى في العراق. واذا بنيت علاقات أخوة بهذا الشكل الذي يسعى اليه ستكون بمثابة قوة ودعم خَسَمِتُ لِلسَّعِبِ العَسْرِبِي. هذه إستراتيجيتنا وهنا مصدر عداء الامبريالية لنا ومواقفها المضادة لحركتنا، وقيل الأمبريالية اسرائيل. هم يريدون إثارة السالة الكردية ضد الشبعب العربى ونجن نريد قلب الأية أي حَلْ لَلْسِبَالَةُ بِالصِبِدَاقِةِ وَالْحِبُوانِ والسلم وخطونا خطوات مهمة على هُذَا الْطِرْيْقُ بِعِضْ الْبُولِ الْعِرِيدِةُ الْدِلِيَّةُ الْمِرِيدِةُ وَهُو الْنَاحِيةُ الراكيا حِيداً وهُو راض حيبال تضالنا، واعتقد ان

سَتَتَوْالي مَنْ أَلَانَ فَصَاعِداً. الفصائل الغاسطينية وحزب الله • تعتبرون اسيرائيل مناهضة لحزب العمال، وهناك احزاب وحركات مَا زَالُتُ تُواجِهِ أَسِرائيلِ عِلَى رغم عملية السلام، منثل حركتي مصماس، ووالوصهات الاسلامي فني فلسطين، ومصرب الله، هل مناك تعاون بين حريكم ومحرب الله، مثلاً أو الحركات الانسلامية؟ الا

- في ألبداية كأنت لنا علاقات وثيقة مع فصائل فلسطينية متعددة، وعندسا بدانا نضالنا اعتمينا على هذه القصائل، بل كانت لنا مسلات باحراب لينانية. الأن نحن اصبقاء لكل هذه القوي، ولكن لا علاقات عملياً فنحن نسبب نضالتا بمفردنا من بون رُدُعُم مِنْ هَذُهِ الْقَصِيائِلِ. احسانِا تَعِقِدِ لقياءات ولا وجبود لاي دعم مبادي أو مساندة لذا بالسلاح. • ● ماذا عن عملاقياتكومع بول النطقة؛ سورية مثلاً تؤكد أن نشاط

حِرْبَ الْعِمِالِ مِحْظُور على أراضيها . - ليست لنا اي علاقة رسمية مع سورية لكن نضالنا مستمرء وسورية لا تعابينا وهذا ليس في مصلحتها، ولا تسيرها الأوامر التركية أو الطالب الامياركية. في تريد تعزيز اوامس الصداقة مع الشعب الكردي. ● مل لديكم ارتباطات او صبلات

بالإسلامين في تركيا؟ - ﴿ عَلَاقَاتِ مِنْ النَّادِيـَةِ الْعَمَلِيةِ، لكن تُصاعد الد الإسلامي في تركيا أستند إلى نَصِّالنا. كلما تصاعد تَصْبَالُنَا تَصِبَاعَدُ إِنَّادُ الأسلامِي، فَنَحَنَّ شُلْتُنا الكِمِالِيةَ (نسبة الى كمال إِتَاتِورِك) فِي تَركِياً ووجِهِنّا اليهِا صُرِيات قوية. في ظل النظام الكمالي المعتد الكثر من سبعين سنة لم تكن الاحتراب والحتركيات الاستلاميية

تستطيع إن تتنفس، وعندما افشلنا الكمالية اينتولوجيا وسياسيا الثقطت هذه الحركات انفاسها. مثلاً، حرّب آلرفاه كبر حجمه على اساس نَصْالْنَا، وهذا ما نكرته (رئيسة وزراء تركيا) تانسو تشيار قبل يومين حين أ قسالت: لا فسرق بين أبو ونجم الدين

وهم لا يوبون تاليب ألراي العساء العالمي والدول الاوروبية ضيهم. اذلك يرتبون زي رجال الحزب الديموفراطي ويشاركونه في القتال ضينا. أن حريناً

اربكان (رُعيم حرب الرفاه) فلسهما - اعثى القينورالية الضامية نظرة واحدة.

> ● التصالف مع الاسلاميين ة تركيا هل هو احتمال وارد البيكم؟ - نعم فالحسركات الأسلامي محتاحة البنا، تلتقط انفاسها من خلالناً. ولا تنسى أن حرب العمال يسعى الى الاسلام الحقيقى كجوهر، وان العند منائيين تلاعبوا بالمسالة الاسبلامية لأجُبِّرُ من سَنَة قرون، والاتراك فني شبخل عنام ضريوا كشيرا واتاتورك كأن ينضارب الاستلام بلشنانه ومنع المُظاهر الأسلامية في تركيا. يُريد أن نرسخ الأسبلام الصقسة وخطونًا خَطِواْت مُهمة في هذا الْمِجال، الحركات الأسلامية في تركيا الافي هذه المرحلة؟ نحن أسنا بعيدين عن المُسَادَىُ الأَسَلامَيْةِ وَفَي صَفَّ وَفَنَا كَثْيِرُونِ مِنْ المُؤْمِنِيُّ والمسلمين الاحراد خُلِصِينٍ. ﴿ لَكُنَّ خَزْبُ الْغُمَّالِ نَشَا ماركِ

حزب اسلامي... - لو كنا منا الاحزاب الشيوعية سابقة لاينثر حبزينا كساكان مصيرها، وعنيها إنهارت الشيوعية استمدينا قوة اكبر ما يثبت أن حزبنا متمير عن الأحبراب التعلينية الشيوعية. الشعوب في منطقتنا لم تتقبل الشيوعيين الى حد كبير لكنها تتقرب اليناء لذلك من الخطأ تصنيف حزب العمال كالاحزاب الشيوعية

ب شعبي. ● قلت ليس قرمياً، فهل يقاتل في صفوفه اتراك غين اكراد - طبعاً، من ينتمون الى حـرب العمال هم من كل الشعوب. انه حرب شعبي انساني، واي مسلم او شيوعي او قومي يمكن ان يحتل موقعاً في

• مِن قوميات اخرى، من يقاتل

الشَّعِبُ الى الإسلامُ للجَّالِ مَقْتُوحٌ وبقدر ما يحتاج الى الاشتراكية نحن قوميون.

صوبيون. ● قلت أن الفيديرالية للأكراد في العراق من الحل ضمن عراق موحدً العرب وللأكراد، فهل يُنهم مع قبولكم

في اي من الدول التي ذكرتها تخدم كل - نعم هذه الفيديرالية تمثل حلاً ساسحياً بالنسبة الى الايرانيين.

فسايران لا يمكن ان تلعب دورها في المنطقة من دونها، وهي تقشرب منّ هذه الرؤية ولا ترى ان الْفَيِسْ براليسة الكردية تجاديها كثيراً، وتود اتضاد خطوات. هي لا تريد ان تصبح السالة الكردية ادأة او العسبوبية في ايدي الاوروبيين واميركا، بالعكس ايران

مثلث خواكورك الم

- في كريسيتان الجنوبية (كردستان العراق) نحن الأن اقوياء، وهناك لانقاتل الحرب البيموقراطي بل البولة التركية. أخر المعلومات التي وصلتني يؤكب إن حسسلات حسرم بارزاني يسيرها خبراء وضباط اتراك وأن كلُّ اسلحتهم (مقاتلي الحرب) ونخائرهم وحتى ملابسهم هي تركية المصدر. فالحرب الديموةراطي لا يمكن

الاسيسوع الأول من القيال لم يستطيعوا التقدم خطوة واحدة ولكن بعد تدخل تركيا حاولوا إن يواجهونا ويتقدموا نحونا. هذا ما اكبته تشيل حين قالت: طن نسمح بأن يقوى حزب العمال في شمال العراق، الاتراك هذه المرة لم يحتاحوا المنطقة كما فعلوا في الربيع، لأن نلك ليس في مصلحيتهم

الديموقيراطي ضيد الشيعب الكردي والقيينرالية. ● تقصد فيديرالية في شمال العسراق بين أكسراد تركيبا واكسراد

البية. كسانوا (المسرّب

الديموقراطي) اتفقوا مع شياه ايران

ضد اكران العراق، واتفقوا مع تركياً

طسداكسرانها، وهكذا فسالحسرب

الديموقراطي يحتفظ بعلاقاته معكل

الدول على استاس متعاداة الشيعف

الكردي، ومن يبحث عن اداة لمعاداة

الإكراد يجد مناله في هذا الحرب. هم

يسيينون هذا العمل مع الاتراك منذُ

تُلاثين سَنة، وقاموا بتصفية منات من

الوطنيين الاكراد وقتلهم عندهم كمأ

صَنْعُوا العبيد من الشخصيات التي

راست الحسسرب البيموقسسراطي

الكريستاني التركيء وابرزها فايق

بوجا وسعيد أكشي وسعيد قورمزي. غم تحيول الصرب النيموقراطي في تركينا الى احد اجتحة الاستخبارات

حين ظهرنا في ١٩٧٥ قيالوا ان

حرب العمال يجبُّ الإيخطو خطوة

واحدة ابعد من حدود منطقة ماريين،

وقتلوا مئات من الاشخاص. أن حزب

بأرزاني اداة لدى الدولة التركية، ولا

تقصد هنا بعض المخلصين المغرر بهم

يحدث (في شمال العراق) قتالاً كردياً

- كربياً بلَّ قتالاً ضد الحرب الخاصة

ويفيد أجر المعلومات التي تصل

الينا من ساحة القشال ان المبادرة

العسسكرية في يننا، فكلَّ المُناطقُ

الجبلية تخضع أسيطرتنا المطلقة

وهذه المناطق الاستسراتيجية من

يسيطر عليها ينتصر. سياسياً نذكر

أن الاتحساد الوطني الكرنسستساني (بزعـامية جبلال طالباني) وعيشيرة

احزاب وعثنائر وشخصيات قريبة منا

في حزب بارزاني من لا يريد استمرار الحرب والعداء ننا، بل بين البارزانيين

من يسعى الى وقف النار مثل الشيخ

محمد نيتشروان بارزاني. ● كم القتلى حتى الآن؟

محمد خالد وأنهم البارزاني وحتى

الحرب مستمرة بضراوة، وبلغ

عند شهدائنا نحو مئة بينما قتلى

الحرب الديموقراطي اكثر من الف

واسرنا ثلاثمنة من مقاتليه. بتنا في

سوقع قوة يمكننا من البدء بالمرحلة

الثَّانيَّة من الحملة، وكلفنا كثيرين من

القادة الأشداء، فأذا لم يقبل حرب

بارزاني وقف النار سنضعه في مازق

يكون هدف حزب العمال السيطرة على

للناطق الضاضعة للحزب النيعوقراطي

بارزان وكل المؤاقع الاساسية خارج

المن الكبيرة. نحن لا نهدف أصلاً الم.

السيطرة على المنطقسة، بل نريد تواصل النضسال الديموقسراطي وان

تسود الديموقيراطيية لدى الشبعب

الكردي ليناضل بصرية. ان الصفاظ

على الأمن التــــركي ليس من اختصاصهم والاحرى أن يعنوا

جسور الإخوَّة مع شعبنا في كريستان

الشمالية، فاذا قبلوا بهذه النقاط لن

نبقى هناك يوماً واحداً، واذا رفضوا

وواصلوا حسربهم والاتراك عليناء

• لوحظ أن الاتحـــاد الوطني الكريستاني يلتزم الصمت حيال فذا

- طالباني أكد في تصريحات بلها تلفريون الإنجياد أن الحسرب

الديموقراطي يحارب جميع ابماء

الشعب الكردي، وحمارب كل الأصراب

الكردية في مسراحل سسابقة. لكن

طالباني لأ يريد الإنضعام ألى حريثا،

ونعتقد ان امبركا وتركبا تمارسان

ضبغبوطاً علينُه وتهندانه لمنعبه من ً

الوقوف الى جانبنا، بل تطلبان منه

الانضام الى «الديموقراطي، كسا

فعلتا في ١٩٩٢ ليحارب ضننا، لكن

• وجهد اتهامات الي حسرب

العمال بتلقي دعم من أيران في القتال

الدائر مع حزّب بارزاني. - هذا ليس صحيحاً، وايران لم تعطنا قرشاً أو قطعة سلاح. بالعكس،

طالباني رفض.

سنقاتل حتى النهاية.

في شمال العراق؟

• وفي حال استمر القتال، هل

- نعم، ونسيطر الأن على منطقة

ووقعت اتفاقات معنا، علماً أن هناك

في صفوفه. وأكرر اننا لا نري في

باكسراد ألعسراق، واذا بنيت هناك تحالفوارد فسسرالية حقيقية لا تعابينا أن نبقى يوماً وأحداً في شمال العراق. لماذا نخبوض الحسرب هناك الس الرئيسي ان الدولة التركية تسعى الى وضع اكراد العراق في مواجهتنا وفي مسوقع عسداء لثاء المدعسو سسامي عبدالرحمن صرح بانهم جاهزون التجنيد عشرين الفأ من البيشمركا (المقاتلين الإكراد العراقيين) بمسساعدة تركيا ولوضعهم في خدمتها، وبالتالي الحقاظ على أمن الصدود التركية. ومنذ ثلاثين سنة والحرّب الديموقراطي له علاقات مع لجهزة الاستخبارات التركية، وتاريضه يشبهد على قمع العديد من الحنركات الشورية في كسريستان الشمالية ايضاً. وبارزاني صرح بانه منذ العام ١٩٦٢ ما زال يساند الدولة التركية. هذا واحد من اسباب الخلاف الكبييس بيننا، وخطورة هؤلاء لا تقتصر على كريستان العراق، بل تمتد تحركاتهم واساليبهم الى كربستان

لينينيا، وكالمك يوسي كانه يتصول الى

سَابِقَة. نَحَنُ نَتَمِسُكُ بِالْأَثْنِتُرَاكِيَّة جمفهوم علمي، وهذا لا يتعارض مع الاديان ولا يعني عداء لها. ● حزب العمال الآن، اشتراكي

شيوعي أم تراه يتحول إلى حركة ذات طابع اسلامي؟ جــ بــــد، ي مناسلامي؟ جــ بــــد، والمساد والمادية والمادية والمادية والمادية والمادية والمادية مثل الأحراب الاسلامنية التجبيدة. أنه

- من كل الشبحبوب من اوروبا وأسيا وافريقيا، وهِنا يمكن النظرق الى نقطة اخرى، فبقدر ما يحتاج نعطيه، وبقدر ما يحتاج الى القومية

فيديرالية في تركيا انكم بتم تتقبلون واقع تجزئة القضية الكربية؟ - طبعاً، نرى في هذا حلاً بالنسبة الى تركسيسا والعسراق وابران، يمثل خطوة بيموقراطية لدى شعوب الشرق خَطُواتِ كَبِيدِرة في هذا السياق الاوسط في سياق الاخوة الإسلام كَانَ وَحَدُ بِينَ كُلِ الشَّعَوْبِ، وَكَانَتَ لَهَا الحرية في التعبير عن اللغة والثقافة، وادارتها نشؤونها. وبعد التقسيمات الإمبريالية ظهرت قضايا الشعوب في للنطقة العربية وتركيا وايران لنلك أقول أن النمط الفيدير ألى ليس بعيداً عن التساريخ الاسسلامي والدول الصغيرة لا تُحْدم مصلحة شعوبها.

فاذا سعينا الى فيديرالية شاطة لكل شبعوب المنطقة على نمط «فيديرالية» اوروبا وفيديرالية الولايات المتحدة اوروب وميسورت الراب يون يصب ذلك في مصلحة هذه الشعوب أنا واثق أن الفيسديراليسات الكردية ستكون الإساس لفيدير البيات الشرق الاوسط وسنسجب الشعوب العرسة والتركية والغارسية الى بناء القيبير إليبة الشياملة لكل المنطقة. وبالتَّالَيِّ، إقامة أي فيديرالية كردية.

شعوب الشرق الاوسط. فَ تعنى أنَّك مع فيديرالية كُردية -فارسية في إيران؟ معنا الله عنا

تعتبر أنَّ الصداقة مع هذا الشعب هي الأهم وهذه رؤية جديدة مهمة جداً. • ماذا عن مستجدات القتال في شمال العراق بين حرب العمال والحزب الديموقراطي الكريستاني الذي يؤكد انه طرد قِلول مقاتليكم خصوصاً من

بارزاني وطالباني. التي نخوضها الآن في شمال العراق هي حرب على النولة التركية ال تؤكد معارضتها اقامة فيديرالية كربية هناك وتدير هذا المخطط مع الحسرب

وهل مطلب حزب العمال ابقاء

واحد: ألا يتحالف مع تركياً حا اساس معاداة شعبنا في تركيا

«قبضة» الضباط الاتراك ● في لهجة تحد بعاكم بارزاني علناً الى لقائه في شمال العراق وترك

ومعاداة حرّب العمال.

الاقوى لكن ايران ممتعضَّة من صلاتهُ بتركيا، ولذلك تسعى الى بناء علاقة معنا، ولكن لا شيء عملها تحقق في

 قرأنا تصريحات لك تؤكد فيها أن هدف حزيكم من القتال ضد الحزب الديموقراطي هو احباط «اتفاق البادئ» اللوقع في اركندا لتحقيق مصالحة بين أسنا ضد اجتماع ببلن (بين حسربي طالباني وبارزاني) من كل حِوانْبِه. وقَعْنا ضَد نقطةٌ واحدة تتعثل في قبول الاحراب الكربية في

كريستان العراق مسالة حماية الأمز التركي، فهذا معاد لنا. ان الحفاظ على الأمن التركي ليس مهمة هذه الأحرزاب، اذ يعني في النسيجة معباداة الشعب الكردي. وما اراده حرب بارزاني هو حساية هذا الامن فى الشهال والجنوب وعلى طول الحدود (العراقية - التركية). فلو كان وطنياً لماذا يقف الى جانب الصفاط على الأمن الشركي؟ المسالة ليست مسالة دبلن فقط بل مثلما صرح طالباني هي موضوع فيديرالية اكراد العراق بحيث تكون منفصلة عن اتفاق ببلن، والا تحشر تركيا نفسها في دبلن. نعت تعد أن هذه الرؤية نبحة لكن الحرب الديموقراطي

مناطق الحدود العراقية – التركية مفتوحة امام مقاتليه لشن هجمات داخل تركيا انطلاقاً من شمال

- لا نقصد ذلك، فنحن موجودون في كل انصاء كريستان تركيا ولا نحتاج الى كريستان العراق بهذا الشكل لأن تواجيننا هو في الداخل، نحن نناهض اتفاقهم مع تركيا ضد مصلحة شعبنا في كريستان تركيا. الاتراك يريدون افستسمسال بعض الألاعيب بين اكراد العراق ووضعهم جميعا تحت هيمنتهم علماً أن هناك تُولاً الشرى معادية للشعب الكردي. وكنا قلينا اكستسر من مسرة اننا مستعدون لوضع كل قواتنا في خنمة الصرب النيموقراطي بشرط النهاية، وأذا كسان منضَّطراً القسامسةُ علاقات معها يجب الانكون على

مكانكم ولو مرة والتخلي عن أواسر الجهزة استخبارات،

- لو كانت لنا علاقاتُ مِنْ اَجهزَةً استخبارات لكان وضعناً ﴿ فَمَا لَا لَهُ عَلَى الْعَلَمَا لا تقبل ان كلام بأرزائي العاءات بلا اساس، واينما وجنت انسب في مشكلة كبيرة لهذه الاجهزة وكظك للدول فتمارس عليها تركيا ضغوطأ هائلة. كسلام بارزاني يعكس رؤية طفولية، واذا نُهْبِتُ الى شَمالُ العَزَّاقَ

كما يريد، أكون في اليوم التالي في

قبضة الضباط الاتراك. هؤلاء مركزهم

الرئيسي في منطقة مسلاح النبن،

يبعثون عن ألمقر الرفينسي لبارزائي

١٥٠ مدراً فقط والجنفيع يعلم اين

مركز الاستخبارات التؤكية في صلاح

النبن. فليشبت بارزاني عدم وجود

علاقة بينه ويين الدولة التركية، وأن

مقرات الاستخبارات التركية ليست

على بعد خطوات من مقراته، وأنَّا في

اي وقت يشاء جاهر للتسوجه الي

كردستان العراق للقائه. في المقابل.

اعده مأن المكان الذي اقدِم فيه تتوافر.

له الشروط الامنية القامته شهراً أو

شهوراً، ولكن هل يستطيع بارزاني ان

يؤمن لي هذه الحماية؟ لا، وهذا يثبت

من الذي يخضع لاجهزة استخبارات،

ويشبت من هو صنعيق الاكراد ومن

مكتب لوس انجيليس

الاجتماع الاخير البريان الكردي في

على علاقاتها مع انقرة ايمكن اعتبار

نلك تحسولاً في الموقف الروسي من

بيبلوماسية موجهة الى الاتراك

وحسمه فألبس أن الكردي عقب

اجتماعه في مبنى البرلمان الروسي،

ونرى ان العلاقات تتطور بين موسكو

وحزبنا، كما يتسع التشار وجود

انجيليس افتتح بصفة غير رسه

الحسرب في دول عسيدة. في لوس

مكتب للحزب، وسيفتتح مكتب يان في

الدمنوي بين حزب العسال والدوأة

التركية، فهل ذهب وأبوء متخفياً الى

● سنوات طويلة عـمــر الصـــراع

- لا، هذا يروج له بارزاني الذي

قال انني لا استطيع الخروج يوماً واحداً من البقاع أو المنطقة التي اكون

فيها لِأَنْهُبِ الى كريستان العراقُ. ورد

عليه احد الاصنقاء، ابراهيم احمد

(سكرتيسر الحسرب النيموقسراطي

الكريستاني أيام زعامة الملا مصطفى بارزاني قائلاً: «الإنسان (ابو) الذي

تسبب في جل هذه الاحداث وهو بعيد

عن وطنه، ماذا سيسفعل لو بُحُل

- نعبتنقد ان هذه تعنابيس

النفى في موسكو، واكنت حرصًا

حرْب العمال؟

● دائت الحكومة الروسية عقد

. واوضح هذا المسؤول في تصريح لوكالة مفرائس برس، أن الهدف من الزيارة هو «صواصلة المصادثات، مع المسؤولين العراقيين في شان تفكيك برنامح أسلحك الدمكار الشكامل العراقية.

 وأضاف أن فريقين أو ثلاثة فرق تفتيش تابعة للجنة ستزور العراق قريباً للكشنف على الوثائق التي سلمتها بغداد، وتفتيش المواقع التي كانت تستعمل لانتاج أسلحة كيماوية وجرثومية وبالستية وتخربنها وكان اكسيوس قدم في ايلول

مهمسة عن برناميجها النووي والجرثومي. وجدد مجلس الأمن بعد التقرير الحظر المتعبد الإشبكال المقروض على العسراق منذ غسزوه الكويت في أب

سيؤول في الأمم المتحدة في بعداد ان رئيس اللجنة الخاصة التأبعة للامم المتحدة والمخلفة نزع الاسلحة العراقية رالف اكيوس سيرور العراق خالال

■ بغداد - اف ب، رویتر -- اعلن

تجاري دولي في بغداد هذا الشبهر. وفيتنام الجهة الرئيسية التي تزود العراق بالأرز ومن المتوقع أن تشحن سيتمير) الماضي تقريراً الى مجلس الأمن كان سلبياً للغاية في حق العراق تحسو ٢٠٠ آلف طن للعبراق في عنام واتهم فيه بغداد باشفأه معلومات

(اغسطس) ۱۹۹۰.

مسؤول فيتنامي على صعيد اخر، قالت وكالة

الملايسين من الدولارات ويسم تسويتها مَنْ خلال مشتريات المواد

من الشباي الاسود.

الكوليرا تقتل ٣ أشخاص فىشمالالعراق

يقطنها نحو ٧٥٠ ألف نسمة. وفي بغسداد نشسرت الص وفيع المستوى في الأمم المتحدة في بغداد أمس الأحد أن ثلاثة اشتاعر بــُة انبــاء ظهـور الكوليــرا في شمال العراق في صندر صفحاتها توفسوا بمرض الكوليسرا في منطقة شمنال العراق التي يُسْيطُر عليها الاكسراد وأن ٢٠٠ اخرين أصيبوا الإولى وقسالت انْ وزارة الصحصة العراقية اتخنت اجراءات تحول دون انتششار الكوليسرا في المناطق التي

وقأل فيكتور والروس نائب منسق الأمم المتحدة في العراق أن أنتشار مرض الكوليرا يقتصر حتى الآن على منطقة السليمانية لكن يخشى امتداده الى مناطق آخرى في المنطقة الكربية في شخصال الحراق. وسنارعت الأمم

المتحدة بنقل امدادات طبية ومعدات وامسدادات أخسري ضسرورية الي السليمانية. وقال والروس: «أقمنا مستشفى للطوارئ في المدينة به ١٠٠ سسرير.

ونكر ان ثلاثة أشنضاص توفوا

بسبب الكوليرا وثبت وجود ٢١٩ حالة

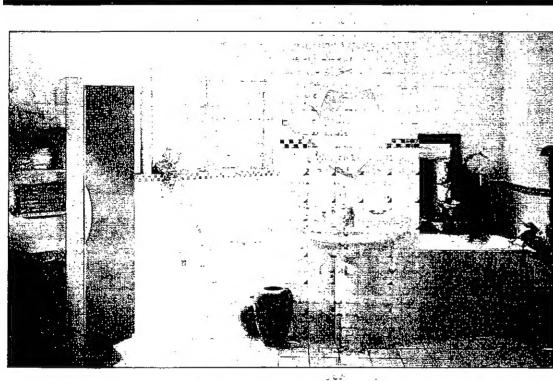
مؤكدة في السليصانية وهي محينة

واستقبلنا ٠٠٠ حالة،

يعيش قيه نصو ثلاثة صلابين كردي عبراقي لسبيطرة بغيداد منذ حبرب الخليج عبام ١٩٩١. وتقبوم طائرات التحدالف الغربي المتحركرة في جنوب تركيا بفُرضٌ حظر جوي في شــمــال العــراق لحـمــايــّــه من أيّ هجمات محتملة من جانب الجيش

تسيطر عليها.

وقيال والروس ان الأمم المتسحسة كثفت مراقبتها لموارد المياه في المنطقة وارسلت فرقأ ميدانية وانها تنتظر وصول خبراء منظمة الصحة العالمية



جعل الأحلام حقيقة، ليس بالأمر السهل. لكُنْ هَذِا مَا اعتدنا عليه في " فيلوروي اند بوخ " منذ مئتي عام – وقت كاف سمح لنا أن نكتشف الطريقة المثلى لتحويل حمام عادى إلى مساحة هادنة ومترفة. مجموعة " فيالا " مثلاً، تغنى الذوق المرهف بأكسسوارات حلمتم دائماً باقتنائها في إطار عنى وأجواء مريحة. مهما تكن الساحة المتوفرة لديكم، تأكدوا بأننا سنملئها بالحياة والإنسجام. لن تحتاجوا أكثر من أسبة فن وإبداع من " فيلوروي اند بوخ " على تصاميم حماماتكم السبتقبلية لتزعموا بالسحر الجاص والهدوء الكامل.

فيلوروي اند بوخ

روًاد صناعة الحمَّا أَيَّاتِ وَالنبلاط في ألمانيا منذ عام ١٧٤٨

جاتنا وبرناميج خدماتنا، اتصل الأن بإحدى صالات عرض سارا المنكورة أبناه:

لإكتشاف تشكيلة منث	
وكالات العربية الم	
الرياض عانف ١٦٢٢٦٩٢ (١٠) - فاكس: ١	

دا ١٦٠ عنوا المنا جدة عاتف ١٨٦٠٦٢ (٢٠)- فاكس ١٤٢٠١٢ (٢٠) ، مكة الكرمة مانك ١٣٦٩د (١٠)- ناكس ١٣٦٩د (١٠)

اللعين علتف: ١٦٢٤٤٦ (٠٠) - فاكس: ١٩٩٧ (١٠٠)

الماضي. وقال الناطق الباكستاني ان وثمة خلافا ببننا ويين الايرانيين على الحكومة المقبلة في الفغانستان ذلك ان ايران ترغب باستاد دور أسساسي

ومحوري للرئيس رباني بينما نرى مع

العارضة الافغانية أن يكون الجميع

مصاوين في اقتسام السلطة. وتواصلت امس المعسارك في ضواحي كابول بين القوات الرئاسية

ومقاتلي طالبان. وقالت مضادر وزارة

الدفاع الافغانية أن مقاتليها صنوا هجوماً شنته طالبان. واكنت مصاير

الرئاسية احتفظت بسيطرتها على

مناطق بند غاري وتلال مجوت شان،

المجاورة لمطار العاصعة النولية. ولم تؤكد مصابر محايدة صحة ما أعلنته

طالبان اول من امس عن اقسدام

مقاتلتها على اسر حوالي مئة عنصر من القوات الموالية لرياني. وكتنفت مصلير قريبة من «طالبان»

امس لـ «الحياة» عن عزم الحركة على

ارسال وفسين الى طهران وانقرة

لتوضيح وجهة نظرها من التطورات

الافغانية. ومعلوم أن ثمة حركة

صوفية معروفة في تركيا تدعم حركة

طالبان. وتعد زيارة وقد طالبان الي

ايران الشانية من نوعها من ظهور

الحركة في أواخر العام الماضي. وكأنّ

مسؤولون في طالبان التقوا أخيراً

بيبلوماسيين ايرانيين في القنصلية

ت قال الحسامة أن القوات



لندن وبون مارستاضغوطا كبيرة على بيغوفيتش

توقع ابرام اتفاق اليوم في المفاوضات البوسنية في اوهايو

لزعيمهم رادوفان كاراجيتش توقع فيه

من جميل روفائيل:

🛍 اكدت مصادر مطلعة على سير مضاوضات السلام البوسنية قرب مسدينة دايتون في ولاية اوهايو الأميركية الى انه قد يتم اليوم الاتنين التوقيع بالأصرف الأولى على الاتفاق الخاص بالتسبوية السلمية في السوسنة. وجاء تك اثر المائات المكثقة والشناملة التي آجراها وزير الخارجية الأميركي وأرن كريستوفر مع كل من الرئيسين البوسني علي عزت بيغوفيتش والصربي سلوبودان ميلوشيفيتش. لكن الرئيس بيغوفيتش أوضّح أمس أن فرص النجاح والفَّسُل

لاتزال متساوية. وظهرت موَّشرات الى ان ضغوطاً شبيدة مورست على الإطراف الشلاثة المعنية بالصراع وخصوصا الحكومة الوزراء البسريطاني جيون سيجور والمستشار الإلماني هيلموت كول اللذان أجريا اتصالين هاتفيين مع الرئيس

البوسني على عزت بيغوفيتش. في غُضون نلك، عرض وزير العدل في الحُكومة البوسنية ماتي تاستش

اول موسوعة

deposed yell

and and and

delenant in 9

م وسیالا این

وهو كرواتي استقالته احتجاجأ على خلال المفاوضات بالرغم من بقاء لحلول المقترحة للمشكلة البوسنية مسائل عدة يون حل علماً إن الوشائق وتزامن ذلك مع الاستقالتين اللتين النهانية تم اعدايها باللغات الإنكليزية والبوسنية والكرواتية والصربية، قدمهما كلّ من وزير الضارجية أضًا وكالَّة انْبِاءَ «سَرِنا» النَّاطقة البوسنى محمد شاكر بيه ورئيس الأتحاد الفيديرالي البوسني (المسلم -باسم صرب البوسنة فنقلت تصريحا

الكرواتي) كريشميّر ژوباك.

الصرب في البوسنّة.

معلومات مفادها ان مفاوضات السلام

البوسنية، حققت تقدماً ملحوظاً وأن

التسوصل الى اتفاق بين الأطراف

المتنازعة أصبح وشيكاً. غير ان اذاعة

كارابسكسية فقلت عزارالرنب

بيغوفيتش ان معرفة النتائج النهائية

للمفاوضات في دايتون لنَّ تتم قبل

مسسساء امس وأن فسرص نجساح

المفاوضات او فشلها لا تزال منساوية.

لَّكُنُ الْأَدَاعَةَ نُكُرِتَ فِي الوَّقْتُ نَفِسَهُ أَنَّ الوَقْتُ نَفْسَهُ أَنَّ الوَقْدُ نَفْسَهُ أَنَّ الوقد البوسني «حَقَقَ تَقَدَماً مَهُما

وفي بلغسراد، أشسار التلغسزيون ان تؤدي المفاوضيات الى تشكيل سلطة حَسيَّه قَ سوقت من والجسم هورية الرسمي الى وصول برقيات ورسائل الصربية (الكيان الانفصالي داخل رة تعبير عن دعم للتسوقف التفاوضي الذي ينتهجه الرئيس سلوبودان ميلوشيفيتش من أجل البوسنة) والاتصاد الفينيرالي المسلم - الكرواتي، على أسساس أن يواصل الكيامان الوجود والعمل على أساس تحقيق اتفاق سلمي يضمن الحقوق الأساسية التي يسعى من أجلها استوريهما الحاليين حتى يتم تقرير شكل أخسر بعسد الانتسخسابات وتناقل بعض وسائل الإعلام أمس

وقال كاراجييش أنه في حال فشلت المفاوغسات في دايتون فإن دالمسؤولسة بتحملها المسلمون والمجتمع الدولي بسبب اصرارهم على

ورفض بيان أصدرته أمس ثمانية حزاب كرواتية معارضة الإنفاق الذي تم ابراصه أشيراً بشأن سلافونياً الشرقية. ورأت انه لا يضتلف عن المضاوضيات الجارية في دايتون التي

السلام الدائم.

الذي لم يمنح التهويض (للرئيس فرانيو) توجمان التوقيع على امور تجعل من بوسافينا (شُمَالُ البوسنة منطقة صربية.

وأعلن ورئير العدل البوسني ماتي تادينش وهو كرواتي تقديم استقالته

ونقلت أذاعية بلغيراد امس عن مصادر مطعة على المفاوضات في دايتون أن درئيس الوزراء البريطاني جون ميجور تحدث هاتفيأ الرئيس علي عزت بيغوفيتش وعبر البوسنة، مؤكداً إنه بآمكان بريطانياً ان تمارس دورا مهما في تنفيد الاتفاق السلمي،

حاءت رضد مصالح الشعب الكرواتي

كنك دعا المستشيار الإلماني هيلموت كول الرئيس بيغوفيتش الى قبول الاقتراحات السلمية التي قنستها مجموعة الاتصال الدولية لأنها تمثل خطوة حاسمة باتجاه

وبسبب توجه مفاوضات دايتون نحو منح الصغة الشرعية للاحتلال الصربي لشمال البوسنة من خلال وضع النطقة والمر المهم فيها ضمن الكيان الصربيء.

فلوريدا: دوليصبح

المرشح الأوفر حظأ

بينالجمهوريين

لخوض السباق الرئاسي

أصبح زعيم الغالبية الجمهورية في

مجلس الشَّدُوحَ الأميركي السناتور بوب دول المرشح الأوفر حظاً للفوز

المتحدة السنة المقبلة.

المئة من أصوات المندوبين.

من الأصوات فيما حل في المرتبة

الثالثة الحاكم السابق لولاية تبينسي

لامار الكسندر (٥٥ عاماً) وحصل على

٢٣ في المئة. أما المعلق السياسي بات

بوكانَّان قحل في المرتقَّبة الرَّابعَّةُ وَلَمَ

يتمكن من الحصول سوى على تسعة

وتعتبر الانتخابات الحزيية في

اورلاندو مؤشراً مهماً الى الانتخابات

الحزبية التى تجري على صعيد

الولايات المتحدة، نلك يسبب تعديبة

الانصاهات داخل الصرب الجمهوري

في ولاية فلوريدا. وتجري الانتخابات

لأختيار مرشح الصرب الجمهوري

للرئاسة الاسركية اعتباراً من شياط

(فبراير) السنةالمقبلة في ايوا ونيو

همشاير، وذلك عبر انتخأب المنوبين

الذين سنعهد اليهم باختيار مرشح

على صحيد أضر، التَّأم سجلس

الشيوخ الأميركي في جلسة استثنائية

مساء أمس في محاولة لايجاد تسوية

في الصراع علَى الموازنة الذي تسبب

في اغلاق الادارة الفصديرالية منذ

خُمسة أبام. ويتوقع أن يقدم المجلس

الذى يسيطر عليه الجمه وريون

تسوية في عشروع الموارنة الذي اوقفه

الرئيس (الديموقراطي) بيل كلينتون.

النقض (فيتو) لايقاف مشروع الموازنة

بسبب الخلاف مع الجمهوريين.

الجمهوريين للانتخابات الرئاسية.

في المئة من الأصوات.

وكان كل من وزير الضارجية البوسنى محمد شاكر بيه ورئيس الاتحاد القيميرالي البوسني (بين البوشناق والكروات) كريث راوبأك عرضنا استقالتهما لأسباب رأى المراقبون انها تتعلق بسير المفاوضات واعتبارها أن الاتفاق

السلمي المقترح لن يكون في مصلحة المسلمين والكروات البوسنيين. هذا وشبهنت سبارايينكو امس تجمعين جماهيريين احتجاجأ على المصاولات الجارية لاعطاء شسسال

البوسنة للصرب، من جهة أخرى أشار تلفزيون بلغراد امس الى ان «برقيات ورسائل كثيرة وصلت وهي تتضمن دعما لموقف السرئيس سلوبودان ميلوشيفيتش في مفاوضات دايتون من أُجِلَّ تَحَقَّبِقَ اتَفَّاقَ سلمي في منطقة البلقان. كما رجح عضو اللَّجِنة العليبا للتسزب الاشتر (الحاكم في جسمهورية الصرب) ميخائيلو ماركوفيتش بان يتخذ الوفد اليوغوسلافي الى المفاوضات مواقف مبنئية وحباسمة للغاية فى

ضُمَّانَ الحُقوقُ الَّتِي طَاكًا سَعَى اليها الصرب في اليوسنة.

مؤكدة انهاستواصل الهجوم على الثوار

طالبان ترسل وفدين إلى طهران وأنقرة لتطوير العلاقات معهما

للحل الدولي في أفغانستان

وتبراضق الموضف الإيبرانس مسع الرفض الباكستاني الذي جاء على

لسان وزير الضارجية سردار أصف

احمد علي في لقاء نشير أمس في

صحيفة وذي سلم، الصادرة في اسلام

ثلاث نواقص في الخطة: أولها، أن الخطة لا تقدم أية مفاتيح بشان طريقة

انتقال السلطة أضافة الى أن الخطة لإ

تقدم تفاصيل حول توزيع المناصب في

الآلية الانتقالية. كنلك أن الخطة لم

تطرق الى نزع السلاح من العاصمة

المبعدوث التولي لم يتستداور مع المسؤولين في حكومة رئيسة الوزراء

بينظير بوتو قبل تقنيم الصيغة

النهائية لاقتراحه خصوصا وان ١٢

شخصية تضمها اللائحة مرتبطة

بشكل مباشر او غير مباشر بالرئيس

رياني وأنصساره. غسيسر أن الوزير

في نهاية ألاصر بموافسة الأطراف

وكنان الناطق باسم الضارجية

الأيراني الباكستاني بشان تشكيلة

الحكومة المقبلة في افغانستان ساعات

من أعلان المستيري اقتراحه الخميس

الإفغانية على هذه الصيغة.

ستاني الثنار الى أن الأمر يتعلق

وأشار الوزير الباكستاني الي أن

وراى الوزير الباكستاني ان ثمة

سري لانكاء القوات الحكومية دخلت معقل التاميل في جافنا

🗷 كولوميو - أف به رويتار -علنت مصادر عسكرية وأخرى من التساميل في كسواومبسو أن القبوات السري لانكية بخلت امس الأحد مسنة حافثًا، معقلُ الإنفصاليينَ في الشمال، بعد شهر من بدء اوسيع هجّوم تشنه

مجبهة نمور تحرير ايلام تاميل».

الهندوسي الرئيسي في نالور الذي

يبعد ٥ ؟ كلم عن قلَّب منينة جافناً،

معقل المتمريين التاميل. وأضاف أن

عددا من الجنود اصبيبوا بجروح في

انفحار لَّغَمُ اثنَّاء الهَجُومَ عَلَى نَالُورٍ.

واعترف مسؤول تاميلي في كولومبو:

وأذا تم الاستيلاء على المعبد (في

وُهذه هي المرة الاولى التي يتعكن

فيها الجيش الحكومي من الدخول

الى منطقة مسينة جسافنًا منذ ١٩٩٠،

وهو العام الذي اقامت فيه حركة

المتمريين التاميل دولة مستقلة بحكم

الور) فذلك يعني أن الجيش الس

لانكي اصبح حكماً داخل جافناء.

امس على معقل النمور.

🖪 ظهر امس الأحد تباين في

في غـ ضـون نلك، اعلنت القوات

وصرح نائب وزير الضارجية

القوات النظامية منذ ١٩٨٧ على قولت واوضح مسؤولون عسكريون ان آلاف الجنود تمكنوا بمؤازرة الدبابات والمنفعية من بضول حي تالور الواقع صمن منطقة مبينة جافنا بعد ساعات عدة من ثنن دالهجوم النهائي، فجر وقال ناطق عسكري ان القوات الحكومية استولت على المعب

وكان الثوار اسقطوا طائرة شبحن شمال جافنا في محاولة لتعطيل بتعزيزات جنيدة استعدادا للدخول

الحكومية المتقيمة. البحرية من الطائرة الصينية الصنع،

تاميل والضارجية تعامياً عن الحكم المركزي في كولوميو. وَبِثْتَ ٱلاذَاعَةَ الرسمية ان القوات الحكومية المتقدمة قتلت عنداً من

الثوار. وتقلت عن قائد عسكري كبير غى جنافتًا قوله إن القوات أصبحت على بعد ٨٠٠ مستسر من اللب المدينة وانها على وشك احسسياحها واستعادتها بعدما خسرتها قبل عشرة أعوام وتأبعت ان الطاثرات المكومية يمرت العبيد من معسكرات الثوار. ودعنا الجنيش ثوار التناميل ألى الاستسسلام وأعلن عسزمه على شن هجوم جنيد بعد الاستيبلاء على

من طراز دواي - ٨، قبالة سواحل امدادات القوات الحكومية ويفعوا في متواجسهة جنديدة مع القنوات

وأعلن الجيش في بيان ان اثنين عن افسراد الطاقم، الذي انقده سلاح فَارْقَا الْحَيَاةُ فِي الْسَيْشُفِي، بِينَمَا فُقَد ثلاثة أخبرون في البحسر، واضباف البيان ان الطائرة كانت تحمل اسلاكا

الأمر الواقع في شب عرزيرة جافنا السنخدم في حواجز الطرق وانها الخاضعة لسيطرة نمور تحرير ليلام اقلعت من مطار راتمالانا المطي في

واستقط الثوار الطائرة، الكبر في اسطول القسوآت المسلحسة، اثناء اقترابها من قاعدة بالإلى الجوية في شمال شبه جزيرة جافناً. وأوضَّحت الإذاعية الرسيميّيّة أن دنمور البحس» هاجموا الطائرة من ١٥ رُورِقاً.

وكانت معثلية الجبهة في لفنن اعلنت اول من امس ان الثوار والحقوا خسائر كبيرة بالقوات السري لانكية المؤلفة من عسدة الافرمن الجنود المدعومين بالمدفعية والطيرانء وقالت في بيان أن «الهاجسوم الذي يشنه الجيش للاستيلاء على جافناً يسير سير السلحفاة».

ونفى العسكريون السري لأطكيون ما جاء في البيان لكنهم اقروا بأن اللوار يظهرون مقاومة شرسة. وجاء في بيان للسلطات العسكرية أن نَعُور التاميل شنوا هجومين أول من أمس أسفرا عن سقوط ثمانية قتلى بين

واوضحوا انجنديا أخبركان يقود صهريجاً قتل بانفجار نعم في مدينة يورومبيراي القريبة من جافناً والتي أستولى عليها الجيش الاسبوع الماضي.

نتائج انتخابات الرئاسة في بولندا تحسم مصيربطل التضامن اجسريت بين الدورتين تقسديرات متناقضة عن فور احد المرشحين بفارق

نصو ٢٨ مليون بولندي امس الاحد الى صنابيق الأقتراع لانتخاب رئيس سيقود البلاد حتى العام ٢٠٠٠. وبدت المنافسية شيدة بين الرئيس المنتهية ولايته ليخ فأوينسا وخصمه الشيوعي السابق الكسندر

بُدُّرِشْيِح الْحَرْبِ الْجِسْهِ وَرِي الْيَ الانتخابات الرئاسية في الولايات سيطرة التحالف الاجتماعي استمرار التعايش المضطرب بينة

ويذكر ان كواسنيفسكي جاء فر

🗷 وارسو - اف ب، رويتر - توجه

جاء ذلك بعدما تمكن دول (٧٢ عاماً) من الفوز في انتخابات حربية حسرت في مسينة اورلاندو في ولاية فلوريدا أول من أمس السبيت شيارك فيها حوالي ٣٤٠٠ مندوب عن الحزب الجشهوري. وحصل دول على ٣٣ في وحل السناتور فيل غيرام (٥٣ عـامــأ) وهو من ولاية تكسـاس في رسمية اثر ذلك بقليل. المرتبة الثانية وحصل على ٢٦ في المئة

كواستيفسكي. ففي حال قور الاشير ستصبح كل مؤسسات البلاد تحت النيموقراطي الذي يهيمن في الواقع منذ اكتر من سنتين على السراان و الحكومة. أما فوز فأوينسا فسيعني والبرلمان. وفتحت مراكز الاقتراع أبوابها صباح امس في الخامسة بتوقيت غرينتش واغلقت في الثامنة مساء وكان متوقعا اعلان نتائج غير

الطليعة في الدورة الاولى التي جرت قبل اسبوعين اذ حصل على ١١ . ٣٥ في المشة من اصوات الناضبين ثلاه فأوينسا الذي حصل على ١١. ٢٣ في المنة. واعطت استطلاعات الراي التي

التي اعلنت انه لم يكمل دراسته.

اسبوعين، بانه اخطأ بعدم اعلانه امتلاك رُوجته حصة في شركة تجارية. كما ظهر انه ارتكب خطا اخر عندما زعم في وثائق رسمية حصولة على درجة علمية من جامعة غدانسك

المناسب لتوحيد بولندا

جورجيا: توقع فوز أنصار شيفاردنادزه فى الدورة الثانية للانتخابات

المطلوبة لنخول البرلمان وتعتبر هنه الاحسراب النسلافة وهي من السمين

■ تبيليسي - أف ب - توجه متزامنة مع الانتخابات الرئاسية التم حقق فيها الوارد شيفارينايزه فورأ واجتبازت ثلاثة احراب فقط من اصل أه حرباً قدمت مرشمدين في

الوسط مؤيدة لبرنامج الاصلاحات. ومن المتسوقع ان يهسيمن على البسرغان الجديد انصار الرئيس شيفاردنادره اذ حصل حزبه واتحاد المواطنين الجورجيين، على ٩٠ مقعدا وفقًا لنظَّام الْغَالَبِيةَ ٱلنسبِيَّةَ وانصاره يتمتعون ايضا بحظوظ وافرة في الانتخابات على قاعدة الفالبية

الانتخابات، عتبة الخمسة في الثة

ومع نلك استطاع تحقيق بعض النجاح في اقناع الناخبين بان الصراع بين الشيوعيين ووالتضامن اصبح من أحداث التاريخ وانه الرجل

يتراوح بين ٢ و٩ في للثة.

فلكه في اوروبا الشرقية.

وبعد استمرار فاوينسا خمس

سنوات في منصب الرئيس فسان

البولننيين قد يقررون ما لم يكونوا

يتسمسورونه وهو التسخلي عن بطل

احواض السفن في غدانسك الذي لعب

دوراً حاسما في اطَّاحة الشيوعيَّة في

الشمانينات قبل انهيار الاتحاد

السوفياتي وبقية الانظمة الدائرة في

وكأن كواسنيفسكي اعترف بعد

النورة الأولى من الائتــــــابات قسل

الناخبون في جورجيا اس الاحد الي صنائيق الاقتراع للمشاركة في الدورة الثانية للانتخابات الاستراعية التي اجريت في 13 دائرة انتخابية حيث له ينتخب أي مرشح في الدورة الاولى، ويذكر أن ٧٥ من أصل ٢٢٥ نائساً ينت خبون وفق نظام الافتراع الذي

يعتمد قاعدة الغالبية المطلقة بينما حرى انشخاب ١٤٦ نائداً في الدورة الاولى وفق نظام الاستراع النسبي. ويضمص ١٤ مستصداً لابضاريا واوسيتيا الجاوبية وهما منطقتان تطالبان بالانف مسال وتقاطعان الإنتخابات.

وجرت النورة الأولى للانتضابات في الضامس من الشبهس الجماري

زائير تغلق حدودها مع رواندا خوفأمن التسللين

👁 غوما (زائير) – رويتر – اغلقت زائير حدودها مع رواندا بالرغم من المبلة التي منحتها اللجئين الروانديين للعودة الى بلادهم قبل نهاية العام. وقال ضابط في الجيش الزائيري مساء أول من أمس السبث عند نقطة عبور في بلدة غوما ان والحدود مظقة أمام الروانديين والزائيريين باستثناء المنظمات غير الحكومية واجانب اخرين،

وأغلقت زائير حدودها بالرغم من أن المسؤولين قالوا أن زائير ستطرد مليون لاجئ رواندي الا اذا غادروا جميعاً البلاد طوعاً بنباية العام. ولم يذكر الضابط متى ستفتح زائير الحدود وانتقدت الحكومة الرواندية الاغلاق الفاجئ مشيرة الى أنه سيعوق عودة

اللاجئين وكانت العلاقات بين زائير ورواندا تدهورت الي أدنى مستوياتها الاسبوع الماضي. وقال مسؤولو الامم المتحدة أن زائير أغلقت وفتحت حدودها معروندا مرات عدة في الاسابيع الاخيرة في رسالة مفادها أنها تشعر بقلق بالغ من التهديد الذي يعتله المتسللون من رواندا.

دارالسلام: الناخبون الى صناديق الاقتراع للمرة الثانية خلال ثلاثة اسابيع

● دار السلام - 1 ف ب - توجه الناخبون في دار السلام أمس الاحد، للعرة الثانية في ثلاثة اسابيع الى صناديق الاقتراع بعد فشل المحاولة الاولى في ٢٩ تشرين الاول (اكتوبر) الماضي لانتخاب نوابهم ورئيس الجمهورية. وينتظر اعلان النتائج النهائية اليوم الانتين. وكانت الانتخابات الاولى المتعددة وينتظر اعلان النامج الدهائية اليوم الاسان، وحالت الاستابات الوس المعلدة الاحزاب في تنزانيا تحولت الى فشل تربع الار تنظيم سيئ وتجاوزات فاضحة ما حمل اللجفة الانتخابية إلى الغاء الاقتراع في العاصمة فيما اقرت بصلاحية عمليات الاقتراع في المحافظات، واعلنت المعارضة التي لم تنجح في الغاء الانتخابات في كل البلاد، مطلع هذا الاسبوع عزمها على مقاطعة الاقتراع المسبوع عزمها على مقاطعة الاقتراع في المحافظة المناسبة في تحليد هذا التيام والاستناسات في خدين المحافية المناسبة في تحليد مناسبة المناسبة في تحليد هذا التيام والاستناسات في خدين

أمس. لكن عددا من المرشحين قرر تجاوز هذا القرار والاستعرار في خوض الانتخابات على أمل كسبها، وتنحصر المنافسة بسبعة مقاعد نبابية من أصل ٢٣٢. ومن اصل المقاعد الـ ٢٢٥ التي اعلنت اسماء الفائزين بها، نال حزب الثورة (شاما شا مابينوني - الحزب الحاكم سابقا) ١٨٠ مقعدا ويرجح فوز مرشحه الى الرئاسة وزير العلوم والتكنولوجيا بينامين مكابا. ومن المفترض ان يشَّارك نحو ٧٠٠ الف ناخب في العاصمة في الانتخابات من اصل تسعة ملاين على المستوى الوطني. لكن حجم الاقبال لم يكن واضحاً.

كولومبيا: الثواريفجرون الخط الرئيسي لأنابيب النفط

 بوغوتا - رويتر - بنت اذاعة دار. سي. أن الكولومبية أن الثوار اليساريين فجروا جزءاً من خط انابيب نفط ، كانوا ليمون - كوفيناس ، شرق البلاد ما اضطر شركة النفط «ايكوبترول» الملوكة للدولة الى وقف عمليات البود ما تصدر عرب المرابعة عن مستولي الشركة انهم سيوقفون المضخ في الخط الذي ينقل ٢٢٠ ألف برميل يومياً خلال فترة نهاية الاسبوع بكاملها، لاصلاح الفجوة التي احدثها الانفجار بالانابيب وأضاف أنّ المسؤولين يشتبهون في مسؤولية ثوار حبيش التحرير الوطني. و المسلمان المستووب يستجهون في مستووب دوار حجيس المحريو الوسي عن الانفجار الذي تسبب في تسرب نحو عشرة الاف برميل من النفط الخام. ويحمل الخط النفط الخام الى مرفأ كوفيناس على الساحل الكاريبي،

A DOMESTIC CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PROP

الله المعلى الله الم

المراقعين والمرابع المعيدي

المراهد مانظ مساخ

- grate

. . . --/:

44,4 -- 47

. - ."

, ___ - - -

وفع المنظرية المع

خلويز العلاقات مي

النيابة العامة رفضت التعليق والصقرنفي

رات مثيرة في الكويت

والوطن في مقالاتها، واعتبر أن نشير

الجارية للمنتهمين في قضية

او احتلاستات بين شنركة ،آم. تي. أو مثلمنا نحن وكلاء لشركات عدة تعمل

في مسجنال الملاحنة مع الكونت

والقانون هنا بلزم اي شركة جنبية تعمل فني الكويت بالأرتساط بوكنيل

كويتي، وأضاف الم تكن وكالتنا مع أم تي. او تتسضيمن تحسمل ابني

مسؤولية ولا علم لي باي تجاوزات حدثت في الإعمال التي نفنتها أم. تي. أو لصالح شركة الناقلات، وعلاقة

السبيد وينك والكابتن كارنكر قائمة

أساسية مع المستؤولين السابقين والمتبهمين حالياً بالتجاوزات، وأنا لم أر الكابتن كارنكر او اتعامل معه قطه. وأوضح السيد الصقر ان شركة

داو. بي. تي، تعشل نراع دام. تي. او،

للنَقْلِ ٱلْبِرِيِّ، ونفي انْ تَكُونُ الشَّرِكَةَ الأولى شريكة اشركة الصقر للنقل كما

نكرت «الوطن». وقال: «كانوا شركاء لنا بنسبة ٣٥ في الثبة في اعمال النقل البسري للعسراق في تلك للفنسرة

(الْأُكْمُ/٨٧) وَلَكُنْ لِا تُصَلِيبِ لَهُمْ فَي شركية الميقر للنقل الملوكة لنا

بالكامِل، ونفى الصفير ان تكون

النيابة العامة أجرت معه تحقيقاً حول

التَّحِياورات الْمَالِية في النَّاقِيلات،

وسالته والحياة، إن كأنَّ حضر الى

النيابة في صورة غير رسمية للاجابة

عن استغسارات او تقديم معلومات

وقال انه ينوي مقاضاة صحيفة

والوطن، عن منقبً لاتها حمول الدور المزعوم له في اختلاسات والناقلات،

واعتبر هذه المقالات محاولة لخلط

الأوراق في شسان هذه القسطسيسة

- المعروضة أمام القضاء الكويتي. وتنابئاتل الضيعيز واق كان لنا أي

دور في أخشت لاستات التاقيلات فيهل

ستقوم منحيفة القبس بتبثي هذه

القضية وتوجيه الراي العام الكويتي ومعلوم ان أسرة السيد المبقر

تملك حصية رئيستية في ملكية مدار

القبس للطباعة والنشرء التي تُصدر

الكويتية الَى الإنفقاد غدا الثلثاء

لتابعة النظر في قضية اختلاسات شركة ناقلات النفط الكويتية حيث

يتهم أربعة مبيرين سابقين فيها هم

رئيس الشركة عبدالفتاح البدر وثائب

المدير حسن قبازرد ومدير المصاسبة

نسيم محسن (أربني) ومنير العمليات تي مودي شيئة الدين

بتبجب وزات تصل الى ١٠١ مليسون

ويوجه الاتهام كنك الى وزير النفط السابق الشيخ علي الخليفة

الضباح بصفته وزيرأ ومسؤولأعن

اعمال الشركة وقت وقوع التجاوزات فيها قبل نحو سبع سنوات.

عَنَ الْلَتْهُمِينَ فِي القَانُونَ ٨٨ الخَاصِ

بمصاكمة الوزراء الذي أقره مجلس

أَلْامة (البرلمانُ) قَبل سنةً، حيث يعتبر

النفاع ان هذا القانون وجاء مقصلاً

على المتهم الخامس الشيخ على الخليفة ما يعني انحرافاً في التشريع

الذي ينبغي ان يكون عاماً ومجرداً، حسب تعبير مصدر قانوني. ويرى المعامون أن القانون ٨٨ لا

يتضمن ضمانات كافية للشيخ علي ويطالبون بتطبيق القانون ٣٥ لعام

١٩٩٠ في شأن محاكمة الوزراء والذي اصنير مجلس الأمة في كانون الثاني (يَدَانِيَ الثاني (يَدَانِيَ ١٩٩٤ قِراراً بِالغَانِه حيث

يعتبر المصاصون هذا لالغاء غير

يستسوري وان القانون ٣٥ لا بزال

سبارياً. ومن المرجح أن يدفع هذا

الطعن من النفاع محكمة الجنايات الني احسالة الضلاف الى المحكمسة

وأفاد مصدر قانوني أن النبابة العامة قد تطلب فصل المتهمين الأربعة

الدستورية للفصل فيه.

وستنظر المحكمة في طعن الدفاع

فأجاب بالنفي ايضاً.

صحيفة والقنسء.

وأوضع في اتضال هاتفي مع

اختلاسات والناقلات.

🖃 الكويات – من حمد الجاسر:

■ شهدت قضينة اختلاسات اشركة ناقلات النفط الكويتية، تطوراً مغاجئا بعد نشر معلومات صحافية تتعلق بوقوع لختلاسات حسدة وتحقيقات تجزيها النيابة العامة مع السييد وائل جياسم الصيقير بشيان علاقته بتنجاوزات مالية بلغت ١٠٠ وبغى السنفينة واثل الصق

علاقة له بهذه التخاوزات، وكذلك ان تكون الغيبابة العنامة أجنرت ضعه وياتن مدا التطور قبل يوم واحد من الْجُلْسُةِ الدِّيُ سَنَّةُ عِقْدَهُا مُحْكَمَةً الجنايات الكويشية غدأ لمتابعة النظر

ل ، الحداة؛ - وفي صورة قاطعة - اي

لى قضّية اختلّاسنات الشركة ولتحديد القَّانُونُ الذي سيدجري في اطاره استعمال لجراءات التِقاضِي في هذه ونُشرت صحيفة «الوطن» الكويتية الدولية لمس معلومات حول تجاورات جبيدة في عطيبات شركة الناقلات

نكرت انها تعبن السبيد وأثل الصقر

بصفته وكيلاً لشركة دام. تي. او، للنقل البحري التي تيور الشبهات ن عسيدي. واشــارتُّ النَّ النَّالِيَّ الْسَيْسَانِةَ العــامــةِ تقوم بمجموعة من الاجسراءات القسانونيسة في الكويت والمانيسا وسويضرا وتعدأملفة حول متهمين جند في القضية التي قد تقنضمن ختلاسبات بمئة مليون دولار، وانها استندعت السبيئة وائل الصنقس وواجهته بما لديها من معلومات تَفْيِدُ أَنْ لَهُ عَلاقة مِجْأَشُرة بِعمليات نقل

وما تضميل عدها عن مبالغ، حسب

وتشركز تحقيقات النيابة حول معلومات بوجود تلاعب واختلاسات في الحسّابات الخاصنة بعمليات نقل معداث وقد زبطت تلك المغلومات بين السيخاواتل الضنقر وتنتركة المانية تدعى وَأَحَدُ تني .. أوم. وأصافت والوطنة ان الصَّقَرُ اعْتُرِفُ آهام النيابة بوجود تعاملات تبيئة وبين شتركة دام تي أو ا وأنه طلب من النيابة أن تعطيه قرصة الراجعة اوراقته وحسساباته مغ

وزَّادت أنّ التسمية بينقيات التي تجريها كل من النيابة العامة وشركة الناقلات أوضحت أن الاختلاسات جبرت عن طُريق مستؤول اجنبي في الشيركنة يدعي دكارتكره وأنّ المبالغ المختلسة كاثت تحول الى حساب منصنار في درقم ٢٦٨٨ في منصبرف مونيون يُوريدان، في سنويستراعن طريق ابتك الكنويت الوطشيء وأن قسماً الكر من البالغ كان يحول الي هسباب سىري في مىصىرف «بېيـرغ»

السويسري. ونستيت «الوطن» آلي متصادر ان مسؤولاً في شركة دام. تي، او، يدعى ونكل هو لمت وينك دربط بين واثل الصقر ويين العمليات التني تمته وانه تعرض أضيراً الى تهديدات وصدرت اليه تعليمات بحرق واتلاف الاوراق والملفسات والمراسيسلات التي كسافت تتم بين دام تي. او، وبين «شركة الصقر للنقل».

ونكسرت أن الوثائق المودعسة في محكمة الأفلاس في مدينة دوسلدورف الالمانية تير الى أن شُركة داو، بي. تي، وهي قرع من دام. تي. او، شريكة بنسية ٢٥ في الثة في دشركة الصقر للنقل، وأغانت الصحيفة أن النيابة العامة تُحِرِي تَحَقِيقاتها في شأن هُذُه العلومات تمهيداً لإحالة ملف القضية الى المحكمة وتحديد موعد لمحاكمة

إلا أن النيابة العامة امتنعت عن التعليق على المعلومات التي نشرتها االوطن، على مدى اليومين اللاضيين، كما امتنع النائب العام المستشار مصمد عبدالحي البناي أمس عن الأجابة عن استفسارات خطية من «الحسيساة» في هذا الشَّسان ارسلتُ بالفاكس حسب طلب مدير مكتبه خُلال اتصال هاتُفي معه. من جهته نفى السيد واثل الصقر

بشدة الاتهاصات التي اشارت البها

هذه المعلومات باتي الغيرض خلط الاوراق، على خلفية المحاكمات والحساة، أنه لا علم له باي تجاوزات

عن الشبيخ على الخليفة ومحاكمة الشبيخ على منفرداً بصافته وزيراً ولكون الاشكال القانوني والنستوري بشأن محاكمته بعيق استكمال الاجسراءات القصائبة بحق باقى

واردات مجموعة دول مجلس التعاون الخليجي من السيارات اليابانية سجلت في الشهور النسعة الاولى من السنة الحارية انخفاضا كبيرا بلغت نسببت ٣٩ في المشة اذ انخفض اجمانيها الى ٩٤ الف سيارة مقابل ١٥٢ الف سيارة في الفترة ذاتها من

العام الماضي. واعلنت شركة ،نيسان، اليابانية عن ارتفاع حصتها في سوق

■ قالت مصادر تجارية يابانية ان

مجموعة بول مجلس التعاون الخليجي، وقالت انها بانت تسيطر على اكثير من خيمس واردات دول المجلس من السبيارات البيابانية في

ALHAYAT / BUSINESS

الشبهور الستة الاولى، مقابل ٢٠٨١

في المئة في الفشرة المماثلة من عام

صحافي عقده مديرها ألعام في

الشرق الأوسط كيو سنوكي ميوشي بدبي امس الى ان حنصنة منافستها

الرئيسسى «تويوتا» في دول الخليج

وأشمارت ونيسسان، في مسؤتمر

وقال ميوشي ان وضع «نيسان، في سوق السيارات في الأمارات كان اقْضَلُ أَذَّ سيطرتُ على ٢٦,٤ في المنةُ من اجمالي سوق السيارات اليابانية ناهزت صابراتها لاسواق الاسارات ستة الاف سيارة في الشهور التسعة الاولى من السنة الجارية بما يعادل زيادة قدرها ٢٥ في المشة، في مقابل

عندما كانت تصدر ١٧ الف سيارة السنة الجارية عندما صدرت ٥٣ ألف

٤٢ في المشنة الى ٩ ألاف سسيمارة بما يعادل ٣٩ في المثة من سوق السيارات وأشسار الى أن الارقسام المذكورة

في سوق لندن

17.1-

(مزیج برنت) (دولار ، برميل)

تسلیم کانون – ۲ (ینایر) ۹۹

نستند الى احصاءات مجمعية تصنيع السيارات اليابانيةء وهي احصاءات اليابانية اليها في تحليلها لوضعها التنافسي في الاسواق العالمية. وقسال مسيسوشي ان الاسد

الخليجية تشكل اهمية كبرى لنيسان، مشيراً ألى أن شركته كانت أول شركة

في المنطقة الحرة بجسبل على في

وكشف عن عزم ،شيركة نيسان -الشسرق الاوسطء البيدء بتسسويق سياراتها التي بتم تجميعها في كل من اسببانيا وبريطانيا في الاسواق الخليجية وذلك لدعم مكانتها الرائدة في المنطقة، مشيرة ايضاً الى عزم شركسته طرح سيهارات نيسسان وانفينيتىء العام المقبل والتي تعتبر نروة الْفُخَّامة لديها.

الذهب

فى سوق لندن

الاقفال السابق \$ 477. A-

السعرالسابق

TAO. 10

مستؤونون مي طان

المعمومين بالمدععبة والصيررالان

ومقى العسكريون السري الكيل الشفوان منشهرون مقاومة شرسة إها المستفيئ شموا صحومن اوا الأاد

بقود ممهريجا فنز بالعجار للالم معيمة يورومييراي اغرينة ازجانا واللقي الستولى عنيها الجيئر الاال

> والبرتفلق حدودها مع رواندا خوفامن التسللين

غَيْرِماً ﴿وَاشْهُوا ﴾ رويش – أغنقت زانبر ما هَا وَوَانَدُا بَالرَغُومِنَ المَهَاةِ التي مَنْطَهَا نَ الرَّوْانَسُوعِيْ لَلْمُودِدُ الى بِالارهِمِ قَبْلُ نَهَايَا وقال شنابط في الجيش الزانيري سناء الل س السبت عند تقطَّهُ عبور في بلدة غوما أن الد معلقة أمام الروانديين والزانيريين باستثار ت فير الحكرمية واجاب أخرين من أنَّ المسؤولين قالوا أن رانير سنطره وا جعيعا البلاد سوعاً بسياية العام ولم ينكر

لا فلاق الفاجئ مشيرة الى انه سيعوق عودة لير قروامدة لمفورت الى أدنى مسئوياتها الأمم المتحدة ان رائير اعلقت وفتحت عدودها ع الأخيرة في رسالة مغادها أنها تشعر بلك لون عن ووائدا.

> فهون الى صناديق الاقتراع ية خلال ثلاثة اسابيع

بعه الناهبون من دار السلام اسر الاحدا مستاميق الاضراع بعد فشل المحاولة الابان فسي الانتخاب بواجه ودنيس اليمهونية بوالاخيز وكاست الانتخابات الاولى المثلة منازيري المر تعظيم سيئ وتجاوزات فاضعة لد الالتواع في العاصمة عيما اقرت بصلاحة لد الالتواع في العاصمة عيما اقرت بصلاحة لما الاسبوع عرمها عمر مقاطعة الافتراع وتعليوهذا الغرار والاستعراد في خوض المن اعلنت اسماء الفائزين بها، ثال عذب حرب الماكر سابقاً) ١٨٠ مقعدا ويرجع نيد والتكتولوجية بينامين مكابا ومن المقرض أن العامسة في الاستفايات من اصل تسعة معيد الاقبال ثم يكن واضحاً

ا، الثواريفجرون يعي لأنابيب النفط

عَلا على يسمى أن الكولومبية أن الثوار علين نشط كانوا ليمون - كوفيناس شرق علين نشط كانوا ليمون - كوفيناس علمات ميشيق الماوكة للدولة الى وقف عدليات م مسوده ملدوله الله ومع الفسخ أنها المستريل الفسخ أنها المسركة لنهم سيوقفون الفسخ أنها المسرع بكاملها. الوطنين التحديد الوطنين التحديد الوطنين التحديد الوطنين المن الناط الفام المناسب عشرة الاف برميل من الناط القاريبي، أقوفا كوفيناس على الساحل القاريبي،

ندوة حول مكافحة التصحر

واشسار إلى أنَّ الشقسارير حسول

معدلات التصحر تتوقع استمرار

رُحِفُ الصحراء على الأرضُ الحافة،

متوهاً في هذا الصنيد إلى أن التقارير أجمعت على أن السياسات قصيرة

المدى التي لم تأخذ في الحسبيان

الاعتبارات البيئية وحصاية الموارد

الطبيعية وحسن استغلاله انت إلى

تَنهُورَ قَاعِدَةُ المُوارِدِ الرِّراعِيةَ فِي كَثْيْرِ

وَنَكُرِ السَّبِدِ فَخُرِو بَانَ الاجتماع ■ اقتتحت في المنامة أمس أعمال الاجتماع المشترك لمسؤولي البيشة والزراعية في بول مجلس التعاون لنول الخليج العربية وذلك لمناقشة

الإقليمي والدولي للتصدي لها. انفاق الأمم المتحدة لكافحة التصحر، ونبه نائب رئيس لجنة حساية البيلة السيد شائد فشرو الذي افتتح الاجتماع نياية عن وزير الاستكان والبلديات والبيئة الشيخ حالدين عبدالله ال خليفة إلى أن معدلات انتشار التصدر وصلت إلي سلة ملايين هكتار سنوياً.

لمناقشة الإنعاد المختلفة البيشية والاقتصادية المتعلقة بالإثفاقية.

الأحل للأراضي الجافة الماهولة. وأوضح أنَّ الجهود التي بذلت في هذا الصيد باءت بالفشل وأن مشكلة تدهور الأراضي ما رالت تتفاقم في كل أنحاء العالم وثوه النكتور عبدالغرير عبدالله الجلال مدير عام شؤون الانسيان والبيئة في الأمانة العامة عجلس الشعاون بالنشياط المسترك للأسانة العامة وسكرتارية اتفاقية الأمم المتصدة لمكافضة الشميضر،

سيستعرض بالبحث والمناقشة لبنود اتفاقية الأمع المتحدة لمكافحة التصحر وانعكاساتها على بول المنطقة لوضع حبد لهده للشكلة وتعزيز التعاون واكسد هامسا اربا السكرتيسر التنفيذي لاتفاقية الأمم المتحدة الكافحة التُّمِنُحَرُ أَنَّ مَكَافِحَةُ التَّمِيحِر ضرورية لضميان الانتاجية الطويلة

بعد الطباعة في العالم القديم، اوروبا وأسيا وافريقيا، «الحياة» تطبع في العالم الجديد لتكون في متناول العرب جميعا، مقيمين ومهاجرين ومسافرين، صباح كل يوم.

بورصة الكويت تتصدر

أداء البورصات العربية

الرافضون يشككون في احتمالات التشييس أوالهيمنة

جدل كبيرفي الشارع اليمني حول فكرة المصارف الاسلامية

🗆 صنعاء - من ابراهيم العشماوي:

■ تحولت قاعة فنبق «رماداحدة» في صنعاء الى ساجة ساخنة للنقاش الحاد حول موضوع المصارف الاسلامية في البعن. نظم الندوة مركز دراسات المستقبل بمشاركة اختصاصيين ومسؤولين تحت عنوان المصارف الاسلامية في اليمن: الفكرة والواقع والمستقبل.

ويبدو أن انصار الفكرة والداعين لها تحمسوا كثيراً بشكل طغى على المعارضين أو المتحفظين. وناقشت الندوة خمس اوراق عمل فيما تمكن الدكتور فارس السقاف معير مركز دراسات المستقبل، بصعوبة من ضبط الجلسات وتنسيق جدول الاعمال، واغتنجت الندوة بالحديث عن واستجلاء علمي للظاهرة ومناقشتها بموضوعية كفكرة قائمة بالفعل في الدول العربية والاسلامية لاستخلاص الشجارب المفيعة في عمل المصارف الاسلامية في اليمن عقب إقرار البرلمان مُشروع قانون بشأنها.

سب بورد مبردان معروح ماور بساله استان الاقتصاد وقال الدكتور سيف مهيوب العسلي استان الاقتصاد في جامعة صنعاء ووكيل وزارة المال لشؤون الإيرادات ان الآساس الاقتصادي لقيام المصارف الاسلامية هو الأساس نفسه لقيام المصارف التجارية وهو الوساطة المالية المتمثلة في جمع المعلومات في السوق النقدية وبيعها للأفراد الذين يتوافر لديهم فائض من السيولة أو لديهم عجر وتحويل الأحسول المالية من صورة الى أخرى بغرض تحقيق

سريح. وأكد أن النظام المسرفي الحديث بضالف قواعد لشريعة الاسلامية مضالفة صريحة لذلك لا بد من هدمه واقامة نظام أخر يقوم على أسس تتفق مع الشريعة الاسلامية رافضاً أن يدور النقاش حول فكرة قيام مصارف اسلامية لأن التجرية حسمت ذلك واثارة الحديث عنها من جديد اينبع من حقد على الاسلام والمشروع الحضاري

ودعاً الى تركيز النقاش على تحسين التجرية وتجنم الاخطاء مرجعاً عدم اقبال الجمهور في اليمن على التعامل مع المصارف التقليدية السباب دينية مرجعها أن التعامل بالفائدة ربا محرم مع العلم أن النقود الائتمانية تشكل ٢٠ في المئة من اجمالي العرض النقدي ويتم الاحتفاظ بالبقية في شكل نقود ورقية خارج النظام المصرفي. ويتوقع أن تشارك المصارف الاسلامية في الخليج في

تأسيس المصارف الاسلامية في اليمن نظراً الى اتساع السوق اليعنية وبدء بعضها بالفعل مشاركة مصارف محلية سئل «بنك قطر الاسسلامي» و«بنك دبي الاسسلامي» و«بنك فيصل الاسلامي». واعتبر وكيل وزارة المال ان المصارف الاسلامية

واعسبر وصين وراره اس السمال المتصاد اليمني وتحسين أدائه ستساهم في حل مشاكل الاقتصاد اليمني وتحسين أدائه لاحظ انها لا تعلك عصا سحرية بسبب وجود اختلالات ومشاكل منها عدم تحديد حماية حقوق الملكية والارتجالية والعشوائية في أدارة المصالح والمؤسسات ذات العلاقة بالاستثمار مثل الضرائب والجمارك وهيئة الاستثمار..

ورأى السقاف وهو أستاذ جامعي ومحام أن اليمن تكون أول دولة عربية تشرع فانونا عاما للمصارف الاسلامية والشالثة عالميا بعد تركيا وماليزيا ما يجعل الخطوة اليمنية متميزة عن النموذج الباكستاني والايراني بعدم تحويل النظام المصرفي كلية الى النظام الاسلامي وعن نماذج بقية الدول الأخرى بعدم تقيد ظهور المصارف الاسلامية بموجب قانون خاص لكل مصرف على حدة. وانتقد السقاف قانون المصارف الاسلامية اليمنى

مؤكداً أنه اعد على عجل واحتوى تناقضات كنيرة تتعارض مع الدسيتور منها أعطاء مزايا ظاهرة للمصارف الاسلامية يمكن أن تتحول الى مصدر لخاطر كبيرة . بي .

المعرض الدولي لمواد

ليناء ومعدات الانشاء

■ أعلن ركاض بن سالم بن ركاض النفط والشروة للعدنيية بالوكالة في دولة الإمسارات أن الإمسارات مستطلب ريادة حصتها الانتاجية في المؤتمر الوزاري لمنظمة ،أويك، الذي يعقد غداً الثلثاء في فيينا إذا قرر المؤتمر زيادة السقف الإنتاجي للمنظمة عن معيله الحالي البالغ ٥٠٠ ٢٤ مليون برميل بومياً، مؤكداً أن المجلس الوزاري للمنظمة يقر بحق الامارات في زيادة حصتها في حالة رفع سقف الإنتاج. غيير أن وزير النفط الإساراتي استبعد قبيل توجهه إلى فيينا أم

العمل بسقف الانتاج لمدة عام كامل. من المغاصرة التي سناتي بنتائج عكسية ومسؤولياتنا لا تسمح لنا

ويحتم قانون المصرف المركزي حق اصدار تراخيص العمل للعصارف الاسلامية وحدة للرقابة عليها، على أن بالموافقة على طرح من هذا القبيل، يكون رأي وهيئة الرقابة الشرعية للمصارف الاسلامية نهائياً في ما يخص شرعية الصيغ التي يتعامل بها والجدير بالذكر ان الساحة اليمنية شهدت قيام ثلاثة مصارف أسلامية تقف خلفها بيوت المال الكبرى في اليمن

لتعريف الحصة الإنتاجية. وُقَالَ إِن لَجِنةَ مِراقَبَةُ السوقِ التَّ جتمع اليوم في فيينا - والإمارات عضو فيها - ستبحث في ضوء اجسُمّاعتها الأخير في فنزويلا في طبقاً الاحكام الشريعة فإن اصدار القانون بشكل في نظره فاتحة للتحول من المصارف التقليدية الى المصارف تحديد اسلوب التكامل مع التجاورات للحصيص الانتاجية، مؤكداً أنه في ظل غياب أي نوع من الرقابة التقيقة فإن مسالة ألالتزام بالحصص الانتاجية

أخرى وخلق طبقات عازفة عن العمل واضعاف القاعدة

على المُصرف المركزي عدم استَخدام نسجة الآحتياط القانوني للمصارف الاسلامية على أساس الفائدة. مشيرا الى أن عبارة الشريعة الاسلامية تكررت في القانون ١٤

ويشاركه الرأى طاهر سيف عضو مجلس النواب الذي

□ أبو ظبي -من شفيق الأسدي:

وزير الأشخال العامة والاسكان وزير

للمشاركة في المؤتمر أي ريادة في انتياج وأويك وقيال إننا نؤيد تمييد ورفض ركاض مجرد الحديث عن إلغاء الحصص الانتاجية واعطاء ألتول الاعتضاء في «أوبك» «حرية انتاجيية» طالما أن الدول المنتجية الأضرى ترفض التحاون مع «أوبك» وقال إن هذا الطرح ،غير معقول ولا يمكن أن تترك الأمور سائبة ومن دون حصص والتزام لأن ذلك بشكل نوعاً

بداية اعتماد وصف نقيق ومحدد

تكون مسؤولية اخلاقية وأن هناك

توجهاً داخل «أوبك» بأن لا تكون هناك

ركاض بأن اللجنة تبنل جُعِدها كاملاً.

وقسال إن دورها يتسركسر في تقسويم

أوضباع السبوق النفطيبة وتحليل

العبرض والطلب على النفط ودراسة

التجاوزات لصصص الانتاج وتقديم

تقرير بذلك إلى المؤتدر الوزاري. وعن دعوة بعض الدول لتشفيض

الانتاج بهدف دعم أسعار النفط قال

وزير النفط الإساراتي بالوكالة إن كل شيء مطروح للنقاش، مشبراً في الوقت ذاته إلى دان عملية تخفيض

سقف الانتاج غير واردة، خاصة وار

المعرض الدولي الديكور

انداخني والخارجي

ABU DHAB! CHAMBER OF COMMERCE AND INDUSTRY

وحول الاتهامات الموجهة إلى اللحنة بأنها لا تقوم بدورها، اكد

تجاوزات للحصص مستقبلا

واقستسرح وزير النفط الإمساراتي بالوكانة وضع ضوابط وتشكيل لجنة ستشارية من الخبراء في «أوبك» لتقويم موقف وبيانات الدول الاعضاء التى تقدمها للمنظمة عن معدلات انتاحها الشهرية، مشيراً إلى أنه يجب وسط توقعات بأن يصل العدد ألى خمسة مصارفٌ نهاية

لسنة الجارية. وكان السيد عبدالودود شرف الريمي عضو مجلس النواب اكثر صراحة في عرض المبررات الشرعية لاصدار قانون المصارف الاسلامية الذي اعتبره خطوة على طريق السلمة الاقتصاد اليمني، . وإذا كان متعذراً على الفور جعل كل المسارف تعمل

وضرب مثالا على ذلك بالمادة السابعة من القانون التي

تنص على الايقل الاحتياط القانوني عن ١٠ في المئة بينماً هذه النسبة لا ثقل عن ١٠ في المئة بالنسبة الى المصارف

وأعرب عن اعتقاده بأن قانون المصارف الاسلامية

ينتقص من سلطات المصرف الركزي ويعطي لهذه المصارف الحق في رفض شروطه واضعاف رقابته مشيراً الى وجود

ابعاد وأخرى منها أن مبادرة القانون الجديد جات مز

قبل أحد الأخراب المؤتلفة الحاكمة وقد تعطى أبعاداً

وأبدى مخاوفه من تحول فانون المسارف الاسلامية

تدريجاً ليصبح القانون الوحيد الذي سيعمل به مستقبلا غي

المجال المصرفي. وكان مجلس النواب أقر في ١٧ تشرين الأول (اكتوير)

الماضي عقب معركة سماخة بين المؤيدين والرافيضين

مشروع قانون للمصارف الاسلامية تضمن ٢٨ مادة

ويحتاج المشروع عادة الى مرور ٢٠ يوماً ليصبح قابلاً

التنفيذ بعد مصانفة رئيس الجصهورية عليه. وينص القانون

على انشاء مصارف اسلامية تمايرس أعمالها وفقاً للدستور

وأحكام الشريعة الاسلامية وتكون لها شخصية اعتبارية

وتعمل على توسيع نطاق التعامل مع القطاع المسرغي

وتطوير وسائل جذب الاصوال والمدخرآت وتعويل ومزاولة

أنشطة التجارة الداخلية والخارجية والاهتمام بصغار

الحرفيين والمستشمرين وأصخاب الأعمال والصناعات

الصغيرة ومعاونتهم في تأمين التمويل اللازم لمساريعهم.

سياسية لأهداف القانون.

وماجم بشدة النظام المصرفي التقليدي الذي اعتبره مسؤولا عن تضخم وإثراء بعض فئات الشعب على حساب

الأنان الدكتور أحمد البشاري رئيس «الهيئة العامة للتأمينات والمعاشات، رئيس تحرير مّجلة والثوابت، الفصلية سائد بعض الاراء المطروحة ويؤكد أن المصارف الاسلامية لن تكون بديلا عن المصارف التقليدية، وأورد في هذا الاطأر غقال أن المادة ١٣ من القانون التي اعتبرها مبهمة ومستحيلة التطبيق خصوصا الشرط الذي تنص عليه والذي يفرض

قال إن ما بليون ريال موجودة خارج التشاط المصرفي رغم أن المبلغ ليس معروها بكامله السباب سينية بحتة.

ITYPLAN

الاول

بصفتها واحدة من أسرع المدن زمواً في العالم، تستضيف أبهظبي ثلاثة معارض دولية مترابطة،

تشترك في كونها وثيقة الصلة بالتنمية والعمران، وتنققتُ معاً.. في نفس المكان والزمان!

سيتى بلان ٩٦

جــمــيع مــا يتــعلق بتنمــيــة العدن: مِنْ أَلْتُــخطيط وحــتى الصــيــانة.

أحدث التطورات في مواد ومعدات البنياء بجهميع أنواعها.

ديكور الخليج المثالي ٩٦

مركز أبوظبي للمعارض الدولية، الإمارات العربية المتحدة

الدعوة للمشاركة بصغة عارضين مغتوَّدة أمام جمَّيعُ الشركات والمؤسسات ذات الصلة.

إتصلوا بنا الآن على هاتف ٢٠٤٤٦٩٠٠- ١٩٧١- أو فاكس ٢٥٤٦١٣٥ - ١٩٧١-

Abu Dhabi International Exhibitions

Constitution of the state of the constitution of the constitution

وشدد الوزير الاماراتي على رفض أبة ضرائب تنوى بعض الدول فرضها على النفط، وقال إن ضريعة الكريون عي ضريبة تمييزية الهدف منها سد العجز في موارنات الدول المستهلكة. وأضَّاف نحن لا نتَسددُل في لسنساسات الداخلية للدول، ولكنَّ النفط موضوع عالمي، ومثلماً تطالبناً الدول المستهلكة بتأمين حاجاتها من

النفط، فإننا نتوقع منها اعتماد نهج

قادرة على وضع استراتيجية جديدة

هدفها المحافظة على مصلحة منتجي

وأوبك (الإكسوانور والغابون) يهدد

مستقبل المنظمة، مشيراً إلى أن الحديث عن انفراط عقد «أوبك»

ونشوء منظمة جديدة قد تكون

نظرة تشاؤمية، وغير واقعية.

مصورة في منطقة الخليج ويعتبر

واعرب عن اعتقاده بان دولاً أخرى

متنضم إلى منظمة واوبك في عضون

السنوات المقبلة، وستبقى النظمة

قوية وتلعب دوراً قوياً لحماية

النفط واستقرار الاقتصاد العالمي.

وأكد وزير نفط الإمارات أن «أويك»

وقال إن انسحاب دول صغيرة من

عقلاني في موضوع الضرائب.

وحسول الإجبراءات التي يمكن ان

المنتجين الآخرين وتحمل المسؤولية

ايران تعلن صفقات للنفط والغاز بقيمة ٦ بليون دولار

🗀 طهران – من غسان الطاهر:

 أعلنت ايران أمس عن عقود لتنفيذ مشاريع في مجال انتاج وتكرير النفط والغاز بقيمة ٢٠٦ بليون بولار تساهم فيها شركّات محلية وعالية عدة امتنعت ملطات طهران عن الكشف عن هويتها. وقالت «بسركة النفط الوطنية الايرانية» أن عدد المشاريع الجديدة يبلغ ١١ مشروعاً صناعياً من درن كشف اسماء الشركات المشاركة. وأتى الاعلان بعد اسبوع على اختتام ندوة براسة مشاريع النفط والغاز التي استمرت ثلاثة أيام وشاركت فيها ١٢٢ أشركة أبرانية وعالمية. واعتبرت الاوساط السياسية والاقتصادية الاسرائيلية التي شاركت فيها شركات نولية

الا ان اللافت في الندوة كان منع الصحافيين من حضُّور وتغطية ذلك الاجتماع غم أن دائرة العلاقات العامة في وزّارة النفط قدمت دعوات الى الصحافيين لتغطيةً «الاجتماع لأهميته»، لكنها تراجعت عن ذلك في اللحظات الأخيرة مشيرة الى أن وزارة النفط اعتبرت أن الندوة متخصصة جداً وآن يفيد حضور الصحافيين، وبفع رورات است. المعرف الم المعارف المستحد بعد ولن يبيد عصور المستحيرة المستحدد الأمر الأمر الأمر الأمر الأمر الأمر المنع حتى المرددة المسلام، البومية تساطت عما «إذا كان التبرير المقدم هو السبب المحقيقي وهل أن معرفة اسماء السبب العالمية التي ستنفذ على عاتقها وبعهدتها تنفيذ أن من قد المستحدد الم مشاريع ضخمة لايران تعد مشكلة؟٠٠.

وتكرّرت الظاهرة نفسها أمس مع اعلان «شركة النفط الايرانية، عن تكاليف

تعطيرها حتى عام ١٠٠٠، ويستعرق الجار هذا الشروع عامين. ويتمثل الشروع الثالث يتوسيع حقل ابلال، النفطي وتبلغ قيمته الاجمالية ٧. ١٣٢ مليون دولار بهدف انتاج ٢٠ ألف برميل نفط بوميا، ويستغرق انجازه ثلاث سنوات. ويشمل الشروع الرابع حقل اصاك، لانتاج الغاز بقيمة اجمالية تقدر ب ٢١٠,١٤ مليون بولار ويستغرق تنفيذه خمس سنوات. ويتعلق المشروع الخامس بإحداث مصفاة غاز «كجساران، بطاقة انتاجية تبلغ

ويستغرق انجازه ثلاث سنوات، وكذلك بالنسبة الى المشروع السابس الذي بتعلق باحداث مصفاة غاز مسيه مكان» بقيمة اجمالية تبلغ ٧-١ ملايين بولار. ويتعلق المشروع السابع بمصفاة «ميناء علوية» لانتاج الفاز السائل بقيمة ٣. ٤١٠ عليون دولار وبطاقة أنتاجية تبلغ ٧٠ الف برميل عُأرَ سائل. وستبلغ عَيمة المشروع الثَّامن ٢٣. ٤٤ عليون دولار يتعلَّق بمصفأة لاون. ويتعلق المشروع الناسع بتوسيع مصفاة شيراز بقيمة ٤. ٢٨٢ عليون دولار بهدف تحقيق زيادة في طاقة غَاَّةً بمقدار ٢٠ ألف برميل يومياً. اما بالنسبة ال بضخ الفاز في حقل دورود بقيمة ٦٢. ٥٩٥ مليون دولار، وسيكلف المشروع الأخير ٤٨٦ مليون دولار لتوسيع حقل سلمان - دلان الغازي، ويستغرق انجازه أربع سنوات وتبلغ طاقته الانتاجية ٢٥٠ مليون قدم مكعب منَّ الغاز للاستهلاك المحلَّى و ٥٠٠٥ قدم مكعب من الغاز لتصديره.

وفي هذا الاطار قبال وزير النقط الايراني غيلام رضيا أغيازانة ان المشياريع وفي هذا الاطار قبال وزير النقط الايراني غيلام رضيا أغيازانة ان المشياريع المنكورة ستنفذ على اساس «البيع المتبادل الذي يتم غي اطار عقد يضمن مصالح الشركات ويكون موضوع قبول طرفي العقد»، وأضاف بأن «سبعة مدهد المساريع الشركات ويكون موضوع قبول طرفية من المتاريخ المتار لا تحمل أي مجازفة مقابل أربعة مشاريع نفطية بحرية تتضمن الحد الابني من

الإمارات ستطالب برفع حصتها إذا قررت أوبك زيادة انتاجها

واوبك ، وأعلن ركاض بن ركاض أن سعر ١٨ دولاراً للبرميل يعتبر اكثر واقعية ويشدم مصالح المنتجين والمستهلكين على حد سواء ويعطى تدرة للنفط على الإستمرار كمصدر رئيسي للطاقة في ظل منافسة البدائل الأشرى، وقال إن الوصول إلى سعر ١٨ دولاراً للبرميل ممكن «طالما اننا الأن نحقق سعر ١٦ دولاراً، للبرصل. ولكن وزير النفط الامسارات

بالوكالة نكر أن سعر ٢١ دولاراً للبرميل هو سعر مستهدف ومعتمد من المؤتمر الوزاري، وأن أي تغيير لهذا الهدف السعري بجب أن يحظى باجماع تالدول الاعضاء.

تتخذها وأوبك المواجهة الرفض الدائم من قبل المنتجين الاخرين وخصوصاً دول بحر الشمال التعاون مع «أوبك» لضبط الانتاج، طالب الوزير الإماراتي الدول بتفهم التحديات التى تواجهها الصناعة النَّفطية، وقال إنَّ علينا في · أويك · أن نشعر الدول المنتجة الأخرى بأهمية التنسيق والتعاون معناً، وأمل انَ نَضَرِجٍ فِي الْمُؤْتِمِرِ بِرَوْبِةٍ مَعْيِنَةٍ تساعدناً في الوصول إلى تعاون مع

مصالح المنتجين والمستهلكين الشتركة لتحقيق الاستقرار في واستقرار الاقتصاد العالمي

شكلت «دليلاً على عدم نجاح الحظر الاقتصادي الاميركي على ايران».

اجمالي المشاريع التي سيشملها التنفيذ من دون أن تعطي أي تفاصيل حول هوية تشرف على تنفيذها حيث اكتفت بالاثنارة الى انها مشركات محلية وعالمية". واضافت الشَّركة بأن أكبر هذه المشاريع يتمثَّل في توسيع حقول «بارس الجنوبي» الغازية بتبعة اجمالية قنرها ٥٠.٩٤٩ مليون بولار أي أن ينفذ فلال السنوات الأربع المقبلة. اما المشروع الثّاني فيتعلق بتوسيع حقل سروش النقطي بقيمة اجماليَّة يبلغ ٨. ١١٥ مليون بولار وَّيهدَف الَّي انتاج ٢٠ ألف برميل نفط يرميا حتى عام ٢٠٠٠، ويستغرق انجاز هذا المشروع عامين.

٣٠٠ عليون قدم عكعب من الغاز يوميا وتبلغ قيمته الاجمالية ١٩٧,٢ مليون بولارّ

وقال البيان الخنامي الصادر وتطلعات عدقه

وفي قمة العام الماضي المنعقدة في مدينة بوجور الاندونيسية حدد زعماء منتدى التعاون الاقتصادي لدول أسبيا والمحيط الهادئ (أيك) لأنفسيهم هدف تفكيك الحبواجين التجارية والاستثمارية بحلول سنة ٢٠١٠ بالنسبة الى الإعضاء الأغنياء وبحلول سنة ٢٠٢٠ للأعضاء الأقل

زعماء أبك يقرون تحرير التجارة

. وحصلت الوثيقة التي صاغها

وزراء دابكه بسرعة غير عابية

الاسبوع الماضي على موافقة الزعماء

أمس من بون أنَّ تتطرق الى خالافات

سابقة منها نزاع بشأن كيفية التعامل

مع قطاعات تجارية ذات حسياسي

الزراعية.

باسية مثل تجارة المنتجات

والمعلوم أن «أبك، تأسيست عيام والمعلوم المالية المسلسل عنام ١٩٨٩ وتضم است راليها وسلطنة بروناي وكندا وتشهيلي والصين وهويغ كونغ واندونيسيا واليابان

وماليزيا والكسيك ونيوزيلندا وبابوا

نيو غينيا والقيليبين وسنغافورة

وكوريا الجنوبية وتأيوان وتابلاند

والولايات المتحدة. وهذه المجموعة

المتنوعة ثقافيا واقتصاديا تمثل نحو

نصف انتأج العسالم وتجسارته

وبعد الاجتماع كرر رئيس الوزراء

الماليزي مهاتير محمد أن بلاده ليست ملزمة باي اتفاقات لحرية التجارة

■ اوساكا - رويتر - أكد رُعماء دول أسيا والمحيط الهادئ مجدداً مس حلمهم بتحرير التجارة في اسرع مناطق العالم نموأ على مدى الـ ٢٠ سنة القسيلة عسرزوا رؤيت هم الطموحة ببرنامج عمل يحدد خطوات

لبك ابلاند في مدينة سيأتل الاميركية رسمنا رؤية لمجسوعة مشتركة من الاقتصادات في أسيا والمحيط الهادئ وقى صدينة بوجسور حددنا اهداف

وأضاف وفي أوساكا بخلنا مرحلة العمل بتتجمة هذه الرؤية وهذه الأهداف الى واقع طمسوس. واليسوم تبنينا برنامج عحل اوساكسا الذي يجسد أرابتنا السياسية من أجل يجسد التراماتنا في بوجور. وسنعمل على تنفيذ برنامج العمل بعزم لا

وقال البيان الخنامي «نحن نعتقد ان إصلاحاننا الإقتصادية القائمة على البات السوق اطلقت طاقات شعوينا وقدراتهم الابتكارية وعززت رفاهية ومستويات معيشة مواطئتنا في المنطقة والعمالم بأسرد. ونحن نؤكد معارضتنا الثابثة لقيام كتلة تجارية منغلقة على نفسها تنصرف عن السعى الى تحقيق هدف تحرير التجارة العالمية. كما تلزم انفسنا بالإنقياء دائمياً على تعباون اقليمي

وفي دبرنامج عمل اوساكاء اتفة. اعضاء ﴿أَبِكُ، عَلَى أَكِثر مَنْ ١٠٠ خطوة في ١٥ مجالاً تجارياً بحلول موعد عقد القَمة التالية في الفيليبين، وتبني برنامج العمل تسعة مبادئ كأسأس لتُحرير التجارة والاستثمار. كما

دبي - رويتر - سجات البورصات العربية تحسناً في أدائها الاسبوع الماضي عزيته توقعات بإعلان نتائج أعمال حيدة الشركات الساهمة في الكريث وقطر وخطة تخصيص جزئية لشركة اسمنت في مصر. وارتفع مؤشر اسعار الأسهم في يورصة الكويتُ بنسبةً ٥,٦ في المئة الى ١٣٢٢ نقطة فيما

راد حجم التعامل بنسبة ١٤.٥ في المنة الى ٢٣٨ مليون سهم. وارتفع سهم دينك الكويت الوطني، بنسبة ٢٠٦ في المنة الى ٧٠٠ فلسأ غيما أرتفع سهم «الاتصالات المتنقل، بنسبة ٤٠٢ في المنة الى ٩٩٠ فلساً. وعززت اسبم قطاع المصارف والمؤسسات المالية توجهات سوق قطر غير الرسمية للأوراق للالية فيما توقع مستنعرون أن تعلن المسارف وشركات التأمين السنة الجارية أفضل نتائج لها منذ عشرة أعوام. وادى الاعلان عن بيع جزئي لحصة الحكومة في شركة اسعنت وادى الاعلان عن بيع جربي بحصه المستحقي المساد الأسهم عن ديورتلاند حلوان في مصر الى تحسن المؤشر العام لأسعار الأسهم عن ديورتلاند حلوان في مصر الى تحسن المؤشر العام لاسعار الأسهم عن البورصة المصرية بنسبة واحد في المئة. واستأثر الطرح الأول لنحو خ مرين سهم من اسهم الشركة بنسبة ٨٦ في المنة من اجمالي حجم التداول وتراجع مؤشر اسعار الاسهم عي سوق المملكة العربية السعودية في تداولات متوسطة تركزت على اسهم قطاع الصناعة. وشهد مؤشر اسعار الاسهم الاسبوع الماضي انخفاضاً قدره ٨. • في المنة نزولاً الي

سبول تتوقع عقودبناء بقيمة ٢٠ بليون دولاز

.٢. - ١٤ نقطة فيما أرتفع حجم التداول بنسبة عشرة في المنة وصولاً آلى

١,٩٧ مليون سهم.

 سيول - رويتر - قالت الرابطة الكورية للبناء في الخارج أنه من التوقع ان تغور كوريا الجنوبية بعقود بناء في الخارج تزيد قيمتها على ٢٠

بليون دولار سنة ٢٠٠١. ون دودر سنه ١٠٠١. وقال التقرير أن المبلغ سيؤلف سنة في المئة من سوق البناء العالمية. ويتوقع أن ينال مقاول البناء الكوريين الجنوبيين اكثر من عشرة بلايين. دولار من طلبات البناء الخارجية بنهاية السنة الجارية، ما يشكل خمسة في المنة من السوق العالمية. وتنبأ التقرير ابضاً بالفوز بعقود بناء في الخارج تراوح قيمتها بين ٣٠ بليون دولار و٤٠ بليون دولار سنة ٢٠٠٥ ومنذ أن فأرت شركة وهيونداي للاعمال الهندسية والبناءه بعقد قيمته خمسة ملايين دولار لمشروع بناء طريق بري سريع في تايلان عام ١٩٦٠ وهو أول عقد بناء خارجي تناله شركة كورية جنوبية تلقت البلاد ما مجموعه ٢٤١٦ طلب بناء من ٧٨ دولة اجنبية تعادل قيمتها نحو ١١٩١ بليُونَ دولار. وقالتُ الرابطةُ أن السعودية أكبر زيون واعطت عقوداً اجمالية قدرها ٤٧, ٥٠ بليون مولار لكوريا الجنوبية تلتها ليبيا والعراق ٢٠٠٤٢ بليون دولار وه عُرَر ، تبليون دولار على التوالي.

اجتماع تنسيفي لشركات أوابك في القاهرة

 القاهرة - «الحياة» - عقدت منظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط (اوابك) الاجتماع التنسيقي الرابع والعشرين الشركات المنبثقة عن المنظمة في القاهرة أمس برئاسة أمينها العام السيد عبدالعزيز التركي. وتم خلال الاجتماع استعراض نشاط تلك الشركات العام الماضي، ومناقشة سبل زيادة التعاون والتنسيق في ما بينها وإزالة ايه معوقات قد تواجهها حضرت اجتماع القاهرة «الشركة العربية البحرية لنقل البترول» و الشركة العربية للاستثمارات البترولية (ابيكورب) و الشركة العربية لبناء السفن، ووالشركة العربية للحفر وصيانة الآبار، ووالشركة العربية لخدمات الآستكشاف الجيوفيزيائي، و«الشركة العربية للخدمات البترولية، ووالشركة العربية للخدمات البترولية،

مصرف عقاري مصري يطرح سندات ىقىمة ٩ ,٢ مليون دولار

 ♦ القاهرة - رويتر - أعلن والبنك العقاري المصري وامس أنه سيطرح للاكتتاب العام سندات مدتها خمس سنوات وقيئتها عشرة ملايين جنيه (٩, ٢ مليون دولار). وقال المصرف أن السندات وعددها ١٠٠ ألف وقيمتها الاسمية ١٠٠ جنية تحمل عائداً سنوياً قدره ١٢ في المنة. ويفتح بأب الكتتاب في السادس من الشهر الجاري ويستمر شهرين. . وأضاف المصرف أن قاعدة موجوداته ارتفعت في ٢٠ حزيران (يرنيو) العام المأضي الى ٨٠،٦ بليون جنيه (٣٦٥ مليون دولار) من ١،٧١ بليون جنيه (٣,٢ مليون دولار) قبل عام.

توثيق دخول العمالة المصرية الى اليمن

● القاهرة - «الحياة» - أكد السيد احمد العماوي، وزير القوى العاملة المصري ضرورة حصول العمالة المصرية الراغبة في العبل في اليمن على على عقود عمل موثقة، ومراجعة تلك العقود عن طريق وزارة القوى العاملة المصرية للتأكد من مطابقتها لشروط العمل المناسبة ونلك حفاظا يملي المستَحَقات المالية لَهِدْهُ العمالة. واضاف العماوي أنه تُلقى أخيرا تقر المستشار العمالي المصري في صنعاء في هذا الخصوص دعا الى التاكد من سلامة عقود ألعمل وضرورة توثيقها من وزارة الخارجة الصرية والسفارة اليمنية في القاهرة، حتى تسمح السلطات اليمنية الصحابيا بالدخول الى اراضيها من دون أي مشاكل. وأشار إلى أن على الصريين الراغبين في زيارة اليمن للسياحة الحصول على تذكرة سفر نماب وعودة ومبلغ مناسب للاقامة والعيشة لمنحهم تأشيرة أقامة في اليمن لمدة شهر واحد من تاريخ الوصول. وأوضح ان «المكتب العمالي ألصري، في صنعا. يقوم بمتابعة العقود المبرمة مع المصريين للتأكد من تنَّفيذها بمَّا بمَّا فظ على حقوق العمالة المصرية وكذلك تسوية أي مشاكل بينهم وبين أصحاب العمل

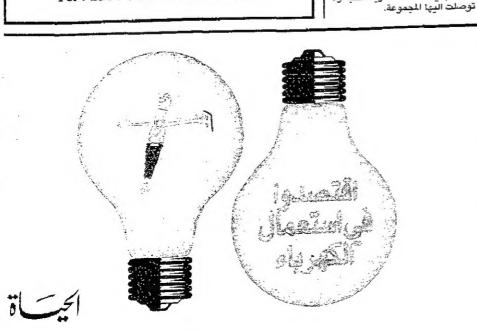
اعلان الى قراء الحياة في بلجيكا

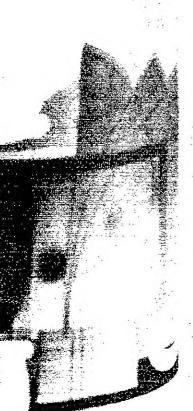
يسرنا ان نعلن توفر خدمة حديدة للمشتركين بـ الحياة" فى بروكسل وانتورب، اذ صار ممكناً توصيل الصحيفة اليهم باليد يوم صدورها.

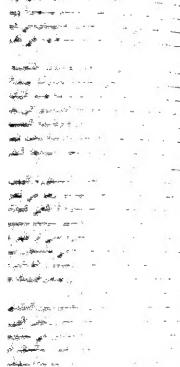
للحصول على مزيد من المعلومات برحى الاتصال بشركة:

> EAPA 59 Rue Charles Martel B-1040 Brussels

Tel: 230 94 18 Fax: 230 53 99







تنكك اسطورة



ملحق اسبوعي يعني بشؤون الثقافة والتراث

■ حتى انفجار اكلاهوما احتل العالم الاسلامي الساحة كلها في قوضى العنف الذي يلف الكون، ونهبت والإسطورة، الى القرل أن العنف خاصية أسلامية ليس له علاقة بالسلمين كبشر يعيشون حالات اجتماعية وسياسية مقظة تشجع على ظُهُورَ حَالَاتَ عَنْفَ بِلِ أَيْضًا لَهُ عَلَاقَةً بِالْدِينِ. فَالْدِينِ الْاسْلَامِي هو دين عنف يشجع على الجهاد ويدفع نصو هدم الدول لان هو فين المستحديد . الاسسلام لا يعلك نظرية دولة بل يملك نظرية تحطيم الدولة. فالعنف الاسلامي انن، كما تقول الاسطورة، هو عنف عار من اى مسؤولية تاريخية أو أجتماعية أو سياسية، هو مجرد عنف التَّعْنَ يَنْهِم مِنْ دَاتِه ويستقل بداتِه وبتتاج دَاتَهُ: انه تُقافَةً.

بعد أكَّلاهوما تمت تسوية الميزان بحدود نسبية لا تلقى التحليل الاسطوري النسابق بل تضيفه الى جوانب مهملة من الاسطورة. وهكذا بدأ النظر يمتد الى المسيحية. ففي للسيحية ايضاً خُصَانص تشجع على العنف أو الانتمار بسبب عقدة الخطيئة. ويدا المسلم من تحت انقاض انفجار اكلاهوما ضحية الاعلام الشرس الذي حول كل السلمين الى مجرمين. ويات يمكن تخيل صورة اخرى في مخيال الاسطورة.

, عَلَىٰ صَفَافَ الدانبِ الآذَرُّ من المديط الأطَّاسي كانت «السيحية؛ تخوض حريها القدسة في البوسنة وعجزت «الاسطورة» امام واقعية عنسات التلفزيون أن تعكس التاريخ. فالسلم هنا ضحية ايضاً وليس مجرماً. السلم يمكن ان يقتل وليس دائماً هن القاتل:

من صورة السلم المقتول (الضحية) في البوسنة الى تعديل بسيط في الصور الايديولوجية عِن السلم القاتل. وامتد النظر من جديد إلى الهند. فهنا أيضاً السلم ضحية ويمكن تخيله في كشِمنير ايضاً في صورة المقتول، فالهندوسي ايضاً شُخُصُ عَنْيُفِ يُمُتِّدي عَلَى اقلية طالبت بصفَّها في تقرير

وجاء المدد من اليابان (ثاني بلد بعد الولايات المتحدة في تقدمه الأقتىصادي والتكتولوجي) عندما حاولت جماعاً «الحقيقِة السامية» أشعال حرب غازات سامة ضد الياباني وضد الضد في العالم. واضيفت عقائد الشانتو الي خَانة العنف. والشائد التي هي مزيج بين الكونفوشية الصينية والبوذية الهندية على خصائص وتقاليد يابانية باتت تحتل مساحة جغرافية في الأسطورة التي استبعدت سابقا الشرق البعيد من أضطرابات الشرق القريب.

وخوفأ من تهمة اللاسامية استبعدت الاسطورة اليهودي من مساحة العنف. فاليهودي لا يقتل يهودياً وهو في تطرفة ليس معتدياً بن ضحية. فصورة الضحية لا تلغي الجانب الأخر بل لا تستتوجب الحديث عنه لان الاخير مسلم مجبول بثقافة العنف. وفق القاتل كما تقول الاسطورة حتى لو ظهر في المسورة بصورة المقتول: فالنفسجية في فلسنطان ليس الفاسنطيّة في أول صناحيّ الشّعَين للجِنول القائم من بروكلين بدافع نصوص مقدسة تقول له ان جغرافيتك هي «أرض الميعادي واختارها الرب للشعب المختار!

عزلت الاسطورة صورة اليهودي العنيف من المسهد واقتصر المفيال على الضحية الى أن جاء مقتل رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين فتم اكتشاف اللامقيس في نصوص القدس وبدأ انخال الأسرائيلي في ساحة العنف. فألعنف أذن مشترك انساني والعنف اخيراً حال بشرية (كونية) تتقاسم بتمعات وظائفه الاجتماعية. أنه تعبير مأزوم لأزق كوني تعانى البشرية منه لا بسبب دين معين وقومية محددة بل لانه. مشترك تتوزع نسبه بيانات عدة وقوميات مختلفة. فالعنف كرني يتجاور المحلي وهو نتاج أزمة عامة تبدأ بخلل العدالة وتنتَّمي بتَّه ول الكرَّة الارضيَّة الى قرية كونية. فالأرض -القرية ليست مجالأ لتبادل الاتصالات والتجارة وللال والتكنولوجيا في اسرع وقت فحسب، بل هي الى جانب ذلك مساحة صغيرة لتبايل آلعنف.

وهنا تبدأ أسطورة اخرى ومن نوع جديد.

عادل صادر

■ من السمات اللافئة للنظر للقاسقة العربية المعاصرة هذا الحضور الضعيف للاهتمامات السياسية والإجتماعية فيها. فإن ما يطعَى على اهتمامات المُسْتَعَلِينَ فَي الْعُلْسَعْة من العربُ هو مُنْ نوع الأسئلة الانطولوجية او الابسَّتمولوجية او الميتا - أَخْلَاهَية أو المينا - علمية. ولا يُخْفى عن أي مطلع على الكتابات الفلسفية لكبار المشتخلين في الفلسفة عندنا من امثال يوسف كرم وعبدالرحمن بدوي وركي نجيب مستمود وزكريا أبراهيم أن الْقَضَايا الفلسفية الَّتِي تَثَيِّرها هَذْه الكتابات هي عَيِنها القَصَايا التي استحونت على عقول الفلاسفة الغربيين. وأي تامل في طبيعة هذه القضايا أو سواها من القضايا التي استأثرت باهتمامات المشتغلين في الفلسفة في عالمنّا العرّبي لا بد أن يُنتبهى بنا الى الاستنَّتاجَّ انها تنطويُّ على تصورٌ لَّلْفلسفةٌ يُجِرِنُهُمْ مِن أي وَطْنِفة معيارية. وتصور كَهذا لا يرى في الفلسفة سوى نشاط تجريدي ينخل اما ضمن اطار الميتافيزيقا او الانطولوجيا الوصَّفيَّة أو التحليل بمعنى من معانيه، نشاطٌ يلترَم، عَنْ وَعِي، الحياد في كل الشُّؤُونَ التِّي لَهَا مساس بحياة الانسان، بتطلعاته وغاياته. من هنا لا نتوقع إن يكون للتفلسف،

من هذا المنظور، أي نتائج معيارية - جوهرية. ان التحسور الأخجر للفلسفة يتعبامي ايضاً عن الدور الايديولوجي لهاً، فخُرافة الحياد الذي ينطوي عليها هذا التَّمْنُورُ تُحَجِّبِ عن فلاسفتنا العرب الوَّظَائفُ الَّابِيدُولُوجِية لكتاباتهم الفلسفية، وترسخ في انهائهم باستمرار ان ما يقومون به، بوصفهم فلاسفة، هو بحث متجرد عن الحقيقة المجردة. هنا نجِدُ مَيلاً واضْحاً لتجريد مفهوم العقلانية من شروطه السياسية والاجتماعية. فمن النَّاس ان نُجد بين المستغلين في الغلسفة عنننا من يتعرض لكيفية ارتباط نشأة وتطور المعرفة ومفهوم العقلانية معها بما يسميه كارل مانهايم والشروط الوجونية، ولأ لكيف تساعد أو تؤخر شروط من النوع الخير تقدم المعرفة وانتشار العقلانية.

من النتائج المترتبة على تجريد العقل الفلسفي من شروطه الاجتماعية والسياسية انزلاق الممارسة الفلسفية نحو مزالق التخارجية، فتستبعد من دائرة اهتمام الفيلسوف حقول معرفية كثيرة، خصوصاً علم الاجتماع والأقتصاد وعلم النَّفس. هنَّا يتعامل الفلاسفة مع المفهومات التي تعنيهم تعاملاً تجريبياً خالصاً، وكان مضاميّنها ومدلولاتها ألاقتصانية او الاجتماعيّة اوِ النفسيَّة هي، وفي كل الأحوال، اصْفَاءَات خَارِجْيِة عَلَى هٰذُه المُفهومات يمكنَّ تجريِّدها منها دون المساس بدلالاتها الأساسية. وهِذِا يَترافقُ لدى مُجَتَّرِفي الفُلِسَفَّةُ عندنا بِنْزَعَة مِعادِية للتاريخ. فَانْتُنَا نَّادِراً مَا نَجِد بِينَ فَلْسَفَتْنَا مِنْ يِتَصِدِي بِشَكِل جِدَى لَكِيْفَيْةً تكون فكرنا الفلسفي ومدى تاثره بالأطار التاريخي والاجتماعي الذِّيُّ نَشَا صَمِنَه. فَلَا وعي حقيقياً لديهم لما نَّعا اليه فلاسفة كهيعل وبيوي وكولينغوود ولوكاش بالنسبة الى ضرورة الاهتمام بحاجتنا الى تطوير مقولات وأنوات فاسفية الفهم

واظهار البعد التاريخي لفكرنا والى أي مدى هو مشروط بالظروف التاريخية والثقافية المتغيرة. والاهم من كُل هذا أن التصور السائد لدينا للفلسفة بحول كاديمي بصورة خالصة. ا الغلسفة شأناً من اختصاص فئة محَيودة من المحترفين النَّين لا بشبعرون سنوى باللامجالات وغالبا بالازدراء تجآه حأجة الجماهير لنظرة أو رؤية شاملة متماسكة للكون والفن والحياة. فلا يوجد في هذا التصور للفلسفة اي ميل للاعتراف بأن هناك ضرورة انسانية في أن يتوجه الناس، بعامة، المحترفون وحدهم، نَحُوُّ حُوضَ غُمارٌ الغُلْسَغَةَ على نَحُوْ او آخر بِحَثَّا عَنْ معنى

لَيْسُ بِالْأَمْرِ لِلْسَنْغِرِبِ، إِنْ، أَلَا نَجِدٍ لِلْفُلْسَغَةِ السَّيَاسِية والاجتَّمْاعية سوى حضُّور صُعيف جُداً من الفكر الفلسُّفي في العَلَّمُ العربي. وهذا ينطبق بصورة خاصة على الجانب المعيّاريّ للفلسفة السياسية والاجتماعية كونه الجانب الذي بتعارض

بصورة اساسية مع التصور السائد للفلسفة من فلهرائيناء سُواءً كَانَ هَذَا الْتَصَوُّرِ مَسَتَّمَداً مِنَ التَقليدِ الوصَّعَي، كَمَا هُو الحال لدى زكى نجيب محمود وعبدالرحمن مرحبا وعرمى اسلام وياسين خليل أو من التقليد الوجودي، كما هو الصال لدى

عبدالرحمن بدوي وركريا ابراهيم، أو التَّقليد العقلى، كمَّا هو الحال لدى يوسف كرم. فَهِذَا الْتَصور، كما هو واضح في ضوء ما سبق، يجرد الغلسفَّة من اي وطَّيِعَة تقويمية أو تَقديَّة في المجالين السياسي والاجتماعي. الغلسفة، من هذا المنظور، أداة صالحة أما للتحليل المنطقي او للوصف الفينومينولوجي او للكشف الحسسي عن الحقائق الليتافيريقية، ولكن ليس للنَّقد والتقويم السياسيين

. من الجدير بالملاحظة ان غياب النقد السياسي والاجتماعي باعتباره نشباطاً فلسفياً سمة بارزة حتى في كتابات الماركسيين العرب من محترفي القلسفة. فعنا نتوقعة من الأخيرين، بحَّه اهتمامهم الكبير بُشؤون السياسة والاجتماع، هو أن يعطوا للغلسفة السياسية والاجتماعية حيراً كبيراً في تتائجهم ولكن ما ينطبق على هذه الكتابات عكس ذلك تماماً. انكر هذا على سبيِّل أَلْثَالَ، لا الصصر، صادق جالال العظم ومهدّي عامل. فكلاهما تعنيه القضايا السياسية والاجتماعية الى حد كبير، ولكنه، في تصديه لقضايا كهذه، يضع ادواته الفلسفية جانباً ويتقمص بور المُؤرخ او العالم الإجتماعي او السياسي. فمن يقرا، مثلاً «النقد الذاني بعد الهزيمة» لصادق جلال العظم لن يُحِبُّد اثراً يذكر للتقلسفُ في نقدة للمؤسسات السياسية والاجتماعية السائدة في العالم العربي أو في نقده نظام القيم القائم في الواقع لن يخطر ببال من يطلع على هذا الكتاب ان

مؤلفه متخصص في الفلسفة وُذو باع طويلٌ فيها. كذلك أشك أن يحرج المطلعون على كتابات مهدي عامل بأي انطباع مؤداه ان صباحب هذه الكتابات امضى سنوات عدة في السوربون يدرس الفلسفة ويتعمق في مختلف جو أنبها. فهوُّ يتكلم بلهجة العالم الاجتماعي ويتقمص دوره فيما يعالج قضايا ذَاتَ مُسَاسَ عَمِيقَ بِحَيَاةَ البُّشُرِ ومَصَالَحَهُمْ وَآمَالُهُمْ، قَصْنَايًا كَالْطَائفية وعلاقتها بالطبقية والتّحرر الوطني في ظل سيطرة دنمط الانتباج الكولونيالي، وهو ينظر الى مهمته على أنها تكمن، في المقام الاول، في انتباج نظرية علمية لحركة التصرر الوطني، انطلاقاً من الماركسية باعتبارها نظرية علمية، وليس فلسفية، نظرية تكلف عن قوانين الحركة الاجتماعية.

لا بد من التساؤل هنا عما يفسر تغييب مفكر كمهدي عامل او سنواه من الماركسيين العرب لأي دور للفلسفة في سياق التَّنْظِيْرِ لحرِّكَةِ الْتَغْيِيْرِ السيَّاسِيُّ والْإَجْتَمَاعِي. ارجِّح انْ مَا يفسر ذلك ان الماركسيين العرب، على العموم لم يستطيعوا تَجاوِزُ المَارِكسيةُ التَقليُّدية في نُظرتها الى الفُلْسِفَةُ السياسيَّة وألاجتماعية، في جانبها المعياري، على أنها، بحكم توجهها الأخلاقي الطوباوي، مرسَّحة للقيّام بدور المعولوجي مموه للواقع. ولكن كيف يتكن هنا ردم الهوة بين المعرفة العلمية للوَّاقِعْ - المُعَرِفَةُ الْمُتَصَرِّرةَ مِنْ عَوَامِلُ التَّصَويِهِ الْإِيدِيولُوجِي -والعمل على تغييره؟ هل يُمكن تجاوز ما هو كَانَن الَّي مَا يُنْبِغَي أَنْ يِكُونَ مِنْ بُونَ ٱللَّهِوءَ مُطلقاً الِّي أَعْتِباراتِ العَقَلِ الْمُعِيارِي. انْ جُوابُ الماركسية التُقلينية، الذي ارجح أنه ايضا جواب معظم الْمَارُكُسِينِيْ المَّرِب، هُوَ انْهُ لِيسَّ ثُمَّةٌ صَاحِةٌ لِمَا يَسُمَّىٰ الْعَقَلُ المعيّاري تَتَسويغُ الْإِنتقَالَ من أَلكَانُن الى ما يُنبغي أن يكون وانّ الكلام على وجود هوة بين الاثنين مرفوض أصلاً.

النزعة العلموية والطبائعية الب للت أويل الارثونكسي للمائية التاريضية الذي وحد عالم الدينبغيات، بعالم الضرورات التاريضية. فما يعنيه هذا التوحيد هو أن ما ينبغي أن يكون على الصعيد الاجتماعي -ياسى هو ما تبين معرفتنا الجملية للواقع الأجتماعي وللقوانين التاريخية التي تتحكم بسيرورة تطوره أن صوفه في المستقبل أمر محتوم.

ووأضح أن صَمَّن هذه النظرة لا يور للعقل العيساري ولا، بالتَّالَّي، للتَّفكير الاخَّلاقي في سنياق التَّنظيرِ لَحركة التَّفَيير اُلسياسَي والاجْتَماعي وتقَّريَّر الغَّاياَّت التي يُفترضُ تحقيقُهَا.ّ وإذا آخننًا في الاعتبار أن الْفُلْسفة السياسيّة والآجتماعية دات بعد معياري وأخلاقي، بالضرورة، يصبح من الطبيعي تغييب اي

الفلسفة والسياسة في الفكر العربي المعاصر دور لها من قبل من باشنون بالتاويل الارتونكسي للمانية

الجبري لا يبقى ثمة حجة تسوغ العزوف عن اعتبارات العقل

المُعَيْدَارِي، ٱلأَشْلَاقِية وغير الأَضْلاقيَّة، ضمَّن اطار التنظير

السياسيّ والإجتماعي، فتعود القلسفة لتادية دورها المرموق في

المجال الأجتماعي - السياسي. من هذا نفهم هذا التوجه الكبير لعند لا يستهان به من

الغلاسفة الماركسيين في الغرب اليوم نحو تطوير وصفل المقولات

الماركسية الأساسية على نصو يجعلها مناسية كعناصر مكونة

لغلسفة سياسية واجتماعية دات توجه معياري واضح. ونحن

بانتظار ان يحدث شيء مماثل في ظهرانينا وأن يُبدا ماركسيونا العرب ممن لهم توجهات فلسفية باعادة النظر في المقولات التي ورثوما عن الماركسية التقليدية ليجعلوها قمينة بانتاج نظرية

اجتماعية تؤدي الغلسفة فيها دور الوسيط المنطقي بين معرفة

تناولهم للقضايا السياسية والاجتماعية من التقلسف الجاد.

لنَاهُذَ، على سبيل المثال، فيلسوفا من خارج التقليد الماركسي،

كَفُوَّاد زُكْرِيا، لَمَّ يَتُورَعَ عَنْ الضَّوضَّ فَي ٱلْنُسَائِل ٱلسياسيَّة والإجتماعية، من النادر ان نجد في كتاباته التي تعرض فيها

لَهُذُهُ لِلسَائِلُ أَي مِيلَ لِقُلْسَفَتَهَا. فَهِي، على العُموم، مَن نُوع المقالات الصحافية الخفيفة وتنخل في اطار أنب المساجلات

الخالية من جدية الطرح القلسةي. حُذُ، على سبيل المثال، كتابه

والصحوة الأسلامية في ميزان النقدة. يتصدى زكريا في هذا الكتاب لبعض طروحات الحركات المسيسة للاسلام، ويثير شتى

القضايا التي ترتبط باشكالية علاقة الدين بالسياء

الْقُضايا إلا نادراً وعلى نحو هامشي جداً.

وبالعلمانية والإجتهاد من دون تناول الجوانب الفلسفية لهذه

وهذا في الواقع شأن كثيرين من المستخلين في الفلسفة من

العلمانيين العرب. يتجنبون الخوض أو التعمق في المسائل

الطِسفيَّةَ في سُياقَ رَفضَهم تسييس الدين او بفاعهم عن علمانيتهم. فأحمد محود صبحي، مثلاً، لا يُجِد شيئاً يقوله في

هذا الصَّدُدُ اكثر من تكرّار أطروحة على عبدالرازق التّي وربت

في كتابه «الاسلام وأصول الحكم» بخصوص عدم وجود أي شيء في القرآن او السنة بنص على اقامة دولة.

ابتدا بِخُرْجِ فِيهَا مِن قوقعته الوضعية، بالكاد تجاور اطروحة

على عبدالرَّازقُ في تذاوله موضوع العلمانية. فهو أغفل بصورة

تامَّهُ، فَي تَنْاوَلُه هُذَا المُوضُوعَ، الأسئلة الفلسفية الصعبة حوّل اشكالية علاقة الدين بالسياسة مثله في ذلك مثل الأكثرية السنحقة من محترفي الفلسفة من العلمانيين العرب. قد يكون

تفسير ذلك، ليس جهل الأخيرين بأهمية هذه الاسئلة، بل الراكهم

ان التَّوْضِ فَيْهَا وَالْتَصِدِي، بَالْتَالَي، لَعَلاقة الدين بالسياسة على

نحو فلسفي متكامل لا بد أن يثير شتى السثلة الحساسة في

من اللافت للنظر هذا ان رفع الجيل حيول عملاقية المدن بالسياسة الى مستواه الفلسفي لم يتم إلا على يدي مفكر عربي غير مجترف للفلسفة هو انطون سعادة كان

حريضاً جداً على جعل الفلسفة ربيفاً للعلوم الاجتماعية في

سيرورة تنظيره السياسي والإجتماعي للخركة التي قانها.

فَهُوْ لَم بِكِتُّفُ فِي تَنْأُولُهُ عُسْلاقَةَ الدِينُ بِالسنياسِةُ بِتَناول

الجوانب السوسيولوجية والتاريخية لهذه العلاقة، على أهمية

هذه الجيواني، بل تجياوز نلك الى تناول جيوانيها

الإبستنمولوجية والمفهومية. من هنا جاء موقفه العلماني

نتيجة تامل فلسفي في طبيعة المدين والقيم والسياسة وفي طبيعة المعرفة العلمية وعلاقتهابمعطيات الوحي، ولكن تامل لا

شعر النتبع والثليل إلا انتنا نقع في هذه القصائد ايضناً، ولإ سيما في شعر علاء

خَالُد، على أنساق أخرى، نجِدها في تَدَّبِع لَقَطَات، مشاهد،

يومسات، في سرد مختبار من لحظاتها أو وقفاتها، أو في

تُمْحُورات وتُمركزات حول نُقاطَ ثَعَرَا فِي تَعْبِيْرَاتِهَا، عَلَى أَنْهَا

محل استخلاصات وعبر. فالشاعنُ خَالد يراقب مجرى الأيام،

ويتبِّينَ فيها علاقاتٌ طُريَفة (مثلُ ٱلصديثُ عَنْ استَانَّهُ، أو عَنْ

حفظه أرقام السيارات، أو عن المرايا المقلوبة في بيته بعد وفاة

أبيه، أو عَنَ الرَّجِاجِ الحُلْفَي لِلتَّاكْسِيِّ، أو عَنْ عَلَّاقْتُهُ العَابِرةُ مَعْ

جار في المقهى يسترق النظر الي جريدته)، أو يتبين علاقات

رَقْيِفَةً (مثل المشاعر التي تنتابه، وهو يرى في الحافلة الي عيون

الركاب الناظرة الى حبيبته التي تقف على مسافة عنه). وإذا كان

جاسم يبتكر في صياعاته اللغوية، فإن علاء خالد لا يسائلُ اللغة

عن تراكيبها، بل يستعملها، وويدوزن، عليها، هذا ما يعرض لغته

للوقوع في مطبات سهلة: في صبغ تاكيدية تستسهل الوصول

الى المعاني، المتاحة بالضرورة: دكل الهزائم تاتي من ... او في

جُعلَ جَاهِرَةَ: دكي تَغُضِّح ارتباكي العميقَ، أو في جعل تالغةً: وبابيس الشَّعُر المُعَوِّقة لوصول اصلبغي الى منبت السواد،

السُّمِّي في هيئة متعلوك هذا ينشغل بـ «مفتاح العالم» وبـ، «دورة التكوين» ولو انه

يت حدث دوماً عن «المتسكع» الأنوى النرسيسي قائل الحق مجموعاً الى «الصعلكة» التي نلقاها معلاة من شائها في

قَصْدِدَةُ النَّثُرُ مِنْدُ قَصِبَائِدُ الْمُأْقُوطُ وَمُتَسِّكُمِهِ عُيْرُ أَنْ لَهُ قُومٌ

التسمية للأسياء والكائنات. متسكع مديني (مثل الماغوط)، او

«بريء (مَثَلَ سَلْيَمِ بَرِكَاتَ)، او «مشَاكُس حَمْيِمَى» (مثَلُ أنْسَيَ

الحآج)، أو مهيار النمشقي (الإنونيسي) أمام خَلاء الكون، أوَّ

لا تقطع هذه القصائد مع سابقاتها، بل يمكننا القول انها

تؤكد في كيفيات مختلفة وجود ترأث خاص بقصيدة النثر، بات

معروفاً ومؤكداً، ولنا أن نجده في الأغراض المحببة أو في وسائل الشعبير، أو باختصار في ما نجح بوبلير في إنجازه، وهو إطلاق قوى في بناء النص كانت محجوزة أو منسقة أو

مَضِغُوطة أو مُغيبة حتى، في النظم العمودي، من هذه القوى، بل

«مُلِكُتِهَا» (حَسَبِ تُعبيره) ايّ أعلاها، «المُحْيِلَة» التي حررت القول

الشَّعِرِي مِنْ «إِلرَّامِية» الإستَّهداف والتَّعيين، مثلماً فتحت مجالاً

رحباً لَلتَّصوِّيرُ وَالتَّشكيلِ، هو ما نلقَّاه منَّ إستعارية كثيفة تصلُّ

في تَحِسارِب بِعَسْضَهِم الى حَسْوِدِ البِلْبِلَةُ الدِلِالْيِّسَةِ وٱلإغسرابِ

واللامعني، فالنظم العروضي (او التفعيلي) يقوم وفق مقتضيات

لأزمة، اشد ما يميزها عمليات والتوضيب، (النحوي - الورني

الإَيقاعي) او دالتُزِّكُب: إنزال مستويّات أوْ مُتَطَلِباتٌ مَحْتَلَفُهُ أَمْ

مبنى وأحد، ما يدفع الشاعر الى التقيد والترتيب والتنسيق،

على أن مؤدى العملية لازم التعبين بالمبرورة، ولازم الافادة

البيئة. هذا ما بغع الناقد جان كوهين (في كتابه ،بنية اللغة الشعرية») الى تصوير النظم في رسم شكلي، يبين المستويات المختلفة للنص الشعري في هيشة احتمالات وسبل وإمكانات

استعدادا لغروه.

تراكيب ضُعيفة: ووكان الشبخير المتاطع كتقويم حَيَّ للالمه أو أم

لتي ما زال الخوض فيها من أشد المحرمات.

حتى زكى نجيب محمود، في الغنرة المتأخرة من حياته التي

ليس الفلاسفة الماركسيون العرب الوحيدين الذين خلا

الواقع وشروطه والعمل على تفييره، أي بين العلم واللثورة.

لجهة بمجه الاعتبارات الفلسفية بالاعتبارات السوسيولوجية والتاريضية، كان، في الواقع، جِنْءاً من مشروع اكبر استُصود تنفيذه على نهنه منذ وقت مبكر، الا وهو المشروع المتعلق بكيفية توظيف الفلسفة في سياق تحقيق نهضة. فالتخيير السياسي والاجتماعي الذي يُستوجبه تحقيق نهضة كهذه لا يمكن انْ ثمة ثمن باهظ جداً يترتب على هذا الموقف النافي لأي دور يُحدث، أو أنَّ يؤتي تماره، إنْ حدث، ضَّمن أطار النظرة التقليدية السائدة الى الكون والفن والحياة، من هنا نفهم كيف اكتسب التنظير الفلسفي كل هذه الإهمية لديه في المجال الاجتماعي -للعقل المعياري في سيرورة التُنظير السياسي والاجتماعي، ألا وهو تبني نظرية جبرية في النطور التاريخي. فنظرية كهذه السياسي: فالتَّنظير القلسفيّ واحد منَّ أهم المصادر للنظرة تهمش، بل تلغي دور الإنسان في التاريخ، وكان هناك قوى تحرك البسسر من خسارجسهم على نحسو يلغي أي دور لرغ بساتهم واختيباراتهم واقعالهم في تقرير ثقافاتهم واشكال حياتهم الجنبِدة الَّتِي يِفترضُ لَحلالها مُحلُّ النَظرةُ التَقلُّيدية. والجاهاتها. ولا يوجد ماركسي واحد عاقل اليوم يقبل هذا التاويل الجبري للمانية التاريخيَّة، وبمجرد رفض هذا التاويل

ثمة مصَّان الحُرى ممكنة لهذه النظرة بمكنَّ أَحْشَرُ الها في مصدر واحد: مخيلة المبدعين في القن والشعر والأدب، فالمبدعونَ فلاسفة كانوا ام فنائين أم شعراء، وحدهم قادرون على والأنفلات من للزمان والمكأن، بحسب تعبير سعادة. انهم وحدهم مصدر النَّفَى، وحُدَّهُم القَائِرونُ عَلَى أَنَّ يُقُولُوا: لا. وَلَكُنَّ الْمُحْيِلَةُ النَّيَّ هي أداة الإبداع لا متناهية، كما نُبِهنا بيكارت، فلا قيورْ تقيدهاً حتى ما هو منطقي منها. تنهب المضلة الغنية أو الشعرية بصاحبها، ليس في اتجاه اللامالوف أو المدمَّس فحسب بلُّ أيضاً في أتجاه الخارق أو حتى المتناقض. من هنا نفهم تأكيد المحادة على العقل الفلسفي المجنر في ارض الواقع باعتباره الوسيلة لفريلة ما تنتجه المخيلة المبعة من نظرة جديدة فناتي الخلاصة نظرة متماسكة ومنقاة من كل هو مفارق للحقيقة وللأغراض الانسانية الأساسة بما هي أغراض مجتمع محدد ذي هُوية قومية وثقافية خاصة به. أ

يقع ضحية التجريد، وانما مجتر في عالم الوقائع التاريخية ما فعله سعادة في سياق تناوله علاقة الدين بالسياسة،

من الواضح لن ابلاء سنعادة الجانب المعياري للفلسفة السياسية والأجتماعية كل هذه الأمعية لا يعود الى اهتمامه بالسياسة بما هي، بل بنوع معين من السياسة، السياسة الشورية، اي بالسياسة بما هي شيء يتجسد في حركة منظمة تستهيف أقامة نظام قومي اجتماعي جبيد. والسياسة بهذا المعنى تحتاج إلى استراتيجيا وأهداف موجهة للثورة مثلما تحتاج إلى عامل agent مناسب للثورة. وإهمية الفلسفة في هذا المسيَّاق تَكمن في الدور الذي يُمكنَّ أن تَوْديه في تكوين النُّفارة والقيم الجديدة الموجهة للثورة والضرورة لبناء الانسان الذي هو عامل الثورة او المُتلقي لنقائجها في ما بعد. ولكن ما يمكنُّ تقريره من غايات للعمل التغييري انطلاقاً من هذه النظرة انما هو تُنْبِيء نَقررُه في ضوء فهمناً الواقع الاجتماعي والإمكانات التي يزَّضْر والاحتَّمالات المتوافرة لتغَّبيره. من هنا يكون بور الطَلْسَغُة، في ما ينهب اليه بور الوسيط المنطقي بين مُعْرِفَتنا العلمية للواقع الاجتماعي وما ينبغي أن يكون عليه هذا

إلاَّ انه مطلوب من القلسفة ان تخدم قضية التغيير السياسي والاجْتماعي عَلَىٰ نُحو آخر. فمن الأهمية بمكان، فَي نظره، انَّ تكون النظرة الجديدة التي تزوينا بها الفلسفة نظرة خاصة بنا. ثمة تلازم ضروري في اعتقاده بين الاستقلال الفكري والروحي والاستقلال السيّاسي، مما يجعل تاصيل النظرة الَّجديدة فم تراثنا الفكري والروحي في رأس العبوامل للطلوبة لتحبقيق استقلالنا السياسي. ما هو مطلوب، إنن، من فلاسفتنا لضمان عدم تضارب النظرة والقيم الجديدة من شخصيتنا الفكرية ومرأمينا للنفسية ليس شانًا ثقافياً خالصاً، كما يبدق في ظاهرة، بِلْ هُو أَيضاً شَانَ نُو عَلاقة عميقة بالسياسة.

وتُجِدّر المُلاهِ فَا أَن سعادة، وإنْ لم يُمارس الجانب التحليا للفلسفة السياسية والاجتماعية على نطاق واسع، إلا أنه أدرك ما التحليا من أميرة أ للتحليل من أهمية في مجالُ العمل السّياسي والإجتمّاعي التغييري فمن يطلع على كتاباته في مجملها لا بد أن يلاحظ فوراً أَنْ تَوْضِيحَ مَعْهُ وِمَاتَ مَعَيْنَةَ لَهَا اهْمَيْتَهَا فِي سَيَاقَ عَمْلَهُ من هولجسه العميقة. مفهوم النهضة ومفهوم التجديد في الأدب ومفهوم الإنسان ومفهوم القيم ومفهوم النين ومفهوم المتحد ومفهوم الامة ومفهوم القومية ومفهوم الدولة. وفي محاولته توضيح هذه المفهومات وسواها كان حريصا أشد الحرص على عدم الكتفاء بالتُحَليل التَّاريْخي والسوَّسيولوجي لهَّا، بِل تَجاوز نلك الى تحليلها على نحو فلسفي للكثيف، حيث امكن، عن معلولاتها الأعمقُ ومكوَّناتها الجوهرِّية. وبهذا امتناز على مجايليه ومُن سبقوه معن تصدوا لمعالجة مفهومات كهذه واكتفوا بالإشارة الى مدلولاتها التاريخية والسوسيولوجية، وارتقى بالجدل حول القضايا التي تنطوي عليها هذه المفهومات الى مستوى فلسفى لم يعرفه الفكّر العربيّ النّهضوي قبله.

في مآل قصيدة النثر: أصوات جديدة تحمل شعراً ذا مؤشر سلبي اليومي والتاملي لقصيدة النثر. أما «نجومية، شاعرين مثل

■ لم تتورع الشاعرة والناقدة العراقية نازك الملائكة عن إطلاق صفة والبدعة الغريبة، على قصيدة البُثر (في مقالة نقدية شرتها في مجلة «الآداب» البعروتية في نيسان/ أبريل من السنة المعروف مقضايا الشعر المعاصرة)، وعن جعل هذه القصيدة مخصوصة بالسنوات الخمسينات، وبمجلة شبعر، ويميينة بيروت تخصيصاً. لا نحتاج الى كبير دليل للقَولُ إِنْ رَائُنُهُ وَالْشَّعْرِ الصرِّهُ لَمْ تَسْوَفَقَ فِي تَعْدِينَاتُهَا، وَلاَ استِشرفت في صورة صحيحة مال الحركة التجديدية في الشعر العَرِبِيّ. ويعوَّد ذلكَ ربما اليّ عدم توافر مواد منْفُ التجدّيد كلها بين بديها، او الى كونها لم تصنف ما بأدر اليه جبران خليل جيران في عمليات المزج الإسلوبي بين الشعر والشر، منذ العام ١٩٠٥، في مقطوعاته التي تحمل عنوان «دمعة وابتسامة» تحت بند وقصيدة النش» بل «النشر الشعري» أو إلى كوفها لم ترتب ما فعله أمين الريحاني في ريحانياته (عُشر قُطع في الجزء الثاني، وثلاث عشرة قطعة في الجرء الرابع) على أنه من هذا المعين الجُبيد، بل من «الشعر الْمنثور» (كما جرت التسمية حينها). أما الاعيد فهو أن هذين الكاتبين وغيرهما أيضا حاولًا فتح المدود



بالقافية فقط). إنَّ فتح الْحدود بين الذَّثر والشعر لم يكن ناشئاً، إنَّن، حينما

مع . مقدول بودليس: «مَنْ مِنَّا لِم يحلم في احسد أيام التطلع باعجوبة تؤدي الى نثر شعري موسيقي من دون ايقاع او قافية لَّنْ كَفَايِة، ومَتَصَادِم كُفَايِة، لَكِي ينطِيقُ عَلَى الْحَرِكَاتِ الْغَنَائِيةَ لَلْرُوح، والتَمْوجِاتُ للطمية، وتَفَجِرات الوعيَّ، ما صرح به بِوَلِكُيْرٌ جَهَاراً، (وَمَا قَامَ بِهِ أَيْضًا)، راودٌ غير كَاتَبُ عربي، بعد أن أتُصلُّهِ إِنْ ضَمْنَ قُنُواتَ وَالْمُناقَفَةُ مَ بِمَنتَجَاتَ آبَانْتَ لَهُمْ فَنُوناً فَي «النظم» (حسيما قال الجرجاني)، وقابليات في النشكيل والتلوينُ والتكثيف و«المُوْسَفَة» لا عهدً لهم بها، حتى في جميل «النثر المني، عند ابن المقفع والجاحظ والتوحيدي، لا نحتاج الى كبير بليل للقول إن الحلم الذي راود بوبلير في منتصف القُرن الْمَاضَيّ بات حلم العديد من الشعراء العرب بعد مئة سنة؛ ولا للقول إنَّ قصيدة النثر باتت جنساً معتمداً في الكتابة العربية (مثل غيرها من الأنواع الأبيسة التي لا عنهد لنا مها، كالرواية

ورارة التقافة العراقية سعت في العقد الثمانيني الي منع وصول دواوين قصيدة النثر الى المكتبات العراقدة، مثلما حاربتها ضمنا غير وزارة عربية اخرى (عدم المشاركة في المهرجانات الشعرية وعدم إدراجها في المقررات الدراسية الجامعية). إلَّا أَنْ وَقَائِعُ النَّسْرُ الشعرى تفيد أن هذه الحركة لم تبق حكراً على بيروت (كما ادعت الملائكة خطا في تلك السنوات)، بل تلقَّفْتها مُواهِب شعرية شاية، وما سلم منها أي بلد عربي، ومن يتابع مجريات العملية الشعربة راهنأ بلاحظ مزبون كبير جهد أن هذه القصيدة تحظى بحضور الأفت، لا بل تشكُّلُ حَالِياً الميدان الذي يتبلور فيه العديد من التجديدات. وقد بالحظ ايضًا أن عملية التنافس بين النعطين الشعريين الحديثين (قصيدة النثر وقصيدة التفعيلة) ابت الى فرر بينهما، يمكن أن نشير اليه في قسمة تبسيطية ولو انها لا تخلو من معنى: الغنائية لقصيدة التفعيلة، والشعر

(حتى لا نقول محوها) بين الجنسين الأمبيين: جبران بتضمين النثر بعضاً من وسائل التعبير للخصوصة بالشعر (الايقاعية، الاستُعارية السُّنيدة، الغنائيةُ ...)، والريماني بجُعل الأسطر الشعرية تراكيب نثرية من دون مستوعبات عروضية (محتفظ

عملية والتبيئة، هذه.

بابر الشاعر السوري محمد الماغوط الى طبع بيوانه «حزن في ضُوَّء القمر" (موضَّوَّع نقد الملائكة في برَّاستُهَّا المُنْكورة أعَلَّاه) بل قائم في العديد من المصاولات التَّجديدية السابقة عليه مع نُقُولًا قَرْبِانٌ (لَبِنَانُ) وأورِحَانَ ميسر (سُورِياً) وغيرهما، والغريبُ المُعْرِبُ فِي تَأْرِيحُ هُذُه الْمُحَاوِلاتَ الْتُجِدَيْنِيةُ وَيِرَاسِتَهَا هُوْ أَنْ عبداً من النقاد، مثل الملائحة وغيرها، يقرون ويقبلون بعمليات الأحَدُ هَذه عن السّحِمارِبِ الأَحِسُيِّةِ، طَالًا أَنْهَا تَسْرَحُ فَي إِطَارِ «الشّعر الصر» (vers libre)، أي التشطير العروضي المشّفاوت الطول والمختلفُ البحور والقاقية (ما سمي لاحقاً بـ ،قصيدة الْتَفْعَيلَةَ»)، على انه إقتُداء مغناسبُ، للشعرِّية العربية، بينما نلقاهم بنبذون جانباً عملية الاقتداء الأخرى، أي النسج على منوال اقتمسيدة النشر، (me en prose, po)، على انها من

والسرحيَّة والقصة القُصيرة)، ولو أنها تَفتقر حتَّى

أيامنا هذه الى دراسة تاريخية وتقنية جامعة ثبين لنا

قباني ودرويش فلا تحجب قامتي محمد الماغوط وانسى الحاج وسلالتهما الوفيرة في خريطة الشعر العربي الحديث. أولوية اللغة في البناء الناطق في القول الشعري (أو الذات المتكلمة) في بيوإن «لا

لرُوم لي، يَفيدُ أنه روحيد، ودَتَافه، ودلا لزوم احمه. خلاء وفُقدان، كمن أصَّابِته مُجرة جماعية»، ولكن من دون أن يفتقد دوره، أناه، اي قدرته على التعيين والتسمية. لا يزال الراعي، ولو من دون قطيع؛ البادئ، ولو في لحظة التخلي، ذلك انه لا يصيبه شيء

وفي ذَاتِهِ، بل هو واقع خارج البحث، خارج تعيين المعني. لا يقع المعنى، ولا يقوم البحث عن تعييناته في حين، في بؤرة صراعية، حصوانية، إذا جاز التصوير، بيَّن الدعاوي التُعبيرية المُحتلفة للذات المتكلمة، بل بين المتكلم السَّعري على انه كيتُونَّة ناجِرْة، معينة، منتهية، تامة، لا تصدع فيها، وبين العالم، (او «الخارج») على انه حسادي يتلقى او بعكس على صفحته ما يجعله وجوداً له معنى: العالم مثل لوح للتدوين، او مثل مراء ترسيسية فحسب.

هكذا نُقع في القصيائد على موضوعات تتجيث عن البياس، والموت، والنسك، والشك، من يون أن تعني «تجللاً» أو «تفككاً» و. وي الذات المتكلمة، ولا ونقداً ؛ لها: شعر نو مؤشر وسلبي، (إذا جاز القول) إذ يتحدث عن إنهدامات شخصية، فنذ يفصع عن انْتُصَارِيَّةً مَا، ولا عن كَفَاحُيَّة، ولا عن أغنياتُ رقيقةً، غير أنَّ صلاته لم تنقطع، بالقابل، مع نسب كتابي بجمع بين القول الشعري وما يراه على انه الحق (او الحقيقة)، أو «ما يصدق، في حسابة من دعاوى تعبيرية (عنَّ النفس والآخر والعالم).

تنعدم المعانى الخيرة و الإيجابية، في الوجود والكائنات إلا ان الذات المتكلمة لم تفقد ،كيئونتها، الميرة، ما يجعلها على حدة، في موقع يخصها فلا ينازعها عليه أحد؛ موقع التسمية والتعييرُ. وهي في تابيتها (أو في استمرار تأبيتها) لهذا الدور تؤكدِ انها لا تزَّال والقادرة، ولو أن مجال قدرتها بتراجع ويبدو مشًا للغاية، وتحتفظ الدَّات المتكلمة، بالتالي، بهذه المقدرة التي لم تتصدع، أو لم يشملها انحسار المعانى الخيرة و«الإيجابية»، وهي مقدرة القول ومحض الموجودات معانيها. «قلت لكم...» لا يتوانى الشاعر عن القول؛ أو نرى الذات المتكلمة تتصدر الأفعال والوقائع وتصدر عنها المصدات الدلالية والموجيات النصوية اللازمة للنص. وأه: من يلم جسدي من الاقاليمة: كانه مهيار

الدمشقي، على لسان عبدالعزيز جاسم. أما الشاعر لبيل أبو زرقتين فيقول معندما أموت، على أي جنب بنام العالم،

هي «القردانية المستعرة» ولو انها تستبد بالمعاش، وبكم غير قليل من القيم والإنفاظ المسماة سلفاً (الياس، الشديعة، الموتَّ...). وأساس القول (أي ما يقع في أساس السند، في بناء الجعلة) سعدًاه واقع في الظن، في السَّاري، لا في سا بكتَّبْ: «ليــلاُّ حينْ أعبود التي مستكثى بدونٌ هدف، يُغْتِمرنيُّ الاحتِباط وينفلت من صلبى القيظ، اليس عرض الشعر ان بين لنا الأحباط «هذا»؛

وَكَانَ لَبِعَضُ أَسَالَيْبِ السِّعِيْدِ فَي قَصِيدَةَ النَّثِرِ أَنْ يؤكد استَعِرار مثل هذا الدور؛ جلبُ اللغة، بسطها، السَّلاعبُ بها، تعيينُها، على انها من مؤشرات «الدور، الخصوصي، بل سمته الحاسمة والمتبقية كيف لنا أن نفهم مظاهر التقلُّت الشبيدة

التي تلقناها في قصبائد غيير شناعير، والتبطل من القبيود متعددة لا تلبث أن تنضبط، وأن تتقلص، وأن تضيق، لكي تصب في نقطة ُ نهائية تُجد هُتَامِها في القافية. وهي عُمَّلِية لاَ تَشْيِرُ الى وجهة حتمية لكل مستويات النص، متحققة في القافية والأشتر اطات؟ ألا تعين المقدرة هذه، متقدرة السلاعب والتلهي بالحروف والالفاظ على أنها الموجودات او فَتُنهُ الخَالِقُ الشَّعريُّ فحسيه بل الى عملية اعقد واصعب، وتشير الى كيفيات الإسرة؟ المُعنى لم يعد استهدافاً في جوانب منه، بل لعبة حضور وتَجاور وعلاقاتُ، من دونُ أن ينتَجُ غُير أِنارات مُتقطعة، فيماً يقع القسم الأكبر من الإلفاظ في مناطق مظلمة أو مبهمة دلاياً. «التركب، العبيدة التي يقوم عليها النظم العمودي.

وأول ما يشد انتباهنا في قصائد النثر هو هذا التغلت من القتضيات ولوازمها، وتشفقها منها، وما تنتهي اليه هذه القصائد من تراكيب تاليفية يتسم بالتقطع والتبعثر وتسرب المعنى في وجهات متطايرة، قد لا تصب في مقاصد و،بؤر، دلائية بِعِينَهَا، بِلَ فِي رسم «مَنَّاحُات، دلالية فحسب، فإذا كَأَنُ النَّقَام يتسم بالضميط والربط في البناء، فيإن قصبيدة النثر تتسم بَّالتَّحَلُّلُ أَوَ التَّبِعُلْرَ. فَحْنَ نَجِد أَحِياناً فَي عند مَنْ نصوصها (كما في هذه الدواوين) للقصيدة دالمفارقة، أو «الطرفة»، أأ «التقطة السَّرِيعَةِ، أو وَالْكَثْفَةِ، مَا يَجِعَلُهَا قَصِائِدٍ مَرِكَرَةً وَمَشْدُودَةَ الْيَ بعضها البعض، وموحدة ومنسقة دلالياً بالتالي. إلا انَّنا نجد صُعوبُةً في عبد من قصائدها في الانتقال من مقطع إلى آخر، بل مَنْ جَسَمَلَةٌ آلَى أَخْرَى، صِيتُ أَنْ ٱلمَهَاوِي (أَوْ عَمَلَيَّنَاتُ ٱلصَّدَّفُ) عَدَيِدَهُ، مِنا يَجْعَلُ وَالقَرَاءَةُ، النَقَدِيةُ لَهَا "(فَكَيْفُ بِالتَّدُوقِيةَ) غَيْر متسَمَّة، حَبَّى لا بُقولَ غير ممكنة، هذا يصَّح في تقطع فقرأتُ المقاطع أو الوَحداثُ في القَصيينة الواحدة، كُما يُصح في استغلاق العبارات على تعيين دلائي لازم لها: كيف لنا أن نُتَبِينُ المُقْصِودَ أَوْ الْمُطَلُوبِ مِنْ هَذَّهُ العِيارَةُ: «الْعَمَقَ سُهُمَلُ عَلَى فَرَأَعُ

سعى ادونيس الى ترتيب جسيد لهذا الجنس الشعري فتحيث عن عشكل من الأفق الكلامي، أو عن «الكتابة الملحمية» إلا انْ هَدْهِ النَّسَمِياتُ طَلَّت رَهْيِنة التَّجِّرِيةَ الأَدُونِيسِيَّة، مِنْ جِهَّة، عَدَا أنَّها لا تحظى بسمات موقفة في التعيين المقهومي: ما يعني والافق، في تعيين جنس اببي؟ ما يعني هذا الجنس إذا شالطه تعبير شديد التعيين مثل والمحمة،؛ وما تعني والكتابة، في هذه الصالة؛ أهي نوع أنبي ثالث غير النثر والشعر أم نوع داخُل في واحد منهماً؟ إِذَا كَانْ أَنونيس لَمْ ينجِحَ فَي «إِنْزَالَ» هَذَا النوع فيَّ تسمية جديدة (تبعده بالثالي عن أصله وأسمه الفرنسيين)، فإنه نجح في مد تجربته الكتابية باسباب من الكتابة النثرية المختلفة، كما عرفناها مع المتملوفة خصوصاً، الى حد اقتباس وتضمين شعره (والبعض يقول: انتحال أو سرقة) بعضاً من جعلهم، كما في هذا المثال: يِقُولِ النَّفْرِي فِي دِكتَابِ المُواقِفِ، في دَمُوقِف نُورٍ: «اوقَفْنَى

في نُورُ وقال لي: يا نور انقبضُ وانبِسطُ وانطو وانتشرُ

فَانَقَبِضُ وَانْبِسُطُ وَانْتَشْرُ وَحُفَى وَظَهْرَهِ. ويقول ادونيس في وتحولات العاشق:

وقلتُ ايها الجسدُ انقبصُ وانبسط واظهر واحتف فانقبض وانبسط وظهر واختفىء

قد لا تحتاج ربما الى متأصيل، قصيدة النثر (لا تسمية، ولا نسباً) في الكتَّابة العربية، على أساسَ انها بأتت «متبيَّكةُ م بمقادير مُختلفة من الإفتعال العمدي واليسر الطبيعي، وباتت مُتَبِعةً وَفَاعِلَةً فَي الْشَهِدِ الشَّعري، ولوَّ أَنْهَا ، مُلْعُونَةً، في حَسَابٍ بعضسهم و... «إمبرياليـة» المنزع، ما يعطيها على اية حَـال خالة (ونعمة) التحلي بمظهر الشاكس دوماً، إلا اننا نحثاج - وقد بات لقصيدة النَّثر تراثها الخاص عربياً - الى تبين مزيَّد لحال والتوامة، التي نشبات في هذه الغَصباند بين والأنوية المضخمة، والمعساش اليسومي والقياملي، التي تسلم قيسه الأنا من النقيد والمبياغة. نقول ذلك خشية إن نرند مع الشاعر جاسم: مسدى هذا الحماس الذي ابديناه بالأمس،

لن توفر خدمة جديدة تركين بالحياة بكسل وانتورب توصيل الصحيفة اليهم يوم صدورها.

فشركات أوابك غى التاهرة

ڲڡڞڔڲ؞ۑڟڔڿڛڶۮٳڎ

نهر المؤري ويستد أسدان

الاسوجودائلة ارتمعه من السردار بو

فعمالة المصرية الى اليس

اللهم الخصير العجارة و الدا المري الفات

🐉 المحمدية أثو المدامي العدومي بيرامي

تج التحقور بحمي عدر حق الدار الدات

فعويهة المعمل الماسية وبارب معاصاصي

أوقصاف يعيرون بالانسار عمر أحريراه

پ**فسیمت عبي هما** لمحدددر به عر −ک

رَةُ تُونِيقِهِا أَمَالِ فِي إِنَّ العَمَا عَمَا أَحَمَا

هقي أليبيته أستند المسا المسا

لَ أَنْهِ فَكُلُ مِن سَدِرَ مِن أَرْ عَلَى مَمْرِيِّهِ. أُنْهُمُ الْمُعْمِيونِي عَلَى سَائِرِهِ مَعْدِر مَعْدِ وَعُومًا

ة المنطقين بتأسيد الأساعاء مي استن عاد شفر

بينيع التي المنكلف البعيدين أستدري موصف

والمصريبي للبائد من سست بديدي

المسوية أي مسائل سب وسي يستان عمر

۲. ۹۵ مليون دولار

بأسموما فمره ""

لي مزيد من المعلومات الاتصال بشركة:

> EAPA 59 Rue Charles B- 1040 Brus





Allanar

السلطة. يد وقلع وريشة وماء بالوان تكاد تنوب،

لكي لا يبقى من الرسم غير عناصر الضحكة.

يصبح معروضا عليك

أمسامك، فسيك.

تاريخ ببسدد

صبورة تتلو صورة. وتاريخ باكمله

صورة المرأة، في صباي، انت من كلمات الغناء لم القصيدة. كان ذلك فضاء المراة الذي تفاجئني به الأِذَنْ، وانَّا انْصِتْ، في البِدَّ، إِلَى اغْتَانِي النَّسَّاءَ المسرددة من حفل إلىَّ حيفل، أوْ في أوقياتُ الغروب والنزهات بين البساتين والحقول المتاحمة للبيت. ولا أنكر كنف اختلطت هذه الاغنية بالاعاني العربية ولا التي النسقة التي حواسي، تعبس الأداعية أو الاسطوانات فالمسجلة. صورة المراة كانت مركبة من كلمات. فقط وفي المدرسة أصبحت الصورة ذاتها تتوالد من خَلَلَ ٱلْقَصَائِدِ التَّي يَطَلِبِ مِنْهُا الْمُعَلَّمَ حفظها من كتاب القراءة المزين ببعض الصور المتشبابهة للمسواة التي لا أعرفها. اقصد المرأة المختلفة التي عشت معهًا في البيت أو تعرفت إليها عارية الوجة في البيوت، أو بالجلباب واللثام في ازقة واسواق وأضرحة فاس. صُورةً الْمُرَاة، إِنْنَ كَانْتُ مِنْسُوجِةً مِنْ كَلْمَاتِ.

وكسان على المتطار فستسرة شسيسه طويلة لأفسهم أن

الحضَّارة أَلْتِي انتَّمِي إليهَا، أعَنَي الحَضَّارة العربية الإسلامية، لم تكن تسمح (من بين حضارات أخرى) بِالْصِيورَةِ المُشْخَصِيةِ. عَكُس ذَلْكُ، كَانِتِ الأَشْكَالُ . الهندسية المركبة من الوان ذات تناسق فرح، هي عالمي البصري الذي يعلمني رؤية الجميل. الكلمأت بْمغربْهَا تَشَدُّصْ. كَلُّمَاتَ الأغشَة تُمّ كلمات القُصيدة. وعليَّ أنَّ أتَخيل جيداً ۖ لأرى سمات المراة. كل النساء ينتشابهن، ما يمت لا ارى ملامتهن مثبتة إلا في صورة من ربي المسابق المنطوط عن مسورة الخطوط كالمطوط والأشكال والألوان، تلك المستورة التي الزموسية في بالخوسروج من الدائرة المربية العشر. المائرة المعشر المسلامية العربية العشر. عليها، في الحضارة الفريبة أولاً، بحكم الثُقَّافة الْأقرب منيّ انذاكُ، ثم لاّحُقَّا في حضارات الشرق الأقصى، الصين والهند

المراة المصورة، بالنسسيسة إلى، هم المكتبوية بالكلميات. أميا المرأة الطبالعية لعسة الخطوط والاشكال والألوان فهي غربية عني، اصراة غربية أو شَرقيةً. السَّراة لَّا اتعسرف فسيسهسا إلى مسلامة المراة التي احتضَّنتني أو طافتُ بَّها احوالٌ نفسّي. امسراة اخسري. وبقسر منا شسرعت فمَّ التساؤل عن سر حضور المراة، بكثافة بانضة في الشعر العربي أو الكتابات العربية القديمة بقدر ما كأن التساؤل مصاّحُباً لحضّورها القوي فيّ الرسم الغّربي أو الشرقي على السواء. بلك تاريخ تكوين صورة الْرَاة، وَهُو يِتَشْكُل، شَيِئاً فَشَيِئاً، فَي مُتَحْيِلي، أَنَا الرَّاحِلُ بِينَ حَضَارَاتِ، لَكُلُ مِنْهَا نَظَرَّتُهُ الشَّا إلى الجميل والجمال.

عند رؤيتي الأولى لبعض صور اعمال كوليت بوبلي احسست بشعور كنت تالفت وإياه من قبل، من دون أن يكون لديّ علم مــــبق بهـــذه الكتابة. دعستني الرؤية الأوليسة إلى إطالة الرؤية. والغامض الذي كنت تالفت وإيام أصيح حاضَّراً في الصور التَّي تسافر بينَهَا عيناي. صور تتلاحِق لإمراة لا أدري كيف اسعيها. ببطء يتحرك الغامض، صورة تلو الصورة. وها هو تَّارِيخٌ عَرِيضَ لرؤَيةَ المُرَّاةَ يِفُسِّحِ في الرؤيَّةِ. غَيْر بعيد عن الغامض الذي يدل على جهة مغايرة، او بالأحرى كتابة مضادة لتّاريخ الروّية.

يد تعيد كتابة ما هو مكتوب سابقاً. منذ العصر الحجري حتى زمننا الراهن. لا من السماوات ننشا إعادة الكتابة ولا من تحت الأرض، كتابة يد بها تعيد كوليت توبلي النظر إلى تاريخ صورة المرأة في الرسم الغربي، أساساً. يد تنتقل بحركة حرة ب لُعِيةِ الحُدِيِّ وَمِنْ خَلَالُ البَّدِيُّ العينان إلى جسد المراة الَّتِي عَادَة صا فعل الرسم

الشرتيب المعمهود، أو المشعمارة، عليه، بين أهل التحقيبُ الفني، ليستقُل الرسم بذاته. إنها حركة بد هانية، بُضراوة. وَفي الهنيان بِأَحْدَ كُلُّ شيء مكانه فى الرؤية وإعادة الكتابة. الصركة التي ترسم هي حرَّكة الحفريات التي تكتشف الرسوم، كما لو كائتُ موَّدوعة فيَّ دَاكرة تَشْبوشة، لا تُعبُّأ بِالرَّمنَّ إلا في حالة أثمات تاريخ اللوحة إلى جانب اسمها واسد الرسام، أو فقط أسم الكان.

اليوميات. يد تكتب على ورقة. ورقة بيضاء تتسبُّم لكل أشكال وأحجام صورة المراة. والتسمية هذا محايدة. فهل هي مجرد يوميات؛ يبدو الأمر، عند الوهلة الأولَّى، كأنه تمرين تمارسه امراة على أعمال سابقة، لكن ذلك لا يلبث أن يتضح على نصو مضتلف، فعل إعادة الكتابة، بطريت وحركته الخفيفة، باخذ وضعاً جنَّداً، مُخْالِفَا، تماماً، لحالةً كيَانِيَّة تَعَوِينًا عَلَى ريم بإحاده التاج اللوحة، تلك العملية التي أصبح لها تاريخها وتقنيوها وهواتها أيضاً.

عملية إعادة الكتابة تسميها كوليت بويلى

كوليت دوبلي تسعى إلى غير نلك. إنها تكتب يومياتها، التي ببلغ عددها ٨٨٨، لترسيخ شيء أخُر، ماكر. إنها ليُست من أعضاء بادى هواة إعاَّدَة انتاَّج اللوِّحاْتُ، النَّي تكاد َّقيمتها تتخفَّى علَّى غُير المَتَّخُصُصِينَ، أو على الثَّقَنيات الراصدةُ للونيات الفارقة بين الأصلُّ والصورة المعاد انتاجها. الشَّيَّءَ الأَخْرِ، الذِّي تهدف إليه، هو وضع كـتَّابة مضَّادة للأصل. اجْتَفَاتْ الأصلُّ، ذلكُ هُو مشَّروعها. من ثم تكتسب اليوميات صفة الضَّدية. هُلُ ذلك تغيير عن صرحة امراة نجاد صورة الإنثى عبر تاريخ دن استبدوا بعرضها، قد لا

سيو الجواب يفيداً، على رغم أن أزعاجه مثير لحساسيتنا المطمئنة. ولريما كان الجواب سالباً لقوة هذه التمارين الكتابية. وهي تسلك حركة دورانية. بومسات منضادة. واستسعرض الأعبمال المنفعة بجالة راقصة. بد تكتب المجارة نسب مسورة المرأة، وقد أصبحت مستداولة، أو هي الصنورة ذاتهنا التي يستمخ الرسع بأن تكون للم صورة تتولد من صورة. والتقنيات أو الرؤيات الفنية، المتعاقبة عبر

اريخ الفنى أو الت تاريخ الفنائين أنفسهم كلها تتوحد في تلك الرؤية حتصفارية المقصصة للعراة. المراة – الجسمال، المرأة - الشبهوة،

المرأة - الفكرة، هي مجرد لباس متخبل بنستصه الرسيام ليترك المراة حاندأ أقصصد المرأة التي تعيش حياتها اليومية.

بدون هذا اللباس المتخمل تمسيح المراة في تاريخ الرسم غير موجودة. امرأة متخيلة تعوض امراة واقعية. وذلك هو أيضاً ما تفرضه وجهة نظر المُجِنَّمَع على المراة، في كل المجنَّمَعَاتُ. ولا تاتي الصورة الرسومة إلا لتركيرُ هذه النظرة، جاعلة منَّ الصورة خطاباً اخلاقياً أصبح مطروحاً للشك مع كانط، ثم اتبع مسار الهدم مع تبحشه، هذا الداعي إلى التَخْلَى عَنْ القيمُ الأخْلاقيةُ، في صيغتها المطلقةُ.

هي حَرِيةً إعادة الْكِتَانَّةِ التَّهِ

أماد النافذة حتى لا أكاد أمير بين وشوشاتين كوليت دوبَّلي بصمات نسكي، نسكية فَّنبية القول،

حيث يصبح علينا التشطيب على الطريق التي كان في البدء خطأ ثم ابتداء طريق أخرى. إعادة الكتابة فعُل خُلاق، حيثُ تُمتد اليَّد نصو الموضوع بغاية إعادة خَلِقَه مَجِعداً. فَأَمْراة التي توارثنا صورتها الاستعارية، هي الآن معروضة علينا في خُلق جديد. خلق يتبع مسارات الصورة في تاريخها لينزع عنها اللبساس المتخطل الذي حسال بيذها وبين المرأة

في التصور الديني يحتاج المخلوق إلى نفس علويٌّ نفخ في النَّادة يُسُّبق الحرَّكة، ولَكُنْنُ انتميّ إلى مجتمع تُصَصَر فيه الواشعة أيضاً. كوليتُ بوبلي تعيد خلق صور النساء بيدها، دونما حاجة إلى نفُّس علوى. وحركة يدها مستفنية عن الغرَّارة التَّى تَثْبِثُ الْوَشْمَةُ عَلَى الجِسدِ. إنها لا ترسم من أجِلُ الوشم بل من أجل الوسم. بين الوشم والوسم فراغ لا نراه عادة، لأنه صودوع في التقنية. تقنية

حركة قلم خفيفة وسريعة هي المشكلة الأولى لبقايا الصورة الإصلية. خطوط منتسارعة في الإتجاهات كلهّا لتستمر الصورة في صيغة وسمّ. خطوط توقف العلامات حيث تشاء، حتى تبقى المرأة منفصلة عن سواها، أو حستى ترسخ في المكان المخصص للكتابة. ومن الَّاء تبرَّغ الألوان. ضربة فرشاة تتكرر أو تَتْبِقّع. ثلك الصّربة، الخّفيفة، شي الْحَرِكَةُ لِنُصُورَةُ الْمُعَادُ خُلِقَهَا فَي الطَّرِيقِ ٱلْمُسَادَةُ. والتبقيعات منداحة على الورق لَّكي لا يكتمل شيء في الصورة. هكذا تَحَفُ الصَّدِيةَ لتَرْسِحُ في مكانهاً. وفِّي كل مَّدرة هذاك هذا الرشسَّاش النَّاقي لَّلحِدود، اء في هالة تكوين. إنها إعادة خَلْق هرة، لا

مبالية بالسمات المطلوب وضوحها. نساء من عهد بابل والاغريق تندمج مع نساء دولاكروا وشساغال وبيكاسيو وبوشي وكوربي وماتيس وواطو وكلينت وجيرودي وكالو. نساء اخريات بتحركن عبر البقع الهاذبة، وتلك النساء المُغَفَّلاتُ، اللوَّانَى لمْ تُحَتَّغُظُّ الصَّوْرَةُ بَغْيِر بِعض أطرافهن، يتحركن أيضاً. نساء في حالة حركة رقصة. وفي الرقصة تتخلى السماتٌ عن ضرورتها. رفعه. وبي خريط المسلم المساء في المساب الثانية المساب الم

اللون مع الجسسد، وليس لنا، في النهاية، سوى الجسد المتحرك، الراقص، المكتـــوب، على شكّل 🦽 بوميات مضادة. بالمسركية الخطيئة وضيربات

الالوان المائية تتوحد المرَّاة - النَّساء. صورة امراة تتريد في اليوميات، خارجة من الاستعارة التي اعتقلتُها، عبر تاريخ المرأة. المرأة المرسومة، صوّر لنساء يفاترن لياس الأستعارة لتَيْقِي الْمُلامِحِ مُكْتَفِيةَ بِحَرِّكَتِهَا الْيُومِيةَ، وقد انْفُلْتُتْ من موضوعها الذي كانت مرصودة لأجله. نساء تَستَعيد كُوليْت دويلِّي حركتهٌن في شيءً من الكر. حتى عندما نتوهم أن طريقة العرض منطابقة تماماً مع الاصل المعاد كتابته في شكل يوميات.

بدلاً من السمات المحددة، لكلّ امرأة على حدة، أو لكل تقنية فنية أو اسلوب رسام، فأن البقع المُتَنَاثِرةَ حَوْلُ الصَّورةَ هِي إِمْضَنَاءَ كَاتَبُـةَ لِأَعْبِةٌ بتاريخ الصورة. بقّع بمقردها. وتكتسب المرأة تسمية كوليت نويني التي ترسم الوسم، بقع حرة ايضاً، وموحدة في جميع الأعمال. امرأة تمنح اسمها وفعلها للبقع، بقّع إعادة الطربق، بدئه مجدداً، في انجاه المُغفّل. لا، انه مُغفّل يضُمَّر علامات الطريق نحو صورة امرأة لا أعرف كيف اسميها، ولا يهم ذلك. إنها المراة التي حجبتها الصورة عوضً أظهارها، والبقع تتحرَّك راقصة. تلك هي كتابة

> اصام النافذة يد ضَّاحكة بخطوطها يد وورقة لايتداء رقصة ها هو مشهد الأنثى يتسلق الليل نشيد بابلي على العتبات نساء باضطراب يتقدمن كل واحدة منهن تمتزج بالوانها

غير مكترثات بخطوة طائشة تستطيع أن تكون ا



المستملة لاصراة وليدة من اضطراب الخطوط والالوان. عان ما جين الرسم واليد، التي تعيد كتابته، مِو عَقَدَ بِلغَي وِيمُ حَوِ. النافُذَّة تَمتد في الأيام مثلما هي الرسوم تمتد في الزمن. والنساء الاغريقيات يتة أطعن، في الطريق، مع نسساء المن الأوروبية الحديثة، لعبة لقاء وتقاطع تستحضره اليوميات وحدها. مضادة وضاحكة.

ني كَاليِفُورَنيا، بِأَحْثَةَ عَنْ نَسَائَهَا الْأَرْسُومَاتِ، لَا تَكُفُ عَنَّ السُّفُورِ. فَي المُعابِرِ أَرَى إليهَا وَهِي تَعْسَلَ بالماء الأجساد بعناية الضاحكين في وجه القاريخ. ثمة ما يدعو إلى التوقف لشاهدة هؤلاء النساء وهن يصعبنَ منَ استَعاراتهن. من يبيب الألوان المضَّافةٌ إِلَى حِلْسَلَهُنَّ الْمُعْيِشِّ، اتوقفُ وَفِي أَذْنِي البِياتِ

التي توقد الخطوط، اليفَّة، حركةٌ كلمات أيضاً. في النصوص التي تحرر جسدٍ المرآة من استعارته. وبهُّ تَلَقِي إِلَى النُسْهَد، مَتَرَنْحاً، مقَطعاً، عقاوماً صُدُّه. حركَّةً لْآعَبِ لا يُعبِأ كثيِّراً بِالنَّسِمِياتِ الْمُتَاحَّةِ فَي عَلْم الجمال. أعني علم أخلاق الرسم. هذه الضّحكات اسمعها تستحم في صاء ثم

تمضي راقــصـــة. وذلك الحـَـريم الذي يُعْلَفُ المُراةُ ويتركُّها قرينة الليلِّ (لا تنسوا لَيلي الْعَزيزة علينا) هو الآن مهند. لا إلى الأبد، بل الآن، في هذه الكتَّابة المعادة على ورقية. من دون نفس علوي. تنسيع الإوضاع الطآئشة في لحظة ضحك يقاوم تاريخاً انَّى لنا آخْدْرَاله. واليِّد الكاتبة لا تدعى شيئاً. إنها تضحك، مثل أي جسد يبلله الانتشاء، تضحك في أوهَاتِ النَّهَارِ النَّتَكِرُونَ أَمَامُ النَّافَذَةِ. وهي بعيدة ف كاليفورنيا، تستحضر البقايا بخرومها أو باطرافها المترامية بين بقع اللائهائي. ربما كنت، أنا الأضر، قريباً من النافذة أكتب

حركةً امراة لا انساها. وأتنكر ما كان يختفي في الرقيدة الهائلة على قبراش وحييد. تحت س النجوم. ولم لا أبوح بأن هذه الكتابة هي ما يفجّر في بَضْعِلْتِي الأم كُلِّ انتَّى؟ هذه الصَّورَّة هي مَنا تنطقَ عينّي وينفعها نُحو التسكع. بُيِّن صُحَّكات ورقصات، حيث النهار بسطع خفيفاً على حسد، من جين شق يتسع ويغتسل بالسماء؟ هذه المرأة هي ما يسرق مني يدي ويلعب بي. على ورقة. أمام ا انت، قريبة مني، على ورقة.

أسرار*ي* معه.

اذا كان مريضاً

تليق يداي له تَلَيْقُ بُهُجَةً نفسي لي

الى الكرم لا انهب وحدي

بِلِيقُ أَنْ يِقُولَ لِي: تُغَرِكُ حِلوُ

وَيُلُيِّقَ أَنَّ أَقُولَ: حَبِيبِيَ مريضةً أنا يا بنات أوغاريت

أنُّ مَا تَجِيلُينَهُ، يَأْخُذُهُ لَكُوتَ،

مثل کل ما یتمسک به الموت

أناشيد للسهر في الليالي المرينة،

أما الحي فيتجرعُ كوب الوحل..)

مريضة ايتها الكنعانيات

وحبيبي لا يعرف

ليات ويأخذ عافيتي ومرضه يعطيني

على رُكبِتي راسهُ مثل زرِّ الورد، (...)

(إنك لا تجدلينه، بكارتُك خرساءُ للعون،

* أقناهات هي زوجة دانيل في الاسطورة الاوغاريةية المسماة

«اسطورة دانيل الفينبقية» ويعتقد ان دانيل كان ابناً لأحد صفار

الملوك الكنعانيين، وقد نذره والنه منذ الطفولة الى الإله إيل، ويفرض

عليه النفر أن يناضل على النوام من اجل الهه دون مثل، وقد تزوج

أقاهات، وهي فتاة من صور أو صيدا، وقد أحبت حياً حما، كما حا،

في كتاب والتوراة الكنعانية. صدر الأمر لدانيل بتدمير هيكل لبعل

ليقيم مكانه هيكلاً لابل، ونعلت اقاهات حين سمعت بالنباء، بعد رحيله

ورد اليها نبأ مقتل زوجها في نزال غير متكافى وعرف منه

الأسطورة من خللل شعر اقامات التي حلست عبر صاراتها

وأغاشيهها تنتظر مبنهاة الى الإنه ايل ان يعيده الى الحياة من جديد،

أد هناك اعتقاد شعبي بقدرة ابل على ذك. واناشيد أقاهات كانت

تنشد للمحرُّونين الجألسين في البيت، خلال اسبوع السهر على السنة المسلوب الضمومة بين أشواس، غمهي مسته من هذه

الأسطورة المكونة من ثلاث لوحات، وربت في كتاب أالتوراة الكنعانية،

من خلال النمسوص الكتشفة في رأس شمّرا تحت عنوان واتاهات

اللانقية/اوغاريت ١٩٩٣/٨/٢٢

تكويناتك المجهولات يتقدمن على عادتهن فى ضربة يسيرة وسريعة وليس على وجوه من ما يكفى ليبيم ياساً او هناك لحظة الهواء الذي يهب في اقصى المُبحكات

رقص وموسيقي

أمام النافذة

سأتبغ التعب الذي يبتكر

ثم اقول شكراً ايتها الساهرة

ساتيع موجة خضراء في بداية الحلم . ـ



الفنان في متاهته: البلغاري خريستو في عهد تلاشي الأوهام!

■ يقارن عمل القنان البلغاري خريستو وشهرته بشهرة وصيت فنائى الحداثة الكبار من قبيل اندي وارهول وجاكسون بولوك اهميته تتحدد بالقور الذِّي بِكُتْبِ عِن عَمَلِهِ، والاحتفاء العالمي الذي يتمتع به منذ لُستَسينات. هُذه الآيام بِدا بعض الظلال يبرز خلف الشخصية الغامرة لخريستو، الشخصية التي كونتها الدعباية زمن الحبرب البياردة بالقبير نفسه الذي كونته اساليبه الفنية. في السطور التالية نتتبع الخيوط التاريخية والسياسية والفنية لشخصية خريستو

لم تكن في حياة الفنان البلغارى المهاجس كريست ضريستوف الذي اشتهر بطريقته الخاصة بالتعبير القنى عبس لف المساني والإجسسام بالقماش، أية توقعات كبيرة قبل مغادرته لبلده أوأخر الأربعينات. كان خسريستسق الصبيي ورث من امسه حساسيتها للفنون ومن أبيه خبرته في جسمع المال، اذ كمان امتلاك هما لمضع النسيج الصغير في مدينة غوبروفو اتآح لهما التمتع بما قى هوايتيهما من مباهج. ومن ذلك الزمرُ تنبهت الوالدة الى ما يمكن لولدها ان يكون عليه كوريث للعائلة، فاستدعت له معربسياً للرسم يلقنه ما تبيقى من ارستقراطية سلوفينية على أكمل

غير أن رياح الزمن سارت عكس ما رغبت به العائلة. فقد استولت على مقاليد البلاد حكومة نحت احلام امبرأطورية السلام حانبأ وتبنت اطروحات الشيوعية الصاعدة التي كانت انتعشت في بلغاريا وأسست حزبها قبل ان يؤسس لينين حزبه الشير وعي في روسيساً، وطارت ممتلكات العائلة مع احلام الوالدين اللنين واجها الشرطة السرية وهي تامرهما بالفائرة الفورية وتعثقل الأب تتهمة الجاسوسية للعبو «الاصبريالي». وكسان أن تمرقت الي نتف مشاعر الأعجاب التي بكنها خريستو الفئى تجاه الروح الجماعية في الفن الروسي قبل ان يبدد مشالين شُسمل الفنانينُ الروس شسر مسبعدً. وانتهى المطاف بالرسام المنَّفي، الذي ما نُحِدَّتُ أمه بانقادُ والده من حيلً المشنقة الإسشقة كبيرة وبمعاونة من متنفنين في النظام الجديد، الى براغ عاصمة المنَّفيين العالمين التاريخية. هناك عمق خريستو براسته للفن قبل

ان يصــدم في العــام ١٩٥٦ بـــــــــق السوفيات لانتفاضة المجر واعادة احتلالهم لعاصمتها بودانست، عنبها قسرر أن الفن الذي أضَّسَحَى ملجساه الأخير خارج وطنة، لا يعكن أن يعتني مع وجود النظام الاشتراكي بشاكلته المُعْجِعَة التي شهنها. لذا جُمْع كل ما لبيه من عملات صعبة (حوالي ٣٠٠ دولار) ليقدمها على مُدْبِحَ وعَد قَطعه له مفتش قطارات تشيكي بتهريبه في قاطرة شيدن منطقة الى الغيرب، وعندما وفى الفتش بوعده كأنت كتبت لخريستو حياة جنيدة. أول متعة مارسها الغنان الشاب بعد دراسة استكسالية فى فيينا

وُجِئِيفٌ، كانت منعة حُرِيثُهُ الفُنْية التَّى لم يتسن له ان يتنوَّقْها خلف الحاجز الثوري، ولكنها حربة شاسعة الى القدر الذي عليه أن يقطع مسافة من الوهم قبل أن يضبع بحثه عن واقع الغَنْ. فَسَفِي بِارِيسَ لَمْ تُكِنَ هِنَاكَ تَلَكَّ الشفقة العملية، أي ما بعد الكلمات المواسية التي بوسيعها ال تطعمه وتؤمن له الماوي والمواد الفنيسة. لذا كان على خريستو ان يمر بالزقاق الضحيق جدأ والمتحسابك والمكتظ بالفنائين البماحثين سئله عن لقصة العيش. عليك ان تكون حياً قبل ان تتحدث عن الحرية، هذا ما كان عليه ان يواجبه في عاصمة النور التي لا تحتفى بعباقرتها الابعد موتهم والا بعد تكرانهم وتركهم لصبرهم. وبعد ان مئى نفسه بالنعيم القاد في الغرب، لم يحد خريستو خياراً أصَّاصه الا أن يُرسَم في الشَّمَارِع وعَبِرَ وكلاء متخصصين وخبراء قي سلب

الفنانين محصولهم. الا أن موهبته الفنية والتقاليد التعليسية التقدمة التيُّ اكتُّسبها من أيام براغ ومنوفيا مكنته بعد رُمنُ قصير منَّ ان يحظر بفرص افضل من غيره في رسم رُبائن الدرجة الأولى من ارستقراطية باريس الجنيدة، التي حارث ما يمكنها من التشبه بارستقراطية البلاطات الغسابرة التي سسقطت بمجيء الجمه ورية الأولى، ومناك في بيث أحد هؤلاء الزمائن الثقى خريستو بروجسته حسان - كلود، وكسانت ابنة لجنرال مقرب من بيغول أراد ان يزين صالة استقباله بصورة زيتية من عمل رسام اجنبي ومحترف عملأ بالتقاليد والأعراف السائدة في عاصمة الثور. -

لم يتميرُ عمل خريستو في البداية باى مرية حقيقية، الابعد أن توجه ألى أسلُوب لفَّ الْأَسْسِسَاء بردَّاء مُنْ القَمَاش تَمشياً مع شطحات السنديات الهائلة التنوع، وسيسرأ على منوال

الإفاق لتجرب كل الغرائب والعجائب من أجل صدم الكائنات البشرية التي الفتائين المهاجرين ضرية سحرية وعصا موسى بجترحون بها معجرة المجرزات، أي بخول السوق الغنية فنون الكتلة الإشتراكية كجرء من

المدارس العالمية التي انفتحت أمامها

قسمته الى أوساط باريس كنصوذج للفنون الصرة. وحين أبشدا باسلوبه، كان خريستو يتمل ان باخذه النّاسَ على محمل الجد وهو ما كانت باريس ســوُّهلة له افــضل تأهيل. لف يضع قنائي واسطوانات وعلب صدفسيح مطعيدة بحبال رفيعة قبل أن يحالفه الحظ بموضوعة جنبت اليه الانتباء وهي تطويقه في العالم ١٩٦٣، أحد شوارع باريس الفرعية بجدار من البراميل أتلقوقة ومتحه اسمأ غربيأ وقتها هو مجدار برلين، أي قبل عام واحد فقط من انشاء الحدار الحقيقي كانت البوءة عريستو ضربة معل طارت به الَّي العلاَّ بَسرعَة صَّارُوخية. ويعدها انهالت غليه العروض بيسر غييس مسالوف، فيقيام في العيام ١٩٦٨ بتغطية معنى «كاسيل بوكبومبنتا». ويعدها بعام تغطيته ما يقرب من ٩٢ الف معتمر مسربع من السمواحل الاسترالية قرب سيدني، ثم مشروع تغطية وأدي كولورادو الذي لف خلاله عشس جرر بنسيج زهري، قبل ان يضرب فسربته الأخبرى في باريس حبيث غطى مبنى الجسس الباريسى وبون توقيه عندما كان الديغولي جاك شيراك، صديق والدِ رُوجِتُهُ الْحِنْرال دي غيبون، محافظاً للعاصمة العام ١١٨٥، ونخسب أتغطبة مسنع

ومن بين المساريع العديدة الشر انجرها خريستو، بعد الأخير أكثرها رمارية وأهماية، وهو المساروع الذي استقطب من وسائل الاعلام العالمية اكتر من أي مشروع فني في القارة



«الرايضشتاغ» البران الالماني الذي واجله النصار أثناء الصرب العالميلة



الأوروبية، وكان خريستو يهجس منذ حوالي ربع قرن بحلم تغطية المنبي الأكثر رسرية للعصس المازي، والذي يعشبره المورخون الفنيون الفضل أستقطابا للمغازي المعرفية والقئية والسياسية. فهو من ناحية يوحى بوحدة المائيا المتجددة كحلم وكبداية جديدة، كما أنه يرصرُ إلى الرغبة بنسيان الماضي واسدال الستار على أكشر العناصر تعفناً في السّاريخ الألماني، ولكنه بالنسبة اليُّ شريستوُّ يرمز الى أنتقامه من هزيمته الخّاصة. فسهر يقول؛ وإن الغطاء الفني الذي وضعت لن يدوم الي الأبد، لذا فَا إِنْ لَا أحد بوسعه شراء فنَّنا، لا أحد بوسعه ان يتملكه، وهو هنا فقط لأننا نريد ان يكون في هذا المكان، لم يبساركسه أو يصرح به او ياسر ببنائه رئيس بولة أو وزير ثقافة.. كأن نشاط زوجته كمنظم نشيط

وذى حنصور خناص بين الأوسناط الباريسية مهماً بالطبع، خصوصاً بالنسبة الى فنان مهاجّر في باريس، الا ان اسهامائها التي كانت تتركز على اخراج الشيروعات وصياعة العقود والحقوق المتبادلة بدأت تتخذ وحسَّهُ أُخْسَرُ مِنْذُ بِضِعَ سِنُواتَ. الأوان لوضع الأمور في نصابها؟

فالباريسية الطموحة ما لحثت ان ادارت تطقمات النور البسهما وباتت ترغب بلعب دور الشريك. ويعد أن كانت تقدم كملحة لخريستو بكدل قصة علاقته بالغرب، شرعت بالحديث عن نفسها كفنّانة شريكة لزوجها بعد ال أصبحنا، إنا وهو، شخصاً واحداً، كما تحد ان تُكرُّر. ووصلت بُهما الشمراسـةُ في دا عن اطروحتها هذه انها أصبحت تشترط على المجلات التي ترغب باجراء حوارات معها ان تنكر اسمها على قدم المساواة مع اسم خسريستو في المشروعات التي ينجزها، صحيح ان لا أحد امر بيناءً العمل أو صبرح به، لكِنْ الا يبدو حشر اسم جيان - كلود في صميم عمله رسرْياً جِداً؛ وما قُلْيِعة الْ نقاوم شراسة الايديولوجيا والفلسقات غيرا المَالُوفَةَ فَيِمَا يَسَلَّمَ الْفَتَانُ عَصَارَةٌ عمره ثمنأ ويستسلم أمام ابترآن الشخص الذي يحبه او ان ينجو الفنان من قبضة الغاشية انقادًا لغنه فيجد نفسه في قبضة فرد؟ ومن يعلم ربما كان خريستو اكذوبة أو حقيقة. لا فرق، صنعتها جان - كلود، وقد ان

آلام آقاهات *

(.. تَلْكُ النِّي تُقَيِمُ عَلَى الْكَابِة إنفع بها الى النور إنقع بها الى البهجة، فتقوم أقاهات الجريحة بتقديم القرابين إليك واحنُ على ثله التي تنتحبُ إجعل رأسٍ إبنكُ يِثُ إجعل راس إبنك يضيءً. إنها تتوجه وجيدة اليك...) اليافع الأخضر اليافعُ مثل مشتل نعناع، مثل عُود زُعتر، في الندى بيتُ أبي بيتهُ، الكثرُ اخْضُراراً من دم الغزال حبيبي يقطر من أجلي عُدُوبة، ويطاله الغيم . تحت اساني ثمرُ بستانه بسيلُ، الذي قُرصُ قطر أبيضٌ وجهُّهُ المُدوَّدُ،

ابن امي حبيبي حِدِرُ الْلاَرُورِدِ، فَضَّةً صدرهِ فرجي. اَقَعَدُ فِي الْنَتَظَارِهِ، وَيِغْشَانَيُ صَّنَّحِيُّ على مصطبتي مُكِيكِبُ عسلهُ، اليافعُ الاخضرُ، المحاصيل يفلح أرضي سَيِّدُ الحظائرِ حَبِيانَهُ تَرعَى وهو ينامُ مارسُ قَدِي، هَفْهَاقاً كثوبِ حريرٍ، نَّاصَعاً، ولطائقُه كثيرة. أمام اقرائه يزهو بي أمام اقرائه يمتدح الوفرة، مشمراً عن نراعيه، يسوقُ بِغَالِهُ المُروِّيةُ حِيداً، وينفع مركبتي جلُبُ الأقراطُ لي من بحر إيجة، جاب الأرض وصاغ تاجي بانفاسه جمل الأساور،

ويلزُّيني الطاعة (...)

وحول عُنقي عقدُ السّوسنُ. خْرِزْي بِقُولٌ أَصابِعهُ الْرِقْيَقَةُ، وِاللزَّليءُ كلامُه، (... إصعدي إثن وارتدي الخُرقُ يا امراهَ.. جيوش الآلهة المبجلة، تجلب نهاية ألاعتداد بالنفس وأنينُ أولئك النين لا يمكنُ شَفَاؤهم بالازم الاحشاءً..) البافعُ الأحْصُرِ، البافعُ، حبيبي من كفَّىُ المَاءُ أَشُرِيتُهُۥ والخبر أطعمتُ من طابونِ أمي كُنُ ٱستَّحَمُّ يَا أَحُواتِي...؟ على اول الدرج لن ارشُ عطري ليات اليافعُ الْأَحْصُرُ دانيل، لياتُ إلي مثل ثور كلدائي وأنا بحلي هداياه أتزين ليات ابن ابي بعسراجين الث بأصواف تعلجه وأنا أغدره بأطايب كرمى وعصيري ليات إلى يمسد شعري ويفكُ تعاسى من خيوط السهر (...) ليأت دانيل ويفرط رمانة ليات ابن أميّ يُعرِدُ بينيه على مُعتلكاتِ

سنت فتدرق عبد فاعيا بوشت فرهما لرميه فنح لدؤته يستم مستديرات معالين

April Milyan

خرخاليه فجوية

بخوريثي محيي

أسمعري المجاور

A SHE SHE

بقدس فقي ا يصمع الطورة

with the party

Trible and Steel

Mary Sales

استعرب فالتها الا

COLUMN THE REAL PROPERTY.

-

A

1

1. 4

MALHASAS

لا يبرد هي المومليو و معمد عبر الرض و السند الموا

عرفته ديد درست ترير

مالكه الإسسار معيات مسحتي فرودي

الله ي ومسال **شفة م**نا عديمو اللي الليوعث السائدة لواد _{الل}

بعدين في السبع أحد عراسا إلى د

المحققة المسائدات بدعم أثن سوتداندان

القهي موقد الحطوط السب كارك كنازاي

الله مي ميان المنطقون اليي معاور حسد الراقال مقاور

فكالحي أفي المنسهد مسريت يعتد بفاده

عربه لاعبدلا بحد شفن دسست شاور

ويشوقها قريبه اللدي لاستنو سراءون

هو اللي صهدد لا اسي الاساس الرا مودات

لقعينية على وزفسه أصأءور بعارتها أتبا

الكوفيناج العنائنية مرحت صديلوالو

المرافقة فتحشرهم والبد الدندة والمراثدي

والمستعلقة فيكل أي حسيد بنيت الاست المتدور

ئوقات تلبهار المتتكورة صاه سدده بوسياد

فالبغوريمة السقعصر حدب بدرت وتغراب

أرجعة كنجته أبنا الأحب أسرستان سنبذك

هوكلة الصواغالا مستاها أو سأتار بالاربيتي

الوقعة الهناهنة على فيراس وهيد لنضه

المجنوب وتعالا اموج ساراتناه التنابا ترديع

في فيجُمعِ فقي الآه عَلَى السي الله المسروفية

بمطفطق عبمي ويدمعينا بنحو السنكو بأرفظ

لأن شق بنسع وبعبس بالسداء عاداه أداره

تتعرق فطين بعاي وينحت سى عس ورثة الدعة

المقوافعة مين ملع الناتبس

تكثم ألوبعة مبنى عشى ورث

وكلفد عظيلي ومرضا بعطيس

ان دريسه

بدايله

مُهجةً مغسى لى

تكرم لا تدهيه وحدي

۽ ان آفول ڪئيني

لة ايتها الكنعانيات

بي لا معرف.

ركيشي راسنه مثل ررآ الورد

ان يَقُولُ في شَعَرَتُ هَمُو

بَدُ أَيْنًا مِأْ سِبَاتُ أَوْعَارِيتِ

تجطيعة باخذه الموت.

ل عا يتصب به الموت

هي فيشجرع كوب الوحل

والأجوالييم وكارتك خرساء لحور

لمنه هي ويرهنة وأمير مي الأسطورة الرعايشة به

المناف العينية ويعتند رانيرى الدماع

المتبين، وقت سره و لمد مند المتمونة الى الآن بر يالة الأ

الى يبالعمل على الدو ماس حق اليه دار من إلا الله

من من حدد من سو د من حدد به المد كاه بي غناة عن صدر او صيا، وقد احدة حامد كاه عقيراة الكلمانية هسدر المراكات متصر ماكاة ماكنة الا

عبكة لايل ودهنت الدعات عاير سنعت دان بدية

نهية صفيتل روميها عي برار عبير ستكفئ يعرفه

من خسلان شدمس المناهات التي حست عسرصاله

المنظر معقبالة الى ذلاله اير ان بعيد الى المياذ ال

القال شعير مغرة إلى على دلك والله الدالة ال

مرونين المالسور في الميت شيال السواء السواء المراقعين المالسور في الميت شيال السواء

والمن المستعامة أري أقواس مشهارات الله من الملاك توحدت الروث من كانت المنابة إليال المنابع المنابة المنابة المنابع المن

برغي للقيالي الحرسة

رزرنبة ارعارك الأ

هممال أمي عبد حداق برسد

. وي**نسون دي**ة كنان العربي حبيد أثراً

كان شيفاهياً من خيلال الذاكرة

الشعبية أو مكتوباً من خلال

المخطوطات أو الرسبوم والنقبوش

سكيئته واستقراره الذي بغترض ان

ولكنّ منّ هو «تامـــولي، الذي

في الواقّع ان تامولي ليس رُعيم

القبيلة لكي يستع منه أحد فرسانها ما يقوله على انه الصواب المبيّ رغم

مضَّأَلفَّة راي العالبية. وكَذْلك هُو ليس

أحد حكماء القبيلة الذبن يتمبرون

برجاحة العقل ويروز ما لايراه غيرهم

من العناصة. وانْمَا هو الآنا الداخليـة

أ دأيمر (بطل الرواية) أو الغريزة

التى تستطيع ان تفرض سلطناه

على العقل بعد أن تتقاطع مع غريزة

الأنشى برادار العبيون. وهو الأمسر

المعروف بالتراث الشرقي بـ الحب دمن أول نظرة، الإان الكوني

يستخدم سلطة الخيال ليقدمه بتقنية

المفتصل الشائي الذي تقوم عليه

العودة الى الماضي في ﴿فَتَنَهُ الْرُوْانَ، هو اللغة الجنالة التي تبدو سهلة

المنال رغم غناها بالدلالات حسينت

استطاعت التعبير عن كم كبير من

الأساطير والألغاز والرسوم المعقدة

من صميم الحياة في الصحراء

المتعددة بطفوسها ومنأخاتها بتعدد

القبائل التي تُجونها على عدار ألايام. هذا فضلاً عن الغزاة الطامحين الى

الثروة والغنائم من الماشية والعبيد

على السيواء وكيان الكوني لدى

استخدامه للكلمات يلجا الى غسلها

من استخداماتها السابقة بحيث تبدو

ذات دلالات ومعان بالغة الجدة شديدة

السهولة في التُعبير والاحاطة الشاملة بفضاء الحدث.

داخلي. ولكنه كان في كل مرة يعود الى المجلس النيابي محمولاً على موجة شعبية واسعة تجبر

الشياة رضا وابنه الشياه محتمد رضا على

لا يقارن بقادة وطنيين امتئال نيكروما

وعبدالناصر وهوشي منه، بل هو في عداد قادة

و بنه المغربي محمد الضامس، ولعله يقصد بنك از رئيس الوزراء الايراني الاسبق لم

ويحرص المؤلف على الإشارة الى ان مصدق

اختياره وزيراً أو حتى رئيس وزراء.

خاصة ومميزة.

جعلها تغزو قلبه كحسناء رغمكل

تقائصه التي تناقلتها الألسن؟

تمدره عن سواد،

ابراهيم الكوني والحب الخالد والأقدار المؤجلة في الصحراء

الكتاب: فتنة الزؤان. الكاتب: ابراهيم الْكُوني. الناشر: المؤسسة العربية للدراسات والنشر – بيروت

محمدوردة

روايته الجديدة دفتنة الزؤان، أو الجبزء الأول من ثنائسة مضضراء الدمأنء يواصل حسرت الصسح

والتوغل بعيداً في مصاهلها لنبش كنوزها السحرية واضباءة تراثها الاسطوري المضمخ بعبق التاريخ، المشحبون بالتسعساويذ والإلغسار والإسسرار، المُطرِرُ بِنَبِوْاتِ العَسرافِينَ والمفارقات الغرائبية الثي تتقاطع في سحناقناتها القندية مع الجند ورعــجـــاجـــة الجنوب، أو رياح الذماسين الممينة بالهيبها الصار لتصديح الحدياة من الضروب الاعجازية المستحدلة أو على الأقل تصيح أكثر فجائعية من الموت نفسه ان لم يكن هناك مسا يواري ذلك من قبرة على الصبر تبرر الأستمرارية بشكل منطقي يقبله العقل.

الكتاب بروي سيرة الوجه الأخر للصبحراء الوجه البهي، وجه الحب الذي يعتبر بمثابة المعادل الموضوعي للقلواء المحن وتسوائب الزمين في الصحراء. ولكن الكاتب يضعنا أماء أغرب سيير الحب التى قلعنا عنرفت مثلها الثقافة العربية حامرا وماضياً. لا بل يمكن القول ان لها من الخصوصية ما يميزها عن الثقافة العالمية برمتها. حيث أن العشيق لدى قبِ الله الطوارق يصل الى نهايات تراجينية تقررها الراة بنفسها بحق العأشق الذي لا يقول قصائد التشبيب

بها أمأم القبائل يعكس قصص الحب وفي اطار حشده الفنى لتدعيم الحدث الرئيسي يعرض الكاتب بعضً الحالات من العشق الضرافي الذي تقرر نهاباته الماسوية المراة كننك ولكن يوافق عليها الرجل بملء رائته، ونك في ليلة الزفاف، وعندما يرفض العاشق نك تلجأ العشوقة لَّى المُكِيدةُ لأنها ترى أن الحب السَّامي لا مكان له في الدنيا العَّانية ومبهنّه الطبيعيّ في دواو، وطنّ الأجداد للفقود حيث الخلود الأبدي. رانتُم لا تعرفون الحسان، أص انتُم لا يتعرفون الجشق، ما صعنى ان تكون الحسناء قدّر الرجل اذا أحبت المرأة رجلاً سارت وراءه، وببرت الاشبراك (سبتدراجه: فإن استجاب لها تناول بالسيم مِنْ يُدِينَهِ أُرْلِيلَةِ القُراشِ وَإِنْ جِينَ ي ورفض الصير، استغفلته وخاولت ان تَنَالُهُ بِحِيلِ اثْخَرَى إن لم يَعْلَتْ مَنَ الفَّخَ بالهرب، الرجل عندنا مهدد ما لم يقر

الى أبعد الأرض، ولا يلتفت الى الوراء حتى باتيه خبر هلاك العاشقة. نُعم العباشيقية ترى ان نيل الحبيب مستحيل اذا لم تنصب به الى الكان الذي باختنا اليه السم عادة، كنكك يضعنا الكاتب اصام نموذج وفي البداية غلبه الخبل فنهب الى مختلف فألمرأة لها حظوة ليست قليلة

AL HAYAT MONDAY 20, NOVEMBER, 1995 ISSUE NO 11960

وفى القياميوس المسيط وربت مفردة يتيمة تنل على هذه الصال في الجناهلية وهي «المرأة الضنوك» أي المراة التي تستطيع أن تقرر الزواج منَّ الرجلُ الذي تختَّارهَ وعثنَما تَملَّهُ تعلن الطلاق منه وتعبر عن نلك عندما ينهض صباحاً ولا يجد افطاره الصباحي جاهزاً ما يُعنيُ انها طلقته وعليه الرحيل من البيت والبحثِ عن ساوى أحر لأنه لا يملك حقوقاً في

سواء لجهة الخيار في الحب والرواج

أو لجهة المكانة الاجتماعية فضلاً عن

وتحفل الرواية بنماذج غبريبة الأطوار منها من لا يعرف النوم الي عينيه سبيلاً مدى الحياة. وأميرة تَقَصِّي اللَّيلُ تجوبِ المقابِرِ، وعندُما يقع اشجع فرسان القبيلة (المتطال) بهواها تَتَرُوجِه لِتَسقِيهُ ٱلسمُ في ليلة الرّفاف ليرحلا معا الى بنيا الأبية. أما عاشيقها الذي حرمت منه فيعرف الطريق اليها بعد وفاتها بسنوات فيسرق رقاتها «ليصنع منه تعويدة ابنية، وغير نك من الشخصيات

أما منحور الرواية فيندور حول قصمة حب (البطل) ايمر وهو لحد فرسان قبيلة تعيش في شمال الصحراء الليبية في أرمان ماضية سوغلة في القدم، والمعشوقة احدى فتنسات قسيلة وقنت الى صبصراء الشسَّمــال والتَّـقـَّاها في حَــقلة غنَّاء مهتدياً «بسراج أنهي الذي أقر من قسييم الزمسان أن أزريه، أي الحب والزواج هو السبيل الوحيد الذي لا يقضى على البغضاء فحسب، ولكنه يجمع أكثر القباثل عداوة في قبيلة وَاحْدَهُ، نَلُكُ لأَنَ وَتَيَسُرُاضُ أَوْ رُسَمَ الخطوط على التسرآب الذي قسام به زعيم قبيلته وزعيم قبيلتها الوافدة لْعَارِكَةُ اسْتَضَافَتَهُ في ديرتهم ليس مجرد لعب اطفال كمنا يحسب ثلك والغرباء والأغيبارة والكلمة ليست مجرد عبارة مستعارة من معجم الصُّفَّارُ. وانما هي دلفظة ممينة في قاموس الناموس، قد تشعل صرباً تغنى قبيلتين، وقد تضع الميثاق الذي لا يجنب القبائل حروب الإبادة فحسب ولكن يصنع ناموساً لحلف، يربط الْقبيلتين بميثاق اقوى من عرى

القَدْرَةُ السحْرِيةَ أَنْ تَتَحُولُ النَّي خُطُطُ وعندما اخبرها برغبته في الزواج منها قالت: ولا تبارك السماء امراة متى تجد الطريق ألى خباء القرين، لم يجد في الجواب حكمة العبارة او بهاء النبل أوجعال الشعر فُحَسَبُ وُلْكُنُهُ وَجِدُ فَي الوصية كَنْزَا أَنْفُسُ مَنْ كَلُوا الْخُسِرِ على كل هذه الكنور. فاذاع الخسس على

الدم والنسب. لأن هذه دالخطوط لها

الاعداد للفرح. والتامت القبيلة في

تجالسه لأن سقماً مفاحدًا الم بهاً. لم مهيب، احس يسخف الوقفة فنمب حبها الذي استوطن قلبه زآد ضراما بعد المكيدة التي دبرتها له. لم يصبر على البلوى فقرُ من الرعاة وعاد ليلا الى خيائها وبعد عراك مع العبيد أن أخبرها شبيثاً، لا بد أن أخبرها.

- أربت ان أخسبرك. جسنت القول

- أحسسنت المسكون رجل خلق في سبيل السر وهو: الَّحياة.

نعم المسكونون رجال خلقوا فر هرباً بعدما ظن ان أهل الخفاء

في آلصنحراء؟». هذا الســـؤال الذي لن يجـــد له جواباً الاقى القرار من وجهها الى الصحراء ليضبع في مناهاتها بعدما غار الجرح عميقاً في احتبائه. وهناك تولى أحد حكماء الراعي أمر علاجه ممن لديهم خير في علاّج امثاله من المجانيب في العشق. فلجا الى تعنيبه الجسدي والنقسي لعله يطهره فلم يفلح فاستخدم اسائيب الكي بالنار مَّن تُونِ جِدوى فُقيده الَّي طلحَةُ لأيامَ وأيام ولا يعنصه من الماء والغسداء

هذا ... حسناً ؤك دم ولحم واخلاط عُفنَ،

الموعند المحبِّد آلا أن المجسنَّاءُ النَّيِّ اخْسَارها رات ان تقسّرن باخـر وفي الموعسد للحسيد الذي حسيده أيمر

يصنق ذلك حام حول الخباء. دار الي جهة المنخل فتوعده بالسبابة عبد الى الخلاء، ليهيم على وجهه من دون وعي واختار معاشبرة الرعاة لعله بنسى الا انه لم يقلح في ذلك لأن خرج اليه زوجها، فساد الصمت ينهما برهة قصيرة قال بعدها ورايت الصبيرها ثم أعبود في الصالء. فاردادت كشافة الصيمت على لسيان الزوج ولم ينتشله منه سوى تراجعه الى جرف الخباء وما هي الالحظات حستى خرجت اليه قائلة دهذا لا

ليعشق حقاً، ربما لأنه كَنْرُ مجهول،

ليعشقوا، ولكنهم لم يخلقوا للحياة... وهي يتلوى في فم وهب انبل بسمة

سُوى مَا يَحِفْظ حياته ومكث على هذه

خيالهاً، لم تحرج للقائه. بل بعثت له عبيداً ليقولوا له انها لا تستطيع أن

لأسسأل كسيف تدعين عسشق الغناء اذا كنت لا تِستطيعينَ أن تعشقي رجلاً

ربما لأنه سر. ربما لأن المراة تريد أن يفيض عليبها بسره عندما تسعى لامت لاكه، ولكنك تنسى أن للمرأة حساباً أخر لا تستطيع أنَّ تتنازل عنه

استبطوها بامراة اخرى من نسائهم. فكيف ينطلق اللسان القبيح باللؤم

الصال زمناً قاده الى جيهة آخذة بالتحلل وانناه منها لأيام وهو يؤكد

حسناؤك ليست شيطأ أكبر من فـــانظر الَّى اينّ يمضّي بدن الدم واللحم وأخلاط العفن، سيصير طعاماً لهذه الْدَيْدان الكريهة.. هيء - هيء -

وغير ذلك في محاولة لسرد أحداثه استعان العجوز بأشداء الدعاة بقالب النبي خُوفاً عليها من الصياع كي يعلمه الركوع بجوار الجيفة ولما كما فعل جرجي زيدان ببعض مراحل حأول المقاومة والهرب قيدوه بالحيال التاريخ الإستلامي، وانما تقوم على ثم رصوا به بجوار الجشة وتركوه مفصلين اساسيين لايقل احدهما وحيداً. حامت فوق راسه الغربان، وهاحمته العقبان ونهشت وجهه أهمية عن الأخر: الإول: هو استخدام سلطة الخيال أسرأب النباب وغرته طوابير الديدان كثيراً. فكان ينز بوجع جارح كلما بتدفق جامح بشبه بقدرته على حشد التفاصيل الغرائبية المدهية لامسته بأجرامها اللزجة

وتركبِبها في سياقات رْعَنية ومكانية وكان المعجوز يعوده صبحأ لتناسقة مع الأحداث الرئيسية لجهة ساءاً ويكرر قسوله هذه هي القداعي السُّلس والممتع في أنَّ وأحد. المُعشوقة... هذا هو الإنسيان، يعدمنا استوعب الدرس جيدا تركوه أشانه بحيث تبدو وكانها من صميم الحدث. كائت أقل فتدات القديلة الوافدة حمالأ فناخبذ يعبود الى الجبينفية وحبده وخصالأ, وأقلهن امتلاكأ لذلك ألسر وبجلس قبالتها ساعات طويلة. على الذي لولاد لما فكارت امراة في اثر ذلك أحد يتماثل للشفاء. في هذا الوقت اعستكف العجسور في الحبال الصحراء بلقب حسناء. لم تتجرد من المنترة تزيد عن الشهر نظم خلاله قصيدة تحكى قصة عشق إيمر صحباسن النسياء ولم تفشقيد سير الحسناء فحسب، ولكن الكثيرين شعرأ سفه بها الحسناء وإذاعها لاحظوا منذ اول يوم بخلت فيه حلقة الغناء انها حولاء؛ تندرت السنة بين الرعساة على أن إيمر هو الذي بين الرحب - سين مرابي القصيدة نظمها بنفسه، فتطاير خبر القصيدة السوء والصبقت بها رذيلة اخرى بين الْقَبْائل كشرر اللَّهَبِ في الهشيم عندماً قالت انها بلهاء أيضاً؛ ولكنه الم تضمنت من الحكمة والغناء لم ير في عينيها حولاً، ولم يجد في عَـٰقَلَّهِـا ۚ حَـٰــلاً. ذلك انْ كلمَـة تامـوليّ وعندها اختلى به العجوز وقال كانت قد سبِةت، فاحيت في جنبية

الكائن وأشرجت في ليله قبأنل الجن بقشديد درايت ان الميعاد حان كي لتقوض طمانيئة الغارس وتبند تَشْبَرِبِ قُصِيبَتَكَ كَمَا يَشْبَرِبِ الْمَاءِ. لَأَ سيَّى الله سُنسال هنَّاك أوْ تجادل كثيراً. لن تحظى باستجواب الحكماء وحدهم ولكن ستخضع لاستجواب الساعرات ابضاً فاحترس. - ولكنها ليست قصيدتهي. أنت

تعلم، يا مولانا، - القصيدة، قصيدتك حقاً، إنا لم أفعل لانجازها الكشير نهبت الى الجبل الأزرق، نفعت نفسي في المغارة شهراً، وعنت من هناك بكلام قانه انت بجسنك هذا. ما فعلته هو القصيدة التي ستعلم الإجيال،

في الليلة ذاتها وصل من القبيلة رسول الحسناء يحمل اليهم الدعوة للمشَّىاركة في «أيلوجَّانَّ» أي حفلَّة العرس الذي سترقص فيه آلمهاري على القاع الأغاني وقسال وان الحسناء فارقت القرين بعد انتشار القصيدة بيومين واخَبرت القرينات، انها قررت ان تقسّرن بايمري في

فبعقب على ذلك العجوز بقوله دهذه هي الحــَــسناء. هٰذا مُــــزَّاج وسر حي ... الحسناء منذ ابتليت الصحراء بأولَ حسناء. لن تكون الحسناء مخلوقة حسناء أن لم تفعل نلك. أهل العقل سمون طباع الحسناء غرابة الأطوارء. واجتمع شمل العاشقين وانجّباً الأبناء الا أنّ السر الذي جاهّد الْعَجُورُ لِأَبِقَائِهُ طَيِ الْكِتْمَانُ اذَاعِهُ الرعباة بعبد بضيعية سنوات لتباتى النَّهاية القاجعة.

أتنور احسدات الرواية في ازمنة غابرة من تاريخ الصحراء ومع ذلك فإنَّ العودة الَّى الماضي لدَّى الرَّوائي مراهيم الكوني لا تقتصر على عملية استحضار التاريخ الموروث سواء

أنوثة الكتابة القموعة

 الكتابة أنثى أنوثتها لا تفارق معناها اللغوى أو التصورات التي تعقل وجودها، وحضورها الانتوي بلازم الاستقاقات اللغوية التي تدور مع المصدر المؤنث (الفعل كتب) وجوداً وعدماً، وسواء كان الكلام عن كتابة الرسالة أي تاليفها وتُحبيرها، أو عن كتابة القصيدة أي نظمها ونسخها أو حتى عن إكشاب المُتحميدة أي إصلاتها، من توليم المُبعى هذه القَنْصَدِدةَ أي أَمُلَيْهِا عَلَيُّ أَهْإِنْ دِلالَّةَ الْكُلامِ مَنْصِدُونِيَّةَ إلى حضور الثوي، وتشير إلى وضع منفعل بغيره في كل الاحوال، فهي دلالة رهينة دال مدلوله مفعول به أو مفعول ميه أو مفعول عليه. وذلك على نصو يؤدي سعني القنية أو الملكية، ومحنى الوعاء الذي يُفرغ فيه، ومعنى الأداة التي تعلق ما ينبخي

المُعنى الأول متضمن في تجديد صاحب السمان العرب الصبيعة المصدرية (من الفعل كُتُب) بأنها دالة على القنية، في توله: «الكتابة لمَنْ تكونَ له صناعةً، مثلُ الصياغة والشياطة». يقصد إلى أن الكتابة كسبَّة، ملك، حيارة تلزم صاحبها لزوم يحصد إلى المحلب المربعة تمارس، صنعة تُمنهن، يقع عليها وفيها وبها فيها معلى المصانع الفاعل الذي ينزلها دائما منزلة المعولية، والمعني الثاني غير بعيد عن مدلول الوعاء والمزادة أو القرية التي تُكتب، أي تخرر وتخاط بسير، ونلك في حرص الفاعل على صيانة مفعوله، ملكه، حيارته. والمعنى الثالث قرين الكُتبة (بضم الكاف وسكون التاء) وهي السير الذي تحكم به المزاية لُسُلا يُتسبر ي منها الله، أو يستقط من فم القرية شيء. قال اللمياني اكتب (بضم الناء) قربتك: أوكها، يعني: شد رأسها. وقد أطلقت والكتبة على كل ما شد به حياء البغلة، أو الناقة، لثلا ينزى عليها. والجمع كالجمع، قال صاحب اللسان: كُتُ الدابة والبغلة والناقة يكتبها وكتب عليها: حزم حياها بحلقة

يروي صاحب ولسان العرب. على نحو لا يختلف عن استجابة المملوك للمالك، والعبد للسيد سصوى معرصه بالمعتبي به، في فعل الخدابة، على ما يضلع البخر فوق الأنثى في كل الأحوال، وينزل المرأة منزلة التابع، الضائع، الخاضع، المطيع للرجل في كل المواقف. وهي علامة تدعمها في ترابطاتها الدلالية أبنية التقاليد الاجتماعية التي ورثناها، على مستوى الوعي الإمبريقي، على التقالة قالة على ورثناها، على مستوى الوعي الإمبريقي، على

الثقافة التي أستبيلت الزوج (من حيث هو رجل) بالحاكم المطلق (من حيث هو الفاعل المطلق - الذي يشترط فيه الذكورة - بكل أفراد الجماعة)، وأستبيئت المرأة (من حيث هي انثي) بالمحكوم الذي يطيع هذا الصاكم طاعة الإكبار والتم والاتباع والإنعان. أعنى هذه الأبنية التي رُددت علاقاتها لوازم كلمة أمراة سعيد بن المسيب المأثورة التي تقول: ما كنا نكام أزواجنا إلا كما تكلمون أمراءكم، والتي تريد فيها التأويل القَّمْعِي الْكُلْمَة المنسوبة إلَّى عَائشةٌ رَضْيَ الله عنها: يا معشَّرَ النساء لو تعلمن بحق أزواجكن عِليكن، لجعلتن المرأة منكن

تمسح الغبار عن قدمي زوجها حرّ وجهها.
ويبدو أن التحييز الذكوري الذي انطوت عليه اللغة، طوال
تاريخها الاجتماعي، هن الذي دفعها إلى إسقاط معنى الأنوثة
القموعة على الكتابة، ومعنى الذكورة القامعة على الكاتب،
وينك على نحو لا تفارق معه أنولة الكتابة صفة المفعولية، فلا تنطوي على معنى من معاني الفاعلية أو الذكورة، ولا تقوم على إرادة خاصة بذاتها، أو فاعلية ملازمة لحضورها، كما لو كان حصورها المأسور، المقسوع، الفعول به، أو الفعول فيه، هو العلامة التي تشير إلى فاعلها، على جَيْة الخَلف والنَّاقضة في الصفة. ولذلك لا تفارق نكورة الكاتب صفة الفاعلية التي أ تبيح صغَّاتِ الأنشى في ترابطاًتها الدلالية، وتؤكد تمام الإرادة ، لا رَادٌ لِهَا في حيزُها واكتمال العلة الصّورية في جانبُها، فالكَّاتب هو الفاعلُ الوآحد الوحيد، ولا فاعل إلا هو في مادة لا إرادة لها ولا اختيار ولا فاعلية إزاءه، وحضوره هو الحضور

ولا يتوقّف الأمر على هذا التعارض، حيث التراتب القمعي وه موسعة من القيمة في المسلم المسلم المسلمة في المسلمة في المسلمة في المسلمة في المسلمة في المسلمة اللغوية الموروثة. بما تنقله عن المراة على سبيل الاستعارة، من صفات الخصوبة في حالة المدح، حين تجود الكتابة بالمعنى البديع، أو الجدب والعقم في حالة الذم، حين لا تجود الكتابة بشيء، أو تجهض معناها، أو يخرج ناتجها مفسولاً عارياً من البيع، كما لو كانت الكتابة المجلى البشري لانونة الطبيعة كلها، ممثلة في الأرض التي تحتضن البدرة آلى أن تخرجها تُعرأ حلواً أو مرا، عفيها أو هذيلا. وذلك مقابل دلالة الذكورة

وي المستعارة اللغة من أنونة الطبيعة معاني الخصوبة في الكتابة، على مستوى الانفعال بالفعل الذكري، استعارت من صفات الذكر بوجه عام معاني الفحولة، للدلالة على تدين الفعل الذي تنكتب به الكتابة. وهو فعل لا يتباعد كثيراً، في رمزياته النَّصاصةُ المُشوارثةُ، عَنْ دَلالاتُ الفَّعْلِ الجِنسيُّ الذِّيُّ يبدأ من الفرد ويمتد ليشمل الطبيعة والكاننات، مؤكدا علاقات التوالد التي يتكثر بها الوجود، والتي تنطوى على معنى خاص من معاني الإزيهاء بالفحولة (الماتشارمو MACHISMO) التّي تخصّ بهّا اللغة المبرزينُ في فاعليّة التولد، من أصنافُ الذّي الميواني أو النباتي (الماتشو MACHO) الذي يتمين على غيره تميز الفحل (من البشر والحيوان وظواهر الكون) على الحقاق (من البشر والحيوان وظواهر الكون). ومنذ القديم، وتراثنا اللغوى يتحدث عن مفحولة الشعراء، النين يتميزون على غيرهم، وعن الفحولة، من الرواة. بعبارة أخرى، يتحدث تراثَّنا عن «الفحل» من الذكور الذين يتداخل المعنى الضاص بتفوقهم الجنسي مع المعنى الضاص بتفوقهم الإبداعي، كمالة علقمة الجنسي مع المعنى الخاص بتفوقهم الإبداعي، كمالة علقمة علقم المحاصر الجاملي، وهي حالة دالة في ترابطاتها التي ترد المشيقة على المجاز، أو العكس، فهذه من تك، في المعلاقات اللغوية التي تتصد بها الظواهر

المراوغة للإبداع مروب مبهم من من من المسمعي، في نهاية القرن الثاني وبدايات الثالث، متابعاً تراثأ سابقاً عليه، التمييز بين الشعراء في القيمة والرتبة، فكان الشعراء عنده؛ إمَّا فَحَلَّ وغير فَحلَّ.

على معرفة الناقب والمشالب وذكرها بمدح ونم. وسسواء تأكيد فعل النسير في الوجود الذكورة.

على بعيرك واكتبها بأسيار ونلكُ لأن بني فزارة كانوا يرمون بغشيان الإبل، قيما

يروي مسبب مسال مرب. هذه المعاني اللغوية علامة على وضع قمعي، يعارس فيه الفاعل فعله على مفعول لا بد أن يستجيب إلى فاعله، أو الفاعل فيه، أو به، استجابة الخنوع والإنعان، السمع والطاعة، والتَّابِعِ لَلمَتْبُوعِ. والفَّاعل نُكُر أو مُنْكَر في كلِّ هَذُهُ المُعانِّي، تنطوي علاقته بالمنفعل به، في فعل الكتابة، على ما يضع النَّكر

الذكري الذي لا تستبدل به أنثى، ولا ينقلب إلى انثى إلا على

التي ينطوي عليها الكاتب في كلُّ الأحوال، ويشيّر إليها الكتّابُ إشارة للحل إلى شاغره، أو إشارة الأداة إلى الصانع الفاعل لُلكتابة وبالكتابة في الكتاب.

صدقنا ما يقوله الأصمعي أو لم نصدقه، فالمرء قد يتقن كل هذا الذي يشير إليه ولا يتميز على غيره، فإن المهم في كل ما كتبه عن وفَحُولَة الشعراء، هو الدلالة الاستعارية التي ينطوى عليها مصطلح «الفحولة» نفسه، ذلك المصطلح الذي انتقل من الأصمعي إلى ابن سلام الجمحي لتحديد مطبقات فحول الشعراء، الجاهليين والإسلاميين. هذه الدلالة تقرن التميز الإبداعي بتآكد صفات الذكورة، وتقرن تأكد صفات الذكورة بالطرف الأعلى من ثنائية قمعية، تنحار إلى الفاعل النكر بإطلاق، بالفياس إلى المعدل الانشى، ونعلى من الدكر الواحد ُعَى غَيْرِه، في ثُرانَّتِ قسعي موازَّ، يقوم َعل**َى تَباينَ** درجات العجرلة من ذكر الى ذكر، بوصفها علامات على وكلسة والخبحُل، دال تصل متدلولاته بين الإنسسان والحيوان والسات وطواشر الطبيعة على السواء، في رمزية

الفحل هو الذي يتميز على غيره. ولا يصير كتلك في قريض الشعر حتى يروي أشعار العرب، ويسمع الأخبار، ويُعرف المعاني، وتدور في مسامعه الألفاظ وأول نلك أن يعلم العروض ليكون ميزانا له على قوله، والنحو ليصلح به

لسأنه وليقيم إعرابه، والنسب وأيام الناس ليستعين بذلك

المعنى المقتربة بتأكيد صفات الذكورة، التي انتقات من محال الحيوان إلى الإنسان، ومنه إلى النبات والطبيعة، وجاء في السان العرب، وغيره من المعاجم القديمة أن المصل مو «الذكر» من كل صيوان وقيل: رجل فحيل أي فحل ظاهر الفحولة والفحيل هو فحل الإبل إذا كان كريماً منجباً في ضرابه. وقعل إبله فحالاً كريماً؛ اختار لها. وافتحل لدوابه فحلاً كنلك. وافحله فحلا: أعاره إياه يضرب في إبله، والعرب تسمي النجم «سهيلا» في السماء الفحل تشبيها له بفحل الإبل، ونلك لاعتزاله عن النجوم وعظمه، وقيل لأن الفحل إذا قرع الإبل وأصابها إعتزاها. ويقال لِلْفِحِلِ الذِي الذِي تَلْقَحَ بِهِ حَوَائِلِ النَّخُلِ فُحَالَ، والوَّاحِدةُ فُحَالة. والاستفحالُ شَيْء يفعله أعلاج كَابِل. وَكَانُوا، فيما يقول صاحبِ اللسان والعهدة عليه، إذا رأوا رجلا جسيما من العرب خلُّوا بينه وبين نسائهم رجاء أن يولد مثله.

وأحسب أن اللغة، حين استعارت رمزيات الجنس، ضمن تغيراتها المجازية، للدلالة على تميز المبدعين بعضهم بالقياس إلى بعض، بدأت بالشعر لانه الأصل، ولانه الأول في الإبداع الشفاهي الأقدم من الإبداع الكتابي، فتحدثت عن فحولة الشعراء الذين يتميزون على غيرهم، أو الذين ليم مزية على غيرهم كسرية الفحل على الحقاق، فيما روي عن الأصمعي، والحقاق (بكسر الحاء وفتح القاف) من صغار الماء وفتح القاف) من صغار الإبل ألتي استكملت ثلاث سنين وبخلت في السنة الرابعة، ومنها حقاق الشجر، أي صغارها التي شبهت بحقاق الإبل. والمقصود «الصغار» الذين تتلكد فيهم صفات النكورة، أو تستكمل قسرتهم الفائقة على الخسراب والإنجاب، أو التوالد والتكاثر، فهم الكائنات والنَّباتات الَّتي يعلى عليها ولا تعلق غيرها.

وقد قيل إن الفحول من الشعراء هم الذين غلبوا بالهجاء من هاجاهم، مثل جرير والفرزدق وأشباهمها، فَالشَاعِرِ النَّحِلِ هُو الذي يعلُو عَيْرِهِ في النَّقَائِضِ ويحْزِيهِ أمام جمهور المستمعين، كُمَّا لو كان يقهره قهرا لا يخلو من الدلالة القُمعية التي ينطري عليها الجنس في علاقته بنطراف غير متكافئة. وتلك دلالة غير بعيدة عن التسمية ألجآهلية ألتى لا تفارقها الحكاية التعليلية التي تحكيها كتُب الأدب القديمة عَن أمرئ القيس وعلقمة بن عبدة اللذين احتكما إلى زوج الأول لتحكم أيهما أشعر، فحكمت لعلقمة على زوجها الذي أجهد فرسه كل الإجهاد في طراده، بينا أدرك علقمة طريدته وهو تان من عنان فرسه، لا يبدو عليه أو على فرسه الإجهاد والنصب فاستحق صفة

وليس مِن الضروري أن ننفذ هذه الحكاية مسلفذ التصديق التأريخي، فالأمم دلالتها الرمزية التي تنبئ عن معتقد من المعتقدات الجمعية المتوارثة في المجال الأدبي للجماعة. وهي معتقدات لا تتباعد كثيرا عن الثقافة الشُّفاهية العَالَّبة على تجمعات بنوية، للقوة العضلية فيها الدور الأول في حماية الوجود المهدد بالمضاطر من كل جانب. وكما تُتقل هذه الثقافة، على مستوى الاستخدام اللغوى، صفات الحيوان المتميز بقوته إلى الإنسان الذي يعلو غيره بقدراته الجسبية، فإنَّها تنقل الصفة الحسية منَّ مَجَالَهَا المَّادِي إلى المُجالُّ المعنوى، لتوكد الدلالة المتجَّاوية التفوق المقترن بفحولة النكورة مطلقا والمسافة بين المجال المادي للدلالة والمجال المعنوي هي المسافة التي تبين عن المعنى المراوغ في تفضيل الانش (ام جندب) لذكر احر على روجها، في ميدان القصيدتين اللَّتِينَ لا يخلو موضع الاجهاء في ميدان القصيدتين اللَّتِينَ لا يخلو موضع الاستحسان أو الإستهجان فيهما من إشارة جنسياً متضمنة، خصوصاً على مستوى علاقة الخيل براكبيها. ويبدو أن هذه الإشارة أصابت هنفها، في مرمى الحكم المزدوج الإشمارة من الزوجة، فعلنت إلى كسسر عين الزوج (امرئ القيس) في علاقته الإبداعية بـ الحسية بزوجه، وردت الثانية على الأولى، في استجابة الزوج الشباعر الذي الهم زوجه بانها وامقة (عاشقة) لخصمه، أو غريمه، فطلقها، وخلفه عليها علقمة الذي أطلق عليه، منذ نلك الحين، لقب «الفحل» بسبّب تغلبه على الزوج (امرِي القيس) الذي وصفته الروايات القنيمة بأنه كان بَقُرِكًا مِنْ النساءِ..

معرف من المنطقة المنط والأنشى بوجة عام في التقاليد الادبية التي تنطقها الاستعارات المتكررة في الشعر القديم، وهي تقاليد متوارثة في كلٍ ما وصف به الشعراء «الفحول» علاقتهم بالشعر عمُّوماً أو علاقتهم بالقصيدة خصوصاً، حيث ظلت الصلة التي تربط الشعراء بالقصيدة، على مستوى وصف الشعر لنفسه، مجلى رمزياً أخر للعلاقة بين النكر والانثى، فيها من الطاردة واللراوعة قدر ما فيها من التمكن والسيطرة. ولا يفارق معنى الفحولة فيها معنى الافتراع. كما لا يُفارق معنى الآفتراع مدلولات النميز والتفوق الاعتلاء والصعود، افتضاض البكارة وإفراغ دم العدراء. وذلك من قولهم فرع الشيء وتفريعه: عملاه وتغرع القبوم: فالمهم وعملاهم، وتفريعهم: تزوج سيدة نسائيم وعلياهن. واسترع البكر: أفتضها، والفُرعة (بضم الفاء وسكون الراء) دمها. وهذا أول صبيد فَرَعه أي أراقُ دمه. وكلها مدلولات ظل معها الشاعر (الفحل) مُفترعا القصيدة العدراء، باحثا عن المعاني الأبكار، تاركا لغير الفحول المعانى العون، أي المعاني التي امتهنها السابقون. هذا الشاعر يزف إلى معدوديه القصيدة بكرا تورث في الحياة، كما يقول أبو تمام، أو عروساً عليها حليها يتكسر، غالية المهر لأن عدارى الشعر مهورها غالية عند الكرام. هذه القصيدة هي علامة الشاعر (الفحل) الذي يعرف لذة الافتراع وسطوته، وسر الشعر وصنعته، مثل أبي تمام الذي كان يعرف أن الشعر منبع اللذة التي لا تتاتى إلا لمن يفترعه، والشاعر

الأندلسي الذي أفشى سر حرفته بقوله: مپور ألعاني في افتراع بديعها فاخذها من دون ذلك زاني

سيرة سياسية تعيد وضع الصورة في اطارها المحلى والاقليمى الصحيح محمد مصدق بطل الاستقلال الايراني... وض

الكتاب: مصدِق: سيرة سياسية. الذلف: فرهاد ديبا. الناشر: كرُّوم هلُّم للنشر - لندن.

سميررزق الله

🔳 اذا كان رئيس الوزراء الايراني إلاسبق محمد مصدق يُصنفُ في خانةً القادة الوطنيين الكبار في النصف الأول من القسرن

الحسالي، على غسرار الهندي انديت نهرو والملك المغربي محمد الخامس الا ان الظروف التي مرَّت بها أيران منذ مطلع القرن وحستى يومناً هذا لم توفسر المجسال المحلي والاقليمي لإعطاء هذا السياسي المخضرم المكانة الَّتِي يُستَّحقُها في تاريخ أيرانَّ الحديث، بل وفي تاريخ الشرق الأوسط بصورة عامة. والذي يقوله المؤلف فردها ديبا في كتابه

الشاءل عن سيرة حياة محمد مصدق السياسية، وصولاً الى ازمة العام ١٩٥٣ عندما اجتبرته القوى العظمى انذاك على التبخلي عن السلطة ومن ثم نفسه في داخل البلاد، أن هذا الرجل تُعرِّضُ لسوَّء الفهُّم من جِهة ولعملية التشويه المقصودة من جهة اخرى ليس فقط من الانظمة الإيرانية المتتابعة بل ايضاً من الاعلام الغربي للتأثر الي حد بعيد بالمواقف الغربية العدائية

فبعد أحباره على الاستقالة ونغيه داخلياً، تولى ألسلطة الشاه سصعد رضا بهلوي بدعم مساشس من الإمسيركسيين والسريطاندين فطبق سياسة القبضة الحنينية التي حرصت على منع

مُنْ الْوَاضِحِ أَنْ المُؤْلِفُ يَعْشَمُ دُعْلَى كُمْ هَائِلُ من الوثائق البريطانية والأميركية والايرانية التي كشف النقاب عنها في السنوات القليلة الماضية، وتغطي واحدة من أدق المراحل ليس في قاريغُ ايران الصَّديث بل في قاريخ الشَسرقينُ الانتي والأوسط خصوصاً عندما اقدم في العام ١٩٥١ على تأميم النقط الإيراني كمخطوة لا بد منها لتعزيز استقلال ايران الذي كانت تتنازعه انذاك عوامل الحرب الباردة بين المعسكرين الاشتراكي والراسمالي. ولعل خطوة التــامــيم تلك هي التي دفـعت

القوى الغربية الى التقليل من أهمية مصدق السياسية، فعمدت الى تصويره باوصاف كاريكاتورية ساخرة هنفها الانتقاص من قيمته كرجل دولة من الطراز الأول، ولذلك فان المؤلف بيبا يحرص على تقييم صورة كاملة عن مصدة، منذ بدايت موقففاً في وزّارة المالية مروراً بدراسته الاكاديمية في فرنسا وسويسرا وُحْصوله على الدَّكْتورآه في القاسُون الدُّولي، ومن ثم توليه منصب حساكم فسارس وهساكم انربي جان ووزارة المالية ووزارة الداخلية وعنضبوية منجلس النوآب وأغنيس أرثاسنة التحكومة بين ١٩٥١ و١٩٥٧ وتحقيقه جملة من الاصلاحات الاقتصادية والادارية على رغم قصر المدة التي سُمح له بالبقاء فيها في سدة الحكم. كان مصدَّق، كمَّا يؤكدُ المؤلفَّ، من دَّعاة التحديث

والنيموق راطية والحرية في ايران وليس اشتراكياً أو شيوعياً كما صورته اجهزة الإعلام اي نكر لرئيس الوزراء الأسبق محمد مصدق الذي كان أبرز شخصية سياسية ايرانية منذ العام ١٩٠٦. ولم يكن حظ مصدق باحسن في ظل الشورة الإيرانية التي حرصت قياداتها على استُمرار ذُلك المظر بحق رجل كأن يدعو الى تطبيق امتلاحات معاصرة تحد كثيراً من سلطة رجال الدين في وقت كانت مثل هذه الدعوة رائدة

سورية، ولبنان، والارين، والعراق، ومصر، والكويت، والبحرين،

والمملكة العربية السعوبية، والإمارات العربية المتحدة، وقطر، وسلطنة عمانً، واليمنِّ. وهيكلية الكتاب (أوراق متحركة، فيّ

وتنطَّقَ النوعيات الحقوقية التي يحللها الكتاب، في عقود

وكالآن تجارية وتوريع، من قاسم اقتصادي مشترك يصلح

لجميع البلدان العربية، وهو صُرورة استيراد مجمّوعة منّ

المنتجات مع الحاجة الى تامين نوعية من الخدمات

التخصصية. وتشجع هذه الصَّرورةُ رغبَّة غيَّر خفَّية في الغرب

لبيع منتحاته وتقديم خدماته. وعقد البيع أو الخدمات لا يشكل

فقط القالب الحقوقي المنبدق من الضّرورة الاقتصادية.

فالعمليات التي تشكل حركة استيراد وتصدير ترافقها عادة

بنى تصنية التوزيع والتعشيل ندعم عقود البيع وتقديم

الخَّدمات. وهذه المُتَمَمَّات تَطبق محلياً في البلدان المُستوردة،

وتستدعى تشريعا خاصا لا بنظم مهنة الوكيل التجاري واللوزع

فُحسب، ولكنه - في غالبية الأحيان - يحند تدابير حماية

المسلحة وسطاء التجارة التولية لدى الفسخ التعسفي، وعير

المبرر، للعقود التي تربطهم بالمنتجين (مصانع وبيوت تصدير).

كان لبنان أول بلد في العالم العربي بشرَّع في هذا الصقل

مَلِف حقوقي مصنَّف) ستسهلُّ ابْخَال المُستَجِدَاتُ عليه.

الإستقلال المطلق. ويكثيف المؤلف أيضياً ان الموقف البريطاني العدائي من مصدق لم يبدأ في الاربعينات والخمسينات بعد أن باشر في العمل على تأميم النفط الإيراني. فاعتسماداً على الوفائق الدريطانية العائدة لمكتب الهند ووزارة الخارجية في العشيرينات، ثلاحظ أن التقويم البريطاني كأن سلبياً منذ نلك الحين ليس لأن مصدق كان معانياً للفرب بل لانه - بصفته وزيراً للمالية -اتخذ سلسلة من الإجسراءات لمصاربة الفسساد والرشوة والتسبيب الحكومي مما أزعج القوى الاستعمارية البريطانية التي كانت تعثمد هذه الأساليب بالذات للسيطرة على رجال السياسة من جهة وإحكام قبضتها الاستنزافية على

مقدرات البلاد من جهة اخرى. لم تكن حياة مصدق (١٨٨٢ - ١٩٦٧) سعلا في ظلُ الشَّساء رضَّا بِهُلُوي الذي استَطاع -بمساعدة الانكليز - تنصيب نفسه أمبراطوراً فم العام ١٩٢٥ على حساب العائلة المالكة السابقة بقيبادة أحمد شباه الذي رفض الشوقيع على الاتقاقية الايرانية - البريطانية التي تعطي البريطانيين امتيبازات واسعه تمس بالسيادة الايرانية. ولذلك تعرض مصدق لمحاولات اغتيال عدة تخللتها فترات اعتقال وتعذيب ونفى

الغربية لتبرير المؤامرة الاسيركية البريطانية للاطاحة به. وتبيو افكاره السياسية واضحة في سجموعة الكتب والإبصاث والمقالات والخطأ التي يعتمد عليها بيبا كثيراً في تحليلاته تُنْتَاجِاتُه. وِلْكُنَّهُ كَانَّ، قَبِلَ كُلُّ شَيَّء، من بِعَاةً لُسيادةُ الإيرانية التَّاميةُ، ولم يِمَّانِعِ أَبِدأُ في التعامل حتى مع الروس والأسيركيين والبريطانيين اذا كان في نلك مصلصة لتاكيد

بنتم الى الخيار الإشتراكي، وبالتالي التصالف مَع الْمُعْسَكِرِ السُّوفَيِّاتِي، فَي مُواجِبُّهَ الْغُرِبِ الراسسالية، بل كل ما فعله هو السعي من اجل الحرية والتحديث والديموقراطية والأستقلال من دون أن يلعب على التناقضات الدولية أنذاك. وربما - في هذا الصياد بالذات - يكمنُ مقتل مُصَدَق السَّياسي وسقَّوطهُ السريع. فَالغَرْبِ كانَّ، ومسا زال، لا يقسبل الطريق النُسالث (طريق الاستقلال الوطني والسيادة القومية) والخيار الوحيد المفتوح امام دول العالم الثالث: الرضوخ للأستنفلال الراسمالي الغربي أو الألترام بالاتجاء السوفياتي، ولَّم تكنَّ افْكار مصدق نُسمَح له بالتوجه الثَّاني، لذلك سقط عند أول مواجهة مع الاتجاد الأول.

الكتاب هو الأول من نوعه باللغة الإنكليزية وقد استطاع بالفعل اعطاء سحمد مصدق حقه من الفهم والتقدير من خلال وضعه في الإطار السياسي المعلى والاقليمي الصحيح. ويخرج القارئ في خاتمة المعاف وقد زالت من نفنه مجموعة من الاوهام التي رسخها على صدى العقود الأربعة الماضية، ليس الاعلام الغربي الموجلة فلقط بل كننك الاعلام الايرائي الذي لم يكنُّ متعاطفاً أبدأ مع السياسي الذي تَجِرأ على مواجهة الاحتكارات الغربية عنيسا كان الغرب في دروة استغلاله للعالم التالث،

وهناك بعض القوانين التي تختلف عن النموذج اللبناني سواء بسبب الاقتصاد الموجه الذي اختصت به بلدان مثل

ينظم عقود الوكالة التجارية والتوزيع الوكالة ذات المصلحة المستركة، والذي يتصيرُ بكونُ عقد الوكالة والتوريع غير قابل للعزل (الا في حال خطأ منسوب للوكيل - المورع، أو أسباب مشروعة تبرر النعض) وذلك تحت طائلة دفع تعويض، ثلامظ أنْ هَذَا الْمُبِدُّا الذِي نَصَّ عَلَيهِ القَانُونَ اللبِنائيِّ للمَّرَةُ الأُولَى، كانَ اما مطموساً كلياً واما مأمُونًا به جزئياً في بعض الطدان

(المرسدوم التشسريعي رقم ٣٤/٥/أب – اغسطس ١٩٦٧) تحت ضبغط المستوردين المافيذين الذين كبانوا يصملون في وضع لبناني منزدهر أنذاك. وتبسعت البلدان العبربيية لبنانَ، ولكنَّ مُتَنْخُرَة، ونُلكُ بِينَ الأعوامُ ١٩٨٠ و١٩٩٠ بقوانين مستوحاة من

سورية والعراق ومصر، أو بسبب خصائص الشريعة كما شي الحال في المملكة العربية السعودية، أو أخيراً بسنب اعتباراتً استعمارية مثل نُفُوذ المستشارين القانونيين الانكلو -سباكسيون الذين لا يعتبصنون فكرة والوكبالة ذات المصلصة المشتركة ،، والنين يتأبعون، في الحقلين الاقتصادي والحقوقي الدور الذي لُعبة «المُسْتَشَّارونَ الشَّرقَيونَ، سياسَيا في بلُدارُ المشرق قبلُ أنْ تَنتقل هذه البلدان الى الاستقلال الناجر،

وَإِذَا أَخُذُنَا، على سبيلُ المثال، أحد وجوه القَانون الذي

والبلدان العربية ذات الاقتصاد الموجه، مثل سورية والعراق، ومصر حتى وقت فريب، كانت تخصص في فصول عقودها المبنية التي تنظم بشكل عام عقد التوكيل (القابون الدنَّى؛ نوعاً مَنْ النَّعويض في حال الفسخ التَّعسفي للعقد

ولكن هذه البلدان لا تعترف قطعاً بفكرة الوكالة ذات المصلحة الشيتركة، غير القابلة أساساً للعزل بفضلَّ القوائين الخاصمة التي تنظم عقود التوكيل التجارية والتورّبع نظراً الى أن همّ المُشْرِعِينَ السوريينَ والعراقيينَ والمصريينَ - ضمن الوضع الاقتصادي الخاص بهم - ليس حماية الوسيط التجاري سوا كان وكيادًا أم موزعاً، بقدر ما هو - على الصبعيد الداَّخلي -توفير النتجات الأساسية للمستهلك.

وكزلك فإن مبدأ والوكالة ذات المصلحة الشتركة، ليس واردأ في النصوص التنظيمية والتشريعية في الملكة العربية السَّعودية واليمن، ويعود ثلُّك لأسعابِ أَحْرَى، فمبدأ والوكالة ذات المصلحة المشتركة، ليس معترفاً به في الشريعة. أي ان الشريعة منا أكدت بقوة مبدأ جواز فسنح الوكالة من دون قيد ولا شَيرط، وهو المبدأ الذي ليس له إلا استثناءات قليلة سثل الوكالةُ الدوريةُ غير القابلةُ للعزّل (مُقبولة لدى قسم مَنْ اتباعُ المذهب الحنبلي فيقط) والوكالة القيضيائية الخياصية (ĀD) LITEM) التي يقر قسم من اتباع المذهب الريدي بكونها غير

والبحرين التي كانت تبنت مبدأ الوكالة ذات المصلحة المُشْتَرِكَةُ وَفَقّاً لِقَامُونَ صدر العام ١٩٧٥ مستوحى من القوانين اللبنائية والأردنية، عادت وأصدرت فانوناً جديداً العام ١٩٩٢ يِنْظُويْ عَلَى كَثْيِرَ مِنَ الإستَّتْنَاءَاتْ بِالنُسِيَّةُ الْي الوكالَّةُ ذَاتُ المسلحة المُستركة، وهي استثناءات أضعفته كثيراً

ان الأمثلة الثلاثة المنكورة قبلاً محصورة ببعض البلدان، وباحدً وجوه الموضوع الواسع المتعلق بالوكَّالة التجارية، وهي تَظْهُر كَيْفُ أَن مَبْدًا بِنُصَ عَلِيهٌ بِعَضَ الْقُوانَيِنَ الراسَحَةُ، لَمْ يُجِرُّ اعتَمَادُد في قوانينُ البِلَد الْمَجَاوِرة، أو كَيفٌ تُصُولَ في البِلْدَانُ

التي اشدت من القانون نمونجاً، ونلك السباب مختلفة خاصة بكل واحد من البلدان المعنية. أنَّن يحِبُ التَّطلع التي هَذَا المنحى المقسارن والغني من أجل فهم أفضل للنظم الحقوقية العربية، عبر الأنطلاق من واقعها الاقتصادي والمجتمعي لاستخلاص الحل الذي يتفق وحاجات

وكلُّ فصلُّ في الكتاب مخصص لبلد من التي سبق نكرها. وهو بعالج المواضيع التالية: ١ - المصادر والخصائص العامة. ب - الشحديدات، ج - مؤهلات المنتح والوكيل الشجاري. د -المنتَجَاتِ. هـ - الأرضَّية، و - العقد، وصبحة العقد شكلاً ومضموناً، وتسجيله، رْ - الموجبات الخاصة بالغرفاء: تحليل بعض البنود النموذجية. ح - الأخلال في تنفيذ العقد، وتاثيره في التعويض، ط- الغُسخ بمحض الأرادة، الاندار، تاثير الفسّخ فيَّ الشعويض، ي - الفسخ الناتج عن أسباب خَارِجية وتأثيرهُ تيَّ الشَّعَوْدِضَ، كَ - عَفُودَ الإدارَةِ، وَعَفُودُ الصَّدَمَاتُ الفَذَيْبَةَ بالنسبة ألَّى الوكالة الشَّجارية، ل - الإختَصاص القَصَائي،

والقانون المطبق، والتحكيم. وتعليقات مؤلف الكتاب مرفقة بنصوص تشريعية وتنظيمية، وعند الاقتصاء بعلود - نماذج، تتطلبها ادارة البلد المعني، ويسّضمن بعض القصول سراجع عبائدة الى احكام

وفي الختام يعبر المؤلف عن أمله في أن يعود الحقوقيون الشبان العرب الى البنبوع والا ينقلوا عن الغرب مغمضي العبون، وربَّما أَدَّى النَّظَّامُ وَالْإسْلُوبُ الغَّربِيَّانُ، مَعْرُوجِينُّ بجوهر الشرق العربي، الى توافق ايجابي في الْمُبِدانِ الحَقُّوقُيُّ

موسوعة حقوقية تمزج الأسلوب الغربي بالجوهر العربي

الأوسط العربيء المؤلف: سُمير أنيسُ صالح. الناشر: كلور لو الدولية – لندن 1440.

■ مــؤلف هذا الكتــاب المرجــعي هو المصامي سيمسيس أنيس مسالح الاختصاصي في الشريعة الاسلامية وقوانين الشجارة في الشرق الاوسط العربي، ونائب رئيس المحكمة الدولية للتسمكيم في باريس (عَـُرفـة التـحــارة الدولية) بين ١٩٨٢ و ١٩٨٨، والكتاب هو الأول

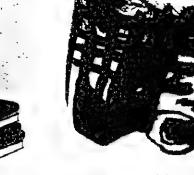
الموضوع في مقالات متفرقة.

من نوعه في معالجة الموضوع على الصعيدين الأقليمي والمقارن، ويسمعي الى «تجنب الأست عارات والاستشهادات الخاصية بالنظم المقوقعة الاوروبية، ويصفه صاحبه بانه الراسأة تتأخطئ الجزئي والعابر اللنين تنسم بهما معالجة



وهذاً الكِتَابِ أعد ليبِ في بعد مؤلفه، أي أن لجنة - هي قيد

الكتاب: الوكالة التجارية والتوزيع في الشرق



حال الوفاة أو العجز، وثلَّك بالتَّعاونُ مع شَبْكَةٌ منَ المراسلينُ في الدول الاتنتي عشرة التي يشملها، وهيَّ بالترتيب الْجغرَّافي:

وحياتك لا تأكل الأخضر واليابس

■ يا هلا، يا هلا. شوهًا الصبحيّة الحلوة! تفضل. البيت بيتك. النجلس، إذا سمحت، على الشرفة، ونتناول الفطور بين قسوارير المنتسور والساسمين. كلُّ شيء جاهز: المناقيش، اللبنة، الزينون الإبلبي، الشاي السيلاني،

عسل النحل السويديّ. تقول المنافيش معتازة، وعلى دوقك؟ شكراً. مدبّرة بيتنا، الستّ سعدى، تحوّش الصعتر بيديها في جبال العلويين، وتيبسبه، وتدقه، وتنخله، وتطيبه بالسمسم والسماق، وتتبله بزيت زيتون حاصبيا، وتشرف بنفسها على خبز المناقيش في فرن على الحطب.

لازم تشرفنا، شي يوم، على الخداء لتستدوق شنكليش عين دراكسيش،

اراك، يا صديقي، تجيل النظر مفتشاً عن البحر، أو عن حرم الجامعة الأميركية، أو

لا تتعب تفسك فالاسبمتت الحبط بنا يحجب الرؤية، ويؤجج الكأبة في النفس. انظر باتجاء مدخل الجامعة حيث هذا الحائط العالي المند على يسار شارع بلس. إنه سور حداثق الجامعة وابنيتها الجميلة وانظر إلى أقصى اليمين باتجاه منارة بيروت حيث سور السفارة السعودية القديمة، والأن انظر أمامك باتجاه البحر. لا تيأس، البنايات المتاخمة لبعضها البعض، المرتفعة أعلى من أفق نظرك، الصاجبة نور الشمس، الناشرة ظلالها عليك وعلى الشرفة وطول الشارع وعسرضه، هي عنوان رقسينا، وذوقنا، وحضارتنا، وتقدمنا،

صدق، یا عزیزی، أو لا تصدق: بوم ارتفع الاسمنت حولناً، والقي بشقله وظله عليناً، ارتفعت عندنا اسمعار السلع، والشقق، والأراضى، والبيوت، والاجارات.

تغطى بها رأسها، وكيانها، وأحلامها، وتستر به عورتها. مّاذا ترى؟

وابن خلدون، والمتنبي، والجسساحظ وترتاح التي لوحات الدويهي، والمدرس،

والعراوي. لاحظت أن معظم مقاعد بيتنا، وكراسيه، مركزة بشكل مواجه لرفوف الكتب واللوحات والطرف المعلقة

يظهر أن اسمان بلادنا يحب العجقة، والأربحام، أكثر من الطبيعة، والجمال، الأزرق المتوسط. والصحة، وأنه غير قادر أن يعطى أكثر مما وما عنده. يا سندي، إلا القليل القليل فَى السنوات الأولى للحرب الأهلية، كنت أجلس على هذه الشرفة صباحاً ومساء، منتصبة كطوطم لحضارتنا القادمة لأمتع النظر باشجار الجامعة، وبحرنا الأزرق،

وهناك، كان لي جار قضي، مع من وخليجي جونيه وقائل التنين. وكنت أسوح قضوا، ضحية العمران والتمدن. النفس في زرف السماء، وبياض صنيز، وحمرة شيمس الاصيل. وليلاً، كنت اعداً النجوم المتلالئة فوق أرض بلادي الخيرة. كان لي اقارب، وأصدقاء، ومحبون. أما اليوم، وبعد أن انتهت الحرب، ورزح علينا السلمُ بِثقل دمه، تشتتت طبقة المجتمع الوسطى، وساد بين الناس الكذب، والنفاق، والجشع، فيما ارتفع الباطون وانتشر التلوك، واندفع الشعب بجهل وفوضوية مستميتة وراء

> أقوالاً وكلمات مبهمة عن الحرية، ورأس المال، والديموقراطية. بیتنا، کما تری، یا صدیقی، یعج بالأرانك، والطنافس، والسبَّاد، والطاولات، والكراسي، وغرف النوم، والحمامات، والرسوم، واللوحات الزيتية، والتلفونات، والتلفزيونات، والكتب، والمأكل والمشرب، وجميع وسائل الراحة.

المال، والجاد، والعنطرة، والسلطة، مسردداً

ولكن! منا قبيمة الحياة، أن كنت سبعين مضارة شعارها الباطون، والتلفون، والكهرباء، والطرقسات، والتلف زيون؟ فالنفس الحرة حقأ تختنق وتموت شارع بلس، ويوم احتل الاستراكيون في حبس كيانها الضيوّ. والنفس الخلاقة تنوق أبداً الى أفق بعيد، الى رقعة واسعة من السماء،

> ارجــوك، لا تشكرني على شيء. تقضل اجلس على هذا الكرسي السويدي الجلدي الهزاز ومتع نظرك بالحائط أمامك.

تقول انك تحب الطبري،

عُسَالً. عسال. ولكن، هل على الجدران؟

على سبران. في الماضي القريب، كنت أجلس على كرسيي الهزار وأجيل النظر غربآ باتجاه ارع بلس، فحديقة بيت

المسؤولون في المستشارية بالانزعاج

الشديد. ومن نون أن بعثمن أن حدون

للزعيم تحول الى كارثة عليهن، اذ أن

الامنية المختصة رسائل يشير فبها

الى أنَّ السيدات المُعنياتُ يعانينُ مَن

جنون أو من وضع عقلي غير طبيعي،

ولذلك بتوجب العمل على نقلهن الى

مصمح عشقلي. ويقبول ايمكر ان من

الصعب معرفة مصير هؤلاء المعجبات

اللواتي اعتبرن ومجنوناتم الاأنه

من المعروف أن السلطات النازية كائت

تعتبر الأشخاص المجانين أو الذين

يعانون من اوضاع نفسية حادة غير

مفيدين للمجتمع مثلهم مثل المعاقين

النين يعبوقون تقدم العرق الالماني

الأري، ولنلك فإن مصير هؤلاء كانّ

الموت من خلال دواء قياتل يحقنون

ومن هذه الرسسائل التي يظهس

منها جزء يسير للمرة الأولى (الكتاب

يحتوي على ٢٣ رسالة نمونجية فقط)

قنمت المضرجة المسرحية سوزانا

التفيغر عرضاً مسرحياً من فصل

واحد في مسرح «تياتر هاوس، في دوسلدورف مثلت فيه أربع ممثلات

حاولن تقعص شخصيات نسائية

مختلفة كتبن الى هنلر، وذلك في جو

مسرحي جمع بين القراءة المسرحية

ارية ارسل الى الهيشات

البحر حيث طيور النورس المجنحة فوق ثم جماحت صعدات النصو والارتقاء والتمدن، فحفرت الأرض ونخرتها، وهدت بيت الدكتور، وقطعت أشجار حديقته. وسرواته الثماني الباسقة التي ررعها منذ أكثر من نصف قرن، وبنت ناطحة سحاب

يوم تعسرفت البعة ظننتيه هارياً ممن حكموه بالسجن المؤبد، وزجوا به في قفص صغير. وكنت أعلم أن الكنار لا يعيش في بلادناً خارج سجنه. فاستنجدت بزوجتي، ومددت يدى باتجاه السروات الباسقة حديقة الدكتور، وقلت: أنظري الى هذا الكنار بين عصافير الدوري قرب رأس السروة العالية، فجامت بالمنظار والهم على

تَفْحُصت الكنار ملياً، وضحكت. قالت انه عصفور دوري امهق، فقد لون ريشه منذ الولادة، وأنه يعيش مع سريه. ومعفت منقاره بالغليظ، ولون ريشه الأبيض المائل الى الصفرة بلون اللبن المروب من حليب كامل الدسم.

منذ ذلك البيوم، ولسنوات عيدة، كنت أشاهد جاري الأمهق يرفرف، ويدور حول بيته في السروة العالية. وكنت أخاطبه واشكو له همومي في سأعات وحدتي. رافقني في محنتي يوم زحفت اسرائيل بجنودها ومجنزراتها، وتمركزت على طول

ويوم همى وطيس معارك الميليث حولناً. ويوم أنَّقسم الجيش وأمطرنا وأبلأ من قدائف . ويوم جاء الجيش السورى واوقف النزاع المسلح واعاد الأمن والحياة

الى بلدنا المدمر. . وقبل ان تسكت المدافع ويضيم السلم، جاءت الجرافات ومحقّت الأخضر واليسابس. حــفــرت الأرض، وقطعت السروات، والقت بها في طول حديقة الدكتور وعرضها كالجنث الهامدة.

وكانت ارتال الدوري واليمسام تطير وتصوم ثم تحطفي الهواء حيث كانت السروة مسكنها. فترفرف وتزعق مفتشة عن أعشاشها وفراخها. ثم تسقط من عل. ُ وكمان الأمسهق يأتِي كُلُّ يوم الى سطُّح الدار المجاورة، بأحثاً عن مسكنه الصائع. لكنه مع الايام اختفى، ولم يبق له أثر.

لك، ويوم عليك. امًا أنا فَأَقُول؛ هذه حال بنيانا: يوم عليك، ويوم عليك. ويوم عليك، وهلم جراً!

تقول، يا صديقى، هذه حال الدنيا: يوم

* خص الأديب الدكتور يوسف سلامة (أفاق، بسبعة مقالات كتبها خلال اقامته الصيفية في السويد قبل ان يعود الى بيروت في رحلته الشبتائية. ونحن ننشرها تباعاً تُحَتَّ عنوان رئيسسي «شسرفنا… لنخطف انفاسلاء، وهنا السابسة منها.

للرسائل وبين عرض تسجيلي حقيقي القاطع من بعض خطب الولَّف هتلرّ وقداءة بعض الوثائق عن المجازر الجماعية في الْمُعتَّقَالَاتَ الْنَارِيَّةُ وأشهرها معتقل اوشفيتز. ولم يكن صَيناً الربط بين نلك كله وحد التوازن بين والجنون، ووالعقلانية،

شسلات تمكنٌ من شـ

واذكسورا

احاسيس المشاهد طوال العرض الذي

استمر ساعة وتمكن من ايصال رسالة

فقط وائما نساء أيضاً. واعتبرت

المُمثلات في النقاش الذي كان يجري

مع الجمهوّر بعد كل حقّلة عرض ان

هٰذُه القطعة المسرحية اصعب من أي

مسرحية أخرى، ليس بسبب الحركة

الدائمة فيها فحسب، بل ايضاً بسبب

لعب انوار عددة، وقسالت المستلة

البسرابيث أولريش: ءانه لامسر منهك

تقمص مثل هذا العبد من شخصيات

الرسسائل، واعتبرت اولريش الّتي

تملك مسرح دفي كل مكان، أن العمل

مساهمة بناءة في صبراع الالمان مع

التفيغر اعتبار النساء اللواتي واظبن

على الكتابة الى دحسيبهن، هتار

مريضات نفسياً،. ورأت في رسائل

البسريد هذه مسجسرد «مسعبجسات»

بشخصية الزعيم النازي، خصوصاً

ان هتلل قدم نفست عن قصد

دكشخصية يشع منها النور، الا ان

المخرجة شددت على أن الرسائل كانت

خطرة على كاتباتها، اذ سقط بعضهن

ضحية ،حشريته، الزائدة. وفي

النقاشات التي كانت تدور بعث

العرض المسرحي كان الجمهور يبدي استغرابه من فجوى عدد من الرسائل

حصيثُ كانت النساء تكتبن الي وزعيمهن الحبيب، وكانه الزوج أو

الحبيب بالفعل، وانهن بانتظاره كل ليلة ويرغبن بالجاب طفل منه، وكتبت

احدى النساء كلامأ تشوبه الصدمة

المجبولة بالغضب والباس: «اذا كنت لا تريد الإجابة على رسائلي فهذا

يعنى انك تحب امسراة اخسرى

والواقع ان الدعباية النازية حسولت

شتلن الى مستور متركزي للحيساة

الالمانية، وكان يعتبر دمحط أصال،

النسآء ورَغباتهن، عَلَى حد تعبير

المضرصة، مسلاحظة أنه من المسعب

القولُ في جلسة نقاش والصدة لماذًا

نجحت عملية غسل الأدمغة على هذا

ورفضت مخرجة المسرحية

في الاختلاف ما قبل السوريالي...

١ - الإختلاف لكى تكون النكهة محديقة الحواسء وفي صيغة أُخرى نستطيع الاستغناء عن «حديقة». اذراً، الحواس... جمع يشبه محديقة الان له اسواراً الكمات المتقاطعة: حواس - مبعثرة إنها مبعثرة بالفعل، فيما هي مجتمعة في ... مبعثرة بالنكهة مجتمعة في... والأ... في وهم المضتلف، الصينيون يشبهون

عضهم. أكثر من ألف مليون صيني واليابان أيضأ واللُّغة العربية كاتهام لن هو خارج اله في ... والصراع الطبقي! طبقتان فقط!!

لماركس الضجران، السانبليست، الضيق الافق للحديقة الماركسية، والسيياج، والكازون، والجنيناتي، والمقص ومعسكرات الاعتقال امتحان النجاج ليثبت أن كان، بالفعل، نجاجاً الفعل الذي هو تماماً امتناع الفعل الانفعال بأ... فقط

الجيازة لن يريد، دائماً... ٢ - حيرتي الصغيرة حيرتي العظيمة ترددي بين بين وبين ولكن والاشتراكية لقتل النكهة حتى انتجر رالف رزق الله فأحببت شوقي أبي شقرا أكلت التفاحة وأجلست حيرتي على الكرسي أركيلة في دبيبو انزلقت رجله فقرر الانتحار بالكاد في منتصف المسافة استطاع أن يقرر من أجل النكهة ... ضد العبث وأحب روجيه عساف أيضاً

بزمن طويل

ولا لزوم لأن تكون المغنية صلعاء يكفى أن تغني وشاهدت مسرحية يعقوب الشدراوي قبل أن يقعلها يا يعقوب: علم الجمال أغرب مضاف ومضاف اليه، ارتيزانا العلم هو الاوتوستراد العربي وأما الجمال فهوا.. مثلاً... شجرة على الاوتوستراد

تحت المطر، أو الثلج، أو في بحيرات الشمس فوق سهل البقاع

 ٣ - ولم ينتحر
 ما دام التأريل مفتوحاً الى اخره رجل يتنزه عند الأزرق، فوقى الأردق غُولية الازرق، والسماء ايضاً في الماء والهاوية، والهواية، والغواية والدوار، نصف بيولوجيا وآما النصف الآخر، فهو الرغبة العميقة / عميقة انن زرقاء أزرق على أزرق، بل أزرق في أزرق التعاشق، «أو سموز» الزرقة ارحمنا يا رب

واختلفا ازرق دون أندق أقلدك الوسام الازرق لبطولة الرماية اذ ما دمعني أ (معنى) ألرامي اذًا أصاب المرمى الرماية العميقة... الررقاء... هي تماماً، لكي لا نصيب، لكي نخطّي، الاصابة والاً، لكان حدث هذا منذ زَمن طريل وذاك ايضاً اهنئك على هذا الانتحار الفاشل مذا هو تعريف الثورة.

والمناس المناس المناسل المناسل

ع - الاختلاف لكي، لأنه، الموضوع الوحيد والأ... كما تعرف، ما رأيك بمسرح سهام ناصر ايضاً؟ أؤكد لك بأن الله يحبنا وأنصحك بالمزيد من المطالعة و... السباحة ولا تنسى من حين آلى أخر (صيغة مبتكرة) أن أخر مجموعة شمسية اكتشفناها (عينا تبعد ع «نا ، ٧ ألاف سنة ضوئية

سنة رجال مخابرات (جميع المخابرات)

وكل هذا التخابر كما تعرف ... نشاط رائد ذلك أن للجسد حقوقاً أيضاً (حضوراً) وترى أن دحقوق، ودحضور، على الورن نفسه ولكن هذه محديقة، وتلك مشجرة، والحديقة هي مجموع الأشجار ولكن الشجرة ليست مفرد حديقة وهكذا... الى أن... الله يسامحك! من اللياقة الا ترفض البدية.

> ٦ - الإختلاف، أكرر مرة أخرى بالضبط، في الوقت الداضر في الزمن الحاضر الدَّفرَّ الحاضر الآختلاف، آخر سعر، الله وكيك! من أجل الاسعار يعني يا حبيبي، اللغة اللغة

كان الطقس، اليوم، خارج السجن، جميلاً.

وْالْوْتْائُقْ الْنِي في حَـوزته. ثُم أنه لم

يكن يريد الاستساءة الى احسد من السيدات والفتيات او فضمهن بعد

انتهاء الداب، وأصاف إنه لم يكن م

المستغرب وجود نسوة في المانيا

، النمسا فاقدات العقل شعرن بانهَن

مجنوبات الى هتار ورغبن في اطلاعه

على حبهن وشبونهن وافكأرهن، بل

ان بعضهن رغب في انجاب طفل من

زعب مهن. وبعض مّن هؤلاء النساء

أرسلن الرسسائل من دون توقيع، أو

نكرن اسمهن الأول مع الحرف الأول

من أسم العائلة من دون نكر العنوان

الكَّامل، وبعض أحْر رغب بقوة في ذكر

والملاحظ أن المعجبات لم يكتفين

برسالة أو رسالتين، انما استمرين

على مدى سنوات بارسال رسائل الى

ويعتقد ايمكر أن ادولف هتار لم

يطلع على أي من هذه الرسسائل على رُغم علميَّه بِهِماً، اذ أن مسسؤولينَ

خاصين في المستشارية كانوا مكلفين

عا، فقط عدد قليل من الرسائل

الْمُحْتَارة كان يحصل على جـواب من

اىقاك.

الزعيم بشكل منتظم.

■ بعد مرور خمسين سية على حم الحاري أدولف هتلن وعلى رغم قيمام عشرات الباحثين والمؤرخين والمحققين بالتعقيق في تغاصيل حياته السياسية والعسكرية والنفسية لكنف شخصيته، لا تزال جوَّانب غير قليلة من هذه الشخصية غُيرُ وأَصْحَةَ تَنْتَظِر مِنْ يِسَلَّطُ الصَّوَّءَ

وهذا ما حصل اختراً عثيما قرر وليم المكر، الجندي الأمسيسركي من اصل الماني الذي تمكن بوصيفه أحيد اعضًاء جهاز الاستخبارات الاميركية من الدخول الى مقر المستشارية عام ١٩٤٦ (الرايخ المدمر)، نشير جَيْرَء من بضعة ألاف من الرسائل التي تمكن من الاستبلاء عليها خفية، وتهريبها الى الولايات المتحدة على بفعات داخل الرسسائل التي كسان يرسلهسا

بالبريد الى اصدقائه. الموضوع الرئيسي لهذه الرسائل المُصْلِدَارة، اللَّتِي صَلَّدُتُ مَنْدُ فَلَتَّارةً قَصْبِيرة في كتاب في عنوان «رسائل حب آلى الولف هنلز - رسسائل الى المواته يتمحور حول اضاءة هذا الجانب غير المعروف من الشباعر النسوية والجنسية العارمة من آلاف

النساء والفتيات الألمان تجاه زعيمهن إبروية والاطلاع على الاف الرس

الى جانب الرسائل، اهتمام الوسط الفني والمسرحي في المانياً بشكل خاص، فعدد بعضهم الى وضع عمل مسرحي حول الموضوع هو الأول من نوعبه في المأنيا، ما جُعلُ مَخْتلفُ وسائل ألاعلام هنا تهتم به بوصفه يضيء جانبا من شخصية متلر ومدى يسي مسروسا تاتيرها في الناس لم يكن معروفاً سابقاً.

الذي حصل

والمتيمات به الى حد الطاعة الكاملة والعمياء والاستعداد لفعل كل ما يطلبه منهن. اثار الكتاب الذي يضم أيضا صوراً لعند من المعجبات بهتلر نشرت

كتب وليم ايمكر في مقدمة الكتاب الذي نقسره هذا الناشس هلمسوت اولسهوفر يقول انه تمكن خلال زياراته الـ ٢٥ التي قام بها الى مقر هُتُلُر عام ١٩٤٦ مِنْ نقلُ تُمانيهُ الاف رسالة ارسائها معجبات به قبل أن تَقُرغ القوات السوفياتية، المقر من دون الإشسارة الى مسا يمكن أن يكون احترق منها أوتك بسبب الدمار

وَّبِرِرِ الْبِمكِرِ، الذي اكد في مقدمته ان الرسائل التي يملكها اصلية وصحيحة، عدم نشرها من قبل أو

المسؤولين مختوم بخاتم شكر يحمل توقيع هتلر. اما أكثرية رسائل الحب التطرق اليها الى أنه بعد عودته الى التي أرسلت فبقيت دون جواب، الأمر الذي لم يثن المُصَدومات واليائسات بلاده لم تسنح له الفرصة للجلوس

إحبيبي الحار!

أتعلم ان ليس بامكاني ان اطلق عليك اليوم من الأوصاف ما يكفي؟ أريد اليوم ان افترسك من شدة حبي لك. ولكن من

وأن حبيبتك ماريا تشبعر بذلك وتقاسمك العذاب، ولكنك قوى، كبير روحياً تبحث عن معادل لذلك وينجاح. وفكرة أن حبيبتك ماريا تبقى هي هي يجب ان تعنى قلقاً أقل بالنسبة اليك (...)

حبيبتك ماريا

حبيبي، رجلي المشتاقة اليه، قلبي المفضل!

حب قلبي السكري، وحيدى، أفضل ما قريباً؟ أو أنك تشك في حبى؟ يمكنك ادولفي الصغير، هل ستنقلني اليك قريباً؟ اكتب أليّ (...) ذَّنبيّ الصغير، صغير قُلّبي اللذيذ، رجاء لا تغضب بسبب الخط اذ

اللطيفة (...)

عاش ادولفي الصغير

صفحة قلبي الحبيب

سيقول الآخرون؟ هل تعرف حبيبي، اننى قادرة اليوم على تقبيلك ألف مرة؟ اعتقد انني لن الأحظ على الاطلاق انني أكملت هذا العدد. بهذا الشكل من الحبّ الذي لا نهاية له أحبك، بهذه النعومة، والحرآرة، والحميسية. أتعرف يا قلبي الوحيد انك تكبدت الكثير من القلق والعداب الأوجاع الصامتة النسلة.

حبيبي، هل استطيع ان أتى اليك

نماذج من «رسائل الحب» النوم باطمئنان اذ ان حبى أصيل. اليوم اجتاحني شوق قوي اليك. وفي بعض الأحيان ليس من السهل العيش في زهد...

اننى لم استطع الكتابة أفضل بسبب

العجالة اضافة آلى ان الضوء كان سيئاً

المهم أن تكتب الى ولو بعض الكلمات

هذا التسردد واللجسوء الى الطرق

السرية؛ لا استطيع ان أصرر أفكارك.

بقيت أمس حتى السياعة ١٢,٣٠ في

مُسِبنى حسرس المدينة، ولكنني لم أركَ للأسف. انت تبحث عن امرأة وأبا أبحث

كان بالامكان ان نكون معاً منذ سنتين

لولا انك تتصرف بسرية. انت تتحدث مع

ناس أخرين فلم لا تتحدث معى ادن؟

ارجَ وك أكتب الي مرة واحدة، هذا سيفرحني جداً، ولن أخبر أحداً بذلك (...)

زعيمى الحبيب ادولف هتلر! أمرأة من سكسونيا ترغب بشدة في انصاب طفل منك. ولا شك أنه طلب غيرً عادى. ولكن الفكرة بحد ذاتها المتمنكة بأنك لا تسعى الى انجاب أطفال لا تترك . لي مجالاً للراحة.

لن أترك لك مجالاً للراحة حتى التقى بك

مرة، أو أتأكد من أن هنالك أمراً أخر

يشغلك (...)

امرأتك التي تحبك

ولذلك تجد هذه الرسالة تحمل أمامك النتاج الأخير لرغبتي (...)

الكاتب والناشير اشيارا في مقدمتيهما الى ان الكثير منّ الرسائل كان ملتئا بالأخطاء اللغوية، وأنهما صححا القسم الأكبر منها. وأكد مالك الرسائل انه لم بشنأ ذكر الأسماء الكاملة للنساء على رغم مبرور هذا الوقت الطويل عليها تقديراً لعائلاتهن.

انجاب الأطفيال والآريين المتسفوقين لضمان السيطرة على العالم، والواقع ان هتلر لم يكن بهـ كثبرأ بالجنس وعبلاقياته لهبذه الناحية قد تكون محدودة جداً. وأظهر ذلك منذ أيام فيلم تلفزيوني

الشبكل. لكن لا بد من القبول أن أهتبصام هتلر شُخْصُساً بِالنساءَ في المانيا كان من الناحيثين الأبييولوجية والعملية، ا شتار واحدى قاريباته، وهي ابنة العنصرية قبل كل شيء، كان الزعيم النازي يسمعي الى أن يجمعل من النسبآء الإلمانيات والبيقرة الصلوب للجنس الأري والمتففوق، فاعطى التعليصات اللازمة لفتح المقرات والأمكنة اللازمة في مختلفً المناطق للاهتمام بصجة ألنساء والفتيات وتقصديم الرعصاية اللازمسة لهن وتشجيعهن على الانجاب. كما أقام

مُحْتِماًتُ كُاصِةً لِنُحْبِ مُحْتَارِةً مِنْ

الفتيان دوي الشعر الأشقر والعيون

الورَق والقبامية الطويلة من أجل

الاأنه أهملها بعد فترة ولم يعد يزورها الى أن انتحرت يأساً وهي في عز شبابها، وهذا ما حصل لاحقاً حين تعرف الى ايفا براون البافعة السن التي وضعها في فيللا في وقالت مرة للواتي يحسدنها انها

شَقَيْقَتْهُ، وَكَانَ بِكُتْبُ لَهَا رَسَائلٌ حَبِ

تشعر ينفسها كسجينة في قفص نهبي. ولجات براون أيضًّا الى الإنتَّمَار، الإأنه تم انقاذ حياتها وعلى الأثر تقلها هتلر لتكون الم جــانبـه في برلين. وبقــيت وفـيــة له وأختارت الانتحار معه في الملجا الواقع تحت الأرض بعد أن نفذ هتلر رغبة لها بالزواج منها رسميا قبل

جياشة ويعتبرها بحبه الصقيقي»

شاهدت في حياتك سئأت الجرائم فكيف تفرقُ بين القتلة وغيرهم، وكَّيفُ وبابوليون كانوا مفتيات معاقات، قيل كانوا حساسين، ناعمين، رقيق كأن في صغره وابن أمه، يكره أياه الذي كسان يضسربه ويضسرب أمسه باستَمرار، ويذكر أيضاً أن والدة هنار

هي ابنة أخ والده الذي كان على علاقة

سعها وتروجها بعد وفاة زوجته



وقت قصير من الانتجار. وفي كُتَابُ اصدرهُ فولكر ايريس بعلفريم عام ١٩٨٦ عن دار ، كالاسن، في عنوان «أولاد أصهم» نكر المؤلف أن صحافياً سال رئيساً سابقاً للشرطة. يبدو المجرم اجاب رئيس السرطة المتقاعد من دون تريد: انه يبدو كفتاة. واعتبر المؤلف ان هتلر وستسالين أن يتحولوا الى مجرمين أي انهم رئين الانوثة. ومملوئين بالاسرار. والواقع ان هنلر

الثانية. ومن الواضح ان هذه الإجواء الاجتماعية والنَّغُسيَّة الَّتِي نَسَا فَيِهَا الولف الصغير طبعت حيأته اللاحقة الطامحية إلى السيطرة. ويجمع الباحثون منا عَلَى القول أن الْكَارِيرُما التي تحلي بها شتلر وسحر بها الألمان هي كسارير مسا تجسمع بين الرجسولة والْأَنوثةُ، وبنت الانوثةُ في مسلامح الشهيرين) وأصَّابع بديه الناعمتين خصوصا في صوته النميف الحامل

وفي ما يتعلق بصوته حاول عتار كثيراً، على حد قول الباحثين. اصْغاء نبرة قاسية عليه والتحيث بشكل جيه وري، ومع ذلك فسمن الصبعب تصنيفه بانه صوت رجولي، الا أنه سمح لهنار بتحقيق نجاح كبيربين





 استعدت قرية شاطئ هدى لموسم الضريف بتقديـ تسهيلات وأسعار مناسبة وخصومات للاقامة كما يؤكد صاحب وتعتبر قرية «شاطئ هدى» من أجمل وأحدث القرى السياحية الرجوية في المنطقة فهي صممت لتحتوي على جميع الخيمات

تم انشاء القرية منذ تصوح مسبة أعوام (م الانشائية المستمرة خلال منه الفترة) على أرض مساحتها ١٥ الف متر مريع وأضيفت قطعة أرض شرق الشارع الرئيسى ساحتها نصو ثلاثة آلاف متر مريع مقابل القرية كخبمات



والحدائق التي تتيح لهم أيضنأ الاستمتاع بالشاطئ الرملي أو لأسبوعية والصيفية تقام انشطة وبرامج عدة للاطفال من

وتوجد في القرية مواقف السيارات بواقع ٣ البه منها سيارة خلف كل شاليه وسيارتين في الواقف الاضافية وسنترال عام وشبكة ارسال تلفزيوني وقنوات فضائية

عن رقابة نوعية وضمان اكيد

 بيروت - «الحياة» - نظمتْ شركة «كواليتك انترناشيونال» بيروب - محيوه - تصف سرحة جورسية المراسيوالية مع دلويدز ريجستره تحت رعاية وزير الصناعة والنفط شاهي برصوميان حلقة دراسية بعنوان «ضمان كلي سليم رقابة نوعية من خيلال الادارة النوعيية»، في مقر نقابة المهندسين. ولكد على مستوى للمقاييس المعترف بها دولياً ٥. وشدد على أهمية قيام حلقات دراسية تعنى بهذه المواضيع في لبنان وفي مقر نقابة المهندسين بالتعاون مع منظمات دولية شأن الويدر ريجسترم. وقدم أ. ج. سنابرز شرحاً مقتيضياً عن تاريخ طويدن ريجيستراء وغيماتها والدروسة لتتلام والحاجات، وعرض ف

مربودية عهمةه مربودي سيسه المربع المناصرين بالمقاييس الدولية المتداولة من حيث ادارة الانظمة النوعية السلامة والبيئة. حيت اداره الانظعة النوعية السلامة والبينة. وتتاول الدكتور ماكماي في القسم الثنائي من المداخلة المستويات المختلفة المطلوبة في دراسة التصاميم لمقامين الكفالة الكاملة. وتتضمن الدراسة الانظمة المدنية والبنيوية، مصانع الضفط، أنظمة الآنابيب، تجهيزات النقل، الآليات والمواد، وانظمأ

يَذْكر ان وكواليّتك أنترناشيونالُّ التابعة لـ ولويدز ريجستره تأسست لتكون الرائدة في تأمين الادارة النوعية وسائر الخدمات الاستشارية، للشركات الصناعية وشركات البناء وشركات الخدمات العاملة في القطاعين العام والخاص في لبنان. اضافت «مجموعة باقدو التجارية» نشاطأ أخر من نشاطاتها

التجارية وافتتحت اول صالة بيع خاصة بمنتجأت الشركة سجارية واستحت ابن صناح بيع حاصة بسبحات استركة الالمانية (بيراميد للكومبيوتر) في مركز المدينة التجاري - جدة. وتعتبر «مؤسسة الحاسبات والمعلومات الالكترونية» وهي احدى مؤسسات المجموعة وكيلاً وموزعاً معتمداً لمنتجات شركة

الخاصية بأدارة المؤسسات والشركات بما فيها انظمة الاتصالات. مناصة بدارة مومستان واسترعان بدعية المسادة المسادة واستفتتح الشركة مستقبلاً بالتعاون مع وكيلها المعتمد مراكز بيع المرى خناصة بمنتجاتها وذلك في باقي المدن الرئيسية في السعودية اسوة بفرعها الأول في جدة.

برعايةالشَّاهَّىالمُثلَّج من أجمجوم فورموست'

 حققت بطولة البريدج التي اقيمت اخيراً في صالة المركز الثقافي الإيطالي في جدة ويرعاية الشاعي المثلج من جمجوم فيرموست نجاحاً بأمراً فاق توقعات اللجنة المثلمة للبطولة خُصَوْصاً بعد مشاركة عدد من التسابقين يعتلون مختلف مدن

وكان لعرض الهدايا المقدمة من «جمجوم فورموست، اصام التسابقين دوراً في أثارة التنافس فيما بينهم ما اضفى على للسابقة توعاً من الإثارة والحماس، وشارك في هذه البطولة عدد من التسابقين من سختاف لجنسيات الأمر الذي يدعو الى جعلها بطولة مصغرة متعددة





■ ضمن مجموعاتها لسنة ١٩٩٦، اطلقت شركة «تويوتا» العملاقة حميانها الجديد «أفالون» الذي يتوقع له كسب قُصَّب السباق وبشكل مثير هٰذا الموسم.

تجسد سيارة «أفالون» الجديدة، أحدث ما توصلت اليه تكنولوجيا «تويوتا» المتطورة في صناعة سيارات السيدان الفَاخْرَةُ وتَجِهِيْزُهُا حِتَى الأَنْ. فَبِأَلاضَافَةَ الى شَكَلْهَا الْحَارَجِيُّ الانسيابيّ المهيب، تتميزٌ برحابة مقصورتها الداخلية وهدونُها المدهش وأناقتها المتناهية لتكون عروس سيارات هذا الموسم من

أما محرك وأفالون، المتطور تقنياً، فهو عبارة عن ٦ سلندرات على شكِل ٧ وبسعة ٣ ليترات مع كامات علوية مردوجة و٢٤ صماماً، ليولد قوة مقدارها ٢١٣ حصاناً، وهو مُرتبط الْكثرونيا مع ناقل المحركة الاوتوماتيكي المؤلف من اربع سرعات.

تم تجهيز المونيل الأساسي من دافالون، بمقاعد امامية لتصلَّة تتحرك كهربائياً، مع وجود نراع تغيير السرعات في عمود المقود بالإضافة الى جنهاز تثبيت السرعات. اماً مقصورتها الرحبة التي تتسع لستة اشخاص بالغين فهي

شاهي منابج ذي الـ ٢٧ عبوة بمختلف النكهات الخمسة وهي البرتقال، الليمون، الميني، الخوخ والياسمين مع الليمون.

فيذرفينش البودرة المرصوصة للوجه

من ياردلي اوفلندن'



● عادت «فيدر فينش، البودرة المرصوصة والقابلة لاعادة التعبئة من عياريلي أوف لندن، من جديد بحلتها الفاخرة وتصميمها الأنيق ضمن مجموعة قيمة من مستحضرات التجميل والعناية بالبشرة الجديدة المتوافرة بثمانية الوان رقيقة ودافنة تلائم

طبيعة كل بشرة. ومفيشر فينش، انتاج متفوق بين اصناف البودرة المرصوصة، و عيبر ميس الله عنوق بن اصدات البرد الرصوصة و تم تركيبها خصيصاً لتمنحك عند تطبيقها على الوجه لمسات رقيقة غير لامعة تمتلئ بالنعومة الفائقة فتشرقين معها جمالاً باطالاتك الطبيعية الفاتتة، التي لن تجدينها مع الأنواع الأخرى العادية من بودرة الوجه، لأنها ببساطة تلغي مشكلة لمعان الأنف. وبودرة دفينر فينش، غنية بمكونات خاصة لوقاية البشرة والعناية ين أن واحد وتغنيها بالشكل المطلوب لتحافظ على نضارتها وجمالها. وجمالها.

ينك طيب: الوقت ملائم للاستثمار فى سوق الأسهم الهندية

● قال وبنك طيب، الذي يتخذ من البحرين مقرأ له انه يعتقد بأن المناخ الاقتصادي والتجاري المسائد حالياً في البند بمثل غرصة ملائمة للاستثمار في سوق الأسهم البندية خصوصاً ان السوق تعر الآن بحالة من الاستقرار مع وجود عدد من الدلائل على حدوث حركة نمو في هذه السوق. أ

وقال اس. كريشنان نائب رئيس أول في «بنك طيب - البحرين» وقال اس. كريشتان نائب رميس اول هي ولك طيب البحرين. البحرين المستوية الله يطرح حاليا صندوق الفيرست بقيمة ٥٠ عليون دولار للاستشمار في سوق الاسهم الهندية وأن سوق الاصدار الأولي التي تراجعت بشكل ملحوظ خلال بدايات السنة الجارية بدأت اخيراً تظهر استقراراً جيداً واصبحت السوق تتحرك خلال مستويات لا تتجاز ١٠ في المئة من قيمة المؤشر، واذا اخذنا في عين الاعتبار الاوضاع المالية القوية التي يصربها عدد من الشركات عين الاعتبار الاوضاع المالية القوية التي يصربها عدد من الشركات عين الاعتبار الاوضاع المالية القوية التي يصربها عدد من الشركات عين الاعتبار الاوضاع المالية القوية التي يصربها عدد من الشركات عين الاعتبار الاوضاع المالية القوية التي يصربها عدد من الشركات عربا ويعاد المالية المثالة المؤلفة المنالة المثالة المثالة المثالة المثالة المثالة المؤلفة المثالة المث وأنشال نظام الودائع لضمان التعاملات وأعادة الخال نظام تأجيل سداد قيمة الصفقات الى تعاملات لاحقة ،Carry Forward System ، فأن الجاه الأسبع البندية نحو الصعود امر وشيك

وأضاف كريشنان وأن هناك ما يتراوح بين ١٥ و٢٠ شركة تستعد للبخول في سوق الاسهم الهندية خلال الأشهر الشلاثة القبلة بقيمة تقدر بنص ١٠٠ عليون دولار أميركي، ولكي تجعل هذه الشركات من عروض اسبعها جذابة للمستشرين فانها لا بد ان تَخفض من قيمة علاوة اصداراتها معا يمنع الربد من الحوافز للاستتلمار في سوق الاصدارات الأولية والثانوية للأسهم الهندية،

صخر تحصد جوائز صحافة الشرق الأوسط للسنة الجارية

لا تزال مسخر، تحقق نجاحاً تلو النجاح في مسيرتها بمنجزات النقنية المتقدمة في مجال العلوماتية. ففي الاستفتاء الذي أجرته مجلة بابت الشرق الأوسط حصل نظام قواعد النصوص العربية المتكاملة AFTDB الذي طرحته صخر في آذار (مارس) ١٩٩٥ على صائرة احسن تقنية عربية والعروف أن هذا النظام بعثمد على تقنية التحليل الصرفي التي وورث امكانات بحث متطورة مما يزيل عن المستخدم عبه القيام بمجهود ادخال اشتقاقات الكلمة، وعرضته "صخره بنجاح كبير في جناحها في «جيئكس - ٩٥،،

عي جديدها هي «جيندس ~ ٢٥». كما حصل برنامج الاستاذ على جائزة افضل منتج عربي، وهو برنامج منسق كلمات يحتوي على انظمة الفهرسة الصرفية الى جانب مدقق املاني وقاموس، ويتميز هذا البرنامج بامكانية فتح ملفات ميكروسوفت وورد ~ ١٠٠ العربي، ويعمل البرنامج تحت بيئة النوافذ، وقد عرص في «جينكس ~ ٤٠٠ بضاً

مجهزة بمكيف هواء الكتروني وأكياس هواء لسلامة السائق والركاب في المقعد الإمامي، أضَّافَة الَّى مَبِرْةٌ فَتَحَ وَعُلَقَ الْأَبُوابُّ وْصَندوْقْ الْإمتعة الكترونْيَّا بواسطة جِّهازْ التّحكم عن بعد. كما انها مجهزة بجنوط من سبائك الالمنيوم وكل ما سبق يأتي من

ويمكن اختيار موميلات «أفالون» بتجهيزاتها الإضافية مثل المقاعد الأمامية المنفصلة مع ذراع تغيير سرعات ارضى وفرامل مانعة للأنغلاق. كذلك وزيادة في الرفاهية، يمكن طلب • أقالون • بمقاعد من الجلد الفاخر مع فضمة سقف كهربائية ومشغل

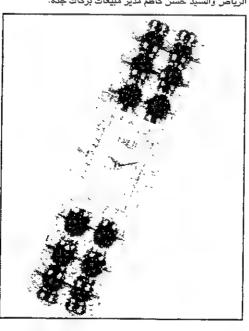
أسطو انات الليزر. وبالإضافة الى الميزات السابقة، توفر متعة الشعور بالشات والرآحة والهدوء عند قيادة افالون نظآم التعليق المنطور الذي جمع بين النعومة والثبات والقدرة على المناورة وبشكل يعكس تَمَاماً الشَّعور بِالثَّقةُ والأمنَ الْمُطلقَ عند قيادتها، وتعتزم اشركة عبداللطيف جميل اللوزع الوحيد لسيارات تويوتا، في المملكة، على توفير كل الإمكانات اللازمة لوضع

رافَّالُونَ، فيَّ مكانها الذي تستحقَّه في السوق السعودية. كما أجرت مجلة PC الشرق الأوسط استفتاءاً حصلت «صخر» نيه على جَائزة خيار المحررين للقواميس الالكترونية احسن -ويعتبر برنامج القاموس الذي طرحته مسخر، اخيراً في معرض مجينكس - ٩٠ انجازا فريداً في عنجال اللسانيات

مجوهرات بركات تقدم تشكيلة جديدة من ساعات فرد الفخمة



● عقدت مجوهرات بركات مؤتمرا صحت انتركونتيننتال - جدة حضره نيابة عن السيد يوسف جميل الدكتور سعد الغامدي نائب رئيس شركة عبداللطيف جميل، والسيد هنري صامويل رئيس شركة «فرد» العالمية للمجوهرات الذي يزور السحودية للمرة الاولى يرافقه باربون المدير العام لـ فرد . للاشتراك مع شركة مجوفرات بركات أحدى الشركات الخاصة التي يملكها رجل الأعمال يوسف جميل التي حصلت على وكالة المجوهرات برحات الحصل التي حصلت على وكالة المجوهرات فرداء في الملكة. كما حضس المؤتس السميد ابراهيم بركات المدير العام لمركز الكرس، والسيد ميشيل مالكجي من شركة اشلهوب، والسيد نريه كرم مدير مبيعات الركات، في الرياض والسيد حسن كاظم مدير مبيعات بركات جدة.



معرض المصنع السعودي لاعادة تصنيع الالومنيوم

 بدا في ٢٩ تشرين الاول (اكتوبر) الماضيي في مركز جدة للعلوم والتكاولوجيا في كورنيش جدة معرض المصنع السعودي الأول لاعادة تصنيع علب الالومنيوم التابع لهيئة الاغاثة الاسلامية العالمية ويستمر المعرض لمدة ٢ أشهر، يقوم خلاله الاطفال بتعثيل مراحل تصنيع علب الآومنيوم لاطلاع الزوار على هذا المسوع س سن سسيع سنب ، عوميهوم دضائع الزوار على هذا المشهروع الصناعي الذي يذهب عائده المادي للفقراء والمساكين في مختلف النحاء العالد،

هاتف سونى الجوال يعتبر الأفضل في العالم

ويحول محرور لرصف المتحد عبار محاولة والمستحد والمعلق الى التنفون السيل الاستعمال ولد لخفة وزنه، وطول فقرة أرساله واستقباله، وطول فقرة الشحدث والاستعداد لتلقي المكالمات. لذاء فان جهاز ساوتي DX1000 يعتبر اعصل هاتف حوال اختبرته

لمزيد من المعلومات المكان التاريخ اسم المعرض أو المؤتمر 1440/11/24-11 القاهرة = ۲۹۲۰۱۲۲ التهارات اللازمة لقيادات الادارة العلبا في صوء الشعولات العالية 1440/11/41-14 النمرين = ٢٧٤٠٦٠

اهم المعارض والمؤتمرات العربية والدولية

ورشة عمل في أدارة الحودة الشاملة 1990/11/77-14 الرياص - ١٤٤٨ع٠٤ الرياض معرض الرياض للسيارات ٩٦ المير - ١٢٧٢٨٨٨ - ٢ 1990/11/77-7. الحلقة. تطبيق نظام الحردة العالمي ISO-9000 1440/11/77-7. الملقة. قياس مستوى الاداء والتكلفة Prunavera-Parade الرياش - ٢٦٤٠٣٤٥ الرياص الكويت - ١٠١٧٨٠٠ الكويت 1410/11/18-1. معرض التعليم والثدريب ىنى – ٣٠٦٤٠٥٦ – ٤ 1450/11/70-11 معرض الشرق الاوسط للدولي للسيارات 10/17/0-11/77 الكويث – ۲۸۷۱۰۰ الكويت معرض الكتاب العربي العشرون 7057784 - 345 1550/11/77-77 معرض مساعة النقل النوي -البحرين - ۲۷٤۰٦۰ 1550/11/44-50 ورشة عمل في ادارة شؤون الموطفين 1440/11/71-40 اليمام - ۲۲۶۶۷۸ معرض البثرول والغاز

10/17/7-11/74 ٠١- ٤٩٩٣٥ - ٥٠ معرض اغريتيك فأه للزراعة وتعلعة للنكولات معرض المتكولات والفنادق لبنان ٩٥ بيروت - ۱۹۹۹۲۹ - ۱۰ 1=/11/4-11/4 10/17/4-11/11 الكويت - ۲۸۷۱۰۰ المعرض الثاني للمنتجات السورية نبي - ۲۰۹۴-۲۲ - ٤ 10/17/8-11/7. عرض الاستثمارات والعقارات الغارجية النامة - ٢٢ . ٥٥٠ 90/17/4-11/5 معرض الخريف ٩٥ 1440/17/5-7 الرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ للرجاض الحلقة: ميكانيكية واسباب التصدا البعرين - ۲۷٤۰٦۰ 1990/17/0-7 ررشة عمل في شؤون العلاقات للعامة القاهرة - ۲۷۲-۱٤۱ 1990/17/17-7 1550/17/4-17/7 جدة - ١٩٢٢عه٦

1440/17/4-17/7

1550/17/4-17/7

1990/17/4-7

1990/17/4-7

1440/17/11-7

1550/17/11-5

1440/17/71-13

1440/17/77-17

1440/17/77-1/

40/17/74-19

10/17/79-4.

1440/17/77-77

1447/1/17-7

1447/1/11-7

1447/1/14-1-

1447/1/10-17

1557/1/17-17

1441/1/19-1.

1597/7/17-7

1557/7/13-1.

1447/7/74-78

1997/7/7-7/70

1557/7/7-7/75

1557/7/4-7

1447/7/10-7

1447/7/17-4

1447/7/1-4

1447/7/17-17

1997/7/14-15

1447/17/11-17

1447/7/74-14

1447/7/14-11

1997/5/0-5/77

1441/5/10-1

1595/8/14-17

1997/1/10-11

1441/5/4--41

1997/0/4-5

1447/0/4-7

1447/0/4-7

الرياض

الكويت

التمام

القاهرة

القاهرة القاهرة

ليحرين

الكريت

الكريت

الخبر

الكورت

القامرة

الكويت

البحرين

البحرين

الكويت

الكريت

بيروت

القاهرة

الكويت

الكريت

الكريت

القامرة

القاهرة

للكويت

الكويت

القاهرة

القاهرة

الكويت

بيروت

القاهرة

ادوظيي

جدة - ١٨٢٢٤٥٢

7=577A5 - 349

للرياض - 2021204

ىپى - ،ە٣٤٣٠ - ٤

ىپى - ۸۲٤۲۲۷ - ٤

الرياض - ٤٦٤٠٣٤٥

ىيروت - ١٩٩٣٣٥ - ١٠

الخبر - ۸۹۸۱۷۲۲ - ۳

ىبى – ۸٤٦٥٧٨ – ٤

الكويت - ٢٨٧١٠٠

النمام - ۱۱۱۹۷۸۸

القامرة - ٣٠٣٧٢٥٧

القامرة - ٢٠٢٧٢٥٧

القامرة ~ ١٤١٠ ٣٧٢٠

جدة - ١٨٣٢٤٥٢

صنعاء - ۲۱۷۹۲۷

البحرين - ١٩٥١٥م

الكريت - ٢٨٧١٠٠

الكويت - ٢٨٧١٠٠

الكويت - ۲۸۷۱۰۰

القاهرة - ۲۷۲۰۱٤۱

الكويت – ۲۸۷۱۰۰

التالة - ۳۲، ده

الناء ٢٢ - ١٥٠٠

مسعاء – ۱۹۲۹۷۲

الكويت - ۲۸۷۱۰۰

الكويت - ۲۸۷۱۰۰

۱۳۷۲-۱۶۱ - ۲۷۲-۱۷۲

بيروت = ۱۳۶۹۹۶ = ۱.

القامرة - ٢٠٢٢١١١

الكويت - ۲۸۷۱۰۰

الكريت - ۲۸۷۱۰۰

الكويت - ۲۸۷۱۰۰

القاهرة - ٢٧٢-١٤١

بىرى - 44470 - 1،

القامرة - ٣٠٢٢٦١٩

القامرة - ۲۷۲۰۱۹۱

جدة - ١٥٤٦٢٥٥

الكريت - ٢٨٧١٠٠

الكويت = ٢٨٧١٠٠

القامرة - ١٤١٠-٢٧٢

القاهرة - ١٤١٠ ٢٧٢

الكريث - ١٠١٠٠٠

القامرة = ٢١٢٠١٤١

ابوطني- 2639.

الوطني = ٤٤٦٩٠٠

ىيروت - د۹۹۲۳ - ۱۰

الخبر - ۲۰۰۱۸۸۸ - ۲

الحلقة: نظم المعلومات وانتخاذ القرارت معرض البيت المثالي - ولايف ستايل ٩٥٠ معرض عالم الطفل والازياء - «لايف ستليل ٩٥» معرض المناعات الخفيفة - «لايف ستايل ٩٠، معرض فن الطباعة والتغليف والبلاستيك السعودي ٩٥ المعرض الوطني للفرئسي معرض سيدة ٩٥٠ الطقة: ادارة عمليات الصيانة معرض بيروت للسيارات ٩٥

1540/17/10-1-1440/17/17-11 الحلقة. تحسين أداء للمبانع بواسطة استحدام الضائج والمجاكاة 1440/17/17-17 معرض المنطقة المرة في جبل علي 1550/17/14-17 المعرض الصبيثي 1550/17/77-17 عرض الصناعات الوطنية 10/17/14-18 عرض الرعاية الصحية وتجهيز المستشفيات ميديسينا ٩٥٠ 10/17/14-18 المؤتمر العلمي للدولي السابع لنقابة أطباء مصر 1550/17/7--17 مختبر وورشة عمل حول التدريب كرزية مستقبلية

> المرض للشترك لدول مجلس التعاون - وزارة التجارة والزراعة معرض عالم الطفل

معرض جدة للسيارات

معرض الساعات والهداية الجلقة: التصميم بمساعدة الكومبيوتر ٢ معرص العطور وأدوات التجميل

الحلقة. فن ممارسة العلاقات العامة والاعلان معرض الكويت الأول للغذاء معرض مطارات الشرق الاوسط ٩٦ معرض ميفكس للأطعمة والقنامق والتموين هميفكس ٩٩٠ بعرض المنتجات الهندية الاول معرض رمصائيات شامية معرض الأزياء الصيفية الطلقة استخدام النفكير الابتكاري في اتخاد القرارات المعرض الدولي للوكالات حميق ٩٦٠

المرض الدولي لماكيفات ومنتجات البلاستيك وبلاستيكي ٢٠ معرض لزراعة معرص البيت الحديث واللوازم المنزلية بعرض التعط -الملقة القراعد انقانونية للمقرد والاخطاء الشائعة فيها مهريض ماكينات ومنشعات العزل والنسيح والجلود وإيتشه ٢٠

معرض اللساني للمقروشات الزحرمة الداحلية ٩٦ الملقة اعداد مديري مكاثب الورزاء والادارة العليا معرض لملكولات معرض القوارب والمعداث البحرية معرض لكويت الاستهلاكي النولي الدعة شمية مهارات التحطيط والتنطيع الاداري الطقة اساسيات ادارة البية

معرص إنقو ١٦ معرص الاعلان والاعلام والتسويق ٦٦ الطفة كنف تحقق القيادة الادارية العمالة داحل مؤسستك المعرص الدولي لانشاء وتطوير النبية التحتية للمدن اسيثيبلان

المعرص الدولي لمعدات الساء اليلدمات

تمثل سوني، مقام الصدارة عالمياً في محال التكنولوحيا الرقمية، والرائدة لاسطوالة الليزر، والاسطوانة المصغرة والفيديو الرقمي واعلنت اخيراً عن دخولها سوق الهاتف الجوال وحار هاتف مُسوسي، الجوال الذي يطلقُ عليه اسمُّ CM-DX1000 علىُّ ميداليات عدة من بيون الخبرة في انجاء العالم ووصفت سجلة الاتصالات الافانية الرائدة كونكت احدى

ووصفت سجة الاعصادات الأعلى الواقعة المواقعة المواقعة المحدد الانتصال الاكثر موقوقية في العالم، الهانف الجوال بأنه الافضان في العالم، الهانف الجوال على معظم عليفونات GSM التي تحتل مكان الصدارة في العالم، ويقول تقرير كوبكت مناك حياز GSM واحد فقط هو الاقرب

TO THE WAR THE TANK T

قرية شاطئ هدى تستعد للخريف السيد مشام عبدالله باغفار. ووسائل الترفيه والمتعة للنَّزلاء والزائرين.

و ١٠ وحدّات دور ارضى فقط وتصلّ جميعها على البحر واجمالي مساحتها ١٨ في المنة من اجمالي مساحة القرية مما

السباحة وصيد الآسماك او ممارسة رياضة الغوص في بقع ألبحر الأحمر، وخلال المواسم مثل الاعياد والأجازات مسابقات والعاب تناسب جميع الأعمار ويستم توافر الهدوء والخصوصية لجميع نزلاء القرية.

وفيدير وتجري صيانة ونظافة بورية على مدار الساعة. أضافة الله كديري طوله • ٢٥٠ متراً يصل ألى الكسارة باستراحات داخل البحر مساحتها ٥٠٠ متراً بريعاً مع مسبح خاص بالسيدات وغرف خيمات ملحقة.

بيروت: 'كواليتك تنظم حلقة دراسية

وايرنشاق للادارة المتكاملة التي من شالنها تأمين فاتدة استثمار

المراقبة والكهرباء. أمَّا المُداخَّلَةُ الاخيرة فقام بها السيد ب. و طوماس وتعنى بالمارسات المتداولة من حيث تأمين سلامة الحياة في بيئة العمل مقترنة بإدارة المسنع والتجهيزات الوجودة.

ديراميد للكومبيوتر • في سوق الملكة . علماً بأن الشركة تقوم بانتاج وتجميع اجهزة الحاسب الآلي الاحترافية العالية الجودة، اضافة الى الانظمة والتطبيقات

نجاح ساحق لبطولة البريدج



التابية ومر الواضح ال صد الاحلام الاجتماعية والتقسية الدي الواف الصعير طبعت حياته اللامة الطابحة إلى السيطرة، ويصا الناحيثون شنا على القول ال المغي تعلى بها هنار وسعر ب هي كساويومسا مجسمة دين الوحيوة والمونة وننت الإيون في الله و على رعلى رعلى المعلقة المعلق

الله عبرس وتصابع بدن الباعثين خصوصا عي صوته المحيد المعد وفي ما يتعلق بصوته حاور رنين الانوثة كليراً، على حد هول الباحثين معرد فالسمية عليه والتحلق عد 434

م وري ومع ذلك فسند الدالة وري ومع دن فصر الراه سمع الهنار متحقيق مجاح تعيري

عَينِهِ الأساط المربية

	24453 14483	هريخ للورو /هيم (د)	البر/ون البري	اللب اللب	متوسط العامر الارات	damgii jaindi jaindi	الاثن منعر درنومی ش	ائل سند الاستان	المتعلقات عدد الأسطح	عدومالات	القيمة التعومة	القيمة الاسعبة	السعودية	
	14	£,v	17,7	11/4			\$5 50° 45°	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	#	* [. 7 *		# 3	
	-	-	77.0	140	700	Yey	700	704	W 9/1	174	١	1	ينك الرباض	النبوك
	*	-	17,1	TTA	100	14.	. 177	14.	Y 117	44	1	1	بىك الجزيرة	
	-			-		£ AA	ÍA.	0	1	7"	1	1	منك الإستثمار	
	70	0,1	11.6	F+V	-	-	-		-		1	3++	البنك الهولندي	
	70		18,8	YAY	1 110	११५	110	\$0Y	£,77A	ŧ٣	1	1	البنك القرنسي	
	1,	٣,٣		104	141	£44	141	0	7 YY7	٤١	١٠٠	1	البنك البريطاني	
	TÉ	0,1	14,0	1774	7.0	7.1	7.0	۲۰۷	1777	1	1	1	ديك القاهرة	
	Yo		17,7	4.4	£1Y	AYA	173	£70	207 7	17	1	1	البنك العربي	
		•,Y	11,7	1 101	-	£V9	5Vo	1.11	V Y	10	1	1	البنك الإميركي	
	į,		1,7	. YVY	-	PAA	941	٥٩٠	VA.	1	1	1	البنك المتحد	-
		o,y	11,1	777	7 4 Y	114	111	111	۵ ۲۲۰	177	111	1	الواجحي	
	- T.	٤,٩	1.,1	7	٤٠٤	£.Y	£ . o	٤٠٨	44.077	\AV	1	1	سانك	الصناعة
		7,5	11,1	, cax	-	Y£1	Vit	V14	1.50	1	100	111	سافكو	
		-	-	171	-	-		-		~	3+	1	المصافي	
			-	711	-		-			70	1	1	الخزف	
	40	0,1	1,£	. 742	111	140	. 647	£44	r.v	£ .	100	1	صافولا	
·		-	170,7	PY	71.	11	14	11	1,.01	į	0.	p.	التصنيع	
ŧ	1.	£ ,A	¥1,£	Y1.	-	` Y1+	714	711	£ -40	Y£	1	111	الدوائية	
ż		9,5	14,5	177	177	111	144	- 174	7777	11	1	1	العارُ	
1				114	_	-		-	- ,	-	100	1	الجيس	
4	-			315	11.	117	111 ,	117	279	17	1	1	العذائية	
*				104			-	-	-	-	100	1	الكاملات	
r Saper				44	-	ļ	-	-	-	Tes	a .	1	المتطورة	
Dr gar.	· -		74,4	1+7	47	44	41	44	- 317	71	1	1	مىدق	
5	-	- 1	-	7.0	-	-	-	-	- ;		91	a	الاسمنت العربية	الإسمنت
ŀ	Y0	17.1	7,5	178	774	1 37A	777	774	\$. 1AT .	Α .	3++	1	الإسمنت اليمامة	
•	17,54	4,7	7,4	1	17.	14.	14.	141	A+A,3	3+	VA	1	الاسمئت السعوبية	
	۳۰	11,7	A, V	14.	Yee	Aey	707	404	2174	11	1	1++	الإسمئت القصيم	
	17	٧,٧	1,1	14.	-	791	74:	797	. 709+1	٤	1	1	الاسمنتالجنوبية	
	71	A,0 ;	Α,Α	177	127	727	127	117	. 1	1	1	1	اسمنتينع	
	0	17,1	7,1	159	-	PAY	744	74.	Y0	٧	1	1	استنت الشرقية	
		Y,£ :	77	1+1	Y+4	Y+A	7.7	Y+A	2.77*4	Yź	1	1**	مکة	الخيمات
	v		37,5	٤4	17	11	7.	7.7	1,50	<u></u>	YV,0		طبية	
		*	17,0	154	184	151	15:	150	1444		***	1	الفنابق	
	ļ		11,5	140		145	371	172	7+	1	1**	3 = +	العقارية	
		-	-	111	Va	Υe	Va	٧٦.	4.4%	14	1	1	البحري	
		٧,١	11,7	117	44	44	4.4	4.4	1,470	0	100	1	الجماعي	
•	-		\$1,4	יזר	11	11	71	13	14,173	17	٧٠	111	السيارات	
,		-	-	14	, AY ,	۸۳	AT	AT	77,477	15	*	1	المواشي	
٠	- "	7,1	7, 40	04		40	40	40	7**	1	0:		تهامة	
4	-	-	-	40	AV	-	- '	-			4+	4+	- June	
1			۸,۰۱۱	1 - 7"	44	44	, 3Y (44	7447	19	111	111	مبرد	
٤.		- -	-	11-			-	,-			1++	1:-	العزيزية - بندة المتحدة	
		- :	77,7	YA .	£#	€0 .	£ £	iï	424-	77	40	1++	الباحة	
.	-			47	4£		- 1	-	- '		144	1	كهرباءالوسطى	الكهرباء
			-	۸۸ .	AY	-	- !				111	. 111	كهرباء الغربية	
	Y	Y,\$	-	3 - 7		40	40	90	۳۰	1	100	1	كهرباء الشرقية	
	у	۸,۸		4.		۸٠	Ar :	۸۰	7.	1 :	1	1	كهرباءالجنوبية	
1	Y	1,1	33	377	117	111	33.	111	700	1.	1	1	ناډك	الزراعة
		_		97		TT '		77	1,1-7 :		٥٠	111	القصيم الزراعية	
İ	a	1,7	10,4	134	A+	A1 .	A+ ,	Α١	145	۲	1	111	حائل الرراعية	
.]		-	<u>i</u>	4.5		-	- 1		-	-	111	111	تبوك الزراعية	
٠.			- !	707		-			_	'	111	100	الإسماك	
d	<u>, 4 - 20 - 20 - 20 - 20 - 20 - 20 - 20 - </u>	-	- 3.3	go	194 m	military of the contract	- 1 .	- 15 -77 -	<u> </u>	. <u>-</u>	- 4+	21	: الشرقية للزراعية	
	- '		TT,A 1	118	•		77 J 🙀 7		مرية سيل وسيد			1100 = -	ا الجوف الزراعية	
- 1	_	-	-	44	-	11	10	77	9.5	7	۵٠	100	: بيشية الرواعية	_

البحرين	الأنافيل أطحماء إحجر	SAF SAF	الغاق	Jeffi Jeffi Jefi J	کاریخ ارسار السامی	الغرق ما	متوسط سنعر ۱۳۹۶
، بنك البحرين الوطني	410.	۲	1,44	٠,٣٩٩	10/11/10	.,	.,٧-4
بنك البحرين والكويت	10.77	١	*,177	4,57	10/11/3	,%	۲۳۱, ۰
البتك الإهلي التجاري	99+11	1	•, १५६	*,* %	40/11/17	-	*,YAY
بتك البحرين الإسلامي	14	1	-	*,102	40/11/18	-	2,843
البنك البحريني السعودي	-	-	-	*,11%	40/11/10	-	+,12
ار شركة اللؤلؤة الإستثمارية			-	-	-	-	-
المؤسسة العربية المصرفية (\$)	- -	,-	-	14,4-	10/11/12	-	17,71
, بنك الخليج المتحد	- 1	-	-	1,+YA	40/A/YA		+,+A0
بنك البحرين الدولي	TEA	1	-	*,1.5	40/11/12		٠,١
بنك انفستكورب (\$)	T.VOVV	į	1,=4	1, +4	40/11/10		1,.0
بنك البحرين والشرق الاوسط	i -		-	*,+710	40/11/11	-	+1+5
بنك طبي (\$)	-	-	-	1,-7	10/1./9	-	1,51
البحرين للتسهيلات التجارية		-	-	3.178	40/11/11	-	1, YOY -
ن شركة البحرين	37415	۲	*, 757	*,14	10/11/17	1,119	1,775
الشركة البحرينية الكويتية	1173	1	-	*, YYA	40/4/TV	-	1,574
ضركة التأمين الإهلية	- 1	-	-	+,40	40/11/17	-	+,174
. الشركة العربية الدولية	-	_	- 1	٠,٧ :	40/1-/1-	-	
شركة اتحاد الخليج	, -	-	-	.,.V0	10/1-/11	-	1
ات شركة البحرين لتصليح السفن	_	-	-	. , 30	40/11/18		1,50
شركة البحرين للسيئما	- '	-	- ,	1,503	40/1+/A		+. aV
الوطنية للاستبراد والتصدير	- 1	-			40/11/7		۰,۸
العامة للتجارة وصناعة الاغنية	- :	_			10/0/10		•,373
البحرين للملاحة والقجارة النوليا	!	-	_ +		40/11/7		1,+43
شركة البحرين للاتصالات إبتلكو)	777	1	- 1	*,4	40/11/17		4,077
شركة البحرين غواقف السيارات	- '	-	- [1,15	40/4/4		* 1564
عة شركة البحرين الطاحن البقيق	- '				10/1-/17		*,174
. البحوين الصناعات الخفيفة	-	_			45/1-/4		+,10%
، شركة داون للدولجن			- :		30/11/		+.315
الشركة الخليجية المتحدة للتصن					10/11/TY		*,315
ق شركة فنادق البحرين	_				10/11/10		
شركة الفنادق الوطنية	_ :	_	_		10/11/17:		+,454
شركة البحرين للسياحة	67	*			40/10/14		*,104

		21	-	,,,,,	1176	0/10/13	<u> </u>	,	*,1**
1	لامارات	ر القيمة . الاسمية	اللفوعة		إلاسعن [ونوسط سعر اسعر ۱۸۸۸	النفترية	المراجع المادية المراجع	الربح المورغ (٪)
لبثوك	بيك ابوغلبي الوطني	1	1	YOA	to.,:	Ta.,	141	71,14	4,44
	بنك ابوطبي التجاري	1	1	1.1	170,	170,**	375	11	~
	يتكنيي الوطني	1	1	774	٥٧٠,٠٠	۵۷۰,۰۰	£+¥	10,74	7,10
}	ينك دبي الثجاري	1.	1.	T1 .	۲۷,۰۰	TV,	13,3	11,00	£,A£
1	بنك الاتحاد الوطني	1	1	Ad	140,00	140, **			-
:	بتك الشارقة الوطني	5.	1+	۲,۵.		-			<u>-</u>
1	بنك رأس الحيمة الوطئي	1.	1.	۲۲.	YA,	۲۸,۰۰	15,7	1-,77	A, \A
	بنك الفجيرة الوطني	1	1++	177	170,000	130,00	113	11,75	7,14
	بيَّك أم القوين الوطني	1	344	¥ . 4	***	*1	170	11, £A	Α
	بنك المشرق (عمان سابقاً)	1	1++	110			144	1,1	1,17
	اللبنك العربي المتحد	1	100	17.	13	17	- '^ <u>`</u>	4.44	17.14
	بنك الاستثمار للنجارة والتعويل	1	70	1			111		
	بداديبي الاسلامي	100	111	15:	170,	170,			~
_	بنك الامارات الدولي	Y.0	7,0	11,0	14,40	17.70			
مناعة :	سابك	-					7,07	4,45	T,71
	ابوظني الوطنية للمواد الغذائية	1	1		71.,				-
لتامين	شركة ابوطبي الوطنية للتامين	144	1	777		*1			-
	شركة العين الإهلية للتامين :	1**	1	090	A1+,++	A1.,	979	18,-8	7,57
	شركة الظفرة للتامين	100	34+		170.,	1700,00	221	4,71	٨,٥
-	شركة الإمارات للتامن	100		710	Y++,++	V ,	\VA	1,77	3,71
 ل خيمان	شركة ابوطبي الوطنية للفنادق		***	۳۰٥	£70,**	170,	174	1-,40	٦,00
	المالات	1	1	77	110,	412, **	141	A,Y1	5,41
	بسركة الجرافات البحرية الوطنية			ATT	10.,.	40.,	147	11.Y	1,•٧
		-	See ,	750	₹45	170,	01.	70,77	e, V \$
	شركة طيران ابوظبي	1 * * .	1	040	V1	٧١٠.٠٠	YVA	1-,15	٠,٨٨

Your World Partner in Courier, Cargo and Travel.

ARAMEX

It's A Small World.

اللل العيدة عن العبية معر تاريخ

1	كويت	ilxu	التداولة		शुकेत्रा।		ا وو فقال السادق
بئوك	البنك الوطئي	4,0	T411	٧	04	4٧٠	11/10
	بنك الدّليج	11.	1772-	₽Υ	TA01111	11.	11/10
	البئك التجاري	134	Meet.	77	TTT++++ '	14+	11/10.
	البيئك الإهلي	144	Addla.	44	£41	TAF	11/10
	البنك العقاري	17.5	1.174.	۱¥	A5++++	178	11/10
	الكويت والشرق الاوسط	757	1-474-	14	£\$1111	717	11/10
	بنلتمرقان	T+A	12774-	11	Yeres	T+A	11/10
	بيت التمويل الكويتي	۰۷۰	24#4++	77	AVIIII	5Y+	11/10
بتثمار	التسهيلات التجارية	٨٤٠	1-444	14	14.5	٨٤٠	11/10
	السلحل للتنمية	٩٧	17-74-	11	172	44	11/10
نامين	الكويت للثامين	50.	478	٦	17****	oį.	11/10
	الخليج للتأمين	_			_	٣.	11/12
	الإهلية للتأمين	٤٠٠	Aves	١	4	174	1./10
	وربةللتامين		-	-		77.	11/3
حقار	عقارات الكويت	177	7-174-	17	177****	14.	11/10
	العقارات المتحدة	117	4/#Y+	4	£	175	11/10
_	الوطنية العقارية	14.	Vatt	71	4421111	15:	11/10
	الصائحية العقارية	***	57.00	1	11.45	~V0	1-/11
	لؤلؤة الكوبت العقاربة	æ£	¥114	3	\$ ****	٥٤	11/10
صناعة	الصناعة الوطنية	AA.	****	٣	7	٨.	11/14
	صناعة الإناسي للعنشية	~	-	-	-	YAY	11/A
	اسمئت الكويت	٥٣٠	47.00	1	12	۰۳۵	11/10
	صناعة التبريد		-	-	-	70.	1-/10
	الخليج للكابلات	44.	1471**	٧	710	45+	11/10
دمات	الخيمات البحرية	-	-	_	-	147	11/17
	للفياني الكويتية		_			Y\A	11/10
	المخازز العبوسية	777	ጎተነሉ•	5	۲۸۰۰۰۰	111	11/10
	محمعات الإسواق	F1.	77	0	1	71.	11/10
	الهواتف المتنقلة	1	T)T+++	14	710	44+	11/10
	الحاسبات الالكثرونية	_	-	_		1.7	11/0
	الخيمات التطبيقية	770	A\$4	٥	¥7	77.	11/18
عنية	نقل وتجارة المواشي	TVO	- 1974+	ţ-	Ya	۲۸.	11/10
*	المتحدة للدواجن		-			101	11/10
	الكويتيةللاغثية	٧٣٠	ν τ ··	1	1	٠٧٢٠	11/11
رکات	منك المحرين الدولي			_		¥4	11/15
ر .	العجرين والشرق الاوسط		-		·-	۲o	7/17
ويتبة	العربية للاستثمار		-	-		75,0	11/10
	اسمنتالشارقة	١٢٨	- 177A.	٥.	77	174	11/10
		717	-74FVY/	13	33	Y+3	11/10
100	أسهنت الخليح						

الغرنك ، السويسري	الفرنك الفرنسي	الين , الياباني	المارل الإلماني	الجنيه الاستوليني	النولار الاميركي	العملة
۳,۷۸۹	17,17	- T\$+.T	1,747	,5771	APPY.	ينار الكويتي
.4.44	1.797	17.14	,572	P.AT1	r. ve .	يال السعودي
71-17	1,719	77,77	7777	0,71.	7,77	شُم الاماراتُ * * *
710	14,44	¥V.,V	7,777	,0,00	.777.	ينار البحريني
Y,40.	14,04	775.4	737.7	.0410	P\$A7,	يال العماني
, ٣١٢١	1,171	7. 44, 47	Y6A7.	A97,0	7.779	يال القطري
18.4.4	77.,1	** NF, 67	1119.5	F, VA37	1347	يرة اللبنانية
, TTET	1,217	T Y &	. = 1 = 7	7.77	r, rqv	عنيه للصري
1,7.2	7.460	125, A.	7AP. 1	1.,1	A+Y.	يتأر الاردشي
T, 11V	10,00	JTYV, E +	£,0.V	73.12,	.7110	بيبار الحراعي

الفرنك السويسرم	اىفرىك الفرنىسي	الين ـ : الياباني .	المارك الإلماني	الجنية الاسترليني	الدولار الاميركي	العملة
,0771	,1777	, 7.	, \$ 0 \ -	-	ž7.	الجنيه الاسترليني
,AATT		,	Ť7 ĨŶ,	1,0011		النولار الاميركي
A4, VA	Y1,:5	m d aland or spragarance con-	" YT,70 "	104.11	1.4,11 "	الين الداياني
1,750	77.47	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~		7.147	1,2.5	المآرك الإلماني
5,770	_	, . £Vo	103.7	V.070	\$, \\$\	الفرنك الفرنسي
	3377,	- 1711.	14.41	1,711	1.177	الفرنك السويسري
179A, Y.	TTV.V	Ja, aV	1171.2.	Y£39.A	1000	النيرة الإيطانية

و الدينار البحريني		القطري	الرمال	لإصارات	درشم!	ىعودي	ريال.	كويثي	ىينار	العملة	
الی	من	الی	حن	الى	ھن	الى	من	الى	من	الاجل	
۵٫۸۱	0,57	-	-	1	٥,٦٢	٧٨, ۵	۵,V۵	V. Y0	٧	لشبهر واحد	
0,00	0,50	-		0,74	17,0	0,97	۵,۸۱	٧,٥٠	A' 45.	لـ٣ اشهر	
۵,۸۱	0,54	_	7. 7-	9,47	0,07	VA, o	ey, e	V,7Y	٧.٥٠	ك- ٦ اشتهر	
14,0	۵,٤٣	-		P,AY	٥,٥٠	ρ,ΑΥ	0.3A	٧,٨١	V,07	لـ ۱۲ شهرا	

23	w	ثىهر	بستّة ا	اشتهر	ثلاثة ا	ر .	شه	يام	IV	
الي	من	الى	مڻ ِ ر	_ الح	من	الى	ەن	ألى	من	العملة .
٥,٧٥	۰,۳۷	۵,۸۱	73,0	۹٫۸۱	۹,٦٨	0.41	۵,۶۸	۵,۸۷	٥٧,٥	ولار الأميركي
٦,٥٦	٦,٤٣٠	7,37	٦,٥٠`	٦,٦٨	7,07	1,41	٦,٦٨	٦,٨٧	۵,۷۵	جنبه الاسترابيني
٠,٦٢	٠,٥٠	, 17	· , 77.	• ,٣٧	· , Ye	·* , £Y,	٠,٣١	4,57	1,7%	ن الياباني
٣,٩٣	۲۰۸۱	. 4,44	T, 41 .	£ :	۳,۸۷	٠ .	٣,۸٧	ŧ	٣,٨٧	ارك الالمانى
0,74	٥,٤٣	. 0,77	0,47	۹,٦٨	à., a .	.0,44	٥,٤٣	۵,٦٢ -	۵,۵۰	فرنك الفرنسي
۲	1,41	. 1,97	1,41	4,14	۱٫۸۷	۲,۱۸	۲	7,70	۲,۱۲	برنك السويسري
17,-1	10.00	10,78	11,00	10,07	1.,57	10,57	10,87	1 . , 28	10.71	عرة الايطالية

			1990			اعلىسعر ا	ا الشي سنعر
لعين	11/14	11/15	11/10	11/18	. 11/17	(1990/1997)	(1440/1447)
هب	۳۸٦,۲۵	440,Y.	7,0,7	۳۸0,۸۵۰	۲۸۸,۳۰	£ - A , Y =	TT7,1.
بضبة	٥,٢٥	e,17	0,77	0.77	0,21	1, · Y	7,07
لأتن	٤١٥,٥٠	\$10.7.	515.90	252.00	£1V29	£04, Y0	TT4, Y0

. (*) سعر التشوت للذهب في سوق لندن الساعة ٢ بعد الظهر (*) سعر التشوت للذهب في سوق لندن الساعة ٢ بعد الظهر (*)

السعر)		90	۱۹ (تبطي	م فوري)				سليم ۴ الله	ور	
لعنن	11/14	11/13	11/10	11/18	11/18	11/17	11/15	11/10	11/15	11/17
عاس (دولار)	444V,0	TY1 -	4441	7.7.	4.41	4V04,0	YREV	YYYY,0	7747,0	TAYT
ومنيوم (دولار)	1717	177.	1277	- 1444	1751.0	11/11	1777	1777,0	1770,0	194.
نك (دولار)	1:44	1-17	1.11	1-14	1.77,0	1.07.0	1-27	1.77,0	1.70,0	1.04,0
يكل (دولار)	AEE	AT	ATEO	Λέλα -	Aere .	7070 T	- 12. ·	AEYP "	۸٦٠٠	172Y,0

توی۹۳/۹۳	۱۹۹ ادنی مستوی		ا اعلی مستوی ۹۹/۹۳		1440				الخام
التاريخ	السعر	· التاريخ	المنعر	-11/11-	11/15	11/10.	. 11/13	-11/14	الحام
41/1//	11,00	90/0/1	14,10	10,70	10,5.	13,0.	10,7.	10,4.	
98/4/14	14,00	94/4/0	19,00	17:Ve	19,50	17,20	11,00	17,40	ج برنت
95/7/1.	18,10	94/4/0	71,10	14,40	\V.V¢	17,5	1Y,V-	341	الكساس

	W. S	ودعد		War i	A STATE	e veri	الأعارف	رة سن (4[60]
11/17	11/17	العملة	' الاولة	I.	۲ اشهر	- 56	۳ اشد	۱۱ صیاحاً	
\$1,51	\$1,4-	اليرة	سورية.	!					
0 • '	ĝι	ريال	النيص	- -	a ya	,	,,,,,		العرض
,4000	,7000 -	بينار	المنعا	Ľ.	,,,,,		,,,,,,		،سرس
,472Y	,4757	يتنار	تونس تونس	1				,	
21,00	01,.7	بينار	الْجِزْائِرِ		(٣)ليسودلشن				
A, TYT	A,TYT	ابرهم	المفرب	r		12N 10 32	20 e	7 CE-13	1
177, 1	177.01	اوقية	موريتانيا			73 7 18 VI	100		478287
٧٥	Yo .	دينار	السودان - 🖖		1				. 1
170	170	غرنك	جينوني		، ۳۰سیة	٠ إ سبوات	ه سئوات	استوات	
77 7 5	424.	شَلْتُغ ، جُ	الصومال						+
٧,٧٣٤	٧,٧٣٣	دولار	<u>ھونغ کونغ</u>			1.2,71	100,71		_1/
72,10	72,10	اروبية ا	باکستان .)	4,72	0,98	۸۶, ۵	0,00	عائد
77,17	71,17	بيسو	الفيليين	'	* سيويورك طهرا	-			
1,2110	1,2117	دولار	سنغافورة		J. 200				
YY, \A	YY,\A.	دولار ندع	تاموان		e name against de agricol and ag		waanand aka		
10,17	10,17;	بات	تايلاند		1374	100	1.393	All Research	e en la
,YW4	,۷٦٧٢	اسکو ن یم	العملة الاوروبية		A STATE OF THE STA				
747,19	777,777	دراخما	البوثان				1990	بتتر	الب
17+,47	14.74	سريتا	السيائيا	(طيع شهر	ت تا ت		-	AND THE REAL PROPERTY.
{AY,00	£AV,00		الفريك الافريقي		34-1-	ابق	/۱۱ الس	\\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	سلعة
77	. ۲۲	إنبرة للمستار	انبجيريا		اذار	Τέ	0 Y;	ź ()	کر (دولا
4.5.		1 1	+ 4.10	1	1	1 / 2			

ر	7 ڈشبھ	پر.	<u>ئا</u> ۳	١١ صباحاً	الساعة
ه ک	, Ya	٥	,,,,		العرض
در لئنن ور لئنن ور ائنن	교(P)	AVES	ું	ARGENT 7	F(5.)
تَـَهَدُّنَّهُ سنة ا	ت ۲۰	<u> ۱۰ سنوا</u>	ه سنوات م سنوات	۳ سنوات	I See H.V.
1.4		• \$, ₹ 1	11,71	10.01	لسعر آعائد
	*	,,,,	-, 01		1

	10	190	السنتو
تسليم شهر	السابق	11/14	سلعة
اذار	750	<u> 732</u>	کر (دولار)
َ كَانُونْ-٢_	44.1 +	IL.A.	ا (يولار)
کائون آ	٩٤.	977	كاو (جنيه)
آکانون-۳	174,0	174.70	ح (جنبه)
كآبوز ٢٠	119,10	111,10	عَيْر (جَنْيه)
كانُونَ ١	1.Y.3	71 £	ويا (بولار)
نسان	44.0	471,0	طاطا (جنية)

,7771

, 550 .

£AV,00 1,055 ,1104

, १ १ ५

♦ الجدائل الثانية مقدمة من بسك الكومت المشحد من لمعن سعير لدن، صعدات الحريبة الاميركية، اسعار صدرة العدلات الدولية، اسعار الفائدة الايروسة.
 ♦ • حيول اسعار صدرف عبلات متفرقة من بطك الخليج الدولي (لنيز).

14	انجِمعة ١٧١/١٧ ٩٥/١١/٩٥	ن حركة السوق ليوم ا	تقرير عر	كةاسهمسوليدير	حز
سعر التثبيت-٢	الاستهم المتداولة	الاسهم المعروضة	الإسهم المطلوبة		
171,17	1000° la • ~ 24 la	AY.XA	78-1	التداول العادي الاوامر الخاصة	id 25
171,17	1 ya. 4	۸۷۸۸	75.1	مجموع فئة الف	-7
177,70	. YEE	۸۸۰۲ .	15170	التداول العادي الإوامر الخاصة	4
177,70	725	7 × AA	95/31	مجموع فئة باء	₹
	1711	1V04.	7.077	المحموع العام	

النشرة الثانية للسوق.



تجربة حماس قدوة العقلانية

عرفان نظام الدين *

🖪 يتصاعد الجنل في انحاء العالم شتى... وفي ارجاء العالم العنربي، عن ظاهرة التطرف العينى فسيسما تتشزايد الحملات المُغْرِضَة من قَبِل جِهات حاقدة وعثصنرية ضند الإستلام والمسلمين في محاولة متكررة لتشويه صورة هذا النين السماوي العظيم بين التسامح والمحبة والسلام والموعظة الحسنة والصناق تهمة الإرهاب بالمسلمين... كل المسلمين. وعلى رغُم أنْ أصواتاً عناقلة تصدرٌ منْ هناً وهناك لتستنكر هنه الحملات وتتصدى لها وتحدّر من معبة الاستمرار في اثارة مشاعر العداء ضد للسلمين واشعال نار فتنة شريرة يزعم المخرضون عليها ان الاسلام هو الخطر الجنديد وهو العدو الإكبر للنظام العائي الجنيد بعد انهيار الشيوعية ودفن الحرب البارية وتفكك عُلُمُ سُكَرَ الأستسراكيّ وزوال «ألوحش» . مُوهمي الذي كانت تبني عليه الدعايات الامتركية والجنهيونية والغربية قواعدها

ومنطلقاتها. وعلي رغم انكشاف هذه الصقائق للجميع فنان بعض الجهنات والاطراف داخل الأمة العتربينة والاستلامنينة تقوم طُغُولَةً تُوْرِيَّةً، تُستَعْلَهُا الْجِهَاتُ الْدُولِيَّةُ والصهيوثية الصاقدة وتشتخصها سالحنأ ضد المسلمين ووزقة رابضة لتصغيد للحملات وتشويه صورة الأسلام واتضأذ اجراءات تعسفية ضد ابناء الجاليات الإسلامية.

4# 35 25 - 15\$

电影 115、100 (4)、电路

40 15 tm = 65%

te to 18 19 50 50

SE S. TE . LAWA

40 35/52 A 59%

SA STEE STA

40-2-12- 130

40,000,000 0,000

to be by a fire ?

तक १९ फिल्मा १,74% ^{पर} हें..स

44715 34 21125H H

\$\$15515 + \$4 5 F

10/10/17 3/76 1 10

38/11-248 " 4 34 1

Anton Har

ADJOING ALTHE

SEVELYS ALVIE

40/10/18 6,54

10/33/V ... TYE

40, 10/77 . . MAN

10/11/14 3.44

10,717, 68 17.94" 10/1-/74 ... (44) 678

150,00 500,00

170, st 170 is

350,00 350,003

17, Ye

All an Alland

121 1700, as 1700, 25

1VA V.... VAL. 15

17 to ... 17.61

11: 110 ... 110.1.1

144 40. . . 40. . . . 01. 170 ... ETR.ES. JAN WA Mine Market

- 150,cs 150,00

7, at 19, Ve

979

4,81

The Start House Start Start Start Starts

MENTA THE TOTAL

19/11/17 63 19:4/1 1,54

10/11/17

ولَكن للي ابن تسير هذه الحرب، وهل هي تسير في طريق التصعيد والواجهة أم اللها قد بلغت دروتها بعد عقد من الأضطراب والتبوتر والتبغيجييرات والاغتيالات والشد والجذب وبالتالي فانها ستنجسر تدريجيا لتحل محلها

العقلانية ويسود الاعتدال؛ ... لأبد أولاً من التساكسيد على مقطة رئيسيَّة مُهُمَّةُ يُوضِح اللَّبِسِ السَّائِدِ لبس في صفوف الرأي العام الدولي فحسب بل دلَّفُلُ مَجِتَمِعَاتُنَا الْعَرِبِيةَ وَالْاسْلامْيَةُ، وهي مصاولة تصوير كل انسان متدين بانة إرهابي ومستطرف وخطر على الأمن والنظام لأبد من استقصاله ومحاربته ومعاملته كمسيوه

وهذا خطا فادح لا بد من تصحيح وهذا خطا عادح برساس مورته والفروقات في مورته واظهار المقائق والفروقات في للعنى والبدي والاسلوب والمسارس الحياتية اليومية والعقائدية، لأنه لو

كانت هذه الصورة المرتسمة على شبقاه العالم صحيحة فان كل انسانٌ مؤمن يدخل في هذه الخانة وبالتالي فان ثلث سكان العسالم هم من المتطرفين!! ولكن شَفَانٌ مَا بِينَ الْمُسِلَّمُ الْمُؤْمِنِ وَالْمُتَّدِينَ وَبِينَ الْمُتَطَرِّفُ وْالْآرِهَائِي. كما ان هناك فرقاً كبيراً بين المُتَطرف

في معتقداته وممارساته من الناحية النظرية والعسقسائنية، والإرهابي الذي يفرض بالعنف ويمارس عمليات التفجير والاغتيال وينهج اسلوب العمل المسلح الذي يظن انه السُبِيل الوحيد لتحقيق اهدآفه وغاياته وتنفيذ السياسات التي يۋەن بھا.

ولهذا لابد من تصحيح الصورة الحساليسة التي تصف الارهابيين بالاصوليين بزعم أنّ الارهاب والاصولية شبان واحد فيما تتغاضى عن ظواهر الإصسوليسة والتطرف والإرهاب في المجتمعات المسيحية وإليهوبية وتؤرق بُينُها علماً ان الاصولية موجودة في هذه المُجتَمِعاتِ لا سِيمًا في الأونة الأخيرة حَيْثُ تَصَاعَنْتُ ٱلدَّعَوَاتُ لِلْعُودَةِ الْي النبن وأصوله كمخرج وحيد للانسانيا من حالة التنهور والأنهيار الاجتماعي

والاخلاقي والسياسي. والاصولية الاسلامينة لا تخرج عن نَهَا اتَصَاهَا للعودة الِّي أَصُبُولَ الَّبِينَ وممارسية القرائض بعييداً عن البدع لأولجنهة التيارات المادية والعلمانية والعقائدية الذي آثبتت فشلها النريع بعد أنهيار العقايدة الشيوعية وانكثماف

مخاطر الجشع الراسمالي الاميركي. أما التطرف فهو نوع من المُغَالِاة في ممارسة الشبعائر وربأة القعل العنيفة على فشل البدائل الأخرى والتجارب التي مر بها المسلمون خلال العقود للاضية وأنت بُهُم الى سلسلة من الهرائم والانهبارات والأنقسام والفرقة والتشرنم وفي بعض الاحيان الى حروب دامية رقع فيها المسلم سلاحته في وجنه المسلم واهدر دمنه

وانتهك عرضه وسلب ماله. ولكن هذا التطرف، كظاهرة موجودة في كل المجسّمُ هات، وفي كل العقائد لم يتُسجِساورٌ في مسعظم النَّسالات الخُطوطُ الحمر ويتبنى سياسة العنف والإرهاب، ولهذا لا بد من ايضاح هذه النقطة ايضنا وهي انه ليس كل مستطرف ارهابي، لان معظم المتطرفين يكتفون بالمارسة والكلام وأسلوب صياة شاص بون أن

ينضموا لحرب أو منظمة أو مجموعة تمارس الأرهاب والعنف. أما الإرهاب فهو ظاهرة خطيرة تهدم

لخرها.

ولعل ما نشهده من مجازر ومذابح

كما أن مأساة الجزائر الدامية حيث عمليات النبح والقتل والتفجير والتهديد والتكفير مستمرة مئذ عدة سنوات لتفجر حمامات الدم والحقد وتدمر الاقتصاد الوطني والبنى التحتية وتشرد الخبرات وابناء الوطن الواحد النين يتسكعون في شُوارع دول العالم. وهو منا يتكرر بين الأونة والاخرى في مصر وغيرها ويحصد

١- أ نُ الإرهابِ ليِسَ مِنْ صِنْعِ العَرِبِ

والسلمين، بل هم برآء منه، لانه صناعــة أسرائيلية صهيونية استورد الى منطقتنا مع زُحَفُ الاستُتبِطان الاستُعماري الأسرائيلي الى فلسطين. وقد مارسته اسرائیل علی مدی اکثر من نصف قرن عبر عصابات شترن والهاغانا وغيرهماء ثم عبر الإجهزة الرسمية للدولة من جيش احتلال وموساد وحرس حدود ومنظمات متطرفة تعمل في العلن مثل غوش أمونيم وغيرها، وأحّر الإمثلة الصارحَة على ثلث اغتيال الدكتور فتحي الشقاقي زعيم منظمة الجهاد ثم اغتيال اسحق رابين

أسرائيلي. كـمـا أن العالم كله مليء بالارهاب

٢- ان العرب جربوا سبيل العمليات الإرهابيسة واعتمال العنف في مسراحل

ولا تبني، وتبسد ولا تصدون، وتشدوه صورة الاسلام ولا تجلب سوى الموت والدمار والضراب، كما أنها تنفر الناس وتثير نيران فتن خطيرة لا يمكن لسلم ان يقبل بها بل أن الإسلام براء منها الى يوم

واقتتال وحشي بين الأخوة في الغانستان اكبر دليل دامغ على اخطار التطرف الارهابي والنتسائح السبوداء المريرة لاستخدام السلاح والاحتكام اليه في حل النزاعات والضلَّافَّات ومحاولة فرض العقيدة والبدأ بالقوة خاصة وأن وكل من يعانيه كافر دمه وماله وعرضه

فيها المتطرفون أرواح الابرياء دون أن يحققوا اي هدف من اهدافهم. ومتقاطعتين في مجال مناقشة قضية الإرهاب والعنف السلح وهما:

رئيس وزراء استرائيل بيند ستطرف

باشكال وانواع مخلتلفة لأسيما في الولايات المتحدة التي تشمهد بين الأونة والاحرى عمليات ارهأبية محلية لم تكن عملية التفجير في أوكلاهوما لا أولها ولا

مختلفة ثم اكتشفوا عقمها وعدم جدواها بتحرير الأراضي العربية المحتلة وانقاذ وتاكسوا من اضرارها الفايحة على المسجد الإقصى والمقدسات الاسلامية.

مصالحهم وقضناياهم وسمعتهم وبرغم نجاح عملياتها وفداهة والنضال الفُلسَطيني مر في عدة مراحلُ من بينها مرحلة مؤنية مورست فيها الحُسَائر التي لحقت بجِنود الاحتلال من جرائها، قان السياسة العقلانية لحماس الْبُستَّت جِندُواهَا فِي التَّعَامِلُ مِع دواقعً عمليات اختطاف طائرات واغتيالات اوسلوء وعملية تنفيسد الاتفاق مع استراثيل، ثم في التعامل مع السلطة وتفجيرات مما ادى الي الصناق تهممة الارهاب بالعمل القدائي الفلسطيني. وهو الوطنية الفلسطينية. فقد اقتنعت القيادة ما نجحت اسرائيل في استغلاله شر بأن الأَتَفَاقِ سينَفِدُ رغم كل المُاحَدُ عليه، استنفلال في حبريها ضيد العارب وان أمراً واقعاً سينجم عن تنفيته والقلسطينيين وحسم لاتها لتشويه مسورتهم في الغسرب. ولكن المنظمسات ويتمثل في انسحاب الاسرائيليين من مدن وقرى الضفة الغربية بعد الفلسطينية على اختلاف اتجاهاتها انستحبابهم من قطاع غيرة ممّاً يعني ان وسياساتها العقائبية تخلت عن هذه والنضال سيدخل مرحلة جديدة تختلف قواعد لعبتها تماماً. لأن التعامل العمليات واثبتت انها بلغت مرحلة النضوج والعقلانية في مواجهة عدو ماکر ورای عام متعاطف معه بعد ان تم سيسكون مع أخوة فلسطينيين وليس مع اعدء اسرائيلين، وقد تؤدي عملية غَسلُ نُمَاغُه. وُكانت تجرية الأنتفاضة تَفْجِيرِ أَوْ أَغْتِيالُ هُنَا وَهِنَاكُ النَّي ضَجَّة الباسلة خبر بليل على فشل تجرية اعلامية وسياسية كبرى لفترة وجيزة ثم الأرهاب ونجأح تجربة النضال الوطئي تحمد ولكنها لن تغير من الواقع شيداً بل المشروع حيث وقف العالم كله مع أطفال ربدا تسببت في الاساءة لهذا الواقع الحجارة وتعاطف معهم وبدا يفهم حقيقة وأطفاء شيموع الإصال الني يعيش على الظلم الصبهدوني الفادح والوجه البشع ضُولها كل فلسطيني الآن. وَلََّي ضُوءَ هذه العقلانية قطعت المقاوضات بين السلطة الإسرائيل وفظائم الاجتلال خاصة يعد نقل موقائع، جرائم تكسير عظام الاطفال الفلسطينية وحركة حماس أشواطأ بعيدة الابرياء على يد جنود الاحتلال على مراى نصو اتفاق على التعايش والعمل

مارست بعد قيام الثورة اعمالاً ارهابية مسكل خطف الرهائن والتنفيج بسرات والاغتيالات وغيرها لكنها تراجعت عنها بعد أنَّ انتصر منطق الدولة على منطق الثورة تمامأ كما جرى بالنسبة لبعض النول العربية.

وحدها حركة المقاومة الإسلامية بحماس، في فلسطين المُستَثَنَّاة من كل الاوصياف وألنعوت لانها البتت عبر عمرها النضائي القصير انها الاكثر عقلانية وقدرة على التعامل مع الإحداث والتطورات وفسهم الواقع والمتسفسيرات ومواجهتها بحزم من جهة، وبلين من جهة اخرى، في توازن فريد يدل على عمق ونضوج قيادًاتها وهو ما لمسناه شلال فشرة أبعاد بعض قياداتها الى مرج الزهور في جنوب لبنان حيث تصرفوا بعقلانية وضمود كسبوا فيها احترام العسالم وأعسجساب لخسوتهم العسرب والسلمين.

هَذَا مُع العلم أَنْ عَمَلَنَاتِ مَحْمَاسٍ، ضُد جِنود الاحتال لا يمكن وصفها باي شكل من الاشكال بأنها عمليات ارهابية لأن هنفسهما ليس ممارسمة العنف من اجل العنف بل مقاومة الاحتلال والمطالبة

ما سبِّق ليس وصفة سائحة للخروج من عنف شرير، خصوصاً أن التأييد الدولي لسلوك طريق للمسالحة واضح وصريح. وحتى لو كانت سانجة، فالسذاجة نفسها تحمل اجابات اكثر عملية من أجابات العنف الذي لا يوصل، خصوصاً في الجزائر، الا

... ما بعدانتخابات الجزائر

■ اخطأ الحكم للعسكري حين اعطى أننه الصماء لما حدث في روما، يومها رأى ان ما قررته أحزاب الغالبية لا يعنى شيئاً. في للرة السابقة توفّرت فرصة للسلام رفضها العسكر، والأن تتوقر فرصة للسلام ينبغي ان يقبلها الاسلاميون. واقتراح كهذا لا يعني الوقوع في الأوهام. قالملائكية ليست من طباع أي من طرفي النزاع الجزائري، اللَّذين قتلا ويندا ولم يُحترم ولحدهما رأي غيره. والكثرية التي أنتجها العنف في سنواته الثلاث الأخيرة ليست مع هذا ولا مع ذاك. إنها محرب يؤيد من

ولأن الدعوة الى الانتشابات أرتبطت بوقف العنف، ولو بعاوياً، شاركت فيها الأكثرية. وبالعنى نفسه فعا حمل الجزائريين على الاقتراع لليمين زروال، وهو مجهول نسبياً، وأضح أيضاً. فموقعه يتيح له، وأو نظرياً، أن يكون المرشح لوقف العنف، والمتعالى على الجيش، بوصف حزياً لا بوصفه ثراعاً أمنية لسلطة شرعية. فزروال، في الحساب الأشير، «الرَّئيس» وإنر أتى من «حزب» العسكر، ولو افترضنا أن عباسيَّ مدني وجِيهته وصلا التي الحكم في ١٩٩٧، وفعلًا ما فعلاه بخصومهم، ثم انطلقت دورة من الاقتتال الأهلي، اعقبتها دعوة للانتخابات، لريما شاركت الأكثرية واقترعت لعباسي

هذا لا يلغى العصبيات والاينيولوجيات، إلا أن محزب، رفض الموت يبقى الاقوى عندما يبدو المود داهما وملحاً، فيما التداعي واليأس بلغان المجتمع برمته، واي وعد بوقف الموت، وأو كان وهمياً، كغيل بتجميع الغالبية وراء وبعث الأمل نيها الى حين. لكن كيف يمكن تصويل الانتخابات الأذيرة مبذلاً لوقف الموت؟ كيف يمكن تحويلها ، بكل الانتقادات للحقة التي استدعتها، الى بداية للسياسة؟ بل، كيف يمكن ان تصير شيئاً تقلده بلدان عربية كثيرة تسعى الى الاستقرار ويعزقها استقطاب حاد، من

ما من شك أن الكرة في ملعب الأسلاميين، وستبقى كذلك الى أن يعترفوا، أولاً، بئن ما حصل ذو معنى، وحتى لو كان معنى انسانياً لا سياسياً، فهذا يفرض احترامه واحترام مزاج المُوف الذي أملاه، كما يفرض السعي الى تضمينه بالسياسة، بدلاً من استصغار أنسانيته ومحاولة تخريبها بسياسة العنف. والاسلاميون، بعد الانتخابات اضعف في الداخل وفي الخارج معا كانوا. ويقاؤهم على الرفض يعني ان وجمهم للوحيد الذي سيتكرس، هو الارهاب الأعمى وترويع النساء وقتل المتقفين. أما سياستهم فلا يبقى منها سوى الثار لاتتخابات ١٩٩٢، والسَّجال في عمق تاريخي، على جاري قضايا الثار الخاسرة التي لا يقود التمسك بها إلا الى تعميم الخسائر وترسيعها. وهذا، بدوره، لا يلغي وجود كرة الخرى في ملعب زروال. فهو مطالب، لأول مرة، بتأسيس شرعية مستقلة عن الجيش، مصدرُها الانتخابات ونتائجها. وهو مطالب، أيضاً، بتشريع الأطراف الاسلامية، فيما تعترف هي بأن ما حصل له معنى، وتتخلى عن العنف. بغير هذا ينكشف الأمر سريعاً بوصفه خُدعة استثمرت جوع الجزائريين

للسلام والحياة ثم تركتهم محيطين، ولا يبقى الا «الرئيس العسكري» بوصفه ثعرة نظام عطل انتخابات ١٩٩٢ وعُطس في القتل حتى أننية، وإذا اعتبرنا، بالمعنى «التنظيمي»، ان حليقي رُروال هما الاسلام العتدل (نصاح) والأمازيغية المتطرفة (سعدي)، فهذا

والعمليتان مترابطتان: فزروال يمكن أن يضغط على الجيش بتشريعه الأصوليين، وهو من باتت شرعيته مسلماً بها من الجيش. والأصوليون يستطيعون الضغط على رُروال، لكي يستقل عن الجيش، بقدر ما يسلمون بجدية ما حصل ويتخاون عن العنف.

وهنا ينبغي لشخصيات ديموقراطية وعقلانية كنيت أحمد، بل الكتلة الديموقراطية في

اوسع معانيها، أن تحاول التفهم والتدخل والتوسط فهؤلاء يمكن أن يكونوا الاكثر

إفادة من توازن سياسي مستقره اذا ما تعالوا، هم ايضاً، عن السجال حول امتلاك

مدنى الواعد بإجلال الاستقرار،

دون أن تقتنع شعويها بنتائج الـ ٩٩ في المنة!

خيار جزائري جديد

الى للأزق التاريخي للؤكد. اما الفارق في درجة النبل فمسألة اخرى!

🗷 اللافت في انتخابات إلرئاسة الجزائرية ظاهرتان: الأولى تتعلق بمنافسات بين وجوه جديدة لم يسبق لها التعامي والتجارب السياسية القديمة، والثانية تخص النسبة العالية في للشاركة، على رغم الظروف الأمنية الصعبة التي احاطت بالعملية

في واقع الأمر أن المنافسة بأين أربعة مترشحين كانت في جوهرها بين أربعة وجوه جديدةً لا ينتسب أي منها لا إلى جبهة التحرير الجزائرية التي حكمت البلاد فترة طويلة ولا إلى باقي الأحزاب التي النبثقت من تلك الفترة أو المتصارعة ضمن المواجهة بين الحكم والمعارضة. ما يعني أنها المرة الأولى التي يختار فيها الجزائريون رئيساً لهم من غير الوجود السياسية المعروفة، أحمد بن بلة أو حسين أيت أحمد أو عبدالحميد مهري أر عبدالعزيز بوتفليقة أو غيرهم من السياسيين الذين تتوزع بينهم مسؤوليات تداولُ الحكم. ولا يبدو القول أن انتسباب الرئيس المنتخب اليمين زروال إلى المؤسسة العسكرية يصمد أمام واقع أن الرئيس لختار البحث عن الشرعية النستورية بدل

مسرعة والمرابع عن ذلك أن الجزائريين اقبلوا بكثافة على صناديق الاقتراع. ما يعني بلورة رغبة جامحة في طي ملف الصراعات الدلخلية والتوجه نحو تكريس الاستقرار أيا كان الفاعلون في السياحة السياسية. والأهم من ذلك أن الاقبال جاء في غضون تزايد التهديدات والخوف من تصويل عرس الانتخابات إلى مأتم تحصد ارواح الأبرياء، ذلك ان الرسالة كانت واضحة ومقادها القطيعة مع كانة المارسات السابقة التي حولت بلد الليون شهيد إلى بلد عشرات الاف من الضحايا الذين يسقطون بايدي ألجزائريين

أنفسهم، مهما كأنت الجهات التي تدفعهم إلى ذلك. في الخلاصة أن الجزائر اختارت نهجا واسلوباً جديدين قد لا تكون لهما علاقة بالمارسات السابقة. والطاوب أن تكون لهذا الاختيار انعكاسات ايجابية ملموسة على حياة الجزائريين الذين لا زال عندهم بعض الأمل في إحداث التغيير الكبير.



أسستها كامل مروة عام ١٩٤٦

رئيس التحرير: جهاد بسام الخارن

¥ للكتب الرئيسي (لندن): KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON, WI4 8YT - قتصرير: الهاتف: ١٧٨- ٢٠١٩، الفاكس: ١٧٥- ١٧١٠/ ٢٢١٤٢١ - ١٧١، التأكس: ٢٥٧٥٦ - الامارة العامة: الهاتفيد ١٧٨٠ - ١٧٦، التلكس: ٢٥٧٥١ الفاكس: ٢٠٢٤٩١٢ - ١٧١٠ - التوزيع: الهاتف: ٦٠٥٢١٢٢ - ٧١ الفاكس: ٦٠٢٤٥١٤ - ١٧١. 🗷 مكتب واشنطن: 💎 مكتب واشنطن: 💮 AL HAYAT 1185 National Press Building, Washington DC.

20045 USA Tel: (202) 783 5544, Fax: (202) 783 5525 AL HAYAT Press Room C-321. United Nations Bldg. New York مكتب مُنوبورك = 10017, USA, Tel/Fax: (212) 486 0576, (212) 963 7619

 مكتب ميروت: المسرأ، شارع السادات، بناية شاتيلا، الطبقة الرابعة. الهاتف/ الفاكس: ٨٨٥٥٨ (١٠) - ١٨١٠٨٨ (١٠) = ١/٣/٢/١٠١٨ (١٠) Rubleovskoe Shosse, House 26, Bldg.1, Flat 18, Moscow CIS مكتب موسكو: ■ Tel: 415 4253 Fax 415 4254

162 Rue du Faubourg Saint Honore 75008 - PARIS -🗷 مکتب باریس Tel: 42 25 9204 Fax: 42 25 9217 الرياض: الطيا - شارح الامير سلطان بن عندالعريز (الثلاثين سامةا). صرب ٢٠٠٦، الرياش ١٩٥٠، اليائف ٢٥٢-١٩٩١/٤٦٤، الفاكس ١٦٣٠٥٧٠

> - الابارة: صيب ١٣٦٧١، جنة ١١٤١٤، الملكة العربية السعودية، الهاتف ٢١٧٥٠٤٤ TT.VYIV: JUIN CENTRA T. . AET : JEET - الترزيع: الفاكس: ٢٦٠٧٥٢١

🗷 مكتب القاهران ١ شارع أميركا اللاتينية. حجارين صيتي-، أمام السفارة البريطانية، دور ٣ - شفة ٩ الى الله ٢٥٤٦٦٤٦ الناكس: ٢٥٠٨٠٤٢

- الادارة: الطابق العاشر، مجمع الشيراتون، المنامة من، ١٠٦٥٩ الباتك ١٤٢٦١٩ - ٨٧٢ قناكس ١٩٧٢٩ - ٨٧٢ - التحرير: ١٠٠ بناية الشيخ مبارك شارع الحكومة، النامة مرب. ٢٦٧٨ الهاتف: ٢١٤٤٢٠،

الفاكس: ٢١٣٨١١ - الإعلانات؛ تهامة للاعلان والعلاقات العامة والتسويق للركز الرئيسي جدة - الحمراء شارع الأناس، مبنى تهامة، المنكة العربية السعودية،

البائقد 1111 117 (٣٠ شطأ) - الفاعس: ٢٥٢٠٦٥١ أخمس عن شركة الحياة الدولية للنشر تطبع في مطابع مؤسسة الايام للمنجافة والنشر - البحرين Published by AL HAYAT Publishing Co. Ltd. UK Printed in the UK by NEWSFAX Int. Ltd., UK Printed in Germany by Ter Druckerei GmbH, Germany Published by AL HAYAT NEWSPAPER INC. USA Printed by LINCO PRINTING INC. New York Registered as a newspaper at the Post Office

بعداغتيال الشقاقي واعتقال أبو مرزوق...

هلأصبح قادة المقاومة الاسلامية مثل القادة النازيين؟

ياسر الرعائرة *

ا تعتشش لُعَة الاغتيال السنياسي في الخطاب الصهبوني منذ نشاته، مظما تعشش فيه لغة الثار ممن ططخت أيديهم بالدم اليهوديء كمأ بردد الزعماء الصنهايية بشكلُ دائمُ. وهي اللقَّة التي راقبها العالم لجمع إِنَّ خُلال ملاحقة رعمًاء النازية، ومن خلال حملة الاغتنيالات للقادة الظسطينيين في العواصم وللدن الأوروبية وغير الأوروبية.

ثمة ملاحظة مهمنة سجلت على ملاحقة الصهابنة للرمورُ الفلسطينية واغتيالُها تتمثّلُ في أن تلك العملية لم تطلُ أي قائد (رقم ولحد) في الفصائل الفلسطينية بينما استيامت الأخرين بالطبع كل في ظرفه الخاص. هذه العائلة اختلفت تعاماً في التعامل مع القوي الإسلامُية، واغتيالَ قَتَحَى الشَّقَاقَى فَي مالطا، وأعتقال موسى أبو مرزوق في نيويورك بليل على نلك فكلا الرجلين يشكل القائد رقّم واحد في فصيله. ويذكر أن هذا الاختلاف في المعادلة قد طال المقاومة الاسلامية في لبنان حيث اعتيل السيد عياس المؤسوي الامين العام لحزب الله، واستهدف السيد محمد حسين فضل الله

حتى قبل اعتقال أبو مرزوق ومن بعده اغتيال الشقاقي كان ثمة اعتقاد بان معادلة التعامل مع قادة الفصائل الفاسطينية ستشمل قادة القصائل الاسلامية، ولنلك تسلمل مؤلِّم القادة في تعاملهم الأمثى (اعتيل الشقائي في مُالطاً وَلَمْ يكن منَّهُ مرافقون، واعتقل ابو إمرزوق في غيويورك ولم يكن معه مرافقون كتلك)، ولم يتعقلوا في السفر إلى أية جهة معتبرين انهم قادة مياسيون لانسحب عليهم حرب الملاحقة التي تشنها لجهزة اللمن الصهيونية ضد إخوانهم في الداخل.

غير العاملين في الإجهزة العسكرية بشكل مباشر، فقد اعتقل لحمد باسين منذ العام الثالث للانتفاضة، وتبعه

عبدالعزيرُ الرنتيسي عدة مرات ثم ابعد، وعاد الى المعتقل، والى جانبهم جميع قيادات الصف الأول في مصماس، والذين مروا بلا أستثناء على العثقالات وأغلبهم من دون أحكام، أي عبر سياسة الإعتقال الإداري، وهو ما حدث لرمونَّ الجهاد الأسلامي كعبدالله الشامي وهائي عابد ونافذ عزاب اما الاغتيالات فقد طالت رَّمُوزاً رَّئْيِسُيْهُ فَى الجِنْهَادُ مِثْلُ هَائِي عَابِدُ ومحمود الخواجاء ومن حمَّاس كمال كحيل. انطلاقاً من كل ذلك بمكننا القول انه بأغتيال فتحي

الشقاقي في مالطا واعتقال موسى أبو مرزوق في نيويورك تكون الاجهزة الصبهيونية قد فشحت معركة الشارج على مصراعيها مع قادة المقاومة الإسلامية القَلسَطَّينية في حُمَلوة لا تُبدُّو مدروسة جيداً، بقدر ما يبدو انها ماخودة بزهو الانتصار الأمني والسياسي الذي دققته تلك الاجهزة، عبر جعل الاجهزة الظسطينيا عَنْصُرٍ وُ مساعداً لها في ملاحقة رمورُ الداخل. ولذلك تقد وجيت تلك الإجهزة أن تعطيل مند الخارج ربما يكون حلاً عملياً لمنع إعادة تشكيل أنرع القاومة من جديد كما كان يحدث دانَّماً، ولذلك فقد اختير الشقاقي ومرزوق، وهو آخت بار دقيق ولا شك أورن الرجاين داخل حركتيهما كبير الى حد كبير، خاصة الأول الذي كان بمسك بمعظم الخيوط داخل حركته، ويطريقة مركزية، بُسبِب قُدراته الكبيرة حسبما يشهد له معظم من عرقوه

اضافة الى تلك ثمة بعد ثاري في اغتيال الشقاقي لم تُجِد الحادثة أية إدانة تنكر. واعتقال ابو مرزوق واحتمال تسليمه للكيان الممهيوني، ذلك البعد الذي يذكر كما قلنا بحكايات الأمر الأخر، هو ضيق النول بشكل عام والعربية

الذي فجره رئيس نلك الكيان (وايزمان) برفضه اطلاق اربع من الأسيرات الفلسطينيات بسبب الحجة الأنفة النكر رغم كون اتفاق اوسلو/٢ قد نص على الافراج عن جميع المُعتقلات بلا استثناء، فيما راى اكثر من ١٤ في المُنَّةُ مَنَ الاسرائيليينَ ان «الرئيس، يحقُّ له نلك حسيماً جاء في استطلاع للراي لجري بهذا الخصوص، كمَّا تبدت هنَّه المعادلة البُّضَّا في مفاوضات الافراج

عن المعتقلين، حيث يصر الجانب الاسرائيلي على عدم الافراج عن المعتقلين النبن متلطخت ايديهم...، حتى من جماعة فتح المؤيدة لأوسلو، والتائبة عن تراث العنف!! وتتكرر هذه المعائلة بشكل دائم منذ بخول السلطة الى غُرُهُ، قَاي قرد سيندُلُ الى الأراضُي المُعتَّلَةَ لا بد ان توافق عليه الاجهزة الصهيونية، وترفّض هذه الاجهزة استمناء ألثين كنائت لهم عبلاقية بما يستمى القطاع الغربيء وتوجيه العمليات المسكرية.

هُنَّاكُ جِمَلَةً مَن الاشْكاليات التَّي يمكن الحديث عنها اثناء التعاطي مع المرحلة الجديدة من تعامل الاجهزة الصبه يـونينَّة مَّع قبادة المقاومـة، سبواء من الرَّاوية الإسرائيلية أم من زَّاوية القوى الاسلامية التي تتعرض لتلك الحرب، ومن تلك الاشكاليات من الزاوية الشانية، ذلك الإجساع شبيه الشباعل في التصيدي للمقاومة الاسلامية وإدانتها على مستوى دولي، والسكوت على المستوى العربي والإسلامي، فقد مرت عُملية اعتقال ابو مرزوق حتى الآنّ دون ضحةً ودون إدانة أو تدخل من أيّ بلد اجتبي (و عبربي، اللهم إلا أصبوات عبادية كنتك القادمية من أيران أو السودان وأحبياناً سورية. وهو الأمر الذي تكرَّرُ في حادثة أغتيالُ الشَّهيد الشَّفَّاقي، اذَّ

في الداخل، كانت الحالة مختلفة طبحاً، قالاجهزة يتوقفون هذه الأيام عن الصديث عن الذين وتلطخت الصهيونية لم تتورع عن ملاحقة واعتقال وحتى اغتيال الرمورُ الأولى في القصائل الإسلامية، من السياسيين أيديهم بالدم اليهوديء، وقد شهد الجميع ثلك الجدل

يُحتصلوا عُليها . بينما يلعب الخصرون في «الوقت الضائع» أذ انحازت الكثرية الى المربع الصهيوني أو مريع السلام، رغباً أو رهباً!!

من الرَّاوية الاسرائيلية ثمة اشْكالية تشعلق عالرد على تلك الممارسات، وهي التي يعكن ان تنطور بصورة مطردة رغم شبح الامكانات وضبيق الامكنة، وقد اثبت محرَّب الله؛ ان بإمكان القوى الصُّغيرة ان تَعْفَل الكثير فى هذا الصند. وبالنسبة للقوى الاسلامية القلسطينية فإنَّ بإمكانَها أنْ تَتَطُورُ عَلَى هَذَا الصَّعِيدُ أَنَّا أَتَّخَذُ مَثَّلُ ذلكَ الْقَرار، وانصارها في كل مكان يمكنهم ان يفعلوا

بإفساد الاجواء الشعبية العربية والاسلامية، وتجييشها صُدها في مرحلة تريدها محطة للتطبيع.

والدولي، فعلى تلك المقاومية ان تواصل الدفع، لأن ثلكُ هو الدرها كما يبدو.

بدعم الإرهاب، فهم رموز غير مرحب بهم بشكل عام، بعكسالو ضع الذي عاشنة منظمة التحرير في السبعينات والثمانينات، حيث تعييت الأماكن التي يمكن ان ياووا السها وحوازات السفر التي يمكن انْ

سرروريما المشر

الدركة الى حرب سياسي بنافس «فتح»

والمنظمات الاخرى التي بأت من واجبها

أن تشكل احرابها أو تتجمع في احراب

السابق حتى تمر هذه الفترة الصرجة

بسلام ويشبت الفلسطينيون انهم أهل

لحكم انفسهم بأنفسهم واقامة دولتهم

فقد راهنت اسرائيل منذ مؤتمر مدريد

حتى البوم الأول لتنفيذ انفاق أوسلو،

ومنا زالت تراهن حستى الأن على حسرب أَهْلِيةٌ بِينَ الأَخْوَةُ الفَاسَطَيِئِينَ وَلَا سَيِما

بِينَ مُفَـتِّحِه ومحسماس، ولُكُنَّ الحكمـة

انتحسرت وخبيت أمال الصهاينة،

وتصولت حثماس الى قنوة للصركات

الماثلة في العقلانية والواقعية وبعد

النظر، والأمل كبير بأن تستمر هذه

الاجبواء الصحيبة حثى يحبط

الظسطينيون المؤامرة المصاكبة ضدهم

ويتجحواً في تجاوزُ ،قطوعات؛ اتفاقُ

أُوسِلُو الذِّي رِّرع حسقول الألغام في كل

درب من دروب فلسطين.

« كاتب وصحافي عربي.

تخلوض النضبال بشكل مت

الزاوية الآخري، وهي امتداد للسابقة تتعلق بضالة امكانية الرد بسبب الأشكالية الذي ذكرنا، ويسبب الحلف الدولي ضد ما يسمى الارهاب، ذلك الذي تحدث عنه كلينتون قبل أيام من منبر الإسم المتحدة.

الكثير على هذه الجبيَّة. الاشكالية الاخرى من الزاوية الاسرائيلية تتعلق

أخبِراً، بِمكننا القول بأن المقاومة الإسلامدة، ة فلسطين ستدفع ثمن هذه المرحلة التي تشبهد تراجعاً عربيأ أسلاميأ وحثى دوليأ امام الغطرسة الصهيونية، وبالنَّفظار ان تُسلُّفر تلك الغطرسية عن خلق معابلة قوى وَّتَعَامَلُ جَبِيدة بِين «استرائيل» والمحسِّيط الاقليسمي

كاتب وصحافي فلسطيني،





ترحت «الصياة» برسائل قرائها وتنشير منها ما لا يتعارض وقوامين النشر وما يعفظ حرية الراي في أن وتعتقظ «الحياة»

الرسمائل الذي لا تنشر الرجاء توجيه الرسمائل بولسطة العاكس او السريد اللي اي من مكانف اللجياة، الواردة عنارينها وارقامها في اسطل صفحة الراي

الشعوب المتمثلة في الحاضرين هذا اليوم.

طتحركات خبيثة يقوم بها وعدونا المسترك.).

هل تعرفون من هو صلحب هذه الكلمة؟

وهو اول رئيس لـ داسرائيل، عند قيامها عام ١٩٤٨.

المخاطبين: زعماء والحركة الوطنية الغلسطينية».

الزعماء الوطنبين العرب بهذه الكلمة.

المتحدث هو: حايم وأيرَمان،

التاريخ: ١١ نيسان (ابريل) ١٩١٨.

المسر: Chaim Weizmann

ما أشبه اللبلة بالبارحة.

وما اجمل التاريخ ودوائره.

اطلقها وفقيد السلامه اسحق رابين.

حقيقة الصهيونية ونواياها في المنطقةا

ولم نتعلم من التاريخ ودوائره علينا.

والنن دكاخ، واتباعه واتباع «كاهاناه».

وعلى عينك يا صهيونية.

قبل ثمانين عاماً.

في ذلك الوقت كانت والهاغاناه، ومناحيم بيغن.

هل تعرفون من هو؟

المُكانُ: القنس،

🗷 السيد رئيس التحرير

تحية طيبة وبعد،

ما أشيه الليلة بالبارحة!

(انا المنى أن الحدث عن السلام، عن التوافق والإنسجام، عن التعاون بين

ندن نرغب في خلق وضع بجعل من التطور المادي والاخلاقي لشعوبنا امراً

ممكناً. وَنَحْنُ عَلَى يَقِينَ أَنْ نَلْكُ شُوفَ بِكُونُ مِمكَّنَا، ولِكُنَّ لَنْ يكونِ نَلْكُ على حسابً

أي مِنْ الشَّعُوبِ التِّي تَعْيِشُ الآنِ في هذا البِلد، بِل عَلَى الْعَكْسُ اذْ انْ ذلك التَّعَاوِنُ

سوفٍ يعود بالنفع الكبير على جميع شعوب المنطقة، فقي «فلسطين» لا زال هناك

أما الحوف الذي بدا على العرب من انهم سوف يطردون من بيارهم فانه

في واحد من الاجتماعات، وقف احد رعماء «اسرائيل، مخاطباً مجموعة من

ربما الصَّتَلَطَت عليكم الاستماء في هذه الايام والتي تشبهد ورُحمه، في

حينما كان يترأس المقوضية الصهيونية، للتي زارت فلسطين عام ١٩١٨.

ثمانون عاماً مضت على هذه الكلمة وكاني بها احدى دعوات السلام التي

ثمانون عاماً وهم يعرضون نفس البضاعة - الطُّعم، ولم نتعلم بعده عن بير

الخطاب المنهيوني لا زال هو نفسه منذ اول لقاء معهم عام ١٩١٨: سلام،

قالوا للعرب أن فلسطين تسع الجميع، فأصبح الفلسطينيون نازدين :

ولاجئينَ من فلسطينيي ٤٨ و ٩٧، فلسطينيي المخيمات، وفلسطينيي الشتات (...) ا

فطن لنلك الصهاينة، فهم، لنلك، ما زالوا يعرضون علينا نفس البضاعة: "

للام اقتصاد، ازدهار، كما قال افقيد السلام للعرب وكما قال لهم وايزمان،

الغريب ان السوق راجت، والركبان تتراحم على السقى؛ فلا حول ولا قوة الا

بالوعى الشعبي والتدابير الادارية

ياسين الى صبرا وشاتيلًا. وبعد كل هذا يقولون لنا اننا نحمل اعتقاداً خاطئاً عنَّ

اقتصاد، تطوير، ازدهار مشترك في حين ان واقعهم يقول: مجازر، تهجير، هدم

بيوت فوق رؤوس أهلها، مستوطنات صهيونية، سرقة مياه بالقوة والخ...

ما اجمل التاريخ؛ ولكن كم هو مؤلم عندما لا نتعلم منه مواعظة.

The Making of A Stateman

By Jehuda Reinharz

كندا – ناصر على صيرفي

اجتماعات السلام وما يتفرع منها من اجتماعات النَّصابيَّة، ثقافية، النَّج...

يرجع في الإساس الي اعتقاد خاطئ عن حقيقة أهدافنا ونوايانا، أو نتيجة

مزيداً من الأرض التي تسع اضعاف السكان الموجودين فيها حالياً.

المن بنما عا مواورها

i isandi dagagai y

A proper year to have

بتديعل المحتور الويالة)

and and and

The second

と望 解海のましかがられる

الراب بالمعين يتبياني أأكل

MARIE (TEMPER) SAND.

A Park to the same

🗷 کان اعتمال اسحق رابع علم ید یهودی متطرف امرا متوقعا حدوثه للن يغرف افخار الينهبود أكتشب للعين ويقرأ أببباتهم. فهو لاء بطنون دائما صا يكشبون ويسعبرن وبصرائون انهم يرفضون النسبوية نبع الطبيطينيين وارجاع أي جارًا من الأرض المستلة، وهم يعتسرون اية حجومه تصرم بذلك حكومة عير سرسية تنسر بمسلحة السهود ويجب مساربتها ولايجوز اطاعة اوامرها. وهم يعتندون في ذلك على تقسيرهم للسلف والشريعة

ويرجع اكثر ما صرحوا به الى ما

بعد حرب حزيران (يونيو) عام ١٩٦٧. فقد قال الصاخام زهي بهودا هاكوهن - الرَّعيم الروحي لحرَّكة غوش امونيم - ما نصب أن نن الخطيشة والجرام تسطيم أراضى اسسرائيل تراث أبائنا للأغيراب وإن بن يؤكر بتسليم أرض اسمرائيل للأغراب يفشقر للايمان لأن التسوراة نصت على عسدم تسليم اراضينا فلأعراب الى ألابد ونهذا يجب على كل وزير في حدوسة استرائيل وكل عسكري أن يمنع دلك بكل جبراة وقوة وسنوف يجد العن نن السماء وإن مَنْ يَرْتُكِبُ مُثَلِّ عَنْا الخَمَلِ الْلَافَانُونِي ائما ينشهك حرصة نعباليم النبوراة وبلجيَّق الصدر بأسرانيلُّ، وقبال الحاجام نسيم وهو من أتيام الحاجام زفى دان الإجابة وأشحمة وحاسمة وَهِي انه حسب ما نصت عليه التوراة ليسُ لأحد الحق في اسرائيل بما في ذلك حكومة اسرائيل اعادة شبر واحد من حدود دولة أسرائيل الموجودة في

وأعلن مجموعة من الحاخامين «أن التسوراة تحطر على اسسرائيل ان حب من المناطق المحسنلة وان تسليم أرض اسسرائيل الى الاغسراب بأر مخالفة صريحة وخطيرة لتعاليم التوراة، (داني روبنتستاين، غُوش أمونيم, ص ١٩. ٧٧. ٩٨). وبقول الحناشام يسترائيل اريشيل اعتدمنا بتسصيسرف ملك من ملوك أسسراثيل تصرفأ منافيأ للثوراة فإن سلطته حيث هو ملك اسر ائيل تنظل... علينا ان تُمينَ بِالمُثْلُ بِينَ فَكَرَةَ وَالدَوْلَةَ. النَّه لها القيمة التليا وبين فكرة ،قنائد الشيعيء ان منصب القيادة هذا متعلق بشروط عدة فإن لم تتحقق هذه الشبروط كنان مبعثى نئك انه لا القائد ولا الحكومة يمكن أن يعدا ملزمين في نظر الهلخاء (إيان لوسنك، الأصولياً اليهودية، ص ١٤٤١).

واكد المعتقدون بهذا الموقف رايهم بعد التوقيع على اتفاقية اوسلو حين أصدر المثات من الحاضامين في أميركا واسترائيل فستنسوى تحث الجنود المتسدينين على عسدم اطاعسة أوامسر الجنيش بإضلاء التكدأت العسكرية في الضيفة الغربيبة لان الحكومية عنيس شرعية واوامرها غير ملزمة. وأخذ هؤلاء الحاخامون يتهمون رايين علنأ بالخيانة القومية ويشككون بشرعية رْعاميَّه بل وبْيهُودْيْتَه. واحْدْ اتباع هؤلاء بتهمونه كنلك بالنازية وهو استوا منا يمكن ان يتنهم به يهاودي الصاحامين أحد يدرس طلابه في اليشيفاه (منرسة بينية) متى يجوزُ

موسى بن ميمون) فإن أي يهودي يسلم اليهود الى غير اليهود لآيد وأن يقتل، وبرر ايفال أمير قاتل اسحق رابين عمله بأنه كان طبقا للشريعة اليهودية فقد قال في المحكمة وانه قتل استدق رابين لأنه بريد ان يعطى بلدنا للعرب وأنا فعلت هذا من أجل أيقاف عملية السلام، وعندما سئل عن صصيدر هذا الحكم قيال القيد درست الشبرسعة البنهبونية طوال حبيباتي (العرب)ء. أ وربما يكون من المناسب أن أنقل فلليهودي الحق بقتل الغدو وعندما ما كُشْبِتُهُ في مقالة عن باروخ تقتل في الحرب فإنه عمل جائز وقد ساعدني الله في ذلك.

وبعد اغتيال رابين ظهر بن يوسف وهو يهودي متشدد من كريات أربع على شَاسَات التلفريون يعلن عن فرحته وسروره بقتل رابين وقبل هذا وذاك بعدة اسابيع كانت مجموعة من الحياضامين المتشيديين - من اتبياع القبلاه - قد وقفوا أمام سكن رابين يقيصون شعائر اللعنة ويستنزلون الموت عليسه (راجع والحسيساة، (a1990/11/V وما يجمع بين المحلفام الذي أجاز

قتل رابين وبين الداعي عليه بالقتل

والمنفذ له والمسرور بقتله هو أنهم

لليهودي أن يقتل يهودياً أخر. وكان

متخرجون من يشيفوت (مدارس دينية). وهذه اليشيفوت خرجت وما زالت تخرج الكثير من هؤلاء ممن يحملون افكاراً متطرفة. وربما كان شبهار هذه البشيافوت هي مسركان هاراف، التي كان يشسرف عليها الحاخام زفى هاكوهن وهو ابن الصاخام المعروف ابراهام هاكبوهن كوك رائد الصبهيونية الدينية في العصر الحبيث وسميت هذه البشيفاة على اسمه «هَارِافَّ» (الحاحَام، الْمُعلَّم). وتخرج من هذه اليشيفاه الكثير من أعنضاء منظمة دغوش امونيم، المتطرفة وزعماتها، وبعد حالث الاغتيال ارتفعت اصوات كثيرة تطالب باعادة النظر في نظام التعليم في هذه اليشيفوت، إذَّ قال رئيس حاخًامي المملكة المتحدة السنابق الحناخب يعقوفيتش وانه (الاغتيال) يمثل تحديأ للمجتمع الديني اليهودي لأن ما حدث انما حدث بسبب التعمي الديني. لذلك فإن على المُجتَّمَعَ الديني اليهودي ان يقوم بعملية تقويم عميقة

وقالٌ رئيس حاحامي بريطانيا الحالى النكتور جونثان ساكس انه يجِب أُعادة النَّظَرُ بِصورة جنرية في القيم اليهودية الأرثونكسية في ضوء حالث اغتيال اسحق رابين، وقال الصاخام البريطاني جغري كوهن ءانه ليس من الصحيح أن يقول اليهود الارتونكس بان امير هو انسان مريض من اصل شرقي. نفسيّا ولا يأخذون في الاعتبار حقيقة انه خريج يشيفام. انْ على الْيشيفوت ان تعييد النظر بطريقة التسريس وطريقة الإساتية في التدريس. إذ أن الكثير من الحاضامين النين يدرسون في هُذُه اليشيهوتُ يستَغَلُونُ تُقَة الطلاب البسطاء بهم ليعلموهم بان

هناك طريقاً ولحداً بالنسبة أثى الأرض والسلام. في بريطانيا دانَّ الوقَّت قد حان للنظر بعُدقُ بالطريقة المتطرفة التي تفسر العنف، وإن اسسحق رابين حساول أن

كُلُ طَعْلَ يُحْصَلُ عَلَى تُربِيةً يِهُونِيةً جَبِدة لا تَنْحُو بِالْجِنَاهِ التَّعْصِبِ منهم من افتى في السابق أنه مطبقاً لآراء بن سيمون (الصاحّام الشهور والتطرفء امسنا حسنابيم برمتت الصحافي والكاتب المعروف فهو يرى بأن اليهونية نفسها كنير هي في أرمة ويرى بان اعادة النظر ضرورية وان التركيز بجب ان ينصب على الكتاب المقدس حديث كان من تشييجية هذا التحريف وباننا لم نتمكن من أن نسمح لأنفسنا بالتأمل في اننا ربما كنًا غَيِر غَائِلِينَ مع أَبِنَاء أسماعيل

بها التوراة واننا يجب أن نتاكد بأن

غـولىشــتّـاين - الَّذِي ارتكب مــنّبــــاً الخُليل- فتَي والحبياة ، ١٩٩٤/٢/٢ م عدد ١٣٦٠ أحول موضوع التربية الدينيسة الفيهودية المتطرفية الذي ستحسث عنه هؤلاء وقلت يومها مآ تصبه ومما يزيد من هذا الخطر هو تربية جيل من هُؤلاء على المبادئ التي نْكُرْنَاهَا (وَمِنْهَا الْعَنْفَ) وَتَغَنَّيْتُهُ بِهَاً. وقد قرات بعد حادثة المنبحة أن بعض الفتيان الشهود كمانوا ينظرون في جريدة فيها صور عن المنبحة وكانوا يتنضنا حكون على منورة شنخص فُلسطيني خَرْج مَحْه من رأسه وعلقوا على هذا المشتهد الماسوي بقولهم دهدا يدل على أن غُند العرب مَضاً. أن تربية مثل هؤلاء على هذا النوع من التفكير والعنصبرية والكره ستوف يبيقي الصراع متأجَّجاً والدم مسقوحاً لفترةً غبير قصيرة من الرمن. (انتهى

ويرى بعض الب الاسرائيليين بأن العنف صد عملية السلام انما يشهسره في الغمالي المستوطنون اليهود من الولايات المتحدة اذ نقلوه من المجتمع الأميركي الى اسرائيل. فمثير كاشاباً نفسه كان اميركياً يهودياً وهو الذي اسس حرب كاخ المتطرف واسس اتباعه ايضا حرب ،كهاناحي، وهو لا يختلف عن كاخ في افكاره، كُذلك الكثير من مغوش امونيم، هم من هؤلاء. الكثير من بعلي تشموباه (التائبون) هم ايضا من اليهود الأميركيين الى غير نلك

لكن هذا الرأي يتسم بالتعميم اذ ان ايغال امير هو يهودي من أصل يُمنَّيُّ وصَاحَيَّ هَانَّغَبِي - عَضُو الكنيست الليكودي والقريب من نتنياهو - الذي كان يضايق اسحق رابين في الأماكنّ العامة ويحرجه ليس اميركياً. وكان أخر مرة أحرجه فيها قبل اغتياله بأسابيع عندما خطف الميكروفون في اجتماع حاشد لرابين حيث كان على وشك أن يخطب فعه. ولدهشة رابين وعجبه أخذ هانعب يخطب بدله ويعنفه وينتقد عملية

لهذا يرى أسرائيليون اخرون مثل (اليبهود المولودين في اسرائيل) وأنه من القضاء على ما بداخله من هذا

المستوطنين في كتابه: صلّمة

يتخوف من حدوث حرب اهلية بقتل فيها اليهودي اليهمودي. ويردد المستوطنون في البياتهم مثل صحيفة منقوداه، ودالف يوده بانهم سيرفعون السلاح في وجه الحكومة

وقال اليكايم هاعتسني احد زعماء

يخلق تغييرا عصقا هذا لكنه خلال الانستحاب من أرض استرائيل (ص السنوات الماضية كان هو نفسه جزءا ١٣٣]. وإذا سُـحـيت الدولة الحـيش والشرطة والادارة الاسترافيلية من من واقع العنف واستعمال القوة».

يهودا والسَّنامرة وغَرْة فإنَّ الآلاف من واطلق غروسمان على هذه الظاهرة أسم والمرض الاسترائيلي، (جنويش ليهود سيبقون وربما انضم اليهم ألوف من داخل البلد وضارجه من أجل كرونيكل ١/١١/١٩٩٥). تعبيشة طارئة لانقاذ الوطن. ولئن وهناك من الاسرائيليين اليوم من وإذا حاولت مبادلة السلام بالأرض مع

نلك.

ترضى عن منضض بوضع اقل

بيسرين امسام الرأي العس

الأسرائيلي لتمكينه من الفور

انت خايات الكندست المقابلة

وتقليص فرص الليكود الذي قد

وصل الى الحكم.

من السابق مقابل عدم احراج

مرة لراديو اسرائيل بعد فور العمال عام ١٩٩٢ دعلى رغم انني قد لا احسل السلاح ضد الجنود فإنه ما لا شك فيه

بيغال امير قاتل رابين.

حاولت الحكومة وسط اراقة الدماء ان تنقلُ المئسة ألف يهودي بالقوة من منازلهم ستقع الحرب الإهلية، وقال

ومن المستسمل ان تكون هذاك



يجمد تنفيذ الإتفاق في حال هذه الرؤية التي تتعامل القدادة الفلسطينية من خلالها تأكدت عبر تصريحات متتالية وفي عدة مناسبات في محاولة من الطرف الفلسطيني لنجاوز منظوره هي امرحلية ومحدودة، في نطاقها ألزمني هستى ان بنيامين

النهائي خصوصاً القنس الى ما بعد

الانتخابات البرلمانية الاسرائيلية

ومواصلة استخدام تكتبك الشد

لاشك يعكن القول أن المتاخ العام

الذي يسبود الإجواء العامية حاليا

سيعكس نفسه بقوة على طبيعة

الكسان الفلسطيني المستقبلي،

فالرصاصات التي اطلقت على رابين اخترقت اساساً جدار المجتمع

الاسرائيلي معبرة عن دروة المعركة

السياسية المشتعلة لتعكس في الوقت

ذاته خطورة الدور الذي ثلعب به

الصهيونية الاصولية في مواجهة

الايديولوجيا الصهيونية والعصرية،

الإدعاءات الاسترائيلية النثى الصفت

صفات «الارشاب» و«النطرف، بالعرب

والمسلمين ونسيت عن الديموقراطية

لأتتحزأ وأن عدوى القمع والارهاب

وانتهاك الحقوق التي استخدمتها

لسنوات طويلة ضد الفلسطينين لا

بد وأن تنتقل للمجتمع الاسرائيلي.

أسهدا المجتمع بات يدرك ان مقولا

اجزيرة الديموقراطية وسط بحر من

الظلام، اصبحت مجرد شعار ليس

وجاء الاغتيال ليكشف حقَّ قة

والرخي مع الطرف الفلسطيني. جزيرة الديموقراطية

ضغوط الصعوبات والعراقيل التي بدأت تبرز في اتجاهين: الأول، تفرضه تفاصيل الأتفاق ذاته وتطبيقاته ناتانياهو طالب عرفات بأحشرام العملية، وثانيهما: الانقسامات تعهداته التي وقع عليها سابقاً الجديدة في الشارع الاسرائيلي بين ويبدو ان نتنيآهو ببرك تماماً الى اين ستصب هذه الطول التي لح بيريز تيسار برى ضسرورة التسوصل الـ الى وجوب ايجاد صبيغ بديلة عبر اتفاقيات ثنائية مع كل الجيران لأن ذلك سيسحسني الدولة العبرية وسيصون مستقبلها السياسي. وتيار اقامة مناطق منزوعة السلاح أو اقامة مناطق من تون سبهادة بين استرائيل ومناطق الحكم الذاشي. بعارض بشدة مسا يجاري مع لنك قسد تحسأول الحكومسة الاسرائيلية انطلاقاً من ذلك ارجماء الفلسطينيين بدأت تنظيماته المتشيدة والارهابية تنمو بسرعة في اوساط المفاوضًاتُ التي تتعلق بِقَصْايا الْحل

> الأطراف المعنية يتحقيق سنلام منشود وليزيد من الضعفوط على القيادة الفاسطينية. لذلك قد يحاول بيريز ان يستبدل صفهوم «الدولة الفلسطينية» الى صا اشار اليه في خطابه امام الكنيست الاسرائيلي - مع بدء النورة البريّانية الاسرائيلية قبل فشرة قصيرة من موت رابين - وهو الحكم الذاتي او كسسان

المتديشين والمستوطشين وبدأ باشباعة

اجبواء التشكيك والتخبوف اسام

يندمج ضُمن اتحاد كونفيديرالي مع الاردن، ويؤكد المراقبون هذا الاتصاه الجديد الذي سيقود الى تحقيق الحلم الذي راود البهود منذ ٢٠٠٠ عام عسر تصفيق الفصل بين الصهود والفلسطينيين بمعنى اقسامية دولة يهودية خالصة كما ارادها رادي حتى أن بيريز أكد ذلك مسدقاً في أقاء مع أحد شبكات التلفزة الاميركية حين قال وان من حق عرفات ان يحلم بدولة فلسطينية لكننا لم نتفق على احالام، وأضافٌ أن أفضل حل سيكون أقامة

الكويفيديرانية مع الأردن. ربعا سيترضي هذه التوجهات الليكود الاستراثيلي الذي لم يبيد في السابق متعارضة مطلقة للاتفاق القلسطيني - الإسرائيلي لأنها من

يكون مستعداً للتنازل عنها. عرفات وسط الضغوط وكنان الرئيس القلسطيني يناسر

عرفات قد اعترف ان غياب رابين سيترك اثرأ على محتوى عملية السلام وعلى الاستراتيجية القائمة في المفاوضات. وهو يدرك أن المستقبل يترجم هذه التخوفات بشكل عملي وانَّ نُمْ يِكُن ذلك في الْمُنظور القَسريبُ فعلى الأقل مع بدء المفاوضات حول لحل النهائي المقرر في أيار (مايو) من الخام المقتل.

وكنان رابين قد بدأ يرسم الخطوط العامة للماء فسأت والكسان الفلسطيني ضمن منظوره الخساص القاضي بعُدم العودة الى حدود ما قبل ١٩٦٧ وبقاء القنس عاصمة أبنية لدولة استرائيل واعتبار وادي الأردن (ونهس الأردن) الحسدود الأمنة للدولة لعبرية. هذا المنظور الذي لن يستطيع بيريز ان يحيد عنه. فالاستراتيجية التى قام عليها

تصور الحكومة الأسرائيلية تستند

اساساً الى مشروع كان حرَّبُ العمل قد

ناحية اخرى قد تكونُ ورقة ضفط على

السلطة الغلسطينية المقبلة التي قد

تبناه في السابق وهو مشروع «الون» وان كان صالياً ينفذ بصيغه اكثر تشيداً عما طرح في السابق حُصوصاً كانت الولايات المتحدة قد بدأت ما يتعلق بالمرحلية الجنفر افيية بتحركات واسعة لضمان فوز حزب والأمنية لانسحيات الاحتبال من العضل برعائبة رابين في الانتشابات الاراضى الفلسطينية، فسالمسروع المُقْطِلةُ، وَجِلَّا غُلْيَابٍ رَّابِينَ لِيهُدهُ أُستَّراتيجيتُها في المُطْقَةُ، فُرابِينَ كان شِكِل احد الهُم أعصدة واشتطن في يستند الى تقسيمات تبدا بمراكز المدن الفلسطينية المباشس في تنفينها المنطقة ولا تثُّكُ أن اعتباله سيبمس حالياً، ويليها المنطقة س، التي تشمل على ما مساحته ٣ أضُعاف المنطقة بقاعدة مهمة للادارة الأميركية التي حددت سينأريو معين للمنطقة ولن الأولى وتقسم السيادة فسيها بين الاسترائيليينُ والقلسطينيين، امـ المنطقة الأكثر حجماً (٧٠ في المئة من الضمقسة الغسربيسة) التي تضم المستسوطنات اليسهسودية وألمناطق

وتشتساب الادارة الأر شكوك ومخاوف كوَلْ السلام الذي سعتِ الى تحقيقه والاسراع به لا يزال هشاً فهو العسكرية الاسرائيلية ستبقى تحت لا يزال بان رُغضاء وليس بين شعوب السيطرة الاسرائيلية الكاملة وستكون لذلك فقد جاء تاكيد كلينتون عن نية العشرة الرئيسية في وجه تنفيذ ادارته تقديم المساعدات لحكومة يشراسها بيريز على ان تشابع تنفيذ الاتفاق الموقع عليه اعسلا في واشتطن وقد يعاد النظر فيه انطلاقاً من البرامج السلمية التي كان رابين قد المتغيرات الحالية. مِدَا بَمَتِكَاشُونَتُهَا. فالرَّئيسُ كُلْيِئْتُونَ عشوامل جسديدة ريما تدخل في يسعى حاليا لترتيب اوراقه استعدادا حسابات اي حكومة اسرائيلية مثل لخوض الانتخابات الرئاسية المقبلة وضعية الأراضي الشاصة بهذه المنطقة خصوصاً وانها قد تنير وهو يواجه امتبالأ وضعاً أمترهلاً، يفتقر آلي الاستقرار وجاء هذا الحادث ليزيد الأمور تعقيداً بالنسبة له. وقد حساسيات وتوترات اخرى بين اليمين يستعى لتنحسين صنورته المتبهورة واليسار الإسرائيلي من ناحية ومن

الحرب؛ ويرى الكثير أن قوة شخصية رابين دلخل الحكومة الصالينة انتهت باغتياله واتة لأتوجد شخصيا موازية قادرة على أتخاذ قرارات تاريخية بالمستوى الذي اتخذه لذلك تشتيس توقف آتهم الى أن بيرين سيتصرف بمستوى الحكومة الجنيدة ليس الا. واذا منا قرر تقديم موعد الانتخابات فقد يكون نلك تبعأ لدوافع اخرى كالرغبة في استفلال اجواء التعاطف وتوجيه أمنابع الإتهام ألى

حود. ريما سيتفاقي جرب العمل تشكيل

حكومة وحدة وُطنية مع احزاب اليمين وخصوصا النَّاتُجُودِيُ النَّهُا سُـتَكُونَ بِمَثَابِةَ أَعْفَاءَ لَلنِّكُورَدِ مِنْ مِسؤُولِيتَهُ عَنْ صابث اغتيال رابين وكرد اعتبار لشمضصعية بغيؤامين فاتائيناهو الذي اتهمه رابين بأيَّهُ يفتقد الى التجربة كما وان حكومة كهذه لن تخدم مصالح حرب العمل في الانتخابات المقبلة ما لم تبرز ضرورات سياسية وأمنية توجب تاليف حكومة اتقاد وطني من مُشَخَّنَافُ التَّيْارات الاسرائيلية :السياسية. الاستراتيخِية الأميركية في خطر

تقبل بالخروج عنه.

كسزعمهم عسالي خسمسوهما ابراز

اهتماماته بالسياسات الخارجية على

الليكود.

سياسات جديدة في استراتيجية السلام في المنطقة

موعد الانتخابات المقررة عام ١٩٩٦ طالبًا أن الطروف المحيطة لن تجيره على نلك، فالقانون الإسرائيلي يقرر ان احراء الانتخابات بحتاج الى فترة لا تقل عن ؟ اشهر بعد أن يكون الكنيست قد انذذ قراراً بنك ويجري تبعأ لذلك انتخابات تمهيسة لأختبان المرشحين النين سينتخبون للنصب رفاسة الوزراء بشكل مباشر من قبل

فبيريز لايحظى بشعبية كبيرة

واسعة في حال تمكنها من حسم اصوات القطاعات المنارجحة بين المئة من اصبوات الشيارع الإسرائيلي اذا ما توفر المزاج المناسب واذا ما تكانّ بيريز سينجح في ادارة هذه الاصوات التى شجبت بشدة اغتيال رئيس الوزّراء الإسرائيلي.

بيلين المقرب من بيريز.

كتلك التي حظي بها رابين وقد لا يكون سعيداً بتقنيم موعد الأنتخابات فُهُو قد فشل بالمُصول على ثقة الاسرائيليين كورير للخارجية وفشل في الحصول على الغالبية لأربع مرات متدالية لتولى منصب رئيس الوزراء. كما ان حزب العمل لم يتمكن من تولي السلطة الأبعيد تولي رابين رئاسية

مع الأطراف العربية وصناحب الخبرة في احتواء الإجنَّدة اللتصارعة داخلُ حسرت العسمل التي نجح رابين في انقائها داخل دالبيت، كحابيم رامون، واليهود باراك المقرب من رابين ويوسي لَكِن بِيرِيز لَنْ يَكُون معنياً مِهذا الوقت – الذي يسمى فيه الى توفيس

الناخيجين، وربما لن يستطيع ان يضعن تصدر حزيه في حال منافسة حاييم رامون وايهود باراك او موشيه

العمل والليكود وتقدر بحوالي ٢٠ في

حالياً قد تساعد مهندس عملية السلام

قناعدة برلمانية واستعنة تضنمن له الاستقرار - بأن يدير نقاشات كثيرة لذا فمن غير المتوقع ان يتجه ألى احداث تغييرات براماتيكية في سيناسة حكومته. وقد يسبعي اليّ توسييم الاثتبلاف القمائم باجبراء ساورات مع ممثلين عن الاحسراب خصوصاً الدينية منها كحركتي شاس واغودات اسرائيل للمحافظة على مسران قوى معن بمكنه من قسادة المعركة السياسية والحربية المقيلة. ولا يرجح الكشيس من الضبراء

السياسيين أن يلجماً بيرين الى تقديم

فلجواء التلاحم والتكاتف السائدة

تسويق الاتفاقيات التي عقدت مع تمسر سها على غسره من جنهة حمل

العُملية السلمية في قلل قيادة جنيدةً للنولة العبرية وكيف سيكون نهجها وهل ستتجه الحكومة الجديدة الى التسسريع في عنملينة السبلام ام

صاليياً متجبرد تكهنات ليس الألكنُ برجح حسب ما تؤكد الأوساط السياسية إن لا تطرا تغييرات كبيرة على الخط السبيناسي العنام الذي الشازمت به حكومية حسرب العيمل والمتمثل باستمرار العملية السلمية ذُلك منا أكناه شنصعون بيتريز عقب الاحتماعات الطارئة التي عقدها مع أعضاء الحكوسة عقب اغتيال رابين وبعد اجشماعاته بعبد كبير من الروساء والقادة الذين شاركسوا في

مصير «الدولة الفلسطينية» بعد اغتيال رابين

◙ يمرك المتابع الجربات الأحداث على السَّاحِة الْأُسْسِرَائْيِلْيِة أَنْ هَذُهُ الساحة مقدمة على تغييرات مقصطية بغد اغتيال اسحق رابين الذي كان يقف على راس الهرم السياسي في النولة العربية. وبات تراكِم الاحداث بعد فترة قصيرة نسبياً من عياب رابين عن الحلبة السياسية يبلور تحبولات جميدة تستوجب أن نبدأ النظر اليها بوعى عميق نا قد تحدثه س تغيرات ليس فقط على المجستمع

في انشان العديد، ترى سا هو وضع

من مها عبدالهادي:

هل ينهي بيريز المَحْأُوفُ العربية؟ السيناريوهات المستقبلية التي يتنبا المراقبون السياسيون ان تفرض تقسيها على متجبرى الأمتور تعمق المضاوف لدى الأطراف العبربية التي قطعت شوطأ طويلاً في تهيئة الاجواء لرحلة السيلام القيلة بعيد سنوات طويلة من الصبراع بينهسما، فيهذه الأطراف تدرك اكثر من غيرها ان رابين كنان الشنخص الوصييد القناير على الأطراف العسربيسة البي الراي العسام الاستراثيلي على رغم عندم الكار هذه الاطراف في الوقت نفسه للقدرة التي الاطراف العربية على ابتلاع اكبر قدر ممكن من الظلم التاريخي. اسئلة كشيرة بدأت تتسابق الأن

الإجابة عن هذه الإستلة تسقي

مراسيه الدفق.

وتشبير التقديرات أن حكوسة

وربما علينا ان نعسيسد النظر بنظام التعليم الذي نتبعه للتاكد من أن مثل هذا الشيء سوف لا يحنثء.

السلام. وهانعيي هو أبّن غدُولا كوهّن الصهيونية المتطرفة المعروفة التي هي الكاتب المعروف ديفد غروسمان ان العنف لا يقتصر على شريحة معينة من شرائح المجتمع الإسرائيلي وانما هو ظاهرة فيه. وأن اسحق رأيين قد نَهُ مُسْجِيةً هَذَا العِنْفُ وَبِقُولَ دان اغتيال اسحق رابين قد جاء نتيجة العنف الذي تميز به مجتمع «الصبرا»

مسعسركسة بين المدافسعين عن السسلام والرافضين له إذا تأكد الرافضون ان هُذِا السَّلامُ سُيِحَةٍ وَدُالِي لَوْلَةً فلسَطَيْنَيَّةً. وَكَنْتُ قَدِ نَكُرْتُ هَذَا فَيْ المقالة المذكورة اعالاه في دالحياة، بالنص الآتي اولا شك أنَّ أتب الكهانية (اتباع مثير كهانا) والمتعاطفين معهم سيكونون عقبة كبيرة في طريق اي حل سلمي وخطراً عظيماً أمامه ليس من السبهل القضاء علبه، اذ أن هُؤلَّاء لَا يتسريدون في اشعال حرب أهلية لا يقاتلون العرب وحدهم بل واليهود كذلك، * باحث وأستاذ جامعي عراقي مقيم

نحمى منتجاتنا الوطنية ■ السيد رئيس التحرير

تحية طيبة وبعد، اطلعت في صحيفة والحياة، الغراء، في عندها الصائر بتاريخ ١٩٩٥/١٠/٩ --ي الصفحة أَا، تقريّراً كتبه من القاهرة السّيد صبري الجّنْديُّ بغنوان «ارتفاع --أسعار الغزل يهيد صناعة الملابس الجاهزة في مُصَّر، أشار فيه الكاتب الى المنافسة التي يتعرض لها «القميص المصري، فائق الجودة داخل مصر من قبل المنتجات المستوردة من الخارج التي تباع بسعر اقل من سعر المنتج المصري في منطقة شدرا الخسمة وحيها توقف وترتب على ذلك ان أكثر من ٢٢٠ مصنعاً عَنْ الْعَمَلُ نَتِيجِةَ الْكَسَادِ السَّنِيدِ الذي تعانيُّ منه اسواقُ الغزلُ والنَّسِيجِ بسَّبِ

رتَّفاع اسعارَهُا مقارنة بالبضَّائع السَّتورَدَّة اضافة آلى ان الكثير من مصانع المُحلة الكبري المملوكة للقطاع الخاص توقفت عن العمل. كثر الحديث عن الخطر الذي يهند الصناعات المصرية والمنتجات الوطنية عموماً، حتى الزراعية منها بسبب منافسة البضائع الإجنبية التي تغرق السوق بكميات كبيرة تباع باسعار زميدة فترة تكفي لتعجيز المنتجات الوطنية عن المنافسة وكسادها حتى تغلق المسانع وتفلس الشركات الوطنية وتنفرد البضائع الإجنبية بالسوق وتتحكم بعد ثلث في الأسعار من يون أي منافس وطني أوّ

وأشار كثيرون الى ان هذه الحالة سوف ترداد بسبب التزام مصر باتفاقيات الغات التي تقضي بعدم فرض رسوم جمركية لحماية المنتجات الوطنية من منافسة البِّضائع الإجنبية سواء جاعت من بلاد من اوروبا او اميركا أو اليابان او چنوب شرق آسيا.

أزاء هذا الخطر، فاننى ادعو مفكرينا والخبراء الاقتصاديين الى ان يبحثوا عن الوسيلة التي يمكن بها لمصر وغيرها من الشعوب العربية والاستلامية ان حمى منتجاتها الصناعية بل والزراعية ايضا من المنافسة الإجتبية للبضائع المستوردة من مناطق لديها امكانيات اغراق السوق ببضائع رخيصة يتجه اليهآ المستهلك الوطئي بسبب رخص ثمثها مما بترتب عليه كساد التتحات الوطئية وإفلاس الشركاتُ وإقفالُ المصانع، وما يترتب على ذلك من طرد العمال وَزيادة

نسبة البطالة، وما يترتب عليها من لخطار اجتماعية وسياسية. لقد نهشت لما ورد في التقرير المنكور في «الحساد» كيف أن احد اصحاب المصانع تجاهل الشكلة الحقيقية، وهي سيطرة المنتجات الاجنبية على السوق المصرية، ونكر انه يكتفى بأن يطلب تسهيل تصدير الاقعشة والنسوجات المصرية الى دالدول المجاورة، ونحن نرد عليه بأن المنتجات الوطنية اذا خسرت سوق بلنها المحلي وعجزت عن منافسة البضنائع الاجتبية في بـلادها - فانها ستكون بلا شك اشد عجزاً عن المنافسة في «الدول المجاورة» فلا بد ان نمكن منتجاتنا من الدفاع عن نفسها في بلادها أولاً.

يجب انن أن نواجه المشكلة بتدابير جمية تمكن منتجاتنا الوطنعة من ممود امام السافسة الاجنبية في سُوقها الوطني، وذلك يستلزم آولا توعية المستهلك الوطني ذاته ودعونه لتفضيل المنتجات الملية دائما وعدم شراء البضائع المستوريَّة التي تنافسها - ولو أدى ذلك الى الدعوة المنظمة القاطعتها -ولًا بد أنَّ تقوم بَهْذه الدَّعُوة هيئات شعبية منظمة تستعين بمراكز ابحاث وخبراء يرسمون لها الطريق لنجاح الدعوة اللوجهة الى الجماشير والأفراد لقاطعة البضاعة الإجنبية التي تهدد الصناعة الوطنية والآقتصاد الوطني.

ان حركة القاطعة الشعبية للبضائع التي تهدد منتجاننا الوطنية اصبحت ضرورية وعلى نجاحها يتوقف مستقبل التنميَّة الاقتصادية في بلادناً، ومستقبل الآلاف والملايين من العسمال النين يعيسسون على العسل المنتح في الزراعية ه الصناعة الوطنية. لذلك فان قيام هيئات شعبية بالدعوة لهذه المقاطعة وتنظيمها لا بعفي الحكومات والدول من القيام بدورها في حماية الإنتاج الوطني بتدابير أدارية

واجراءات نظامية، خصوصاً أن لنيها الكثير من الخبراء يستطيعون أن يرسموا لُها الطريق لكي توفر للمنتجات الوطنية بعض الامتيازات في السوق الوطني. -تمكنها من منافسة البضائع المستوردة. منذ اكثر من خمسة عشر عاماً قضيت ليلتين في العاصمة الهندية نيودلهي - . وأمَّا في طريقي الى الفيلينين - وأذكر النَّي تَخلَّت والسبوير ماركت، ٱلمَبأُولِ ... للَّفندقُ الذي نُرْلَتُ فَيهِ وطلبتُ وعليةُ امواس خَلاقة، من احدى الماركات الاميركية التي تُعودتُ استعمالُها، فاجابني العامل بانه لا يُوجِد عنده الا الصناعات الوطنية أذ ان الحكومة تحدد محلات معينة محدودة يكون لها وحدها حق بيع السلع المستوردة، فعن كان مصمعاً على شرائها عليه أن يذهب الى احد تك

المحلّات، وقد رضيت بشراء الصناعة الهنية حتى لا اكلف نفسي المشوار، وهذا ما يفعله كثيرون، لكن اكثر منهم اولئك النين تدفعهم وطنيتهم لكي يفضلوا شراء منتجات بلادهم لان هذه التدابير الادارية تنكرهم بواجيهم الزاء تشجيع البضائع الوطنية وعدم شراء المستوردات الاجنبية التي تنافسها. ومن واجب الدولة ان ترسم الاجراءات التي تنكرهم بواجبهم في التأكد من مصدر البضاعة المعروضة عليهم - لأن كشيرين ممن يشترون لا يفكرون قط في مصدر البضائع وانما يبحثون عن الثمن والجودة. لكن على الحكومة وعلى الهيئات الشعبية التي تنعو لتشجيع الصناعة الوطنية أن تساعد المواطنين على معرفة أن واجبهم ومصلحة وطنهم تفرض عليهم أن يفضلوا المنتجات الوطنية ويقاطعوا البضائع المستوردة التي تُهديها وتنافسها، حتى ولو كانت ارخص أو أجود، لأن مصلحة الانتاج الوطني هي مصلحة الأمة والدولة كلها ومصلحة العمال والشركات الوطنية ومصلحة الاقتصاد الوطني الذي هو اساس الاستقلال الحقيقي. هذا ما فعلته الهند واستطاعت أن تنعي صناعاتها وتحميها من المنافسة الإجنبية. فهل نفعل مثل ما عملت الهند؟

القاهرة - توفيق الشاوي

-,--

. . . . ---

2 -- 1

· -- --

. . -- "

and the same and a Bridge on which ام المادي **مستق**ب فير سيجيد _ عناقتهة ---المدايد المستوالين الا and garantees of the second man I stamped in the

a messar _{sir} ما تعقور به دح*ڪ* و≨وڀ 红生物學 七1 、 green whoman is not

3 - Sept - Mileson . . 20an 4, ---and the second # a . + grown and the same

الم المجاور * 100.14 1 + 44 pt .

CHIEF SUM

₩ ? # ′

come the water

The state of the same

لوقه في هنجي ل والمعيد بعول معال غيم

ية المسلميني المحمدات ومسمسي النوار

وح فيقله ما زانوا بعرصور عبد عرفت

فكر طقعم السيلاء النعرب وتعادر بدوير

والفرهمان شهزاهم علي السنى بالموراي

بقاله فلغراه في عديها الصدر بدريجاء الا

هي **القاهرة** البسيد صعري مصدي عورية

لقصيطي المصبريء فائن المدودة درعاماا

في الله المناع السعار أقل من سفو التوالد. (19 عميمه في منطقة شدر الحبية وما ال

عبيد اللذي فتعامي همه استواق العرار واسترا

فعاقع المستورية اهنامه أثى أن بكثراءك

قفتي ببهدم الصبماعيات المصاربة والمتحجالة

معمي معافسية المنضائع الأحببية التي تدرأك

والهيعة فشوة شتقي لننعجب السحات والبا

فلصامع ونفتس الشركات أنوضية ونعرد عا

بعد فقلَّه في الإسبعارُ من دون أي ساسرام:

ه المحكة جنوف فؤداد يسبب النزاء بصريقة

لي رسوم عمركية لحماية التنجان الوقاية

مواد معامد من ملاد من اوروما او أسرة اواله

عو مقترينا والشنبراء الاقتصابين الرائية

حدو وغمرها من الشعوب العربية والاساب

ل والزراعية الضنا من المنافسة الإنبيالية

عاميات المراق السوق سضائع رضما بنباها

س لمنها مما يترتب عليه كساد الننجان ال

معلقتهم ومنا بشريب عنى ذلك من طرد العماللا

غرير المنكور في «الحياة» كيف ال لعدامة

بقية وهي سيطرة المنشجات الاجسياطرة

: وشحن غرد عليه بأن المنتجات الوطنية الله ال

الله منافسة المحسائع الاجتبية في بلايها

كة مِقدابِسِ جِدِية تمكن منتجاننا الوالم

مِيةً في صوفها الوطني، وننك يستاء الأنه تعلق عن المنتجات المعلية دائماً وعايدًا

سها - ولو ادى ذلك الى الدعود المنظمة لماطا

بلغت شعمية منظمة تستعين بمراكز ابحاثوه

الدعوة الوجهة الى التجماعير والأفراد الع

ية المدفسائع التي تهدد منتجاننا الوطنية است و مستقبل التنمية الاقتصادية في بلادا، وساد

المنابع معميد والمحصادية في بديد الريالة المنابع في المنابع في الريالة المنابع في المنابع في المنابع في المنابع في الريالة المنابع في المناب

عبية بقتعوة لهذه المقاطعة وتنظيمها لايلج

معمده في حصاية الانتاج الوطني بتدليد

فت الوطنية بعض الإمتبازات في السوق الم

الله والعكر الذي تحلق والسودر ماركت الله

معلية اعواس حلاقة، من احدى الماركات الهية

مرسب سومس حدومه، من اعداد الدالمة المراسبة المر

عبدالت معينة مصودة يكون لها ومنفاطأ

مردو عبد الهدوية المردود عبد الريسية المرادولة منافعة الهدوية وشي لا اكلف نفسر الشوارارة

به اولک الذین تنفیه، وطنیته اکر یفضوالد فی الادل به تنکرهم بواجبهم ازاء تشخیل اینا

مو لجموع في التاكد من مصدر البضاعة اللالة الداكة

مشروف لا يفكرون قط في عصدر البضائع إلا الكن على الا يفكرون قط في عصدر البضائع إلا

سروى د يعدون هدى مصدر الشعبة فكن على المكومة وعلى الهيئات الشعبة أنية ان تساعد الواطنين على معرفة از والا عد عد عد الم

الله المنتجات الوطنية ويقاطعوا المناسبة ويقاطعوا المنتبعات الوطنية ويقاطعوا المنتبعات الوطنية ويقاطعوا المناسبة

مهار هذر ولو عائد ارخص او اجود، ان ما

ودو عدمة الحصر او اجود المال المعال والمالة

ب سب سبي هو سباس الاستغلال الحسيم اللها فاعت ال تنفي صناعاتها و تدميها من اللها ك العدد *

وطني قذي هو اساس الاستقلال الحقيقي

الم الإسبية التي تنافسها. ومن والسا

ان المديها التكلير من الخدراء يستطيعون الإلا

العامية المينية المامية العامية المينية نيا

المساعة الوطنية والإقتصاد الوطني

ت المنافسة في «الدول المحاورة، فلا سياط

لِهُ مِنْ الْخَطَارُ الْجِنْمَاعِيةُ وَسَيَاسِيَّةً

। हेन्द्र वर्षरको हेर्प.

والتفاضي مُولِقَيْنَ عَنِ العَمَلَ

الشعبى والتعابير الادارية

شعى بنشجاننا العطنية

م معرف موضع عبيمة لا متعبد منه مورين

غ**اماد-وساج**ید بیعر

يرعمنج كلحبمبيع غنات

31 HAV. V.

بقراعتين متمايرتين للعالم باعتدار ان الأولى تدعونا الى النظر الى الفوارق انطَّلَاقاً من تشابه او هوية آولية، في

حين أن الأخرى تدعوناً، على العكسّ

من نلك، الى النظر الى التشايه، بل الى الهوية، كما لو كانت حصيلة

احُتلاف وتنوع اولي. العبارة الأولى

تحدد عالم النسخ والتمثلات وهي

تَنْظَرِ الْيِ الْعَالَمِ كُمَّا لُو كَانَ نُسَجَّةً،

اما النائية فإنها تثبت على العكس من

فلك عبالم السييميولاكسر والنسخ

على الإخستسلاف ويطلق الداتي على

الْمُخَالَف، قرق بِينَ أَنْ مُنظِّر اللَّي الْتَمَاتِيزُ

انطلاقاً من افتراض وحدة أولية، وبِين

أن نعتبر أن التشابة والوحدة بتولدان

عن الاحتلاف، وأنّ هذا الاحتلاف هو

ما نشكل الديناميكية الحقيقية لوجود

مَنْ هُنا يِغْدُو الرَّوجِ المِتافيريةِ

المعهود اختالف/ هوية عند مولوز

رُوجاً مُضاداً هو اختالاف/ تكرار

فُنُنْتَقَلَ مِنْ قَلْبِ أَلْافَلَاطُونْيِةَ الَّي قَلْبُ

يقنف به داخل صركة الجدلُ يصبح

سجسرد لحظة من لحظات الهبوية

للاخست لآف بالعمل، ولكن شمريطاً

حُضوعه لقَانون السليد أن الطَّريق

التي يسلكها التناقض الهيغلي هي

فتجعل التطأيق كافيأ لايجاد التناقض

وفهمه. فهذا التناقض لا ديُفهم، الا في

وحفظها. معنى قلب الهيغلية والحالة

هذه، هو تحرير السلب من هيمنة الكل

وعدُم تُوقيف عُمله بِفعل أي تركيب او

لحظة التركيب واختلاف لا يرتد الي

التناقض وهوية لا تؤول الى تطابق

فأي معنى يبقى للهوية والحالة هذه

يجيب دولون «أن الهوية والتشابه

أوهام يولدها العسود الأبديء. فليسر

العسود الأبديُ للهسوية غسوْدة الأصبور

دانها، والفاء الأختلافات. انه يعني

على العكس من ذلك، أن الغـــرابُّة

والاختلاف يثبتان من العودة وعن

طريقها. فليست الذات دانية إلا في/

وعن طريق العودة الذي لا تنظه تعود

وعندما قال نيتشبة بالعود الأبدى فهو

لم يكن يعنى شيئاً غير هذا: الْعود هُهُ

ان تصبيح الصييرورة هوية. العودة

هي الهنوية الوحنيدة، لكنها الهنوية

وهذه الهوية التي تتولد عن الاشتلاف

رهِلة فلسفية ليست بالقصيرة، أنَّ

ويُسِبِ لِنَّ عَنْ الثَّنَائِي الفُلْسَفِي

ٱلْتَقْلَيدِي: وَالْهُوبِةُ وَالْاحْتَلَّافَ، بِتْنَادُ

مضاد هو «الاختلاف والتكرار» وربماً

كان نَبْكَ كَافِياً لأِنْ يُجِعْلُهُ عَلَامَةٌ عَلَمِ

عصس جديد وفلسفة جديدة وعقليا

ً لنقل انن ان بولور حـــاول، في

كقُّوة ثانيـة. انها هوية الأخـتـلاف

هي التكرار.

سنغدو اثن امام وحدة لا تتوخى

حيسه داخل منطق التعارض.

أفق هوية يسعى الجدل الى صبيانتها

الطّريق التي ترده نحسو التطابق

نلك أن الإشتلاف الهيغلي، عندما

صيح أنّ هذا الجحل يستمح

الهوية واعني بينامية التكرار.

الهيغلية وتفكيك الجدل.

في قلب الإفلاطونية بطلق التشايه

الخائنةء

🗷 مهذه العبارة كان ميشال فوكو قد استهل مقالته القيمة حول بولوز، الله كان قد كتبها في تشرين الثاني (نوقَ عَيْسَ) ١٩٧٠، أي قَبِل ربع قررٌ بِالصَّبِطُ عِلَى وَفَاةَ بِولُورٌ. فَصَا مُعِنَّى أن يصبِّحُ اسْم قبلِقِسوف بديلاً عنَّ عصر وعلامة عليه؟ . في المساولة للاجسانة عن هذا السؤال بنبغي أولاً وقبل كل شيء أن

بتحرر من محاولة تركيبية كيفما كان شكلهنا. قبلا يضعلق الأمس بفلسيقية مكتِّملة، ولا بـ: «صوقف؛ محدد. في احسن الأحوال ريما أمكن الحديث عن طريقة في التصرف، عن «سلوك على ستوى النظره بمقتضاه تغدو القلمنقة منصأولة انقصبال دائمة متعددة الواجهات مقواصلة الحهد، وانتقالاً وترحالاً لا يعرف الكلل، لا لان الرحلة طويلة، وانما لأن بين الرحلة والعمارة علاقة تجانب تضاه التحاذب بين قوتين فيزيائيتين، بل بين سلطتان بساسيعتان: دفالرجال بعارض بجازه الحربي الطاغية بجهازه الأداري، وفسيلُقُ الرحل الْخَسَارُجَسِينَ يقومون ضد فيلق الطغاة الداخليين وبالرغم من ذلك فهمنا من التداخر والارتباط بحيث ان هم الطاعية هو ان يُضُمُ الَّيهُ جَهَارُ الرَّدَالُ الْدَرْبِي، أَم مشكل الرصال فهو ان بينكر جهاز ادارياً للأمني اطورية للغزوة. انهما لا ينفكان عن التعارض الى حد انهما

على هذا النحبو تغدو الفلسف سِلْشِلَةً مِنْ أَلَائِفُ ضَبَالِاتٍ. أَنْفُ صِبَال عمادا؟ عن زاتها وتاريخها، دولور سؤرخ فلسِفةً. وهُو سُؤرخٌ مِن الطرارُ الكبيسُ لا لَكَثُرُهُ مَنْ دَارِحْ، لَهُم ابتُداء من افيلاطون جتى نيتشه وفيوكو، مرورا تسبيبتورا وهيبوم وكثط بل للكَيْفُيةُ إِلتَيْ دَارِحَ، بِها، وَالْتِي تَتُمثُل استاسناً في نوع من «الرحلة» عبر تاريخ الفلسفة ومصاولات للزبغ عن طريقها والخروج، عن مُنطقها، وَقلب بنيتها قاب بنيتها الافلاطونية أساساً، لكن بنيتها الجبلية تأنياً، وبنيتها الماركسية والتحليلية، والقائمة لإولن تنقهي...

لن تغدو الإفلاطونية هنا بطبيعة الحبال محيرد ميثهب فلسنعي يرتبط بشخص ومكان وزمان الأفلاطونية المُقْصُودَةُ بِنْيَةُ الْمُتَافِيزِيقًا دَاتِهَا، تَلُّكُ البيئة التي لا تنجل كما اعتدنا ان تقلول الى الشمير بين المعقول والمحسوس، بين النموذج والنسخة، والتي لا يُكِتَّفِي قَلِيهِا بَأَنَّ يَعْيِد الْجِدِ للمظاهر ضَدَ اللهَيَاتِ، القلبِ القصود واخطره من تلك بكثيرُ. انه يهدف الي للطعن في عبالم التبشنابة ومنطق الهسوية والمفسهسوم الذي يتم ببلخلج التمييز بن المظهر والماهية والمقاضية

سيكون القلب اذن وقوفاً عند النسخ ذاتها، ولكن هذه المرة للاعلاء من النسخ الخسائنة. يقسول دولور طننظن الى العبارتين: «لا يتخالف إلا ما يتشابه، ودان الاختلافات وحيمًا

راسم الدهون *

القابيس لمسحة كبرى لم تخطر ريما

بِبِالَ أَخِدُ مِنْ الأسرائيليِّيْ، مِهما قيل

عُنْ تَطُرُفُ هُذُا الْفُسِرِيقَ أَوْ دُاكِ فَي

عدائه للتستوية السلمية مع العرب

فالارهاب الذي كنان يرشح من تطرف

اطراف أستبرائيليسة بين وقت وأخس

قصد التخريب على التسوية

السياسية واحتياط سياسة أسرائيلَ، كان توماً يُشَجِّه بِنَازِه نِصو الطرف

القَلْسِطْئِينَيْ، كَفُا أَحَدَّثُ غَيْرَ مَرَّةً، وكَانَ

ابرزها والخثرها بموية فيجزرة الحرم

الْإِجْرَاهِيْمِي الْشَرِيفَ فَيَ الْخُلْيِلَ. أي الْنُ القَسَاتُمَيْنَ عَلَى النَّصْرَفَ طُلُوا حَسْنَى

حادثة اغتيال اسحق رابين يمارسون

تكتيكاً مِغَوَمَّ غَلْي تَجْرَيْبَ التَسْوَيَةُ مَنْ

حْلالَ الْغَنْقُ الْمُوْجِهُ ضَّدُّ القَلْسَطَّيْنِينِ

بقصد تاجيج الضراغ وابقبائه

استمرار في شكل المولجهة الدامية،

ما ياملون من خلاله استشارة مشاعر

المجتمع الإسرائيلي واعادة تحشيد ما يرونه مستخدادلا منها من حسول

أسا أن يُتنوجه هذا الطرف تحه

الدلخل الإسرائيلي، فيصوب رصاصة

بالتجساء رفيس الوزراء الاسسرائيلي

ويرديه قتيلاً، فهو تُحول صُحْم يشم

بما هو اكبر من مجرد حادثة اغتيال

أسالمستنبع لتطورات الامسور داخل

للجتمع الإسرائيلي يلحظ الانقسام

الحقيقي حول التسوية، ويلحظ بالقدر

تقسعه أن حكومة حرَّب العمل وعلى

راسها استحق رابين ظلت تغض

النظر عن النظرف والارهاب، ولا تجد

حرجاً في رعمه وتغنيته، باعتباره

كعنا استفناء يوجنه رصناصنة تحنو

الطرف الأخسر، الطرف العسردي. ولم

يتصور احد - سواء رابين أو غيره من

اعضاء الحكومة والصرب أن هذا

الارهاب يمكن أن يدون حسول تفسسه

نورة كناملة وان يصبوب رضناصية

بالجاه مسؤولين أسرائيليين. الإرهاب

الذي سنقاه استحق رابين ماء الحياة

هو ذاته من وجنه النيه الرصاصات

القاتلة فرابين الذي صرعه رصاص

متطرف من مجندي (لاستيطان) هو

تقسيه من استنشرس في الدفاع عن

٤٠٠ مستوطن يهودي وحقهم في الوجود داخل مدينة الخليل، واعاقة

التسمسوية مع الطرف القلسطخشي

ففرض الحصار اكثر من مزة على ١٥٠

الف فلسطيني كرمية لعييون هؤلاء

تؤكد على ما نقول ايضاً سياسة

رابين التي لا تجد حرجاً في ان يحمل

بالرغم من مسخناطر هذه السياب

المستوطنين ورستان والما

الشعارات العَنْيَمَة. `

وضاح شرارة ٤

■ قد يكون من العسسير على جماعة من الناس، تشاركوا في بعض ما أنشا عالهم ويشاهم على الوجه الذي نشأ الاثنان عليه واستقرا، ولو على اضطراب، ان يتُسخَّلمسُوا، فَيْ سرهم وعلثهم من وهم انتسابهم فإذا استهن هؤلاء الناس الكلام

والكتابة، وتسيوا انفسهم الى اعمال او مهمات «إبداعية»، على ما يكتب بحبى جابر غير مدع ولا متفاخم (فهو يحسمل الإبداع على ألمهسمة وضسرب العبمل شان... جبيل من الماس)؛ وإذا نشسا عبائهم التبأريخي والشقنا والإجتماعي عن هانثة قامت من هذاً العالم مقام محوره وقطب رحاه، هي انقبجار الحروب اللبنئة قبل نصف العقد من وقت انقحارها المؤرِّخ -استحال على هؤلاء التُحفَّف من وطاة توحيد أنفسهم على النسبة الي جيل. و الأغلب على الغلن ان هذا ما وقع معض الكتاب، والكلمسة تتناول «الْصِنَاعَةُ» وطَائَفَتْهَا وِصِنْقَهَا، مِنْ

عثبرة والخامسة والعشرين. فتصنادف هذأ الواتث متساشيرة بعضهم الدراسة الثانوية، ويعضهم مندرسين بدورهم او صنحنافيين او

يتعاظم اضطرابها وتتعاظم غلبتها على غيرها من وجوه الحياة فرموا بانفسهم، مختارين، في لجة الحياة العامة هذمه وضبطوا عليها متربيتهمه على مبعثي إنشياء النفس، الألماني، وهو المعنى الذي استبصارته العبأ لَقُوة وكمال الأجسام)، وأوكلوا إليها أبجناب مقاييسهم ومعناييرهم

الوضعية، انقسم الجيل من الناس ميعة شبابهم بالإنصرام.

قمتهم من حمل الحرب المبتدلة الجسماعسات هذه في العلن؛ وهؤلاء اتموا في الحرب، التي حسبوها حرباً واحدة وإن مكثيرة التحديدات، ما بداوه في السلم والبارد، على قول أحد اصحابنا. واتخذت كثرة منهم من

ومنهم من حدًا حنو الفئة الأولى لكنه أوكل الى الحرب خُلاف ما أوكله إليها نظراؤه فعهد إليها تطهير لبنان مُنْ غَسِرٌ ٱللبنائينُ وَلاءُ وِتَابِعِهِ وجنسية، وإرساء العبلاقات بين

أما الفئة الثالثة فلم تلبث، بعد شيء من التربد والإنتظار؛ أن تحملت تُظُمًّا ورَحلتُ، وهي مُولِّنَةٌ يِقِينَا مِبْكِراً ان الرقمة تدال الجداري مطيح باركان الْجِتْمِعِ اللَّبِنَانِي كَلَّهِاً، وَإِنَّ يَقْتُصِرُ اثره على الدولة وهيشاتها، أو على

ولم يعول أهل هذه القلية، في ما نهبوا إليه وخلصوا، على ما نقوله المتحاربون، ولا سيسا العروبيون

«جيل الحرب» من الكتابة والثورة الى المقاولات والعلاقات العامة:

وعلى استكمالها من طرق القنص والمتك حرات والخطف والقصف و الصحافة الكائبة جهراً، وإنكار التجعة عن الحوادث، والعصبيات الأغلية والطائفية والحلية والقومية مبثل الكلام هذا على الديموقيراطية الموعبودة، وعلى هذه الوَجِبُوم، فُبُّت بضع عشرات من الوف الشبان على يقينهم بان الإبتعاد وحده قمين ربما فظ الصياة الكريمة، الصياة والكرامية صحباً، من ولغ الوالخين أولاً،

مُعظم الناسّ، ظاهراً، مُخَلِّدارين او مكرهايته الى اشند ضبروب العبلاقيات الإجتماعية والسياسية عصبيا

أمانحط للجتمع اللبنائي بومذاك (وانفحار الإقتال اناط اللثام عن منجنت معات وراء المجتمع بعيد الغنصبيبيات القنبيمة والجنبية الدريدة)، أندط المحتمع المتفرق محتمعات تحت الوية البيموقراطية المشورة ودافكار ثورة ١٧٨٩ ، بحسر محمَّقين محترفين، من حال نزعت الر الإستقرار على أفكار الحق والفرنية واللفارعسة المشسروعسة، الى حسال دجاهلية، على ما يصف الإسلام الوقت الذي سبقه، او على ما يقول هوبس في الحال التي تسبقُ الدولة.

قد لا يستوفي هذا التقسيم لا أحوال من صنعتهم الكتابة والخطابة، ولا منازعهم ومظانهم او افكارهم فهم على ارجح الظن مقسومون على فيثنات وملل أكثر عبداً. وزيادة عسهم عن فلاات أربع لا يضعف ما تنهب إليه هذه العبالة بل يقويه

فهإذا صح أن الكتَّاب، صنعه وصنفأ، تفرقوا ويتفرقون على ملل كثيرة، بطل زعم الفئة الكاتبة الأولى في التصنيف السريع والمتقدم أنها مجيل الحرب، ثقافة وكتَّابة وعبارة. وظهر، ولو على حياء وتقريب أن عُدَّه الْفُنَّة الْعَبَارَةِ عَنْ دَالْحَرْبِ مِ تناولاً وتاويلاً وسسرداً وتَاريحَساً، بنفسها، إنما هو استمرار والحرب،

(وهي حروب) وبوامها بوسائل والأت خرى، ثقافية وكتابية وخطايية. وتترثب على هذه القيمة بعض لنتَّانْج. وْمَن هُنْهُ النَّتَانْجِ أَنْ رُعُمْ كتَّاب هَذَّه ٱلْفَــُـَّة أَنْهِم إِنْمَا يَؤْرِدُونَ طلحرب، وللمجتمع اللبناني، وللحياة اللبنانية اجمع، ولن يستحق الناريخ له من اللبنانيين، في اثناء الحسروب المتعاقبة، حين ينصرفون الى التاريخ لأنفسهم ويكتبون مذكرات مبتلة بالدمع والذاكرة ومشهدجة الأوتار -هذا الرّعم كانب كنبأ صبيانياً.

وامارة صبيانيته الأولى الغفلة عن اقتصارهم على أنفسهم وجماعتهم وعصبيتهم. وهم ليسوا العدد كله، ولأ الْكثرةْ، كذلك قد لا يكون موضعهم من الرواية والسرد اكثر المواضع إشيراف على والشبهد، أو إحاطة به واللاما، إذا صح أن استقبالُ المُحْبَرُ عنهُ يتفاوَّت إحاطة ونقة وبصيرة بحسب موضع ــــــــــقـبله وراويه. وهذا، اي العند والموضع، ما لا يخطر ببالهم ولا يدور

وهم شانهم في هذا شان القبادات لسيسأسبية والأمنية والعسكرية المسلحة التى استقوت على المجتمعات العربية، وسنانت عليها عنوة، بالقوة

والتصليل والتخويف؛ ويعضها ما رّال على حاله هذه منذ عقور. ووجوه الشبه بين الفُثِّتين كثيرة. فمنها أنَّ الفئتين هاتين، كل واحدة في

تارة بالقوة والقمع، وتارة بالصمم

فيفترض في الحالينُ أنْ «المجتمع»، أي الجماعة والأمة، أو البلد، واحد، ولا

سبيل للفُرقة أو الإحتلاف إليه إلا من

والفساد، على مختك مبرويه، يُطُرح. فيستاصل إذا دعت الحاجة

واقتضى الظرف أو الصلحة، أو

بِمِنْلِي حَسِرِياً لا هوادة قسيها. وفي

الأحوال كلها يستحسن أن يحال بينّ

وحرفه عن صعانيه، ويتكثير هذه

المعانى، وإصابتها بمرض الإحتمال.

فيحُسرُ الْكَلام وصُوحه، ويعجّم بيانه

ويلتوي على الأفهام ويتسلل التشكك

يقولوا ولم يعربوا، أو كانهم قالوا

غير ما قالوه وأعربوا عن غير ما

أعسربوا عنه. وهذه بلبلة لا تحسمسد

وبعض من حرّفتهم الكتابة

وصنعتهم، من أهل الفشة الكاتبة

الأولىء يحكمون في بعض الكتسابة،

وأصحابهاء بالقساد والضلال

ويقضون فيها، وفيهم، بقضاء أهل

الْقُومَ الْلْتَسَلِّطَةَ، مَنْ قَيِادَات سياسية

وأمنية وعسكرية، في عامة الناس من

فبعض الطبقة الكاثبة تستول

على والسلطة، وتحسب أن ثمسة

سلطة، فعلاً وحقيقةً، في الكتابة

وعليها. وهذا كنلك من اوجَّه الشبه

أنفسهم كلُّ السلطة ينمنب أهل القلّم

(بعضهم) انضيهم كلُّ الثقافة والكتابةُ

الحاكمة السياسية عن انتخاب نواتها

للرشيحين الجيدء فتصطفى هذه

النُّواة منَّ تَرَىُ امنطقامهم وبليَّلها

الى الانتخاب والإمنطقاء هو الولاء

والتحلق بأخلاق السلطان تنشبأ

طُبقة ثقافية على النّحو نفسه. فيقرّب

أهل الحول والطول الشقافيين من

يشب هونهم، وينزلونهم منزلة

متصدرة. ويتولى هؤلاء بعضهم

بعضاً ولاءُ تاماً ويتبايعون مبايعة لا

قيد عليها. ومعيارهم في هذا كله،

وغيره عصبية رأي وسياسة

وعصبية على كل رأي ما عدا رايهم او

تبين في شيء من لحمه اهل القوة

والسلطان في الجماعات النموية، او

في نظم السياسة الإسليدابية.

فاللحمة التي بلتحمون بها لا

وغلى هذا توكل الطبقة الكاتبة

الى بعضها، من نوي الشان والبلاء

المسسن، قسولَ الحق، والسكوت عن

خُلاقه أو إسكاته، فعمد السيد محمود

ىرويش – مُستابطاً مشات الْألوف مَنْ

نسخ مجموعته الشعرية الكاملة

المنقحة ومدججا بمشاعر أهل الوطن

واهل الشَّنَّاتُ مَنْ الْلتَرجِمَينَ على وَجِه

التخصيص وبثقة والظل العالىء

باسس عشرفات، مصاكم، ولاية لبنان

سياسة ما عدا سياستهم وخلاها.

وعلى بحسو تصب اهل القسوة

وعلى نصوما تنشأ الطبقة

القوي بين الجماعتين.

والفكر والراي، من غير بقية.

غير مواليهم وأنصارهم وانباعهم.

فَإِذَا قَالُوا وَأَعْرِبُوا فَكَانَهُم لَم

إليه والى متكلميه الماذونين.

نربتها ولاما تلد.

فهم قُمينون، إذا لم يحل بينهم وبين هذين، بإفساد الكلام تفسه،

الفسدين وبين الكلام والعبارة.

طريق فاسد او طريقة فاسدةً.

الاطلاق الميتافيزيقي على السياسة والتاريخ

أحكام عمل جزئية، كائنة ما كانت!

وفرٌ على تحوم الصحراء، وُحَدَامَه ستالينغراد الستحيلة (على قول

السيد جورج حبش) على شِاطىء

المتوسط – عمد الى الإقتياع بقسياد

«القصيدة الالكترونيةِ» فِي أوائل

۱۹۸۲، وهي ضرب من الشَّحْرُ المُريرَ حاوله عادل فاخوري وجِرِي به على

غيرٌ مثال الغثاء والتَّوقيع [الراقص)

حين تولى الصاكمية الشغرية على

بيسروت، منادي العسرب، ودار تيوة

ثقافتهم وإبداعهم وفكرهم وككم تهم

الدرة، بحسب مُعْرِق في الطاطاة

والصمد، لغيره تعالى، وآم باخذ

فالموالي لا يعرفون من أَنضدك الا

أصفره، وعُصَبيّه، بدارون يُهما الحرجُ المساحب الصدوع بحقيقة الغير

فلا يدامن أهل مُذَهُ الطلق

(الكاتبة) مْنُ النَّاسُ بِعَضَهُم بِعضاً، ويتعلقون إهل القوة والسلطان لا سيما إذا كان السلطان مسلَّحاً ولا قيد

مِن حق أو قبانون أو تبغة ومسالة

عليه وعلى سلاح شيعته وأعوانه،

الكاتبة، يرتبون انفسهم على مراتب

وطبكات هي أجزاء من الطبقة

العريضة والكبيرة التي ينتسبون

الترتيب السياسي ورضَّاهُمْ بشبه هذا

الترتيب وبعاداته وسننه الملوكية والعسكرية والإمنية، لا يتحملهم لا

عَلَى النظرُ النَّاقِيدَ وِالْفِيَّاحِصِ إِلَمْ

انفسيهم وعنملهم، ولا على الكلام

فهم يحسبون أنهم لسان الشع

الناطق، أو الأمَّة أو للقَّاومة الو

التاريخ أو التراث أو المستقيل، أو

هذه جميعاً على مقادير كيميائياً

التركيب والمرّاج، وهم، على التقليل،

العَلَم عَلَى الرفضِّ، وعلى دلاء توجــرّ

حقيقة لا تستوفيها عبارة ولا يبسطها

ومن هذا شبانه، المتحدر إليه من

شسأن أهل القسوة والسلطأن ومن

ترتيبهم وسياستهم لآيتنبه على أثر

سُانَهُ هُذَا فَي صَرِفُتِهِ وَفَي أَصَوَالُهُ. فَأَهَلُ الطَيِقَةُ الْكَاتِبَةُ، إِذْ يُصَسِّبُونُ

أنهم ينزلون منزلة الصَّدّ (صَّد الأِيانَة

والظلم والاستكبار والنظام العالي

الجديد والاقتصاد السلعي والشبهة

التُلفَرِّيونِّي والقهر القومي والتجريَّة

والشرق الأوسط والتبعية والتهميش

والمعاصرة الراثفة والثقافة الصلفة)،

بكل مٍوضَع وفي كل وقته يغفلون عن

تُسونُهُم مَكَانَات والتُسَافَةُ، وعن

تحولهم ألى مناصبها (استابليشمنت

من هذا الوجه كنك. مهما تقايم

القَدَافي، ومن قبله السيد فيديل

كاسترق والسيد صدام حسين، على

ليبيا وأهلها التاعسين، أو على كوباً

السعيدة والعراق المجيد، فالسيد

القددافي هو دالاخ المناصل، أو «الاخ

العقيدة وهو لدس دالسيد الرئيسة

وإذا رضي بعض القادة بلقب الرثاسة

عُسَرُبومًا فيسهم ريس ورياس، ولا

يحكمون بقوة التكليف المقيد بل بقوة

التحسب التام والمرسل، وبقوة

الضَّنِيةِ الْنَافِينِةِ لَا إِلَى غِنَايِةٍ. وُفِي

الاثناء قد يقتل القادة، ويأمرونُ

بالقتل والاغتيال، ويحكمون، ويُنفنون

امرهم ورايهم في الناس والأسياء،

ويتنصيرفون في النصاء والأمنوال

ويبقون مناضلين، بل اول المناضلين

غنضاضة في جمعبهم المنصب

وتوابعه ولوازمه الخرافية والسحرية

وأهلُّ الطبقة الكاتِيَّة لا يرون

والمقاومين.

فهم نظير أهل القوة والسلطان

والانعيزال والتطبيع الم

والثقافة) (الماثلين.

بيان ولاكلم.

(والكتابة) بما يناسب احوالهم.

لكنْ هٰذه الحبال، أي مبِّحباكباتُهم

سب بل هم، أي أهل الطبقة

والعالم (= أنّ الكونّ هو).

المُبحك غيرم

ولم يَأْخَذَ الصّحك السنَّدّ درويش

منهم. أسالكلام على الديموقــراطيـــة، مضمارها وسرحها، تصدران عزّ شرعية ذاتية وتلقائية يقوم إعلانها، وترسدها من غير كلل ولا مسالاة باختيار او امتحان، مقام البرهان الأوحد على صنقها، ومنها أن إثبات شرعية القنتين الفئة السياسية الأمنية والفشة الثقافية، على هذا التحق، غير مقيد بضرب من العمل او «المهارة» ولا بوقت. وهٰذا يُتَقَيُّ الشرعِية عن سواها، قبل أن يتقي عن السوى الوجود أو الكون تفسيه. ويُتوسل الى هذا النفي

ومن شهادة الزور ثانياً. ويقيت فئة رابعة لم ترد الهجرة او لم تقير عليها، معنوباً وابيباً، او مادياً، وارغمها بقاؤها القسري على الرضوح لضروب من الإدلال والإحباط لا تحصى. إذ كان على اصحاب هذه الفئة من الماكثين والمتلبثين ان بمضوا على مستلك متواطئين، وعلى رأي او

اللبنانيين الذي ترجحت أعمارهم، عند وإكراهاً وضيقاً. منعطف عبام ١٩٧٠، بين الضاميسة

الثانى الدراسة الجامعية، ومياشرة بعضيهم الثالث الحماة المهنبة، إما موظفين اداريين ومهنيين الحراراً. وجمعتهم كلهم، على هذا القدر او ذاك مشاركتُهم في الحياة العامة، السياسية والثقافية والمهنية، يوم كان

فلما أنفجرت الصروب المبننة، وهي كانت حاروباً كلية على نحو حسروب الحسرب البسارية المحليسة او

فذا، وكانوا يومذاك شباناً أو آننت على العسرب الأهليسة الجسمسيلة والموغسودة تلك التي أوكلت إليسها تظاهرات الشلامئة الثائويين والطلاب الجامعيينه وتوقعات الجماعات اليسارية اللبنانية وحسابات بعض المسلحين الفلسطينيين، تتسويخُ النضال العروبي والإجتماعي اللبنانم السابق، وكنسُّ التُسلط الأجنبيُ على دالوطن، العربي، وإطاحة الطبقات الحاكمة القديمة التي تحول بون تحسرن والوطن، وتوحيده، على رعم

التمام عملاً، معظمه ملحور نقداً او عيناً (مكانة، مثلاً).

اللبنانيين على مقومات لبنان، الكبير والستقل، التاريخية.

* كاتب وجامعي من للغرب. اغتيال رابين ولغة الاغتيال

> السيتوطنون السيلاح أينمنا تهبنوا بالرغم من وجود الجيشُ الى جانبهم، وهو سبلاح مقبول وشرعي، لأن احتمالات استخدامه تظل في هذه الاسترائيلي استحق رابين هو بكل السندائيلي استحق الم القريَّة الفلسطينية أو ذاك المُحَيِّم، ما دامت اللعبة الديموقراطية تقوم على تبادل الشبتائم في الكنيسيت وتبادل الطلقات مع الطرف الفلسطيني.

ما الذي حدث انن؟ َ اعتقد أن حادثة اغتيال رابين قد كشفت عما هو اكبر من رغبة هذا الطرف الاسرائيلي أو ذلك في تقويض بحدوثها، وبما أعقبها من تابيد للقائل وتهنيدات لقادة اسرائبلين أخرين، ألَى بنية المجتمع الأسرائيلي، البذية التي اقيمت بحجارة من صلف القُوةُ والعَدَّاءَ الْمُطْلَقُ للأَخْرِ، الى نرجة تَجُعل الحنيث عن اسْرائيل شارج السادة الصهيونية وداخل الشرق الاوسط مسالة فيها الكثير من التبسيط الساذج الذي لا باخد في اغتباره حقيقة المكونات الإجتماعية. التطرف هنا ليس فكرة مـــزاجــيــة يؤججها هذا الحرب أو ذاك فقط، وتكثها ايضا وقبل نلك تربية سلوكية واخلاقية تغرسها للنرسة والبيثة واجهرة الإعلام عبر عقود طويلة، قال ورير الشرطة الاسرائيلي بعد أيام من حادثة اغتيال رابين أن حكومته بصد مسراجها القنوائين للتخلص من الشغرات التي تسقح بالتحريض

والإثارة السوم فقط تبحث حكومنة حنزب العمل عن والثغرات، ويعدما انطلقت من لحدي هذه الَّتْخَرِآتُ، رَصَنَاصِنَاتُ مسس باتجاه رئيس الوزراء، الع تكن هذه الشغرات صوجودة ويحطجها للتخلص منها يوم أحراق أنسجد الإقتصى، أو اطلاق الرشياشيات على المصلين في الحسرم الإبراهيسمي الشريف، أو ذبح العَمَّالُ في شَمَّالُ

. السنؤال الضبروري الذي يصعد بقوة منا؛ من المستمع الاسترائيلي مهيا لنسوية كاملة مع العرب، تسوية تعيد للعرب حقوقهم كاملة وتصنع سلاماً شناملاً تكون فيه استرائيل جزءاً . مشمجاً في الشرق الأوسط كما يدعو لبل ئهار شمعون بيريز، ومن قبله اسحقرابين

اعتقد أن الإجابة لا يمكنها أن تكون بالإبجاب خصوصا أن من استنكروا الاغتيال من قادة وزعماء المعارضة، استنكروا الحادثة فقط ولم يستنكروا مجمل النسيج الفكري -السياسي الذي يتعاطونه، والذي بمكن أن نطلق عليه بيساطة ودون و تحن اسم ولغة الاغتيال و ١٠٠٠

» كاتب فلسطيني مقيم في سورية.

٢٠ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٧٤ من استفاد

لى ستارك فی مصر؟

 أواغثيال السردار لا يزال لغزاً في اعتقادى ان أهثمام المؤرخين باستجلاء غرامض هذين الحمادتين واجب وطئي لأنه ' يَهْدُه العبارات عُثم لويس عوض الفصل

حياتنا السياسية كما ان حريق القاهرة لأ يزال لخراً في حياتنا السياسية، وفي سرف يساعينا على الزيد من فهم انفسنا وفهم من نتعامل معه من الدول العظمى".

يراه عدد من الورخين المسريين الأخرين

من قتل السردار

الذي كرسه لقتل سردار الجيش المسري، العام ١٩٢٤ من قبل أفراد ينتمون الي جماعة

الضابط الأنكليزي لي ستارك غي خريف «اليد السوداء»، وهو الحادث الذي أدى الى انهاء حياة سعد رُغلول السياسية قبل سنرات قليلة من رحيله عن عالمناً. ولئن كانت عملية الاغتيال ترتدي، في ظاهرها، الطابع الوطني من حيث انها وجهت ضد رمز من رموز ألاحتلال البريطائي لمصر، فإن في ما أسفرت عنه من نتائج سياسية ما يدهم الي الاعتقاد بأن الأمر لم يكن على مثل البراءة التي تقرن عادة بالحادثة. أو هذا، على الأقل، ما يراه لويس عوض في كتاب مذكراته، ما

اطلاق النار على لي ستارك جرى يوم ١٩ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٣٤ والرجل لم يلفظ

وفي ظل ذلك الانتصار جرد، كما نعلم، عملية الإغتيال. ومن هذا، حق التساؤل عمن قتل السردار في

الحقيقة، خارج اطار ما هو ظاهر ومعروف من ان منفذي العماية كانوا مجموعة من وملنيي جماعة «أليد السوداء»: شفيق منصور، محمود اسماعيل، عبدالحميد وعبدالفتاح عنايت ومحمد فهمي على، وهؤلاء جميعاً اشتركوا باطلاق الرصاص ثم هريوا في سيارة تاكسي ترجهت بهم الى مرسى مطروح حبيث تمكنت السلطات من القبض عليهم رغم تخفيهم في أزياء البدو،

الذين يسيرون في تحليلهم للحادثة عكس التيار

أنفاسه إلا في يوم ٢١ من الشهر نفسه، أما اللهم في كل ذلك فهو ما حدث مِين ثبينك البومين، اي بالتحديد يوم ٢٠ تشرين الثاني (نوفمبر)، اذ انه اليوم الذي أتضدت فيه الصابعة ابصادها السيباسية الخطيرة، حيث، وقبل أن يموت ستارك، راحث قطع الاسطول البريطاني تتحرك من مالطا الى الاسكندرية وبورسعيد، كمَّا قامت القوات البريطانية باحتلال جمرك الاسكندرية، في نفس الوقت الذي راح ضيمه اللنبي يمسيغ انذاره الشهير الوجه الى حكومة سعد زغلول (في الصورة، خالال اجتماع حكومي صاخب) وهو انذار كان من الواضح أن أهميشه وعنف يفوقان دلالة حادث الاغثيال ليستفيد منها ويصدد علاقات جديدة بين مصر وانكلترا وليتخلص من زغلول وحزب الوقد، وكان من الواشيع أن هذا هو المطلوب، خياصية وأن سعد زغلول كِان قبل أيام قليلة قد سنجل انتصاراً سياسياً ساحقاً، حين اشتبك مع القصر، وقدم استقالته فرفضها النواب والشيوخ وتعفقت الجماهير تسانده في شوارع القاهرة صارخة مسعد أو الثورة، يومها تراجع اللك وطلب من سعد سحب استقالته، فإذا بهذا الأخير يضع شروطأ قبلها المك مما اعتبر انتصارأ سأحقأ

لقد كان التحقيق مع الفاعلين، يومها، سريعاً، وانتهى باعدام أربعة منهم ويمنع الاعدام عن الضامس عبدالة ثاح عنايت بسبب صفر سنه. ولكن الشحب المسرى، رغم نظره الى العملية، في حد ذاتها باكبار، راح ما أن انتهت النشوة الأولى يكثر من التساؤل خاصة وأن العملية برمشها أسفرت عن انتكاسة كبيرة للحركة الوطنية، والى طرد الانكليز للمصريين من السودان. وكانت نتيجة التساؤلات أن حامت شجهات التحريض الضغي، حيناً من صول بان صعر الخابرات البريطانية، وحيناً من حول القصر عن منها

غير فحص ولا تنقيب، والسبب في والمسائل والمشكلات: وجبه السلطان نلك ليس رجوعهم من جاك دريداً والمال، ووجَّه المعارضَّة والرافض. وميشيال فوكو، أو إقامتهم على اعتقاد كنهم برتبون الوجهين أو الاسرين مذهبيهما، على ما كتب معلقون على مرتبتين. فيقدمون سرتبا متعجلون ويحسبون أن مثل هذا المعارضة والرفض، وهي السبب للي اللغو الثقافي يرفع من قدرهم وقدر من مكانتهم والوسيلة اليهأء على مرتبة السلطان والمال التي يسعون فيها بتناولونهم بالكلام. بل الأرجح على والبها. و لهم في النخلص مما الظن ان السبب في اعتقاد معظم حسبه غيرهم حرجاً، فنون قيدم الطبقة الكاتبة والنقيبة وميتافيزيقا خمينية في التاريخ والسياسة هو بعضهم كل شاردة وواردة في «النظام اللبنائيء من تسلط الميليش مطابقة هذه الميت أفيريقاء بإطلاقها القول في شيطانية العالم وإبليسيته، الى غلبة أهل المال والمضاربة، لكنهم نوازع طُفولية تغلب على أهل هذه يوالون ولاءً مستبسلاً ولاة أمر النظام الطبقة من الناس. المزعوم هذا وصناعه ورعاته من أهل

فالشبر ليس بعض العبالم، ولا يغلب

على بعض وجوهه وحوائثه بل هو ،

جبلة العالم التاريخي والاجتماعي في

عُهدة قوى الاستكبار والاستعمار.

والتسسلط ووصف روح خسسيني

الولايات المتحدة الامدركية بالشيطان

الاكسيس ليس مسجسازاً، ولا إنزاله

الشبياطين الأضرين على مواتسهم

ما حملها علَّيه مريدو الرجل، ومن لا

يعتقد ميتافيزيقا غير ميتافيزيقاء

السياسية والتاريخية. ومعظم الطبقة

الكائدة تعتقي هذه المتافعينيقا

السيأسية والتاريخية بصرفهاء من

بل ينبغي حمل هذه التسمية على

فهم رؤساء تحرير صحف وملاكو

امتيازات (وبعض الرياش والعقار)،

ومعتلو منابر، وخطباء حشود، وأمناء

عَامِهِنْ، واعْيان نشابات، وضيوف

دائضون على الندوات والشاشات

والإذاعات، ومسافرون لا يحطون

الرجال إلا بين رحلتين متقاربتين،

ومستشارو بعض كبار القود

طوا الفئة الثانية؛ وهم محاضرون لا

يتعبون، ومناظرون لا يبارون، ومفتون

في صغار الامور وعظائمها، وخبراًء

فيُّ الشوارد وفي القواعد، وقوق هذه

وتلك بقاضون على وجسهي الأمسور

وأحكام، ولقاء جرّاء مادي مثل ضمان

جمهور مستمعين وقراء أو مثل عمل

هاتين أو من غيرهماً من جماعاتً الطبقة الكاتبة، تنقيل ولائه ولسانه

وقلمه بين السلطان وبين الضمية.

فيلبس لكل حال من الصالِين لبوسها

المناسب. ولا يضير واحداً منهم تاييد

اعبلام الرفض والضبية، من القطلة

والخباطفين والمغسسالين ومسفيجري

المتفجرات في مرتادي الأماكن العامة

والعنابرين، بذريعية انتسسابهم الي

يضيرهم هذا التأييد في الصباح، ثم

توقيع بيان يدعو الى أحترام لصل

لسلطات ولحترام استقلال القضاء

في المُسلَم. ويسمونُ هذاء في الصحافة

مبالغتها في الترويج السلعي وعهرها الدعاوي (الدعائي). ت

ينظمون حملاتهم الدعاوية والبيانية

على مثال سلعي ودعاويٌ ومشهدي

متقن، فيحاكون التلقائية في جمع

التواقيع، وفي توقيت التعليقات

الصحافية وتعاقبها، وفي البعث على

استخلَاصَ النَّنَائِجِ مَنْ كَلِّ هَذَا، في

نهاية المطاف. وينعتون بعضهم بعضاً

بما يليق بمرشكدي راي عسام

صحة مقالة، ويوضون بعضهم بعضاً

بالجسند والمريسنين والاتسبساع

. ولاَ يحسري هذا التنظيم على الصور والإشكال والعالائق وحنها.

فهو راسخ في ميتافيزيقا مضمرة.

وتنسب هذه الميتافيزيقا مادة العالد

البشري والإنسي، اليوم، أي عشية

تقوض الاسبراطورية السوفياتية

تشهدون بعضهم بعضا على

وينعون على الراسمالية المسهدية

الأجنبية، «مَقَاوِمة تَقَافِية».

مقاومة الاستكبار والاستعمار،

ولا بأبى واحد من الجساعستين

ومرتب ومكانة.

وموظفو فسية أولى وإذا تواضعوا

القُّوةَ الْأَقْلِيمِينِ والعروبِينِ. فسالإطلاق، على هذا النحسو، والعموم يعصمان صاحبهما، أو ويعضبهم يذم الذم نقسبه لكنه يسكت عن ولاءاته المتنقلة، السابقة أبه من قلق بناء الهوية، الفردية والجمعية، ويقيانه من مشقة والراهنة، ويجمع البعضان هذان على السكوت عن تبعساتهما المعتوبة اختطاط منهاج عمل ومن عرض نفسه والمادية عن استقباد الأمر لهذا على العالم وصوائلة وأصواله، فإذا . كانَّ والشيطانَ، هُو المَاكم في شؤون. «النظام» على ما هو عليه. والفريقان الحياة التاريخية والسياسية، على ما كبائا في حرب المنظمات الفلسطينية هي اليوم، جَازَ لأعداءُ الشيطان ان · · المسلحة بِلبِّنان، وكانا ظهيرها علَّى يعتقدوا العصيمية من الشير في. انفسهم، وفي إخوانهم. واعتقاد هذا الدولة اللبنانيسة، وعلى اللبنانيين المتصفطين عن حرب المنطعات هذه، وفره كبير؛ فلا حاجة من بعده لا وتشباركا في توكيل الحرب العروبي لصوغ أحكام عمل خلقية ولا لالتماس بتحرير لبثان من دولته ومعظم اهالية ومن تاريخه وتراثه. وهما لم يغعلا ما معانيير خلقيلة في السيباسة او -سياسية في الأحلاق. فعلاه لوجه الكريم وحده بل لقاء جزاء معنوي مثل تحقيق سياسة وافكار

ُ فَقَي وَسُعِ الواحَدِ انْ يَقَتَلُ نَفْسَهُ، بَ نفسه، وينصبه إخوانه، شهيداً. وفي وسعه، من وجه آخر، ان صَائراتَ أو في وكالة صحافية أو ُفي شركة مقاولات، من غير فرق. فدالأجر، ما دام يخدم الواحد ميتافيزيقا لا تقيم _ فروقاً بَينَ الْحَوَانِثِ، إِذْ كُلُّهَا ،كَبِيرةً،

و،عظيمة،، أجِر عظيم. لذا لا تحباسب الطبيقية الكاتبية اصحاب هذه الميثافيزيقا المضمرة أو المعلنة، ولا تراجب عسهم في أركسان اعتشقنادهم. فيهي لا تنكر منهم إذ أنكرت، إلا بعض التَّفَاصيل، وربعا... بعض الصبيخ. أما فيما عدا هذه أو.... تَلَكَ فَهِي تَشَاطُرُهُمُ اعْتَقَائِهُمْ وَلُو عَلَى ۖ وجه علماني، أو تاريخاني، أو زمني، ... أو دتنوبريء وتشاركهم أركائهم من... غير تريد ولا تحفظ فيسعها، إذ ذاك._ التَّنْقَلُ مِنْ غَمِيسِ حَسِّرِج بِينِ الأَهْكَارِ السامية والعميقة ويين المسلك الانتهازي والوصولي. ويسعها كذلك حفظ لحمتها العصبية والاسترسال مع ظنها أن هذه اللحــمــة من صبيع ينيَّها، ويسعها اخيراً، ربما، الوصلُّ بين داخل مستسمسدع وبين خسارج «تاريخي» يُتوهم تماسكه، وتتسوهم عقلًانيتُه. وعلى هذا انتهت والحياة الثقافية، في غير بلد عربي ولا سيما في لبنان العروبي، الى ما أنتهت اليه. فبينما تعج الحياة الثقافية والسياسية بالمعارضين والرافضين والمسانعين والضحديين والناقحدين والثوريين والتيموقراطيين والمقاومين يغلب على الحساة هذم أو الحساتين بؤس منقع، فالإجماع علَى الصَّنبيَّة، بِينِ والقسمَسةِ، ووالسسفحِ، والكلّام بُلُسَانَهَا، يميت في الكلام المكتوب والمتافه أوردته وشرابينه ويقطعه عن الدلالة.

 كاتب لبناني. وغداة هذا التقوض، الى الشر وملاكه. والمسوفية، الى رفض إلا قاع له ولا طوال عقد من الزمن مجيد مبتدأه كر the partialities where the

وفي رأي لويس عسوض ان هذا ينطبق طريق رثيهم الديوان حسن نشتات، من دون ان يدُعُكُ ثَلُكُ مِنْ القيمة الوطنية لمنفذى العملية القَامَيَّةُمْ خَيْثِ يَفْتُرضَ انهم كانوا، في معظمهم، صُبْحًايا ٱلبُّلاعب بهم، وهو امر لا يزال يحدث حَتِّيُّ أَيَامِناً هِذه حيثُ لا يندر أن تكون ثعة أباد مَثْرَامِرة ومَغَرِّضِة تَتِحرك بِشْكُل حَفي من خَلف اكِيْتِي أَلافعال أَتِيساماً بالبراءة والوطنية. وهذا ما يعقع عاية المخالين الموضوعيين الى التساؤل عند خُدوك أي عمليتيس هذا النوع ليس عمن نقذما بن صفن يمكن المستفيد الصقيقي

حقاً على عملية الاغتيال تلك، العملية التي أدت الى قلب كافة الموازين السياسية في ممسر، والتي كنان أول ضنجية لها سنعدُّ رُغلول وحرب الوفيد، اللذان دفعيا بسيرعة الثمن وهما في قمة انتصارهما على الملك فراد وعلى الانكليار، في زمن تكاثرت فيه الصراعات وللؤامرات وكان من الستحيل الاحاطة بكل الغوامض والالغاز

ابراهيم العريس





🗷 تبدو الفعاليات الثقافية في دمشق جزءاً من نسيج الحياة في المبينة، فعنَّهما ينسحُب الصيف تاركا للضريف المشقى مساحات من صْمِتَهُ ٱروقة ﴿فَنْدَقَ الشَّامِ ۚ تُوسِّحَ بِلُونَ فَنِّي أَخْرُ عبر لوحات شكلت ظاهرة تقافية ّ

الدكتور عثمان عائدي وشركة الطيران السورية بشكل واسع في انجازه، وسينتقل بعد ذلك الي حُلبٌ لتَّعرضُ ٱللوحاتُ في فنأدق «شُهباء الشامَّ»

فنانو العالم، يعرضون تنوعاتهم

لأنه بحتوي على مختلف المدارس والاتجاهات

فَفَي مُحِـُّالُّ الرَّسُم الْمُنترك ١٣ فَنَانَاً مَنهُم الْنَان من سورية هما احمد معلا ووحيد مغاربة، فقدم

الأول عملين زبتبين يحملان تشكيلا يضم كثافة

وضجيجه، بينما صور وحيد مغاربة مظاهر

بيثية مستوحاة من امتزاج التراث والمعاصرة

في حلب، وشياركت الفنانة اللبنانية مرتا هر اوي

عمال استخدمت فيها شكلأ لونيا رحبا لتعطى

وتَّعتَارُ بِتَّكُونِنَاتَ لَوِيْنِةً فَاتَمَةً، وَمُنْ فَرِيْسَا قَدِم

أربعة فنانين أعمالأ متمبرة ومشتلفة من حيث

المدارس والاتجاهات. فالفنان جان بيير آلو عاد

بنا الى أجواء رسومات المستشرقين خصوصاً

لُوحِتُهُ ءاستراحة على النيل، بينما انتقل جان

جَّاك مورفًان الى حَالَة مَن الفَرح اللوني في

استعماله لالوان فاقعة، وقدم الان فيكتور بالوانّ

الباستيل اعدالا تصويرية تتسم بالدقة والإثقان،

وتبير ألبرتو بالي بمجموعة من الاعمال صور

فيها عبر تقنية اللون الربتي سلسلة من الاوابد

الأثرية بحبيث تبدو للناظر وفق زاوية رؤية جديدة، وتنقل ابقاعاً لضحامة البناء وروعته

وكأن للطبيعة الصامتة ايضا موقع في

غربة) وتعبيره عنها. لكن اللوحة تتضح كلما

اضاف اليها خيون لوحة شاعر اخر، فتتسع

لوحات زبتية عدة تحيل طايفا بيث

ويختلف المعرض من حيث تنظيمه عن معظم المعارض التي تقام في صالات العرض المنتشرة في بمشق وحُلب، فإضَّافة للوحات المعرو يعتبر ورشة فنية قائمة تظهر للمشاهد مراحل تُكونُ العُملِ الفَنِّي، فالفَنانُونُ كَانُوا حَاصُرِينُ فَي صبالة المعرض وقنام بعضهم بإنجاز اللوحات والمنحونات الني استلهموها من الزوار. يصُعب تقبيم نقد فني لمعرض أفنانو العالم،

لثقافة مجرد حوارات وأنشطة فربية، وانما عناك جملة من المؤسسات والمراكر التي تقدم

استخضافت صبائة المعارض فى فندق الش

لتشكيلية في دمشق وحلب

حتماعية واسعة تتخذ من مقهى الرصيف الضاص بقندق الشام مركزاً لحواراتها، وتعيد للذاكرة صورة بمشق في أواسط الخمسينات

العديد من الفعائدات الثقافية. ويشكل معرض افنانو العالم، نمونجاً لهذا التطور سبواء في اتساع نطاق المشاركة أو في الشكل

أَلْمُعْرِضُ اقْيِم بِالنَّعَاوِنُ مَا بِينْ شَرِكَةَ «كَارِب ديم، وسفارة الصحافة الاجتبية اللتين اطلقتا حسلة ارعساية الفنون على النطاق العسالمي فبمساعدة ٥٠٠ صحافي وسفارات الدول المعنيّة تم اختيار عشرين فناناً من ١٥ بلداً من القارات الخمس. وساعدت الفنادق الكبرى في المدن التي سينقام بها المعرض في التنظيم وتقديم

برعاية شركة الطيران السورية وسلسلة «فنادق الشام»

التسبه يلأت الضرورية لانجاحه. وينطلق هذا

الجمال والحبوية، تتكون وبشكل توري الوان من النشساطات تزين تفاصحيل الليل والنهار بتشكيلات بديعةً. فه الفرح السينصائي، الذي فنانين من العبالم قيميوا جيملة من الدارس لتشكيلية في أعمالُهم الفنيَّة، فاستطاع المهتمونُ بالسيئما مراقبة التنوع الفني واضفى المعرض يسة، وأدى لظهبور شبريجية

حلِّمه أن يقدم عمله الجديد على مسارح بيروت عزيز خيون في كولاج شعري درامي عن «الوطن- الغربة»

🖺 عمان – من عمر شبانة:

🗷 في بيت ريفي قديم، جرى ترميمه ليغدو ارواقً الحُصْنِ، كَمَّا أَرَادِهِ الْفَنَانَ الْتَشْكَيلِي والكَاتِب محمود عيسى موسى، فيشيع الدفَّءُ،

يقرأ من الكتب، الأمر الذي جبعله في عصرنا هْذاً، عَبْصِي تَعْفُولُوجِينا ٱلوِّسَائِلِ ٱلإعتلامي، بتراجع، بل مكاد بتقرض، و صار لا بد بن انقأد له من العثمة التي تكاد تطبق عليه. وكان على المبلِّعين أن يبتكروا ما يقرَّبُ الشُّعر خُصوصاً. ويطِّل في صيغة أو أخرى، ويُوثر في عمل الفَدَّانَ بِأَشْكَالِ شُنتَى

الى الشيعر وأمسياته ودواوينه. فمن أين كان

وينشَّر الأَفَة ويؤكد أن الحميصية ما تزال تستُّطيع أن تجد لها مكاناً فسيحاً في عالماً.. في رُواقٌ التحمين؛ كان الفنان واللخرجُ والممثل الغزاقي عزيز خيون يجترح فسطة جديدة صبتكرة، عربياً على الأقل، لتعاطى الشعر عبر الخاله من بوابة طقوسية تغتج له أفاقاً أوسع مما استطاع النبر التقليدي أن يمنح له، أَفَاهَا أكثرُ تحرراً مَن الأيقاعاتُ المُألوفةُ التَّى انحس شعرنا العربي في اطارها قروناً من السنوات والتبعراء والتيارات والطرائق الشعرية. ظِلَ الشُّبِعِيرُ لَقِيرِونَ طُولِكَةٌ كِلَامِياً بِلَقِي او

سرح وحده، وعليه فقد ظل الشاعر يبررُ

قد يكون ننك كله محاً ما دفع عريز شيون لى المُزاوجة. فبعد أن يقدم المُستَّلُ أدواراً كبيرة في أعمال مهمة لكبار المؤلفين العالميين

والفن عموماً، من المتلقّي أبن هذا الزمان، من بون أن يفقد هذا الفن خصوصيته المتمثلة، اساساً، في الجمع بين خصائص وسمات اولها المتعة واثارة الأسئلة ومواجهة الفراغ الكوني وأخمرها دفع الموت. وكسان لا بد منَّ عشاق الشعر لينهضوا بهذه المهمة، العشاق النين يعطونه أرواحهم وطاقاتهم المتفجرة الداعاً، فوحدهم عشاق الشعر يستطيعون أن يجِبْرحوا له أبواباً جبيدة للحياة وللتُجدد. وعزيز خيون واحد مزاهؤلاء العشاق الذبز يحملون للشعر محية خاصة، فقد بدأ شاعبًا قَبَلُ إِنْ يَتَحُولُ مَمَثَلاً وَمَخْرِجًا مُسْرَحِياً، وبِينَ السنعر والمسرح ما بينهما مز وشمانح وعلاقات، ولكن حيون لم ينس ذلك الشاعر الذيُّ في روحه، ولم بترك بلك الشاعر خيونٌ برأشِه في عالم الفنان المسرحي من أنَّ لأَخْرَ

ولما كان هرب من الشعر الي المسرح بحداً عن العزاما، فقد صبار - في اثناء انتسابه لاكاديمية الفنون الجميلة في بغداد - يهرب

سر يتسرب، من البيئة الفلاحسة (في محافظة ذي قار) حيث ولد ونشا؛ أم من التنقرُّ بين البصرة والنجفُ وبغداد، حيثُ الطقوس الْدِينَيِّةَ وَالْسَعَرِيَّةِ تَأَكُّدُ مِدَاهًا ٱلأَعْلَى؟ أَمَّ انَّ الانتَّصْراهُ المبكر - في المترسية - بالأعطال العنية. والتراجينيا ألانسانية زرع ازدواجية الشعر - البرابياءُ -

والمضرجين العراقيين، ويجد نفسه يمثلك تجربة وَاخْرة .. سيكُونَ عليه - بما تشكلُ لبيه مِنْ رَوْيَ فُسُةٌ وَمِقَاهُمُ حِدِيدَةً – أَنْ يِسِعَى الْي تقديم نلك وتفجيره في العطية الأضراجية. فعنذ أدائه شخصية يهودا الاسخربوطي فى مسرصبة تقوم على نص اليوناني نبيكوس كبارًانْتَرَّاكِيسَ (اخْسَراج عَنُونِي كَبَرُومِي)، ثم مشاركته في عمل من تاليف جابرييل مارسيل (اخراج جواد الأسدي) مروراً بعطه في الإذاعة ممثلاً ومتعدًا لعدد من البرامج ومشرَّجاً لعدد من المسلسلات والتمثيليات التي كانث بمثابة تدريبات ساهمت في أعداده وصَّقل عوهبته، وصولاً الى الفرقة القومية للتمثيل (السرح الفوسى العراقي). بتثلًا، ثم سفرجاً... والعملّ مع معظم المُدرَّجِينَ العراقيينَ: قَاسَم مُحقَد، سامى عبدالصيد، ابراشيم جبلال، جاسم العبوَّدي، محسنُ العرَّاوي.. في أعصال مَنْ تاليف هَشَرِي مَـيَلِلر (صبائرات عَـامل) وارثر" ميللر (كلهم أولادي)، ونبكولاي خايتوف (قارب في غابة)، وجاز جيروبو (ابولوبيلاك). ، الخ، وبحثه الدائب عن تعنبات ومقاهيم واساليب جديدة في الطَّاشرة المسرحية، في الوِّيَّةِ الذِّي شبيد الغراق اكتر حركة مسرحية حركة سواكن المسرح العراقي وصررته من الأشكال التقليدية، وكانت مساهمة حيون والجيل الذي

بعساد كلاهذا العطاء وهذا العسحث والتجريب وتكريس الهوية، تقجرت لدى عزيز خيون طقوس قريته (الرفاعي). فكان الغناء، وكانت الرغبية في العودة الى السّعور. وكانت الفاتحة بالسياب العام ١٩٨٩ في انصاد

ينتدي البه (السبعينات والثمانينات) مساهمة

الإنباء. انداله احتار خيون عائد الى جبكور، قرأ القصيدة، وقرأ معها كل أعصال السُياب، ومعها كلَّ الكَتَابَاتِ النَقَيْبَةِ التَّمَّ التناولت تجربة الشاعر الكبير لتنشكل الصورة الدرامية للقُصيدة والشاعر. كان البحث عن الجنر الدرامي في الشنعر هو ما يشبغل الفنانِ َّ- الْمُخْرِج الْمُسْرِحْيِّ ويدفعه الَّى الشَّعْرِ سَجِيداً. ثَنْ خَسلال ارتباطه بالمسرح. بعيدها جياعت التحرية حَسِون مع السياب مرة أحرى في

طاقات درامية ومن اهتمام بالبيئة والتراث من اصوات والوان وأزياء وتكوينات. 🥫 💆 ومنذ العام ١٩٨٩ لم يكف عربيرُ خيون، الي تَحانَبُ احْراحِهُ لَعَنْدُ مِنْ الْسُرِحِياتُ الْبُهِمَةُ، عَنْ مصاولاته لبلورة الشجربة، تجربة مسيرسة الشعر»، وتقديم القصائد بأسلوب مسرحي، ِ مَنَ خَلال قصائد تنطوي على جنر درامي.

في هذا العثوآن، الثناثية الضدية. اختار خبيون سقاطع من قبصائد لأربعية شعراء عراقيين: السياب، البياثي، سعدي يوسف، وحسب الشيخ جعفر، ليصنع منها لوحات فُنْمة مُستخدَّماً اسلوب «الكوَّلاج» الشعري، راسما خطوط عمل درامي يمتث على مدى ساعة من الرَّمْن مصوراً تلكُ الثثاثية: وطن -غربة، من تداخل النصوص والصور والكان والزمان في رحلة الإنسان/ الشاعر بين وطن

». في هذه الشجرية كان القنان يصبهر الشعرِ في مصَّبِّر جِديدٌ، فَيِهِ الإلقاء البِسَيطُ والحارُّ، وقعه المقاطع الملحنة والمغناة، مع حـركـات البدير والحسد، مع تثويعات في مستوى ودرجات الصوت. ودرجة الانفعال أثرافقة لكلّ نلك. وقبل نلك كله كانت الشجربة نبدا من عدلية احتيار النصوص، حيث قرأ الفئان كل ما يبئى به مشروعه. فهو يقتطف مقاطع من "قصيدة ما في ديوان لسعدي يوسف ويلصقها مع مقطع من قصيدة أخرى في ديوان أخر للشَّاعر نفَّسه الى از يتجمع له ما يشبه لوحة طحمية من شعرٌ هذا الشَّاعر، لوحة تلخصَ

الى حد ما - رؤية الشاعر الى الثنائية (وطز/

الرؤية وتكشمل مع الانتهاء من الصاق اللوحة الأخبرة من لوحات الشعراء الأربعة. وعلى رغم احْسَلاف مناحَات الشُّعراء واجسوائهم وقباسوس كل منهم. إلا أن دقسة · قصيدة ، عُريب على الخليج ، بكل ما فيها منَّ

الأَخْتَبِّارُ وَالتَّرِكِيزِ عَلَى «ثيمةً» وأحدةً تمثل الثنائية المذكورة خلقا مناخًا سُنيد التناغم، ولكن منا اعطى لهذا الثناغم منداه الأبعد والأعمق هو أداء الغنان المتمين، الأداء الذي بِنُهِلَ مَنْ تَجَرِيةَ ابداعيية خَاصَةَ في الوقتُ الذي تظهر المؤثرات العاملة لبيشة العراق والطَّقوسُ الكربِّلائية التي برزتُ اكثر ما برزتُ لدى أداء قحصيدة ميا متصطفى، (من ميوان «محاولات، لسعدي يوسف)، وكان من الواضح ان ثمةً تقارباً مِنْ آداء حُدُون لقاطع معينة وبين الأداء المعروف للشباعير مطفير الذواب، على رغم ان خَيُونَ - على ما قال لنا - لم بلثق مظفر ولم يسمع أداءه للشحر، ما يبرر الحديث عن سمات مشتركة بين العراقيين في هذا المجال حيث تتجلى بوضوح العلامات المميزة للصوت وطبقاته وامكانات تشكيله حسيما يتطلب سياق النص ودرجة هدونه او ثورته، حُدَّتهُ أو برُودَّم تموجَّاته وانفعَّالاته .. درجة تنسجم مع دراصية المقطع وتبرز استلت الأساسيية المرتبطة بالثنائية التي اختبارها

القنان لتكون محور عمله. ولعل من مبرّات هذه الثنائسة الصُنعة انفتاحها على ثنائيات عدة: الموت/ الحياة، الماضي/ الحسافسر، الحلم/ الواقع، الحب/ الدقدُّ، الفقر/ الغنَّى.. الغُ. في المُقَطع الذَّي احتاره خسون من سعدي، من مخذّ وردة الثلج... ، نحد أولاً ثنائبة الأب/ الابن، وما تحيل اليه من تفاصيل العلاقة ووجوهها. ثم تبرز ثنائية الماضي/ الحاضر في العلاقة بع البيث، حيث بسال ألأب الله:

«هل أضعنا الطريق إلى البيث» كان لنا منزل...ه لاحظ ان (كان) ترسم العلاقة المتسمة بابراز الحدين، ويشقد الحدين ايضاً مع بروز تفاصيل البيت: وبيتني على النهر، لا شك

المعرض فخرج الفنان البوليقي خوسيه اوستريا عن تقليدية هذا الموضوع، ليقدمه بخيال لوني

بكسبه حرارة خامية كما قام بنسخ بعض

اللوحيات الشبهيرة، وأعطى الفنان الكولومبي كاميليو ابشافاريا رسوما تجريدية باستخا

تقنيات مختلطة. وامتازت الرسامة الكورية سان

والي بلوحاتها الزينية التي تصور خُلفيات

انسأنية تعبر عن الهروب منّ التفاصيل تجاه

تكوينات جنيدة، واعطت اللوحات التجريبية

للفنان البونائى كونستانتان اندرو انطباعات

لوندةً حاُدةً اذ أعتمد على لون رئيسي واحد،

وأضاف اليه بعض التنويعات اللوثية الخقيفة

خُسلال أبيام المعسرض كسان الفشان الروس

تَخْسَرُجُ عِنُ الإطَّارِ الذِي قَسِدِمَسَهُ فَي لُوحِسَاتِهِ المعروضَة، فهو يصور الوجه الإنسّ

ويمنحه عبر التشكيلات اللونية حالة انسانية

والجنس الفني الثاني كان النحت الذي قدمه

وإضبافة الى الرسم والنحت كبان المبنف

الثالث هم الفيسفساء الذي قدمه الفنا

الايطالي ريكاردو ليكاتا الذي يطوف بلوحاته ما

بين الإبداع والصرفة فيظهر مقدرته على تقديم

ربِّما لا يقدم الَّوْصِفُ السانقُ الواقع الثقافي

الذي أَظْهُوهُ الْمُعَوضَ، لكن الْانْسَقَالَ مِا بِينَ

المدارس الفنية اضافة لكثافة الإعمال بشكل حاثة

جديدة بالنسبة الى عروض الفن التشكيلي في

سورية، فنادراً ما تتم استضافة فنائين من خارج

المالم المربي، بينما يعطى صعرض افنانو العالم، صورةُ متكاملة عن واقع هذا الفن في

اوستحيثوف ودوكو دويكوف وآن جانبورغر

وريشار)، واستخدام الطين مع النحات الفرند جيرار روبيه الذى نُفَذَ تَمَاثِيلٌ مَصَفِية شَاهَد

سَةٌ فَنَادَينَ تَفَّاوِتُوا مَّا بِينَ البِروِنزُ (آيغور

تبخلنا في عمق التعابير المرسومة.

رَوْارِ المُعْرِضُ خَلالَ مراحل انْجَارَهَا.

الفسيفساء الاثري بتكوينات جبيدة.

لُشْبَكُلِ انْطَيَّاعَاتِ اضَّاقِيةً عَلَى مِسَاحَةً اللوحةً.

غيورغي شيشكين ينفذ لوحة بالوان الباستيل

وحديقة ورد وأس

ونافورة للحشائش ثم يصعن الوالد في تذكييس ولده بالبيت، وكان ثمة اغتراباً بشد الولد بعيداً الى حيث بنتفي البيت وحميقته وننتقل، في مقطَّع تال. الى العمارات والشفق التي يتحصن فيهاً الناس نخلف أبو ابهم، في مقابل البيت الذي بحيثة الضيوف منى شاّعوا. الفارق بين بيت الْقُرِيةِ وبيت الْدينة، القرية/ الماضي - الْدينة/ الصاضر، الماضي الجميّل ، الصاصّر البشّع_ الماضي/ الجمأعة، الصاغير/ الفُّرد... الَّخْ. وتتعرُزُ نبرة هجاء الحاضر - تعجيد الماضي في مقطوعات الشعراء الآخرين. فها هو البيياتي نعى سوت البيصر في الوقت الذي اغييث أمواجه السوداء قلع السنبياد، ولمّ يعد أبناؤه يتصايحون مع النّوارس... والأفق كَفَّنَه الرمادة، ويستعيد غالبليو (لكنها تُنور) في مواجهة الطَّغَادُ داعياً اليَّ النُّورة.

انَّنَا أَسَامَ عَمَلُ دَرَاهِي بِأَصْتِيانَ، لأَنْ الروح الملحسية ألتي للم القنان تفاصيلها من قَمِيائِدِهِ مُتَنُوعَةً اسْتَطَاعَتُ انْ تَعَطَى لِلشَّعِرِ سماتها، وأن تعكس عناصر اللّحمة في العملّ المتكامل، المنجز بالصور المتداخلة، المتفاعلة في الإطار الذي أراده الفتان. أخبراً، بقي ان تقول، ان اول تقسم لهذه

السَّجربة قد جُرى في ايطاليا، في مهرجان حوض البحر الأبيض المتوسط، وكان تفاعل الحضور معه عالياً من العرب والإجانب، ما يشجع خيون على عرضه واعادة عرضه وتقبيته في غير بلد عربي، وإن كان حلمه ان يقدمه في سيارح بيروت.

شباب لكن بالعمل

ن ابدارة صد البعالي

ونع عند النسويق الاء

one vacor o

ರಂತ್ರ ಎಂ

سالا معروبا بمعج

في سن العشرين، لا يفكر الإنسان في الموت، حتى لو مات له قريب أو حبيب، وكذلك في من الثلاثين. ثم يبدأ المرء في الهرم، ويدخل الخمسين والستين ويتغير إحساسه بالموت. إن هذا الضيف المفاجيء الغامض لا بيدو بعيدا كما كان في سن الشباب، انه الآن قاب قوسين أو أدنى. وفي سن السبعين يبدأ الإنسان في الانحناء، وفي سن

الثمانين أو التسعين يحتاج إلى قدم ثالثة فيتوكا على عصاً. لم يكن هذا إحساس مصطفى شاهين. إن مصطفى شاهين معمر تركي وصبل عمرد الى ١١٨ سنة، ولم يعرف ذلك الا بالصادفة. ولد الرجل سنة ١٨٧٧، وعاصر

ثلاثة سلاطين هم عبدالحميد الثاني ومحمد رشباد ومحمد وحيد . أيضا عاصر تسعة رؤساء الجمهورية و٥٠ حكومة تركية. كان الرجل يعمل حوذيا في ارقة مدينة اناضولية، وكانت

العربات لم تخترع بعد حين ولد. ثم ظهرت، وكان ظهورها ضربة موجهة للعربات التي تجرها الخيول في المدينة. في البداية، احسَّ مصطفى شاهينَ بأن الارض تنسحب من تحت قدميه، ولم يكن يعرف مهنة اخرى ليزاولها، ثم من الذي يضمن له الا يحدث شيء لهذه المهنة الجنيدة فيصيبها ما اصباب المهنة القديمة وتلغى أو يحل مطها شيء؟

ومضى عم مصطفى يفكر.. قرر بينه وبين نفسه أن يختار مهنة ثابتة لا يتصور أن يقع لها الفناء أو المحو، قال لنفسه: أن الحداثق والخضرة شيء كان منذ بداية الدنيا وسيطل الى نهاية العالم، ساتشتخُل في الحدائق، سوف اسقى الزرع واهذب الاشجار وارعى الخضرة.

ان هذه مهنة يصعب الاستغناء عنها. وهكذا تقدم للبلدية وحكى لهم قصته فالحقوه بستانيا في حدائق البلدية. واحب مصطفى عمله الجديد، لم يكن يخضع لمواعيد الحضور والانصراف، كان يحضر قبل الموعد الحدد وينصرف بعد ان تمضى ساعات على نهاية العمل، كان يسقي الأشجار ويهذبها ويرعى الخضرة ويطمئن عليها، واستغرقه

عمله ومر الزمن فلم يشعر به. هذا العام اكتشفت البلدية أن الرجل بلغ من العمر ١١٨ سنة، فكيف لم يخرج في سن التقاعد؟ احضروه وسالوه فقال أنه لا يريد أن يتقاعد، المهموه أن القوانين التركية جعلت سن السابعة والستين هو اقصى عمر للتقاعد، وبالتالي فلا بد من احالته

توسل الرجل اليهم ولكنهم رفضوا الاستماع له واخرجوه، مرة ثانية عاد عم مصطفى يحس ان الأرض تنزلق تحت قدميه. ووسط غضبه وحرّنه بدأ يدخن للمرة الأولى في حياته، ثم بدأ يتشاجر مع زوجته الثانية، وحاول أن يوزع وقته بين زيارة أبنائه السبعة وأحفاده الخمسين، وراح يجلس على المقاهي ويسال كل من يلقاه هل تبدو سني ١١٨ سنة، اذا كنت أنا لا أحس بذلك، فكيف تقرر الحكومة هذا القرار الظالم في حقي، صحيح انني لست شابا لكننى لا اشعر بأننى شخت وانتهيت؟ وكاد الموقف يقلت من عم مصطفى وهو يسير يوما على غير هدى في الشوارع، ثم توقف وقال لنفسه: أن العمل هو الشيء الوحيد الذي اخفى عنى حقيقة عمري.. سأعود الى العمل إذن وسأعمل مجانًا ما داموا يرفضون ان أعمل بأجر، وعاد عم مصطفى الى

عاد إلى سابق عهده، يصل قبل غيره وينصرف بعد غيره وان كان الفرق بينه وبين غيره انه يعمل مجاناً مكتفيا بمعاشه وحده. وتوقف عم مصطفى عن التدخين وكف عن مشاجراته مع زوجته وعادت اليه السعادة التي كاد يفقدها بسبب حمق البلدية وتسرعها واصرارها على تطبيق القوانين.



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: مُمِّعُ صَلُواتِ كَتَبِهُنُّ الله على العباد، من اتم بهن بتما مهن كَأَنْ لَهِ عَبْدِ اللَّهِ عَمْدُ أَن يَدِخُلُهُ ٱلْجِنَّةِ ، وَ مِنْ لَمْ يِأْتُ بِمَنْ فِلْيِسَ لَه عند الله عفدُ انْ يحدَلهُ الجنة ، إنْ شاءً عذَّبهُ ۚ وإن شَاءُ احدَلهُ الَّجنة .

المنيئة

القجر الشروق الظهر العصر المغرب العشاء

; #		, ,	, ,			
1 34 1+ -	W 5+	10 17	17.4V	7 F*	0.12	مكة المكرمة
3 15 -5	17 74	10 17	17.44	1 70	, P, W	المبينة المنورة
1-3A	17 41	18 4.	11 75	7 • 4	£ ££	القبس للحتلة
14 14	IV FI	10 15	37 -4	1.17	P.1A	ئبو ظبى
34.5	12 :5	14 TA	11.75	2.0%	£ 174	للنامة
11.75	IV TA	19,14	17 70	Y *Y	0,54	الجزائر
IA TY	IV IA	11 01	11 TV	0.00	\$.57	الخرطوم
TATE	17.05	11 70	11 TV	7 18	1 2.41	للكويت
14.10	"1Y TT	10 45	17 17	Y	4.TY	للرباط
11 17	1V .V	11 10	11.74	4 +4	4 0-	الرباض
\A ++ ~	13 EY	11 15	11 1.	0.14	£. #1	النوحة
14 11	14	11 74	11 11	1.15	1.00	القاهرة
17 05	17. 71	12 15	11 71	7 11	į įo	بيروت
> 1A T1	1V	11 79	11 EA	1 77	0.4	بغداد
14 77	W 11	11 15	17.40	3 PA	0,74	قونس
14 41	17 11	10 17	11 05	7.48	£, £4	جينوتي
i iv av	17.77	15 11	33 77	3, • 5	1.11	ىمشىق
14.10	17 77	10 .4	17 0	1 72	9 17	ئقى
14 11	17 77	10 .0	11.0-	7 .5	£ ±4	هنداء
14 TT	17 -5	15 10	11 86	AY. F	0.17	طرليلس للغرب
17.45	15 77	1: 17	33.75	7 -1	1 11	عمان
1A T\$	17 77	15 PA	11.04	7.14	0.01	عسقط
10 00	1V 13	10 -4	11 80	0 4 .	£.YA	ماديشو
15 74	1A T5	13 -5	14 0-	V -4	0.04	مواكشوط
17	17 77	15 11	11.70	'i דנ"	0.1	التقرة
*****	17 27	11 70	11 EA 7	7.74	. 0 11	طهران
1A 1A		11 07	17.11	V .7	. 0 70	الثبنا
14 74	17 17	17 £A	11 91	YTI	3 11	مرفين
ty at	17 13		14. AY	A +1	3.10	بروكسيل
14 TT	17. 07	12 71	17 TY	A.+1	7.1Y	باريس
AA EA	₹¥ +A	12 27	17.77	Y.73	70.0	جنبف
የ ል የል	3¥ +¥	15 75		Y	07,0	روما
1A 19	17, IA	1: TA .	11 07	7.54	2, Y	سارايدفو
NY OT	12 14	12. eV	11 11		0,01	ستوكهونم
1V -V	10 18	17 07	11 70	V.17	D CA	كوسهاغن
1V 10	17	17 TV	11 07	V EA		لندن
3V 14	13. 4A	17 17	11 17	Y, Y1	0.75	
15.75	1V 97	10.50	17" +1	A +1	7.14	1000
70 05	15 15	TE Y.	11 17	7 71	1.02	فدهوسية
10.71	17.00	15 17	11 01	7.01	0.15	واشتعملن
*A *Y	15.55	15 -5	11 00	V . T	D 75	الإلقاق
1,4	, , , ,			- اتاشا - يا	لامي في أهْرَ	+ تقريم الركز الاسا

النصر في ربع نهائي كأس الابطال بقرار من الاتحاد الاسيوي لكرة القدم



بن فهد بن عبد العزيز أن الاتصاد تلقى أمس الاحد قرار الاتحاد الاسبوي للعبة الذي اعتبر فيه فريق نادي النصر السعودي فاثراً في محصلة مباراتيه مع اليماي الكازاد ستاني في النور الشاني من

الاسيوية ابطال الدوري. وأضاف أن القرآر أتخذه الإتحاد الاستينوي على ضنوء الشقرير الذي وضعه الباكستاني علي نوار مراقب و التي لم تقم في كازاخستان وضمن الصلاحيات المنوصة له، الذي بعث به الى رئيس لَحِنةُ السَّابِقَاتَ فَي الاتحاد الاسبِوي عبدالله البعل،

وختم الامير سلطان انه جاء في تقرير مراقب المباراة دان فريق اليماي رفض مبررات تأجيل المباراة للظروف

تعنقند اللجنة العلينا المنظمة

للعورة الرياضيية العربية الشامثة

اجتماعاً هاماً اليوم الاثنين هو الأول

منذ حضور ممثل شركة اسيا سبورت

الى لبدان قبل ثلاثة أسابيع واعتلانه

سميأ توقيع عقد الشراكة الخاص

ويتوقع ان يكون اجتماع اليوم

مفصلاً في برنامج عمل وتحرك اللجنة

لا سيما أن اصدار مرسوم جمهوري عن منجلس الوزراء يشيِّتُ اللَّجِنَّةُ فَيَّ

بالتسويق الاعلاني للدورة العربية.

الفصس مما أضطره الى العبودة الى الرياض من دون أن يلعب المساراة الثانية الامر الذي أدى الى اعتبار النصر فائزاً بقرار صادر عن الاتصاد

الرباض، وتعرض الضايقات كثيرة في

الاخيرة في المسابقة الاسيوية في

واكتمل بالتالي عقد الفرق الاربعة

الشاركة في الدور ربع النهائي عن منطقة غرب اسيا (٤ فرق اخرى من منطقة شرق أسيا ستتنافس في الدور دَاته في مكان لم يعلن بعد). والفرق هي العصريي القطري وكسوبتسداغ التركمانستائي وساببا الايراني فضلا عن النصر. وقد تقدم العربي باقتراح لاستنضافة الدور ربع النهائي في الدوحسة في ٢٤ و٢٦ و٨٨ تشترين الثاني (نوفعبر) الجاري.

ولم يصندر عن الاتصاد العبريي لكرة القدم شيء حتى الساعة بشبأن مباراة النصسر وشبباب بلوزداد الجرّائري في ٢٩ الجاري في الرياض في اليوم الأول لكاس الأنَّدية العربية الخربية الخالفة عشمرة ابطال الدوري التي يستضيفها النصر نفسه علمأ بانه سيخوض قبل ذلك بـ٢٤ ساعة مباراته

■ حقق الانصار فوزه الثاني عشر على النجامة في على النجامة في ا

الواجهات بينهما ونك في المرحلة التاسعة من بطولة لدنان لكرة القدم امس الاحد. ولعب الْقَرِيقَانَ مِن دونَ جِمهور على ملعب بلئية طرابلس وقاد المباراة طاقم حكام

وسيطر الانصار على مجريات اللعب عموماً وخرج فائزاً (١/صغر) سبجله فسادي حسلاق اثر تعريرة من عبدالفتاح شهاب في الدقيقة الـ٧٧. وكان حارس النجمة محمود طراد نجم المباراة اذ تالق في الذود عن مرساه

ووضع حداً للمد الأنصاري. وتعرض الهومنتمن لخس مفاجئة امام الاضاء الاهلى عالي (صفر/٣) امس ايضاً على ملعب صيدا البلدي في حين تابع الاهلي سنقوط نحو الهاوية تاركا مرماه مشرع امام مهاجمي القرق الاشرى، اذ حُسّر امامُ الصفاء (صفر/٢) على ملعب الاشير.

بلاكبرن يعود الى «الفورمة»... والضحية نوتنغهام فوريست

سيسيسرلي هدف الشسرف

والقياصل الثبالث كيان هزيمة

فربول على ارضه امام جاره

ايفرتون (٢/١) للمرة الاولى منذ ١٠

بعد المئة بُين قطبي مدينة ليفربول.

سنوات في اللقاء الثالث والخمسين

وقاد جناح منتخب روسيا اندره

كانتشلسكيس ايفرثون الى الفوز

بتسجيله الهدفين في الدقيقتين الـ٥٣

والدا والمسجل روبي فاولر

وتغلب توتنهام على جاره ارسنال

(١/٢) في لقاء دربي العاصمة. وتقدم

ارسنال بواسطة الهولندي بينيس

بيرغكامب (١٤)، لكن المستضيف سجل

عُدْفَيْنَ فِي السُّوطِينَ السَّانِي عَنْ طَرِيقَ

تيدي شيرينغهام (٣٠) وكريس

يونايتْد علَى تَشلسي به دف سجله

نجمه الغاني انطوني بيبوا (۸۰)،

وسقط بولتون امام وستهام بشلاثة

اهداف سنجلها ايان بيشوب (٢٦)

وطوئي كوثي (٦٨) وداني وليامسون

(٨٩)، وتعسادل شبيفيلد ونزداي مع

مانشستر سيتي (١/١). سجل للأول

ديفيد هيرست (١٤ من ركلة جراء)

وللثاني لوماس (٥٥). وتعادل ايضنا

١- نيـوكـاسل ٣٥ نقطة من ١٤

ويميادون مع ميداريره (صفر/صفر).

بايرن ميونيخ وكارل هاينتس ريدله

ومنا ترتيب فرق الصدارة:

وفي المباريات الاخرى فاز ليدز

مَنفُ ليفُريُولُ الوحيد (٨٥).

ارمسترونغ (٥٥).

الملاعب بالشم

الإلماني.

بسبب الإصابة.

ولعب مانيوس (٣٤ عاماً) الذي

اصبيب في وتر اخطيله في كانون

الثَـاني(يُنابِر) الماضي الْدقسائق

التسعين كاملة امام ١٣ الف متفرج

على ملعب ميونيخ الاولبي شهدوا

فور فريقهم على فيردر بريمن بهدفين

سجلهما يورغن كلينسمان (٧)

والكسندر تسسيكلر (٨٦) في اطار

المرحلة الرابعة عسسرة من الدوري

ورفع كلينسمان رصيده منذ مطلع

ــوبدي مـــارتن داهين

الموسم الحالي الى ٥ اهداف علماً بان

(صونشنفلانباخ) والبرازيلي ابلبر

(شتونغارت) بتصدران ترتيب

يذكر أن أوثو ريهاغل مدرب بايرن

ميونيخ سبق ان اشرف على فيرس

مريمن منذ العام ١٩٨٠ قبل ان ينتقل

الى الفريق البافاري هذا الموسم خلفاً

للاَيطاليَّ جُوفَاني تَرَّاباتونيَّ. اما ريبله الضائب منذ ٢ اشهر

فسجل الهدف الرابع لدورتموند في

مىرمى كارلىسروه (١/٤). وسجل

الاهداف الثلاثة الاخرى كل من ميكايل

تسورك (۱۷) والدوليان يورغن كولر

(٦٦) وصانياس وزامس (٧١)، وهدف

دورتموند (حسامل اللقب) وبايرن

ميونيخ اذ يتصدر الاول به أرقً "

كـولن بهـدف سـجله بيكر (٧٢)،

(١/٢). سجل للفائز يورسيفيتش (٣٤)

ودي تشايفر (٥٩)، وللخاسر بيتليتش

(٩). وتغلب ايضاً باير ليفركوزن على

اورىينغن بهدفين لفورنز (٩) واولف

كيرستن (٧٣) مقابل هدف واحد سجله

مساير (٦٨). وتعسادل كسايررسلوترن

١- يوروسيا دورتموند ٢١ نقطة

٣- بوروسيا موتشغلايياخ ٢٥

ومئى اتلتيكو مدريد بخسارته

الاولى في بطولة الدوري الاستبيات

هذا الموسم عندما سيقط امام حياره

مستضيفه ريال مدريد بهدف وأحد

سجله راوول في النقيقة التاسعة من المباراة الذي اقصمت على استاد

سانتساغو برنابو ضمن الرحلة

وطرد الحكم بدار فسيقبو ألاعب

وسط اتلتيكو الدولي كاميئيرو في

التقبيعة الـ ٤٥ لنبله انذارين (٤٧

وهُه) فيهبط ايقاع اتلتيكو الذي كان

الطرف الافضل والاخطر. وانذر الحكم

ايضنا الكورثا والتشبيلي زاسورانو

وهنا ترتيب فرق الصدارة:

وميونيخ ١٨٦٠ (صفر/صفر).

۲- باین میونیخ ۲۱

١٦٠ باير ليفركورن ٢٢

٥- عامبورغ ٢٠.

الثالثة عشرة.

وفسرايب ورغ على هانزا روس

ويقيت المنافسة على اشدها بين

وفاز اينتراخت فرانكفورت على

كارلسروه بندر (٥٥).

الهدافين ولكل منهما ١١ هدفاً.

وفي ضو النتائج المسجلة يتصدر الانمسار ترتيب الفرق برصيد ٢١ نقطة من ٧ مياريات وصعد الصفاء الى المركز الثاني بـ١٧ من ٩ مباريات يليه البرج بغارق الاهداف ثم الرياضة والاسبها نقطة تصاميا مسلل

الانصار بطل «القمة الخاصة»

في الدوري اللبناني لكرة القدم

افتتحت بمباراة الرياضة والأنب مع الراسينغ على علعب طرابلس ألتي انتهت بالتعادل (١/١). وقدم الراسينغ عرضاً جيداً، بعدما عائث المياه الي مجاريها بين أدارة الغريق واللاعبين العراقيين.

ضغط الراسينغ في الدقائق الـ ٢٠

وتقدم شباب الساحل على البرج

وكانت الرحلة التاسعة من البطولة

الأولى في حين أهدر على هادي ركلة جسراء للرياضسة والأدب وتابع الراسينغ النسج على المنوال ذاته في الشموط الشاني لكن كرة مرتدة افلتت من وسائطه ألدفاعية في الدقيقة الأخدرة، انبرى لها الناشئ عامر حماد وأودعها السباك الراسينغاوية... وفي الوقت بدل اقتنص الراسينغ التعادل

بواسطة محمد صبيح. (١/مسفر) في «دربي الضاد

الجنوبية، على ملعب صيدا، بهدف لياسر منصور في النقيقة الـ٣٧٠ نتسحة خطآ لصارس البنزج على حطيط .. لكن البرج نجا من الحسارة، ليبقى سجله هذا الموسم خالياً منها حتى الآن عندما عادل حسن رحال

سجله الليبيري سامسون (۲۷) قرفع رصيده الى ١١ تقطة وقفرٌ من المركرُ له هذا للوسم. وبات التنضامن صور والحكمة

الأكثر تعادلاً (خمسة تعادلات) بعد لقائهما على ملعب بيروت البلدي الذي انتهى (٢/٢)، ويحتلان المركزين الشأمن والتاسع بغارق الأهداف عن لهومنمن.

على صعيد أخر، يلتقي الأنصا الاثنين على ملعب برج حمود.

واكتفى الهومنمن بهدف في لقائه وحركة الشباب على ملعب برج حمود

التاسع الى السابع. وهو القور الثاني

سحل للتضيامن مبور ابراهيم مناصري (٢٤ و٧٧)، وللحكمة اشوت برسيخيان (٣٢) واحمد كريم (٧٨). وفريق السفينة الصريبة الإنكليزية اش ام اس كارديف، بعد ظهر اليوم

ريال مصدريد، وسسانتي (٦) والارجنتيني سيميوني (٣٥)

الصدارة للمرة الاولى بقارق الاهداف

عن اتلتيكو بعد فوزه الكاسح على

ضيفه الباسيتي بثلاثة أهداف

للرومانيين هاجي (١٤) وبوبيسكو

(٦٢) والكرواتي بروزينت سكي (٨٩).

وطرد الاخير قبيل النهاية للمسه

الكرة بيده عمداً. وأصبب هاجي

خلال اللقاء واجريت له اربع غرز في

سوسييداد بثلاثة اهداف للصربي

ستوزیتش (۳۱) وساباس (۷۷ و ۹۰)

كرايوفيائو (٨٦). وحسر سرقسطة

امام اشبيلية بهدف ولحد سجله

١- برشلونة ٢٠ نقطة من ١٣

وهنا ترتيب أرق الصدارة

٣- اتلتيكو مدريد ٣٠ من ١٣

٤- كومبوستيلا ٢٢ من ١٢

٥- ريال مدريد ٢١ من ١٣.

وعجرت فرق الصدارة عن

التهديف في المرحلة الثامنة عشرة من

بطولة الدوري الفرنسي ولم تهشز

الشياك في ٩ مباريات سوى ١٤ مرة.

الاول سلباً، وغانخان ومنز الثاني

سلباً، علما بان مونبليسه تعادل

ولنس الثالث بالنتيجة ذاتها الجمعة

الماضي، وهذا مسا حصل ايضاً في

بطلا للخريف بغض النظر عن نتيجة

مباراته في المرحلة التاسعة عشرة

الاخيرة في دور النشاب اذ يبتعد عن

بهدفين الوران (٩) وبروينياك (١٠)

الذي رقع رصيده في صدارة الهدافين الى ١٢ هدف أمقابل ١١ للبنمي

فالديش (سان جرمان) والتشادي

ندورام (نانت)، وقار بوردو على نيس

باربعة اهداف لبانكاريل (٢٢) وزيدان

(۲٤) ويوتويل (٥١ و٧٥) مقابل هنف

وخسر موناكو امام ليون بهدفين

سچلهما باتوبار (۷۵) وموریس (۹۰)،

وغونيون امام ستراسبورغ بهدف

سجله الروسي موسشوفوي (٨٨).

وتعادل ثانت ورين (٢/٢)، سنجل

للاول التـشـادي ندورام (١٩ و٠٠)

وللشائي السويسري غيراسي (٣٨

١- سان جرمان ٢٨ نقطة من ١٨

وهنا ترتيب فرق الصدارة

٢- متز ٣٣ من ١٨

٣- لنس ٣٢ من ١٨.

مباراة

واحد لنبيا (١٥، ركلة جزاء).

وثغلب باستبيبا على مبارتيغ

وفي كل حال توج سان جرمان

لقاء كأن ولوهافر.

وقد تُعادل ليل وسان جرمان

٣- اسبانيول ٢٧ من ١٢

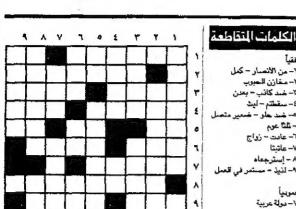
للصابل هدف واحسد للرومساني

وتغلببي

الكرواتي سوكر (٧٩).

واستغل برشلونة الفرصة لينتزع

والبلغاري بينيف (٤٠) من اتلنيكو.



الكلمة الصائعة الحربة المعلى الكلمة التي تعشر عليها بين الكلمة الصائعة الاحرف المندورة في الشبيكة، اقتبا أو عمونيا أو وترباء

التهابية الإحرف المكونة للكلمة أو الجَمْلة الضائعة، مع الإنشاء إلى أنَّ الأحرف المنثورة لأ

تشترك في اكثر من كلمة واحدة.

الكلمة الضائعة من ٨ حروف: عازف عود عراقي.

ش ر قال م ۱ ت ن ۱ ي د ن س

1 ض ر د 1 ء ش د س م ش س ن ر ا ت ا ج ح ت ح ب س ظ و ظ د ع ري م ر ن و ج ش ا ر د 1 6 6 5 9 6 9 6 9 6 9 6 9

ر أن أم أس و أظاد أش ر أس الجاب

غ ا ي ت ش ي ر ي د ق ل ا ن

ا ن ه ش د غ ي ت ف ه د ي ب

ت ر ت ي ن ا ي ب ت ا الد ر ر

ي ت ن و ن ظاء ة ة رف س ش

ر ف قد ر ش ا ش د س ن ا م ر

ت ا ب و د س ي ر ا ء ا م ظ

حل العند السابق: أورويل.

ا- سقطتم - ليث

معد تلك -

۱- عاشتا

٦- عادت - زواج

ا - استرجعاه

١- دولة عربية

-متشابهان

٣- غاير - خيد تص ا- غرجت النفس من الجسم

ه- متشابهان – معتزل العمل

٨ - بطل ملاكمة عالمي - من

٦- غند إنس - مقياس

ارضي – ثلثاً جاء ۷– متشابهة – اظهر

يمينا او يساراً، صعودا أو هبوطاً، الى ان تَبقَى لَديُّكُ فَي

سورنجان سيراء

انقياً: ١- نواب - اياب ٢- لاوس - جر ٣- رقرق - كوري ٤-امس - هارية ٥- اهات ٦- شمله - هلال ٧- رقة - نمث ٨ -ي ي - غل - موت ٩- فماغوميتا. عُدونَياً: ١- نور الشريف ٢- قم - مقيم ٢- الرسالة ٤- باق -هـ هـ - غ غ ٥- ها - يلو ١- أسكاتهم ٧- و و - لثمت ٨ -لجريها - وآ ٩- برية - ليث.

لن تتمكن من تنفيذه وحيداً.

● الأست (۲۲/٧ – ۲۲/۸)؛ ق تنازلات كبيرة لا يجوز إلا من اجل

● العِثْراءُ (٩/٢٢ – ٩/٢٣): يضو بك

كثيراً أن تبقى في حالة بين الإقدام

جنري نشكلة شائكة لن يتحقق أليوم

مضمون حديث يفترض انه سري

بينك وبين شخصين اخرين سينتقل

القوس (۱۱/۲۲ – ۱۲/۲۱): تكتشف

نقطة ضُعف في خصمك وتستغلها...

● الجَـَّدي (١٢/٢٢ – ١/١٩): الجــو

غير ملائم لطرح قضايا مهمة على

● الطو (۱/۲۰ – ۲/۱۸): سسرعسا

التقدم في المجال المهنى تتوقف على

شجاعتك وبراعتك في انتهارُ الفرص.

● الحسوت (٢/١٩ - ٢/٢٠): حسند

شسروطك منذ الآن قسبل التسورط في

لكن أين الإخلاقيات.

علاقة طويلة المدى.

بساط البحث مع الشريك

والأحجام فالحسم بات ضرورياً. ● الميسوان (۱۰/۲۲ - ۱۰/۲۲): أي حل

كان لديك مشبروع واسع الطعبوحات

مصالح حيوية.



ترى ضرورة للاعتدار فافعل من دون ان تظهر تردداً. ● الثون (١٠/١٠ - ١٠/٥): لا تسمح لأي انسان مهما علا شأنه بالدوس على كرامتك واذلاك. ● الجـوزاء (۲۱/٥ - ۲۰/۲): يجب ان تبقى موضوعياً مهماً كَثَرْتُ

رطان (۲۱/۲ - ۲۲/۷): إذا



الفناه

. ٧- شاعدة فلطوم فحر ٢٠ . ١٠ القرّ أن الكريم، ٢٥ . ١٠ دين ودنيا ، الم الم الم المراوي (۱۰ (رسلوم منسركة ۱۱,۳۰ برنامج المناسخ (۱۱,۳۰ الفیلم الدری دمنوع في مدرسة البنات ۱۲,۵۰ مرسلة المناسم الدرام دوسة الماضي، ۱۰,۵۰ السلسل للدبلج دوسة الماضي، ۱۵,۰۰ منصبارضة بولية، ١٠,١٠ المستسن معبيج سرعيد تشرة الإخبار، ٢٠: ١٥ العالم سينما (اعادة)، ١٦,١٠ المسلسل العربي «البديلة - ١٠ ١٧ موجز الاخبار، ٢٠ - ١٧ عالم العبحافة، ٢٠ الأ ما البديلة - ١٨ ١٨ موجز الاخبار، ٢٠ - ١٧ عالم العبحافة، ٢٠ الأفسية برنامج ويانقي، ١٨,٠٠ نشرة الاضبار، ١٨,٢٠ المجلة الرياف ي ٠ , ١٩ ألفيلم العربي وقصة معنوعة و ٢٠,٠٠ موجز الاهبار، ٥٠, ﴿ " الفيلم العربي، ٢١.٠٠ نشرة الاخبار، ٢١.٢٠ تعثيلية السهرة المربية، أُخِر ٢٢ نُشرة الأضبار، ٢٥ , ٢٢ السلسل المعبلج (اعادة)،

١٥٠, ٢٤ الغرائع الكريم، ٢٤, ٢٠ الختام،

ه توابت غربنیتش ٧ مُكْمِداح الخديريا معسرة ١٠٠٠ كَيْلُونْهُ لِلْأَطْفَالِ، ١٠٠٥

منظسل عزبي، ١٠,٠٠ عزيزتي جواسه ١, ١٨ عالم الميوان، ١١,٤٥ عليه الميوان، ١١,٤٥ عليه الميوان، ١١,٤٥ عليه المياري، ١٠,١٥ الفضائدة مسلسل عربي، ٢٠٠٠ الاخبار، ١٥٠٪ تيفيلية، ١٠٪ الفاليلة وليلة: ٠٠٠٠ عناوين الأغبار، ٥٠ ٪ قبلوغوين ٤٠٥٠ عكث في مثل فيا اليوم، ١٠٠٠ بشرة الاخبار، ٢٠١٥ من مدى السلام، ﴿ لَا الْمُسْتَكِيلِ ٠٠,٠٠ مسئلسل عربي، ١,٤٥ مزعد مع الشنهرة، ٧٠٠٠ حُسِمة مسئلها ٧,١٥ الطبيع الهاجرة، ٧,٤٥ عناسود على الهوامران المفشرة الأخمار، ٥/ (الانتساسل عربي، ١٠٠٠) معبر الكورات، والسعاول فيق العاملات (١٤) نشرة الأغبار، ١٨٥/ (فالم عربي، ١٩٥٧) تطبية،

اللَّجْبَانِ ١٠٠ () السِيرَةُ يُقَافِية، ٢٠١٥ مسلسل غربي مجمعٍ ٣٠٣٠ قطَّةُ عربي، ١٠ م بينارما أننياء الله، ١٥، ٥ أقوال الصحفيات، ١٠ كارتون، هُ ١ , أَ بُوْجِي بِيطِيطُمِ ﴿ ثُا يُهَا اعْانِي أَطِفِال وَكَارِتُونَ. أَ . ﴿ تُوقيت القاهرة،

. ٠٠ ٨ الاختيار، ١٥ . ٨ برنامج للال (اعادة)، ٠٠ . ٩ الاجتبار، ١٠ ٩ تايم B.B.C. اوت (اعادة)، . . . ١٠ ونيوز بسك (برنامج إغباري)، ١٢،٠٠ موجز الاخبار، ٥٠ . ١٢ مهمة ، ١٠ . ١٢ الإغبار، ٥٠ . ١٢ تقرير الاعمال المالية، ٣٠, ٢٠ الأشبار، ٢٠, ١٤ تأثيرات (إعادة). ١٥,٠٠ الاخبار، ١٥.١٥ برناسج المال (اعلية) في ما الأخبار، ١٦.٢٥ عرض للأزياء، جَدَ , ١٧ التَحْبَار ، ٢٤ . ٣٤ أَنْفَالُمُ الغد ، ١٨ - العالم اليوم (بونإثنج ، لِخباري) بين ، ﴿ مُعْرَجِز الأخبار، ٢٠ . ٠٠ برنامج الْأَلُو (اعتالة)، . . أَكُرُ الْتَحْسِارُ، ٢٥ . . . ٢١ معالم السفر م ٢٠ . . . ٢٢ يَعْرَيْنُ عَالَى، - . ٢٢ وَالْإِنْ وَالْمُرْدِ وَالْمُعَالِ الْعَالَمِينِ (لَعِنْ وَفَيْ ١٤٠٠٠) الأخبار، و المال (إعادة)، ٠٠٠ مُولِيُّهُ ٢٠ مُراكِيِّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ ١٠٢٥ تقرير الأعمال ٢٠ وقد الأعمال العالمية، ٢٠٠٠ الاضبار، ٥٠٪ برينامج المال، ٢٠٠٠ الاخبار، ٣٠٢٥ تقرير الاعمال العليلية ممني الاشبار، ٢٥، ٤ عالم تلغد، ٠٠، ٥ -اخبار اليوم، (برنامج إخياري)

• توقيت الرينيلش

HIGHT ۲... DEADLY THEE 1, 1- ... NICOLAS NICKLEDY TO THE LANGE OF THE RISK ACK TO ۱۲ الله تسوية . . . BACK TO BONANZA #2 ، ١٠,٢٠ اعدام ميت، ٢٠,٠٠ الجوى من العياة. ٢٠ ١٨ يرامج سِينِكُ أنية . ٠٠ ، ١٨ الشك يا هُمُ يُعِين ١٠ ، ٢١ NIGHTMARE AT BITTER CREEK

فقطر واضباف هو نفسته الهدف الشاذ ف ب - تضمنت ف ب - تضمنت المرحلة النسالشة عشرة من بطولة بعد اربع بقائق بمجهود فردي راثع من كرة قوسية «لوب» من فوق حارس ساوتهامبتون الذي لعب في غياب الدوري الانكليسزي نجمه ماتيو لو تيسييه. وحسم والشجاطين الحمره الموقف

لكرة القدم ثلاثة فواصل ملفتة اهمها في مصلحتهم نهائياً في النقائق الخسارة الكاسحة التي تعرض لها الثَّماني الاولى عندما رَفع زُميل غيغرَّ نوتنغهام فوريست صاحب المركئ الرابع امام بالكبرن حامل اللقب الذي الناشئُ بول سكولرُ النَّسِيجِـةُ الى صار عاشراً (صغر/٧) اول من امس (٣/صفر). واضاف اندي كول الهدف الرابع في الدقيقة الـ٦٩ قَبِل أن يسجِل السبت على ملعب ايوود بارك. وهي الخسارة الأولى لنوتنغهام لساوثهامبتون قبل نهاية اللقاء منذ شباط (فبراير) الماضي والمرة بنقيقة واحدة. ولم يخسر مانشستر الاولى التي تهتز فيها شباك فريق سبيع مرأت هذا الموسيم، وإذا صيام

البطولات الاوروبية المحلية لكزة القدم

مهاجم انكلترا ألن شيرر عن التهديف دولياً منذ نحو عام أمانه اقطر على ثلاثة اهداف في الدقسائق الـ ٢٠ والـ ٧٥ والـ ٦٨. وسيندم نؤتنغهام لتخليه عن النروجي لارس بوهينن الصلحـة بلاكبرن الشهر الماضي باعتبار انه سجِل هدفين لفريقه الجحيد في النقبيقتين الد ٢٨ والد ٧٦ تاركاً لمايك نويل وغرايام لو سو مهمة تسجيل الهدفين الاخيرين بعد ٨٢ و ٩٠ نقيقة. وقد طرد مدافع نوتنغهام فوريست ستيف شيتل في منتصف الشوط

وتكللت عـــودة كل من لوشار ماتبوس قائد منتخب المانيا وأحريق

نعى ينعي رئيس وأعضاء المجلس

والد: وليد وزياد

عبد الرحمن البراج، محمد سربية التعزية في منزل الفقيد في محلة

في العنوان نفسه

الدكتور عمر مسيكة الكريم

والنائلة، في ٢٠ و٢١ الجاري قيل الظهر للنساء ويعده للرجال

البلدي لدينة بيروت

الحاج وفيق زكريا النصولي

وفانية زوجة النائب السابق شقيق: الدكتور عفيف النصولي والمرحومين محى الدين، أثيس، مختار، حسن، فايز وعبد

عاليه، على الطويل، محمود عيتاني، عبد الرحمَّنُ البرَّاجِ، محمد سربيه

حسن الصمدي

والمرحومين سعد الدين التعزية في منزل الفقيد في مطة المسطبة تقاطع كركول الدروز في ملكه

۲- مانشستر یونایتد ۲۹ من ۱۳ ٣- ارسطال ٢٤ من ١٣٠.

معار اذ

يونايند اي مباراة على ارضه منذ ١١ وانتزع نيوكاسل المتصدر تعادلا لمعيناً من استحون فعيلا (١/١) في المباراة التي اقيمت على ملعب فيلا بارك في برمنغسهام أمام ٣٩ الُفَ متغرج. وتقدم استون فسلا بواسطة طومي جونسون (٢٢) اثر تمريرة من مارك نريبر، لكن الدولي لس فرديناند عادل النثيجة لنيوكأسل (٩٨) بعد تمريرة طويلة من حارس مرماه شاكا سلوب. وتقلص الفسارق بين نبوكاسل ومانشستر يونايند الى ست نقاط علماً بان الاخير يعلك مباراة

مؤجلة.

الثاثي وألفاصل الثانى كان نجاح مهاجم ستر يونايند ألويلزي راين غيغز في تسجيل احد اسرع الاهداف في تاريخ البطولة اذ اودع الكرة شباك

عضو المجلس الرحوم

للثاني والثالث الواقع يومي الإثنين

أمبهرته: الحاج عبد الله عبتاني

وربيعة زوجة الرحوم عفيف

الحاج وفيق زكريا النصولي

وربيعة زوجة المرحوم عقيف حسن الصمدي وفايعة زوجة النائب السابق الدكتور عمر مسيكة شقيق: الدكتور عفيف النصولي والمرحومين محي الدين،

أنيس، مختار، حسن، فأير وعبد الكريم أصهرته: الحاج عبد الله عيناني وللرحومين سعد الدين عاليه، على الطويل، مضمود عيتاني،

المسطبة تقاطع كركول الدرور في ملكه للثانى والتالث ألواقع يومي الإثنين والبائد في ٢٠ و٢١ الجاري قبل الظهر للنساء وبعده للرجأل

في العنوان نفسه

في بيروث سابقاً

حامل وسام الارز الوطني - رثبة فارس والد؛ وليد وزياد

والمرحومين محن الدين، أنيس، مختار حسن فايز وعبد الكريم أصهرته: الساح عبد الله عيثاني والرحومين سعد النين عاليه، على معددسرييه.

عضو مجلس بلدية بيروت

الطويل، محمود عيثاني، عبد الرحمن البراج، التعزية في منزل التقيد في محلة الصيطبة تقاطع بكركول اليدورز في ملكه الثاني والثالث للواقع يومي الأثنين والتلباء

في ٢٠ و٢١ الجاري. قبل الظهر النساء ويعده الرجال

المي للعنوان نفسه

الإسلامية في بيروت عضر مجلس إدارة غرفة التجارة والصناعة

نائب رئيس جمعية تجار بيروت سابقأ رئيس شرف للنادي الرياضي في ييروت وميدالية الإستشعاق اللبناني الفخرية المذهبأ

رربيعة زرجة الرحوم عليف حسن عىرمسيكة

انتقل الى رحمته تعالى عميد عائلة ال النصولي

الصمدي وفادية زوجة الفائب السابق الدكتور شقيق؛ الدكتور عفيف النصولي

تجدر الاشارة الى ان النصر فاز في مباراة النهاب (١/صفر) في

كازادستان حسب ما نكر رئيس السنادي الامسيس عبد الرحمن بن وقد كان مقرراً اقامة المباراة مساء الجمعة الماضي، وزود مراقبها على نوار بتعليمات تنص على تأجيلها ال السبت في حال دعت الحاجة الى ثلك ولدى وصنول فريق النصير الى ملعب

أليماي بعد موعد المباراة بساعة كاملة طلب مسسؤولو النادي السعودي تأجيلها الى السبت لان الفريق متعد وقسد وصل الى الملعب من المطار مباشرة. ورفض مسؤولو اليماي الافستراح فسرفع للراقب تقريره الى المعتبين في الإقصاد الاسيوي النبن

الدورة الرياضية العربية اللحنة المنظمة تعقد اول اجتماع

منذ توقيع عقد التسويق الاعلاني

منسها في حنال استعبرت الأسور مسعسقدةً، ولم تحسصل اللجئة على صلاحيات استثنائية لتسريع العمل ومباشرة الاعداد التنظيمي ادارياً وفنياً، فالصورة غير واضحة حتى ويبسدو ان هناك اتجساهاً عند الحكومة اللبنانية يقضى بتشكيل لجنة عليا جديدة من الوزراء والمدراء العامينُ الدِّي سبتكونَ وَزَارَدُهُم عَلَى
يسرات على

دالحسياقه أن الزائر أبلغ الوزير غبانم

دان اللجنة العليسا لن تصقق المرجو

والتنظيم فضلاً عن لجنة شرف من مسؤوليتها ويمنحها حق القيض كُبار السؤولين. ويتفرع عن اللجنة و الإنفاق، لم ينصير. النور بعد.. ونقل احد اعضباء اللجنة العلبا العليا لجان فرع يتولى رئاستها اعضاء من اللجنة العليا الحالية... ما عن ورير التربية والشباب والرياضة يغني أن العمل الميداني قند يُتَأَخَّرُ السَّالِيعِ لَجُوى: روبير غائم قوله وان صعوبات اخرت اصدار المرسوم حنتي الأزيم وعلمت

وتأتى هذه النبغب

توقييع عقد مع احدى الشركات

الراعية قيمته ١٨ عليون دولار حتى

العيام ١٩٩٨. يذكر ان الرابطة المسرفت

على ٦٠ دورة هذه السنة اقسمت في

حساب نظيره الاسترالي (١/٢) في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع،

بعد تالق غير عادى للثنائي احمد

برادة وامير وجيه اللنين فأزا على

بريت مارتن وروبني ايليس وهما

المصنفان الخامس والثاني في العالم.

وفسار بزادة (٩/٩، ١/٨، ٩/٦، ٩/٦)

ووج به (۸/۱۰/۸ ۹/۸ ۵/۸ ۹/۳

٩/صفر) وهي الهزيمة الاولى لايليس

في النظولة، كما انها المرة الأولى التي

يخسر فيها ايليس احد الاشواط

(صفر/٩) منذ ٤ سنوات كاملة. وحقق

الاسترالي كريغ رولاند المصنف ٢١

عالمياً، فوزا وحيدا لفريقه على

نعي

ينعي رئيس وأعضاء مجلس أمناء

جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية

في بيروت

عضس مجلس أمنائها

والد: وليد وزياد

: . على الآفل في هذه الدورات، وسيكون من وأجب اللاعسسات الدفاع عن القسابهن في كل بورة يحسررنهسا، وسستسواصل الرابطة برنامجها الهادف الى مراقبة مشاركة الناشلات في الدورات ايضاً.

المستقات في المراكز الاولى سيشاركن في عدد اكبر من البورات (١٢ أو ١٤)

رابطة لاعبات كرة ألمضرب المحترفات عَلَى هامش بطُولَة الْمَاسَــتَــرَرُ في نيويورك انها في صند لجراء تغييرات جديدة لبتداء من الموسم المقبل لجعل

■ نيسويورك - ١ ف ب - اعلنت

هدفها زيادة شعيية كرة المضرب النسائية رابطة اللاعبات تدرس تعديلات

> واكتت الرابطة أن اللاعتبات كحد الذي من دون احتساب البطولات

الاربع الكبرى (الغران شيليم). ٢٥ دولة ونقلت على الهدواء الي ١٣٠ وسيكون وجود اللاعدات الاولدات اجبارياً في الدورات المصنفة أولى، بولة وقسرت جسوائزها به٣ مليسون وسيفرض وجود سبع او ثمان منهن انكلترا بطلة العالم في السكواش

ومصر ثالثة امام استراليا

□ القاهرة - «الحياة»: ■ فاجات انكلترا باكستان (١/٢) حاطة اللقب واحسررت لقب بطولة العالم للسكواش مستاء اول من امس في القاهرة. ولم يستقد الباكستانيون من مشاركة نجمهم جانشير خان بطل العالم المصاب الذي قار على سيمون بارك (٢/٩، ٩/٥، ٩/٤)، اذ خــ رميلاه مباراتيهما بسهولة، ففان الانكليزي بيل هاريس على زراك خان

(۱/۹، ۲/۹، ۹/صفر)، ومارك شالوئر

ضخمة بفوره بالمركز الشالث على

على مسيسرز مسان جسون (١/٩، ١/٩، المسري احدد فيظي (١٠/٨٠) وحقق النتخب للصري مفاجاة

للرحوم الجاج وفيق زكريا النصولي

عضو مجلس أمناء جمعية للقاصد الخيرية

la ra

M 54

15 54 10 17 18 15 10 .4 18 .3 14 40 IT TV 14 44 15 04 W tv MEA IA TH 12.77 15.11 17 07 IA TA IS TO 18 16 11 00

للبيق القواس

أي العبلد، عن انبي بعن بتمامه لَهُ الْحِنْدَ، وَهِنْ لَمْ بِأَنْ بِهُنْ فَلِسْكُ ، أن شاء عذبه وإن شاء ادخاء البنة ق التقلهر | العصر | المغرب | العناه 10 17 14 .1 1V TE 10 50 17 22 18 41 64 44 12 40 10 10 12.14

IT SA 12 -1 11 44 12 54 IS TA

IT AL ירם דו IT PY 17 17

To Fo To The ak

म के भिक्त HA THE

35 10 11 14 17.31 TY TA

31,35 11.00 11.Ye. 11.03

12 01 W .A . 14 . A 17 EA " 12 14 = 10 'A 17.05

18 44

15 78 12.64

15 th 11.74

هذا الاسبوع



عبدالطيم خدام لـ«الوسط»:
مخطط
لتقسيم العراق
ومنظومة
بقيادة اسرائيل

■ اللبنانيون يفتحون الباب للعمال السوريين وإجماع على الانتخابات النيابية في موعدها اميركا تتفهم موقفنا ولا يمكن الضغط علينا دمشق لا تتدخل في تعيين الوزراء او المديرين في لبنان

■ كارلوس مناضل أممي التحق درالشعبية التحق درالشعبية به عابرة الشائدة التنفذة أحبطت محاولتنا اصلاح المؤسسات المؤسسات المؤسسات الدينية تستلزم التيارات

الانتخابات النصرية: اشتباك الساعات الأخيرة على إضفة المعارضة

وقفة عميقة وعلمية

ماذا بعداغتيال رابين؟ و بيريز «الخائن» يرث اللغات اللغومة و المسار السوري: أرضية ايجابية لولا الحطات و عرفات الشديد الحذر حراسه لا يعرفون أين هو!

الانتخابات الجزائرية: زروال حسب الخطة المرسومة؟

■ حمروش لـ «الوسط»: الانتخابات لا تحل الأزمة

متى تعود الى اوطانها؟

• • ٨ مليار دولار استثمارات عربية في الخارج

مصمم أزياء سعودي يتحدى الأوروبيين في عقر دارهم

يسرا تدخل عالم كبار النجوم من البوابة الفرنسية

السبوعية سياسية مستقلة تصدر صباح كل اثنين

الواقع المرير للرياضة اللبنانية (٢)

■ يطرق ابواب الحسقل الرياضي في بنان استحقاق الدورة الرياضية العربية الشامنة في وقت لم يدرك المسوراون بعد

أهمية الرياضة، وببدو انهم لا يريدون ان

يدركوا ذلك ... ويبقى كالمهم في مضلف

المناسبات من بأب رقع العتب والمزايدة، او

بالصضمارة والارادة اللبنانية، ومقويات

لكن أين نحن من تلك الارادة وسط

حروبنا الصغيرة التافهة، وعدوى الفساد

السياسي طالت الرياضة بشكل مباشر، أبن

نحن من تلك الارادة وكل العزم والاصرار،

حتى بات يصدق فينا القول: «كلام الله

محوه النهارة حين نبدأ الحديث عن

المشاريع وخطط الاعداد والتأهيل... حتى

تبدو تلك والحروب الصغيرة، معارك طاحنة،

ترسم حدود السيطرة، وحدود الصلاحيات تكبّل ايدي الطمسوحين وتبسسط نفسوذ

قبل تحو عشرة اشهر من استضافة

لبنان الدورة الرياضية العربية الشامنة، لا

نزال نجاهر بالتحدي اللبناني مني مواجهة الصعاب وكل الصعوقات، لتشرح العالم

وأفضل دورة عربية،... لكن الواقع لا بيشر

قبل نحو عشرة اشهر على استضافة لبنان للنورة الرياضية العربية الثامنة، ببدو

وضوع الاعداد والتنظيم لغزأ محيرأ حتى

اشعار آخر، وكان المولجين بالامر نسوا او

انهم يجهلون ان هذا ءالاستحقاق التحديء

ندخل العد العكسي الدورة الرياضية سرعة كبيرة، والضلافات الرياضية

الكل يدِّعي المعرفة والخبرة، والكل

والتجانبات والمشاحنات، عصبي غليظة في

دونه عنوان الدورة سيكون ألفشل وهو التعاون المجرد للنجاح. نبخل العد العكسي وعنوان التحصرُك نبخل العد العكسي وعنوان التحصرُك

المنشود التأجيل، وإستكمال البحث،

وعبارات اخرى تصبُّ في سياق تمييع

العام الماضي، أعلنت اللجنة العلي

المنظّمة للدورة بعيد تشكيلها أن الكل

طالب بالعمل لبلوغ ما نصبو اليه، وستلجظ

الموازنات والمختصصات لاعداد جي

وتنظيم متَّقن، يؤمن لنا «النتائج المشركة

وبعد أقل من عام أصبح الهم منص

على التنظيم فقط، تنظيم استضافة في ضره

الامكانات المتاحة، وأصبح مشروع إعادة

اعمار المدينة الرياضية مقتصراً على

الملعب الرئيسي والقناعة المقطأة التي

سترمّم في المرحلة المتطورة... وبات يُطلب

من الاتحادات الرياضية تمني استضافة الاشفاء على قدر السمعة والتفائيد

اللبنانية بن، وحسرف النظر عن النتائج

اعلانية مثمرة، يقال انها ستكون مخميرة،

الانطلاقة الرياضية المتوقعة في السنوات

على أرضناء،

لا يُيصر النور بالتصاريح والامنيات فقط.

مطلقاً بهذه الامنية الغالية.

بالأحبري وصف كالآم، وانشاء يتفنم

■ المصانقة والحظ لغيا دورأ مارزاً في حياة نجم الكرة النيجيري نوائكو كانو نجم أريق اياكس امستردام الهولندي الفائر بكأس ابطال الانبية الاوروبية لكرة القدم الموسم الماضيء وهو اصغر لاعب افريقي محترف في الاندية الاوروبية. يخل عالم الشهرة والاضواء صدفة بعدما شأهده مسؤولو اياكس خلال لحدى مباريات منتخب نيجيريا الناشئين دون ١٧ سنة، ووافق نابعه والاتحاد النيجيري بسرعة على احترافه في صفوف اياكس ليبدأ وهو في سن مبكرة مشوار النجومية والشهرة.

واعتبر كانو أن العباراة ضد اي سي ميلانُ الإيطاليَّ في نهائي بطولَّة اوروبا، كانت نقطة تحول كبيرة في حياته وزايت كثيراً من شهرته على الصعيد العالمي ليصبح واحدأ من المع نُجوم القارة السمراء. وتبقى له ٣ احلام كبيرة هي المشاركة في كاس العالم القادمة في قرنسا العام ١٩٩٨، والفور بلقب احسن لاعب في أفريقيا، ومواصلة مشوار احتراقه الناجح مع يُوفُنْتُوسِ الإيطالي. والمياة، التقت كانو في القاهرة قبل ساعات من مباراة المنتخب

النيحيري الاولمبي ضد نظيره المصري في تصفيات دورة اتلانتا ١٩٩٦. وهو كان قد سجل هدفين في مباراة الْدُهَابِ الأولى فَي لاغوسَ وَفَّارُ فريقه (٢/٣) ثم تعادلًا (١/١) فتاهلت نيجيريا الى الدور الحاسم. 🗭 متى كانت بدايتك؟ – الكرة الإفريقية عموماً

والنبجيرية خصوصا تهتم كثيرا بِفَرِقَ النَّاشَائِينِ. لَعَبِتَ لِنَادِي سَتَّادِرْ وعمري ١٥ عاماً فقط، واخترت لالعب مع منقَّضِ الناشئين دون ١٧ عاماً والساركت معه في مباريات دولية أهمها مباريات كأس العالم للناشئين العام ١٩٩٣. وجاء مسؤولو اياكس الهولندي الى لأغوس وطلبوا ضمى الى صفوف قريقهم ولقيت من الجميع سواء في النادي او الاتحاد النيجيري كل التُعاون وسهَّلوا لي الكثير منَّ المتاعب لانتقل الى ايأكس مقابلٌ ٥٠ الف دولار مع التوقيع لمدة فلاث سنوات تنتهي العام ١٩٩٦. ● وهل تفكر ترك اياكس الموسم

- الكرة الهولننية كرة حنيثة جداً واستفدت كثيراً من الاحتراف في هذا البلد، ولكن العام القادم سنكون لي وقَّفة مع نفسي قبل أن أجدد العقد مع اياكس أو الاحترافِ مع احد الاندية الأيطالية خصوصا يوقنتوس الذي اعشقه. لا استطيع ان استبق الاحداث، اياكس محطة في حياتي

بطولة أوروبا الذي اعترب حداً. الانتقال صعب لكنه وارد في تفكيري خصوصاً انني لاعب محترف والإخلاص والولاء بالدرجة الاولى يكونان للتادي الذي انتسب اليه ويمكنني التاكيد على انني لن أغادر هولندا ألا للإحتراف في ايطاليا. لحترافك في سن بأكرة هل أثر

- لعبت في صفوف اياكس قبل ان اكمل السابعة عشرة من عمري وعلى الرغم من نلك تالقت واصبحت من اللاعبين الإساسيين في صغوفه مع انني عانيت كثيراً للتاقام مع حياة الاحتراف (الالترام الكامل). كرة القدم رياضة صعبة جداً لأن المقابل الذي تأخذه مرتبط دائم بمقدار العطاء الذي تقدمه، ولا يوجد مكان لكسول او اكبر الإندية. مستهتر فالاحتراف هو الالتزام. والحمدلله تخطيت المرحلة بنجاح على الرغم من انتي احترفت في سن باكرة اذ وجدت كل الرعاية والأهتمام

من المسؤولين في اياكس الهولندي. انا مبيون لإياكس والمنتخب النيميري صاحب الفضل الأول في ظهوري، واشعر أنني ادفع هذا النين كل مرة اسجل او العب.. ما هو إنطياعك عن الكرة المصرية اولا والكرة العربية ثانيا؟ - لم اشاهد الكرة المصرية الإمن خلال المنتخب المصري خلال كاس

العالم في إيطاليا وظهر بمظهر طيب اعتقد أن الكرة المصرية جيدة والدليل على ثلك طهور المنتخب * ردود سريعة: الاولمبي بمظهر مشرف جداً في مباراتِه ضننا في لاغوس ويمك افراداً على مستوى عال. أما الكرة وانتهت (١/٢) وسجلت الهدف الثانم العربية فهي جيدة جدا واعجبني

 هُلَّ ترشح أحد لاعبى المنتخب بُعدها صعبت الى القريق الأول واصبحت اساسياً. المصري للاحتراف في أوروبا؟

 لاعب تتعنى اللعب بجوارد؟ - الايطالي روبرتو باجيو. لو عرض عليك الاحتراف في - لنَّ اوْ اَفَقَ خُصوصاً انْنِيَّ أَلْعَبِ سابقاً) والغانيّ انطوني يبواه (اينتراخت فرانَّكفورت وَليَنزُ يونايند)

 احسن فريق افريقي؟ - بالطبع شجيريا يلّيه DC وساحل العاج. • اجمل بلَّد زرته؟

الاتحادات العربية بفتح ابواب الاحتراف في اوروبا لأن هدفه الاساسى هو الارتفاع بمستوى الكرة وخير دليل على كلامي قرار الاتحاد الدولي الإخير بزيادة عدد الدول الإفريقية المشاركة في كاس العالم القائمة الى خمسة فرق بعد المستوى الطيب الذي ظهر به المنتخب النيجيري. وعلى الاندية العربية ان تضحى قليلا بالإلقاب المحلية

والقارية من أجل رفع الكرة العربية عن طريق احتراف لاعبيها في اوروبا حتى ولو كان العائد المادي أقل من بوقعاتها. ارشح اللاعبين حازم امام من الزمالك وسامي قعصنان من الإهلي وهما عضوان في المنتخب الاولمبي العصري للعب في أوروبا، والأخير لاعب ممتاز جداً ويمكنه اللعب في • هل تثبت الكرة الاقريقية وجودها

بانتصارات في كأس العالم المقبلة؟ الكرة الإفريقية اصبحت خطرأ كبيرأ على الكرة الأوروبية وسنسحب البساط من تحت اقدامها قرساً لنصبح عدد مقاعد افريقيا في كاس العالم قريب جداً من مقاعد اوروبا، لكن هذا يتطلب فتح باب الاحتراف والاهتمام بالناشئين في القارة

ً - مُباراة اياكس وايندهوفن

• أول مباراة مع اياكس؟ كانت مع فريق الناشئين دون ٢٠ سنة ضد نادي قيينورد وانتهت (١/٤) واحرزت ثلاثة أهداف ومن

💣 احسن لاعب افريقي؟ - من وجهة نظري الْغانى انطوني

ي أكبر ناد في اوروبا وبطل كاس نجم تتمنى الوصول إلى شهرته؟ - الارجنتيني سيغو مارادونا.

- استطبع ان أقول بكل اعتزاز ان

السمراء ألتى تنجب بوفرة المواهد القادرة على تُغيير المسار. واتمنى أن تحقق الفرق الافريقية في التونديال القادم في فرنسا اكثر من مركز متقدم أجعل مباراة لعبتها في الدوري

> كثيراً اداء الفريق السعودي في كاس العالم ١٩٩٤ في الولايات المتحدة، ويشدني دائمأ اداء القرق الجزائرية والمغربية.

- مشكلة اللاعبين المصريين هي عدم انتشارهم بقوة على السآء الاوروبية، والسماسرة الاوروبيون يفضلون لاعبي دول افريقيا السمراء. هذا يعود الى السمعة الطيبة التي كونها اللاعبون الإفارقة لدى الأنبية الأوروبية مثل الغاني عبيدي بيليه (مرسيليا ثم تورينو) والزامبي كالوشِّا الرَّامبي (اينتهوفَن الهُولندي

- هولندا التي اعيش فيها





" يَحْتَقَلُ مِمْ أَيَاكُسُ بِكَانُسُ أُورُومًا (الثَّالَثُ مِنْ الْيُمَيِّنُ جَلَّوْمَنَّةً): (زويتز)

الكروية وهو نادي بطولاتُ، وحم مصراعيه للاعبين ليسطع نجمهم في مقاييس اللياقة في الخصر النحيل، والكرش طريق إلى أمراض القلب

ونجوم نيجيريا اوكوتشا

(فرانكفورت) وسياسيا (موناكو)

وصنداي اوليسه (كولن) وياكيني

شبونة). وتسهل النول الأفريقية

(اولعبياكوس) وامونيكي (سبورتنغ

السمراء في فتح باب الاحتراف على

الدكتور حسام الراوي

🗷 تزيمم أنهان الرياضيين 🛣 سيما العدائين بشتى الاعتقادات الضاصة بالتغيذية. ولهذا يتملكهم الارتباك احياناً في مدى صحة هذا الاعتادة أو ذاك ابتداء من لوح الشوكولا قبل المباراة وانتهاء بالغذاء المناسب يعد برامج التمارين. على مدى السطور التسالسة تستعرض والحياق أحد عشر ركناً من عالم مفاهيم التَّغنية في ميدان لياقة الرياضيين خصوصاً العدائين. كما تضع أمام الرياضيين تعارين وقائية منتخية تحفظ لياقة ابدانهم وقوة

(١) لللقمة المثالية احترافك نشاطات الجري يجعلك ملزماً كل يوم بتناول حنوالي نصف كبيلوغيرام من الميواد الغندائية الكاريوهيسيرانيسة (السكريات والنشويات). إذ أن أحتياطي الجسم من هذه الأغسنية يشح مع تواصل برامج التسارين وتعدد المشاركة بالمباريات الوبية والرسمية. وبناء على ثلثٌ يتطلب قلء ثلث الاستياطي استهلاك حصص كافية من الخبر ومستحضرات الحبوب مثل القمح والشعير والرز، والفاكهة وغيرها من الأغنية الغنية بالكاربوهيسرات والعداء المحترف الذي يقضي يومه في ملاعب التندريب يست فيد من الصميص الغذائية الصنفيرة. إذ تتحول وحبياته الغذائية إلى ١٠ وجبات صغيرة يخصص وقتها بين فُتْرات التَّدْريبِ بدلاً من الوجبات الثلاث التي يعتمد عليها عامة الناس.

مأرس عبد من الرياضيين في الماضى تقليدا تراثيا يتلخص بتناول حفية من السكر قبل بدء المعاريات أو التمارين بهدف اكتساب طاقبة اضافية. والدراسات الحديثة أظهرت أن التهام لوح شوكولا أو شرب محلول سكري قبل موعد الثمارين أو المساريات بنصف سباعة لا يعرقل تشاط العداء، بل ريما يسهم في قوة

مستوى السكر في الدم يرتفع أولاً بعد قليل من التهام الجلوى ثم يعود فينخفض إلى مستوى دون المستوى الطبيعي: ويقف وراء هذا الانخفاض «الموقت، نشاط عَدة البِتكِرياس التي تفرز المزيد من هورمون الانسولين لمعادلة السكر الزاثد هناك إذاً فترة انخفاض موقت في السكر يشبعر اثناءها الرياضي بشيء من الغَسْعَفُ، إلا أن السُكِر يعودُ بعد

ملعقة عسل...ا (٢) غاكبة العدائين

ف الكهدية أ. وفياكهة العدائين هي الحمضيات من ليمون وبرتقال. ويكمن السر هنا في أن الحمضيات مصدر غني بالفيشامين C، وحشى نتعرف إلى أهمية هذا الفيتامين علينا ملاحظة ما يحدث للرئتين اثناء النشاطات الرياضية. إذ تزداد هنا إلا أنه من الجدير بالنكر أن حركة الثنفس وتتسارع نشاطات الرئتين. ومثلما تولّد السيارة فضلات مرج الهواء بالبنزين، كنتك تخلف نشاطات الرئتين مواد كيمياوية عالقة تحتاج إلى من يتعامل معها ويطردها. هذا ياتي دور الفيتامين C فوجوده يسسهم في ادامــة صبحــة الرئتين. كيميا أن وجبوده يسهم في تخفيف اصاسيس الالم التي ترفها العيضيلات بعيد سياعيات من انتهاء التسارين. وعصوصاً فإن الاهتمام نك إلى مستواه الطبيعي، فالتقليد متناول الحمضيات والفاكهة القديم إذاً سليم حتى لو اقتصر على

ريما يجوز القول إن لكل حرفة

والخضار ومنتجات الحبوب يسهم في مد الجسم بحاجته من الفيتامين C C اضافة إلى الفيتامين E الذي له أهمية عائية أيضاً.

١ - بمكن تقوية عضلات البطن لمكافحة الكرش وحفظ لياقة الخصر بممارسة

هذا ٱلتمرين مّرتين فيَ اليوم بآنتظام وعلى مدى دقيقة وٱحدة صباحاً ومسّاء.

(٤) زيت الزيترن يدور في أوساط الرياضيين همس مفاده أن زُيث الزيتون يحتوي على مقادير قليلة من الدهون مقارنة بغيره من زيوت الطبخ. ولكن هذا المفهوم مـغلوط، إذ انه يعطي تسنع سـعـرات حرارية سنل أي زيت أخر، بيد أن فاندته ومبرزته تكمنان في غناه بالحوامض الدهنية غير الطأ فالإفضل أن يدخل زيت الزيتون في طعـــام الرياضي بدلاً من الزبدة والمارجرين النباتي، وبهذه الطريقة ينخفض مستوى الكولسترول في الدم وبالتالي تنخفض احتمالات الاصابة بنُوبِاتُ القلب. ولعل هذا يفسس قلة اصبابات القلب لدى سكان حسوض البحصر الأبيض المستسوسط الذين

يجمعون بين استهلاك زيت الريتون

تری هل هناك اخـــ

تمارين اللياقة لعضلات البطن والصدر والساقين والقدمين

الإغبذية المجمدة والطارجة و قد

وما يثير الاستغراب والسخرية ان مناجر والسوبرماركت، وغيرها من دكاكين بيع الخضار تعرض ما لديها من مبيعات غذائية تحت وهج من

وتناول لحم الاسماك. (2) العجمد والطازج لتسلاف بين

عدد كبير من الرياضيين وهي تعتمد على استهلاك حصص كبيرة من اللصوم بهدف اتقاء نقص التغنية ولكن نقص البسروتينات بين الرياضيين أمر نادر، والغريب هنا ان استهلاك اللحوم الحمراء يأتي في المرتبة الأولى قبل استهلاك اللحوم البيضاء مثل لحوم النجاج والطيور والأسماك والبحريات... والجنير بالذكسر هذا أن عسداً كسيسراً من

يستغرب القارئ إذا ما قلنا إن الأغنية المجمدة ربما تتفوق على الأغذية الطارجــة في الجــودة ونســب الفيتامينات قَيها، إذ أن عملية جمع المحاصيل الغذائية الطارجة والثي تليها مباشرة عمليات التجميد تتفوق على عمليات تسويق المحاصيل الطارْجة لا سيما المستوردة. ذلك أن عمليات الشحن ثم إعادة التفريغ والتوزيع على تجار الجملة والمفرد تستغرق عدة أيام أو عدة أسابيع. وخلال هذه الفترة تخسر المحاصيل ومخزونها من فيتامينات واملاح،

صد، استمرين مريين هي اليوم بالمصام وهي مدى دفيعة واحدة صباحا ومساء. ويمكن اداء هذا التمرين في البيت او نادي الرياضة. استلق على ظهرك أرضاً واثن الركبتين كما في الصورة. ضع كفك اليمنى فوق اليسرى كما في وضع الصلاة. ثم ارفع راسك فليلاً كانك تريد النهوض، ثم ارجع الى وضع الاسترخاء بعد خمس ثوان (عد من ١ الى ٥).

٢ - العداء يحتاج الى تمارين

خاصة بالكتّفين أذ لا يكفيّ التركيز على الساقين. ذلكِ ان

الكَتَّفَينَ تَلْعَبَانَ دُوراً مَهُماً في

ويعتبر تمرين رفع الركبتين من أفضل التمارين الدورية

توفير فرص الفور.

المناسية لحفظ كفاءة عضلات الصدر

والكتفين. قف أولاً على

اربع، اي على اليدين

الندان تحت الكتفين

استقامة الكتفين)، ثم احْفَضْ جِدْعَكُ نحو سطح الإرضُ حتى

يكاد صدرك يلامس الأرض، ثم بادر الى رفع جذعك الى الاعلى مرة اخرى مع الاحتفاظ بوضع الركبتين على الارض. كرر هذه الحركة خمس مرات صباحاً ومساء بانتظام.

مسرور مساعيات العشرض والبسيع.

والأحرى باصحاب دكاكين الخضرة

عرض ما لديهم من محاصيل طازجة

فى برادات سرجية وتحت اضتاءة

حُفيفة أو باهتة لأن الظلام هو الجو

هناك ممارسة شائعة يدمن عليها

الرياضيين لا يدركون أن الجسم

الأنسب للأحتفاظ بجودتها؛

(٦) دور اللحوم

والركبتين. ولتكن

تقريباً (اي على

الطازجة نسبة يومية من فائدتها

يستهلك فقط مقداراً ضئيلاً من المواد الأنوار الساطعة المنبعثة من عشرات البسروتينية أثناء برامج الشمسارين المصابيح. وهذا خطأ إذ أن الضوء يضعف القيمة الغذائية للخضار مع والمباريات.

ما يهممنا هنا هو أن ينوع الرياضي مسمسانر حست البروتينية، فالبروتين موجود في الخضار أيضا ولايقتصر وجوده على اللصوم. وثاثى منصاصيل فول الصوبا في مقدمة الأغذية النباتية العَنْبِهُ بِالبِّروتِينِ. ويمكنُ أَنْ يَكَشَفَى الرياضيي بثلاث وجبات كل أسبوع غنية باللَّموم، مع تخصيص جزء من الوجبات الأخرى اسبوعيا يستهلك خلالها لحوم الاستماك والطيور او منتجات الفول وحبوب القمح والشعير والشوفان والمأش والعدس، علاوة على البيض ومنتجات الألبان.

(٧) النباتيون النباتيون النين انصرفوا عن تناول اللصوم الحيوانية بامكانهم الاعتنصاد على وجبات الافطار من منتجات الحبوب مع الحليب وعلى

يدفعهما صوبك بينما انت تقاوم ذلك بدفع القدمين والاصابع صوبه. تستمر هذه الحركة خمس ثوان. كرر هذه الحركة ٥ مرات، مارس هذا التمرين مرة واحدة في اليوم على الاقل بانتظام. واذا لم يتوافَّر لك زميل يساعَّدك

غذاء يحتوي على الفول وحساء

العندس والهرطصان والماش. كما

يمكنهم الاعتماد على عشاء بتالف من

منتجات الالبان مثل الاجبان

ومنشجات الحمص واللبن مع

يحسسار العداؤون عادة في ما

يأكلون بعد أنهاء برامج التمارين، هم

يىركون وئحن نعرف نلك ان شهيتهم

بعد المباراة مساشرة تكاد تكون

مُعَدُومة. ولكن السَّاعة الرَّمنية التَّي

تلي برنامج الشمرين هي اهم فشرةً

لاعبادة ضخ احتياطي العضلات

بالوقود الغَّذائي، وَهناكُ من يقول ان

التهام طبق من اللحوم افضل

وأخسرون يقسولون ان التسهام

الكاربوهيدرات (رغيف الخبر والرز)

ويمكن القول ان العضيلات تحتاج

ألى الوقبود الكاربوهيندراتي في هذاً

الساعة، أي الخبر والرز. ولكن اضَّافة

افضل بكثير.

(٨) رغيف وسمك

٣ - التمرين الثالث من حصة عضلات القدمين والساقين.

وتحتاج هنا الى مساعدة زميل لك. استلق على ظهرك

أرضاً بينما يجلس زميك مقابل قدميك كما في الصورة.

يضع رميلك يده اليمني على اعلى القدمين ثم تحاول انت

ان تحرك قدميك صوبك ورميلك يقاوم هذه الحركة. تستمر

هذه الحركة خمس ثوان ويمكن تكرارها ٥ مرات. بعد ذلك

في اداء هذا التمرين عليك بالاستعانة بمقعد تقيل الوزن

تدُّفعه مرة باحْمُص قدميك ومرة تحاول سحبه بأصابع

يضع زميلك يديه على اخمص قدميك وكانه يحاول ان

المزيد من قدراته ونشاطاته لتسريع عملية تمثيل الكاربوهيدرات وصولأ الى تحقيق مطالب العضلات بغذاء «سکري نشوي» لنيد...! (٩) الزيوت المهدرجة

مُن النصائح «المخلوطة» التي يقدمها البعض للرياضيين هي اهمية أضافة منتجات والزيوت المهدرجةء الى زيوت مشبعة. ولهذا نجد ان التقليل من استهلاكها افضل من الافراط في استهلاكها.

(١٠) من الاعتقادات الشائعة التي لا اساس لها من الصحة ان حامضً الكوروجنيك يمكن ان يسبب سرطان اذ ان هذه الصادة الكيصاوية النباتية الطبيعية تقدم الحصاية للجسم ضد الموآد الكيماوية الاخرى التي تسبب السرطان في جسم الإنسان. كما ان هذه المسادة تقي الإنسان (او هي تؤخس) من خطر الإمسابة بالمساء الأبيض في العسينين ومن امسراض القلب، ومعظم الفاكهة والخضار يحتثوي بنسب ستنفياوتة على هذه المادة الكيماوية المفيدة وغيرها من الحوامض. ويعتقد المختصون ان هذه الحوامض تلعب دوراً مخيداً للمنحة بتميزحتي على دور الفيتامينات.

ستنتاجها من خلال قراءات محيط الخصير وسحيط عظم الحوض لدى كأنت قراءة محيط الخصير ابثى من قراءة محيط الحوض، اما اذا تساوت قراءات الخنصس والحوض فذاك نذير البول السكري وارتفاع ضغط ألدم

وألحل المناسب لصنباعب الكرش دووسيائده الشيجيوم حيول الخيصير يتوقف على مدى استعدانك لمزاولة التعارين الرياضية بانتظام.

سمك التونا الى رغيف الخبر والرز يساعيد العيضيلات على التيزود بالكاربوهينرات خلال فترة زمنية قصيرة. أذ أن لحوم الإسماك والتونا تحث هورمون الإنسولين على بذل

الى الطعام. والزيوت المهدرجـة هي الزيوت التي تم تكريرها صناعــيــاً لتحويلها من زيوت سائلة الى زيوت صلعة. ولكن هٰذَه الطريقة تؤدي الى تحويل نسبة من الزيوت غير المشبعة

الاسعاء. لكن العكس هو الصحيح...؛

(١١) الخصر والحوش مقاييس الصحة العامة يمكن الرجال والنساء على حبدً سواء. وجسم الانسان ببدو اكثر لياقة اذا ما بإمكان الاصبابة بالامراض مثل مرض القلب، اذ هو دليل على تجمع الشحوم حول الخصر، كعماً انْ بروز البطنْ (الكرش) يعتبر نذير خطر أيضاً. اذ ترداد احتسالات الامسابة منا بداء وأضطرابات المعدة والامعاء مع متاعب في التنفس وعدم ارتباح اثناء

المشي والتنقل.

الأن في الاسواق تصدر كل يوم اثنين

• «رسيائلي للث

رسسائلي للأرض... ترد

• حكاية... لا بد أنهـــا

حتكون طريفة، وأيضاً هي -

بالضرورة - ذات أبعاد تتحدث

عن: حنضارة الذهن، وعن غني

بصوته الغريب الذي اقتحم بة

إنها حكاية قارئ ساجاني

هو قارئ: لم يكن يرغب أن

يقدم لي بطاقة هويته ... حين

وبدراسته ... وكل الذي قدم به

خصه، أنه لا أكثر من

\varTheta قبال لي مستطرداً: لقد

أدمنت الكتاب، وعشقت المعرفة.

حتى أصبحت مولها بالكلمة،

وبأبعادها التي لا بد أن تنعكس

– قلت له فــرحــا بـه: في رد

الفعل الأول... فإنني أقف تقديراً

لك، وأنحني لإصب رارك على القسرادة، والترود بالمعرضة ...

فاطلب ما تريده مني! أرجوك... تعامل معي بهذه

الرغبة التي افصحتُ بها لك.

لأننى أحشره كل انسان يتعامل

مع والكتاب، كانه ثروة، ويستغل

...

قال لي هذا القارئ الذي

ما زال يواصلُ حديثه معي بدونَ

اسم، وهو ممعن في الأسلوب

وابتسمت... فكيف أفعل ما

طلبه مني بدون أن أتعرف على

مستواه في الفهم، والاستيعاب، والفكر، والتلقي... وبالتالي: دون

أن أعرف مَنْ هُو حتى (أضَّاطر)

فأعيره من مكتبتي ما يصلح للقراحة، وإنا لا أعير كتبا أبدأ؟!!

لأن "أقرضك" مبلغاً من المال،

حبتى لولم أعرفك ... لكن من

الصعب أن أعيرك كتاباً حتى لو

- قال ضاحكاً: لا تخف

قادر على شراء الكتب... وقادر

أن أضع بين يديك كسساباً من

مكتبتي، أو ضماناً ... في مقابل

ما تعيّرني اياه من كتبّ، حتى

يكفي، فكتبي غالية جداً،

وتجربني مع النين يستعيرون:

خلالها: أعِزُّ ما تضمه مكتبتي،

* قلت: انني لا اعسرفك..

حتى لا أعرف اسمك، وقبلك

وقابلوا تُقتى بهم (بالصهينة!)

عن إعادة ما استعاروه من

لم يياس هذا «الانسان/

قلت له في المرة الثانية:

القارئ ... وعادني صوته بعد

استمع ... سيارتكب أمراً إذاً لمرة

واحدة معك، وأعيرك كتابأ

واحداً، فعط ... لأنك عاشق

القراءة، وحريص على قراءة كل

كتَّاب جديد... فسلني: ماذا

* قِال: أن تعيرني كتاباً

قديماً للكاتب وانيس منصوري

وأعرف أنه صديقك، ولديك كل

كتبه بإهداءاته... واسم الكتاب

اندفاع القهقهة لعدة أسياب،

أوضحت للقارئ العزيز جوانب

وله كتاب عنوانه: «يا من كنت..

حبيبي! ١٠ والأسباب معروفة

انتيجة كان، بدون أخواتها ...

وأكثر كتبه التي أصدرها جامتني

بإهداءاته، حتى توقفت الاهداءات

عند كتابه: معاشوا في حياته،

ويعسده لم يعش دانيس، في

أمًّا طلبك لكتبايه «الضييز

والقِبلات، فيدهشني، رغم أن

لديّ نسخة مكررة، سأَمديها لك

غير أسف... فالخبر في هذا

العنصير، أصبح، في يعض

الاحتياج إليه أو تأمينه: مُذلاً،

مهيناً .. أما «القبلات»، فمن صار

لقد أبدلنا القبلات... بالعض

with the last of the Date of the Control of the Con

عددالله الجفري

والنهش في لحدوم بعضنا

يُحس بنكهتها قبل رعشتها؟!

قهقهت هذه المرة، فلم أتمالك

- نعم أنيس: «كان» صديقي،

هو: «الخبر ... والقبلات ا!

منها، فقلت له:

حياتي!

أيام، يحاول من جديد!

وثقت في مَنْ عرفتهم جيداً.

وأثمنه علماً وثقافة!

- قال: ألا تثقر؟!

* قبلت له: ولو... هذا لا

كنت أعرفك جيدأا

أعيدها!

ترشحها لي... لأقرأها!

كل فرصة لزيد من القراءة!

على إدراكي وفيمي، ورؤيتي!

امتنع عُن التحريف باسم

يميل طلي في الغروب

تعود دون أن تُمُسر

دون أن تُفض

الروح بحب كبيرا





الاثنين ٢٠ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٩٥ الموافق ٢٧ جمادي الآخرة ١٤١٦هـ/ العدد ١١٩٦٠ AL HAYAT MONDAY 20, NOVEMBER, 1995 ISSUE NO 11960



جمال الغيطاني ووحيد حامد يتنازعان النوم في العسل والحكم بسجن بديع صبحي ٣ أشهر مع الأشغال

□ القاشرة - «الحياة»:

■ لم بعيد هناك محمال حيالياً

للوساطة لغض الاشتباك الذي تفجر اخبراً في القاهرة بين الروائي جمال الغيطاني وكاتب السيناريو وحيد حامد حول أحقية كل منهما في قصة فسيلم «النوم في العسسل» الذي بدأ تصويره الاسبوع الماضي ويؤدي دور البطولة فيه عادل امام. فالغيطاني من جانبه لم ينتظر الله وساطات للغُصل في القضّية بينّه وبين وحيد حامد ولَّجا الى القضاء

مطالبا بوقف تصوير الفيام وتحويل لسيناريو الذي كتبه وحيد حامد وروايته دوقائع حارة الزعفراني، الي خَمْبِير للفصل في مدى التطابق مسابه بين الرواية التي يزيد عمرها عن ١٥ عاماً والسيناريو الذي تقدم به وحيد حامد الى الرقابة في القاهرة للمرة الاولى عام ١٩٩٣. تحرك الغسيطاني على هذا النحسو ونفع بالقضية برمتها الى طريق مسدود خصوصا أن وحيد حامد الذي يذكر معرفته بالرواية او قراعته لها قبل كتابة السيناريو وجدفي القضاء ایضا ضالته، وسیرفع دعوی قدح ونم في حق الغيطاني على مقالة نشرها الأخير في صحيفة «الإخبار» القاهرية

اتهم فيها حامد بالسرقة. وقال حامد انه استقى القصبة التي تدور حول عجز جنسي يصيب مدينة باكملها عدا ضابط (عائل امام) يحاول فُك هذا اللغيز العبيب، من وقائع حادثة إغماء البنات التي جرت قبل ثلاثة اعوام في احدى مدن محافظة البحيرة المصرية في شكل وبائي وانه وجد فيها مادة تصلح لسيناريو فيلم وافقت عليه الرقابة عام ١٣ وجست الموافقة عامي ١٤ و ١٩٩٥ حيث بدا التصوير بانتاج من وحيد صاعد

ايضًا وبإخراج من شريف عرفه. الغيطاني يقول أن وقائع حارة الزعفراني تروي الحكاية نفسها والضابط في تلك القصة عبارة عن شيخ في روايته وان التطابق واضح ولا مجال لانكاره، وانه لجا الى عادل امام للفصل في القضية وأهداه نسخة من روايته لقراعتها الااته بيوره اعطاها لوحسيسد الذي لم يرد على الانهامات التي تفجرت للمرة الاولى في شباط (فبراير) من العام الماضي وسكنت فحسأة مع توقف تصوير الذوم في العصال، وتأجيله لحين الانتسهاء من تصوير فيلم طيور

والْلفت ان الرقابة سبق ان رفضت ثلاث مسرات قسمسة الغبيطاني التي اشترتها منه المنتجة ناهد فريد شوقي بسبعة ألاف جنبه بينما قبلت معالحة وحيد لقصة العجز الجنسي الذي يرى الضيطائي انها مستوحّاة منّ روايت. والاغرب ان وحيد صامد والغيطاني تعرضا من قبل لاتهامات بالسرقة فالأول انهمه مؤلفان بالإستنيلاء على قنصتي فيلمي والمنسي، ووكشف المستورة واتضح بعد التَّحقّيق والمطابقة أنَّ القّصتين تعيدتان كل البعد عن القصص التي

قال المؤلفان انهما اصل سيناريوهات وحيد حامد للفيلمين. ومن جانبه عرض باحث اكانيمي يدعى صراد مبروك عبدالرحمن من حاسعة المنيا لقصة التطابق بين فقرة كاملة في كتاب دبدائع الزهور، لابن

اياس مع «الَّرْيني بركات» للغيطاني وهي الواقعَة التي تحدثت عنها القاهرة في فترة سابقة ونفاها الغيطاني يومئذ معيداتي يوسد. وعلى رغم محاولة حسين القلا (المنتج) المتخدل لفض الخلاف بين

من جمهة أخرى قبررت محكمة استئنافُ الحِنْج في صَاحية قصر النيل في وسط القاهرة، يوم الخميس الماضي، النطق بالحكم في قلض حبس ألمنتج السينمائي المصري بديع مسحى ثلاثة أشهر مع الاشغال يوم

٢٧ كانون الاؤل (ديسمبر) الكقبل. وكان الشيخ يوسف البدري عم المُجلِس الإعلَىٰ لَلشَّوُونِ الأسلامية في مصر وتسعة من المحامين المنتمين الى التيار الاسلامي قدمواً بلاغا اليّ نيابة بأب الشعرية في القاهرة ضد المُنتَج السينمائي بصفَّته صاحب دار استنما مصره في منطقة باب الشعرية واتهموه بعرض ملصفات مخلة

يتضمن معاينة لمصقات أربعة افلام تعرضها الدار «درجة ثالثة» وهي «ابي فوق الشجرة» لعبدالحليم حافظ ونانية لطفي ووليالي لن تعود، لناهد شريف وفيلمان اجتبيان هما «الوادي الملعون، ووالعهد الثائرة. وطلبت النيابة تقريرا براي الرقابة التي ربت بأن فيلم وابي فوق الشجرة، ته شرخب مسه عام ۱۹۲۸ ورخص الملصق على صورته التي تتضمن بداية محاولة للتقبيل بعن عبدالدليم

١٩٧٣ ـ واوضحت الرقابة أن الأفيش المرخص به يخستلف عن الوارد من النباية. وأضافت انها كانت طلبت تغطية صدر ناهد شريف في الملصق ولم ينفذ هذا الطلب، الأمر الذي بعتبر سَخُالِفًا لِقَرارِ الرَقَابِةِ لِتُعَارِضُهُ مِعَ الآداب العمامة. واكست الرقساية ان المصقين الأخرين لا يتعارضان مع

وارفق الشيخ يوسف البدري شكواه بفتوى صادرة من مفتى مصر الدكتور سيد طنطاوي بحرمة عرض ور المنافية للاب وان منع عرضها في الطريق العام هو واجب شرعي يقع على عاتق المسؤولين في



وأرسلت النيابة العامة خطابا الى الرقابة على المصنفات الفنية المصرية

حافظ ونانية لطفي والأفيش بصورته هذه لا يمثل انة مخالفة للرداب العامة من وجهة النظر الرقابية. أماً فيلم اليالي لن تعود، فقد تم ترخيص المصق الخاص به في عام

الأداب العامة.

وقسررت النيابة تقديم المنتج

سينمائي الى المصاكمة إذ اصسر القاضي محمد محمد جويلي رئيس محكمة جنح باب الشعرية حكما يوم ١٩ حزيران (يونيو) الماضي بحبسا ثلاثة اشهر مع الأشغال وتغريمة ٥٠٠

واستانف بديع صبحي الحكم امام محكمة مستأنف بأب الشعرية التي حسيت يوم ٢٥ تشسرين الاول (اكتوبر) الماضي لنظرها ولكن هيئة المحكسة قررت أحبالة القيضيية على رئيس محكمة جنوب القاهرة لتحديد هيشة اخرى لنظرها وقالت انها تستشعر الحزج في النظر والفصل

في هذه القضية.

● أقام سفير سلطنة

عمان لدى السعودية

حمد بن هلال

المعمري حفلة

استقبال في قصر

الثقافة في ألرياض

لبلاده. حضرها

السفراء العرب

وعدد من رجال

بن علي الوزير

الاعلام.

المفوض البحريتي في الدائرة القانونية في مجلس

التعاون الخليجي كان ضيف شرف في حفلة

الرياض لمناسبة انتهاء غترة عمله في المجلس.

لناسبة صدور ديوانه الأول حضرها السفير

العشاء التي أقامها رئيس الدائرة ومؤطَّفوها في

• أقام أصدقاء الشاعر الزجلي اللبناني زغلول

الدامور حفلة عشاء في مطعم البركة في أبو طبي

السوري مصطفى عمران والقنصل اللبنائي علي

الحلبي والسبد حمد علي مدير الشؤون الثقافية

في المجمع الثقافي وحشد من فعاليات الجالية

بعدما قدمه المهندسان البير متى وأنطوان

● جاك دي مونتيغيو سفير بلجيكا لدى

السعودية أقام في مقر اقامته في الرياض حفلة

استقبال لمناسبة أليوم الوطني لبلاده حضرها

الأمير سطام بن عبدالعزير وعدد من المسؤولين

والاعمال في العاصمة السعودية.

وأغضاه السلك الدبيلوماسي ويعض رجال الاعلام

• على الخليل وزير المغتربين اللبناني كان موضع

حفاوة الجالية اللبنائية في الرياض وأقام له السفير

اللبنانية وألقى الزغلول قصيدة من وحى المناسبة

والأجانب وأعضاء

السلك الديبلوماسي

• عبدالعزيز راشد

لمناسبة البوم الوطني



 □ صن سيتي (جنوب افريقيا) - أ ف ب - فازت ملكة جمال فنزويلا بلقب ملكة حصال العالم للعام ١٩٩٥ مساء أول من أمس في صن سيتي في جنوب افريقيا. وتوجت جاكلين اكيليرا ماركانو (١٩ عاماً) ملكة جمال العالم العام ١٩٩٥ واختيرت ملكة جمال كرواتيا أنيتا مارتيكوفيتش (١٩ عاما) وصيغة اولى وملكة جمال ترينيداد وتوياغو ميشيل خان (٢٣ عاما) وصيغة ثانية. (الصورة من رويتر)

منسية في خزانة. . . بيروت

■ معبق نساء، عرق رجال، عنوان جموعة قصصية اصدرها في لندن التشكيلي نبيل أبو حمد وهو صاحب غاليري أرجيل والسؤول عن تصميم الزميلة والصوادث أضافة آلى كونه رسام كاريكاتير من الطرار الأول.

وفي مقدمة المجسوعة يذكر أبو حمد حول «اكتشافه، تلك القصص أيَّام كَانَتَ ٱلمُنْيِنَةُ «فايد يَارِكُ، العَرب او غُرفة انعاش كبيرة للذين يتفذون من غرفة عمليات القمع والرّجر واللبط من بول العالم الثالث... عشــر حسب تعبيره: «كنت يومها محسوباً على أهلُ الكاريكاتور والفن واجعل من التصميم الفني والأخراج الصحافي هاجساً، وكنت من فستسرة الى فستسرة اتأثر بأصدقنائي الكتناب والشبعبراء والقصاصين فأغار واستحلى... فاكتب وكان غسان بشجعني ويقول لي: «لك نبض خاص، داوم على الكتابة،، وكانت غادة تقول لي: وانت يليق بشكك أن تبقى فناناً فيما لك وهذا

ومع هذا كنت اكستب قسص قصيرة وينشرونها لي، احياناً في ملحق والأنوار والأسبوعي حين كان من مسؤولية الصديق العزيز روبير غانم،

أطفال هنوديرسم البيع في هولندا! 🗷 روتردام (هولشدا) – أ ف ب -

واحياناً في مجلة «الأحد» واحياناً في مُحِلَّة «الصَّسْنَاء» أيام نبيل ضوري

وسونيا بيروني.. الغُّ. قبل عنامين زرت بيروت بعند انقطاع دام أربعة عشير عامأء وثميت الى شنقتي الصغيرة في رأس بيروت، والنى مكثَّتُ بها والدتيّ رحمها الله قرابة طوال الحرب، والتي أدعو من الله أن يتغمنها برحمته على عدد مسام يديها التي حفظت بهما أوراقي وأعصالي والواني واقلامي في شرانة خاصة ظلت مغلقة طوال فترة غيابى عن بيروت. وحين فتحتها تنسمت منها رائحة بيروت القبيعة، رائحة والدتيء رائحة أيامي ومسعاناتي

الأولى، ولجمال الواقعة وحدت هذه القَصَصُ (وُكنتُ قد نُسيتَها) فَي حقيبة صغيرة داخل الخزانة كانت ما زالت تنبض كعصفور ضائف من شرور الحرب فانزوي مع نفسه بانتظار أن ياتي صاحبه ليفرج عنه أو ليتناغم معنه في قنصص اللاضي وحكايات الحب والحسرية حين قسرات هذه القصص من جديد تنكرت كل شبابي وأيامي وكل الرسلاء وكل بيروت سأ قبل ه¥، وقررت ان أنشرها في كتاب النها جزء من مرحلة وجزء من تاريخ وجزء من أصدقاء وصديقات وجزء من

عشيقات احببتهن وأهم من كل هذا

جزء من بيروت القسمة.....

نظم نادي القصيم الأدبي في بريدة مساء أمس
 الأحد لقاء ثقافياً بعنوان «أنا والذات والتحدي

 غاير القامرة السيد حسام حيير صفدي، وزير الاسكاز المعوري الى ممشق بعد زيارة لمصر شارك خلالها في اجتماعات مجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب آلتي عقدت في مقر الامانة العامة

 عاد الى القاهرة السيد عيدالستار عشرة، أمين عام اتحاد الغرف التجارية المصرية، أتيا من فيينا بعد زيارة عمل للنمسا حضر خلالها اجتماعات مجلس ادارة الغرفة النمسوية - العربية

• يشارك اللواء محمد انور عبدالغني، رئيس

الاتحاد المصري الشطرئج في اجتماعات الاتحاد

العاصَّمة الفرنسية بأريس في حضور ممثَّيَّ ١٥٢

الدولي الشطرنج التي بدأت أول من امس في

 يقدم الجلس الثقافي البريطاني في الاسكندرية عرضين لفرقة «الورشة» المسرحية يومي ٢١ و٢٢ تشرين الثاني (نوفمبر) الجاري في اتيليه الاسكندرية. تقدم الفرقة مقتطفات من السيرة

 ينظم مركز الهناجر معرضاً وثائقياً عن راينر فيرنر فاسبندر «١٩٤٥ - ١٩٨٨» الاديب والمثل والمذرج بالتعاون مع معيد غوثة غي القاهرة من ٢٢ تشرين الثاني (نوفمبر) الجاري الي ١٠ كانون الاول (ديسمبر) القبل.

● أقامت الخطوط الجوية السعودية أمس الأحد عرضاً الطائرة «البوينغ ٧٧٧» على أرض مطار الملك عبد العزيز الدولي في جدة لناسبة اقامة المعرض الدولي لصناعة النقل الجوي ٩٥.

المضاريء، وشارك في اللقاء الدكتور خصر أبو قوره والدكتور أهمد يوسف والدكتور ابراهيم

للحامعة العربية.

الكسيل، حول تأثير اليعن في الأدب الفرنسي استناداً لنصوص اندره مالرو، تحدث في الأمسية ألاديب محمد القاسمي وحضرما السفير السعودي الشيخ ناصر العساف وعبيد السك الديبلوماسى سفير دولة الامارات سالم العرقوبي والسفير القطرى سلطان الكواري والمفوض العام الفلسطيني شوقي الأرملي وعند من البلجيكيين الذي شاهدوا فيلم اليونسكو حول الفن المعماري

الخليل برم الاربعاء الماضيي في متعظم

زهير حمدان حفلتي استقبال وعشاء في فندق

• بدعوة من الحكومة القبرصية، يفادر الرياض

أُ تسلم رجل الأعمال السعودي بندر بن قهد ال فهيد رئيس المركز العربي للاتصال والعلاقات النولية الجائزة الذهبية للتعاون الدولى من مهرجان الدار البيضاء الذي أقيم أخيراً تحت شعار -تعاون

برركسيل أمسية ثقافية في متحف ضاحية

شيراتون في الرياض." • معين الأمين رزق وزوجته طفلة سمياها لارا. تقت الولادة في بيروت والوالدة والمولودة في

مظلع الشهر المقبل الدكتور عيدالعزين اسماعيل

رداغستاني - رئيس تحرير مجلة عالم الاقتصاد للاطلاع على المعالم السياحية للجزيرة.

نولي بلا حدود». وجامت الجائزة تقديراً لدور المركز أفى تطوير العلاقات الاقتصابية على الستوى ● نظم السفير اليمني جاسم الاغباري في

غي ألبمن واستمعوا لتجرية رجل الاعمال البلجيكي

جاك كولس في اليمن. ● السيد عقيف شهاب الدين أقام حفلة غداء

على شرف وزير المغتربين اللبناني الدكتور علي «الروشة» في فندق جدة انتركونتنتال وحضر الحفل القنصل النبناني العام في جدة محمد الحركة وعدد من الجمالية اللبنانية المقسيمة في

الناساللمزاد العلني يعلن عن بيع معدات بالمزاد العلبي

يبدأ المزادمن يوم ٤ رجب ١٤١٦ هـ- الموافق ١٩٩٥/١١/٢٦ الساعة ٨صباحيًا ويستمرح تحت بيع جميع المعروض.

- خلوطات على بشاحيّاته :

الموقع : جدة طريق مكة القديم -كيلو ١٨- أم السلم

- قلام ند: کاترینر ۲۲۹۰

۔ جيہي بي تئسکوبي

ولدوزرافت مربسييس بمان إنيسان الولغي - لولو تاسكولېي كرينات (أوقاش) كسارات معمل خرسانة

(056) بيار مدواي (056) کاتر بلر دي کرتي (084) کاتر بلر دي کر اتش (081) کاتر بلر دي کر (07) کاتر بلر دي کاتر (04) کاتر بلر دي کاتر (04) - بي آندانش (٢٥ ١٤)-٦ طن - کا تو - ٦ - . ٤ - ١٥ - ٢٥ طن - كاتريل ديدع (14) د کا تربیر دیوع (D4) ای - کوما نشو دیوه ۵ ((- 155 0) - ليبير . Y طن . مروق 14 طن/ 10// Ald

الماريد ميرون ماريد - كاربار - ۱۹۸۹ في (۹۶۶۹) ندا نز ۲۵ شنب - گولسی ۲۵ طنار ۱۸طق - جادجر ٤٠ طن ۔ مرئك ، ٢٥ أدنا بَرُا طَرْف مُركِبِعِلَىٰ شَاحِبُة المراد ۱۹۷۷ (۱۹۹۶) جربرات رصا حباث. مکریرات/فرادات ابفات

- مازيد ١١١ نم/١١١ درة - مازيد ١١١ نم/١١١ درة = 1 40./10. + . 4c. 6 -۔ کومائس ۵۵ ددی ر سکیدکیس ۱۸۶۵

نكر مصدر قضائي أن القضاء

والشبرطة الهولنديين كشيفا عن شبكة

بولية للاتجار بالأطفال الهنود كانت

تعمل عبر هولندا ووجهتها النهائية

وكانت الشبكة تعمل منذ بضع

خوات وادخست السي الأراضى

الأميركية سرأ سبعين طفلأ هنديأ على

الأقل منذ بداية ١٩٩٥. وكسان أهالي

غولاء الإطفال باعبوهم بمبالغ تصل

الى ٢٥ ألف فلورين (١٦ الف دولار

وعثر رجال الشرطة اثناء عملنات

تفتيش في امستردام وروتردام على

تسعة أطفأل كانوا ينتظرون ارسالهم

خارج البلاد، وسيتم ترحيلهم الي

تقريباً) كما أوضحت الشرطة.

الولايات المتحدة.

- مليدجي الإاكش إل حفارات وباكيو

د دیکلیه ۹۰ د۲۶۰ ۱۵ - نمومانشوریای س ۱۵ - میشورشین ام ایس ۸۰ - هیمنامتمین دی اشد ۹۰ - ای انش ای ۱۱۵ - دی تا ایش ای ۱۱۵ - ميسميني ام اين ١٨٠ م بل مجرب لي بل 10 ر باكيركسي ١٨٠ إي باكيوماسي فريسون

44.8

مضخات خرسانه مغلاطات عل شاحبات هر مشاخرا تامنطا شامیرین

ر بشوینج ۳۱ متریل شاعنة دمیون

• كومسانشو ١٦ طن - موبوما : ، سن كهرماسة ر نیسان ۱ ۲ من كالارك: ١٠٠٠ - مينسوبيشي ا کطن - ييسي إم ١ ٣ طن د ٥ طن - هيستر ۽ طن - لانسربومس: من 1 – 27 طئ

جريب كانربار إا إيا/ااجي

عزیبراست . کاترابدا۲۲ دیودا۲۲ بی

- فرارة أمقلة فيعانا 86-55

ديياياك ١٥ /ساكاي ٢٧٠٨

بوما جي ١٦٠/ أنجريول إلا ١٦٠

فعان شوكيات

، 4 4 بارجرين

مرفرادة أسقلت فوجاي

ر رمهاصات د کلارك ۱۰۰

رسيميزا (سمب)

- شاحنة نييان عليط كرمين هباب . كاتربار ١٣١١، ٥ من . ثامِدَ هينو منياكري كرانشي

- مهماريج (واب مآد): مرمسیاس سیکس/ اسکا نیا۔ جميع إم بحث وشلعثات نقث وكبس النفايان اخزنا بشيرثالت باصات: مُامِ نِسانِ ،

- ييون ماعزة - كالمار · إطن/ 10 طن جدة: ت ٢٥٢٠١٤٤ فاكست ٢٥٢٠١٤٤

الرياض: ت ١٦١٨٣ - ١٩١١ - ١٧٦٤١٩١

- حصاده درامیة درومیتعدیم مناه - جا دیات ۶۰ د ۱ قدم /شواکستن - كاشات (مودسائية برم بمكعب) - ترانكه أمغلت / شايس سيارات - مكابس كولم ابريشام . ٩ من - تراكتور (برار) نولقوا ددنيس / دا دير براون - يختبد(تربية وأسفلت)

طبعت بمطابع دار اخبار اليوم

ملاحق الحسكالة

يرجى الاتصالب تهامة للاعلان والعلاقات العامة

المجتمع الاسرائيلي في غليان، مع أنه كان يفترض بعد الرابع من

الشهر الجاري ان يؤدي أغتيال رئيس الوزراء اسحق رابين الى تجاوز

الخلافات الداخلية، ولو احتراماً لذكرى رجل هو بينهم قائد الجيش

الاسرائيلي سنة ١٩٦٧ في أهم انتصار يهودي على مدى ألفي سنة. ما

حقق أحلام اليهود جميعاً من متدينين وعلمانيين، ويساريين ويمينيين،

ولكن الاغتيال لم بوحد الاسرائيليين، بل زادهم انقساماً، وتبادل اليسار واليمين الاتهامات، وأعمل المتدينون والعلمانيون خناجرهم في

ظهور يعضهم بعضاً، وفي وضح النهار. وبدا الغليان واضحاً في أكبس تجمعين لليهود في العالم، في

كنت أتابع ندؤة ضمن البرنامج التلفزيوني الأميركي «نايتلاين»

موضوعها الديموقراطية الاسرائيلية في مواجهة الوحدة الاسرائيلية،

عندما بلغ اعضاء الندوة خبر عن اعتقال طالبين مندينين، احدهما بصق

وقرأت قبل الندوة وبعدها أخباراً كثيرة تقول ان المتدينين من اليهود

الأميركيين يهاجمون رابين علنا ويمتدحون وبطولة، قاتله ايغال امير.

وعلق كاتب في «نيويورك تايمز» قائلاً أن «لغة الكراهية والقتل ترفض

وكتبت صحف أميركية كثيرة عن خط هاتفي حاص في نبويورك فقح

لجمع تبرعات اليهود دفاعاً عن أمير. ويسمع المتبرع الذي يتصل برقم

الهاتف الخاص تسجيلاً بعتدح والبطل المتدين الشاب الذي قتل الشرير

وقال انه يتمنى ان «يتقدم بطل آخر» ويقتل شمعون بيريز الذي خلف

واتصل أحد اتباع ماثير كاهانا بمحطة تلفزيونية مفتوحة للجمهور

ويزعم يهود كثيرون اليوم ان العنف بين اليهود ظاهرة جديدة غير

هذا غير صحيح، فالمؤرخون اليهود أنفسهم والمؤرخون غير اليهود

يقولون ان اقتتال اليهود في ما بينهم هو الذي سبل على الرومان فتح

القدس وبتدمير المعبد. والكاتب الاسرائيلي أ.ب. يبوشوا كتب يقول أنه

خلال الألفى سنة من «نفى» اليهود كان هناك خوف بينهم أنهم أذا

وبين يدي الآن كتاب بعنوان والاغتيالات السياسية اليهود ، من تأليف

ناشمان بن يهودا، صادر عن جامعة ولاية نيويورك سنة ١٩٩٣، وهو

يسجل عشرات عمليات الاغتيال ومحاولات الاغتيال. ووجدت أن أكثرها

وعندما يواجه منكرو العنف اليهودي بهذه التفاصيل يردون بأن

ولكن الصهيونيين المتدينين في القوات الاسرانيلية هم ٤٠ في المئة

وعلق كاتب يهودي أميركي على هذا الوضع بالقول ان قلة قليلة من

المتدينين اليهود تؤمن بأخذ القانون بيديها ولكن هذه القلة نشرت

الغليان بين اليهود. وهي بالتأكيد قلة خطرة جداً اذا تذكرنا نصح ١٥

من كبار الحاخامات في تموز (يوليو) الماضي الجنود بالعصيان، إذا

هل تقوم مشكلة داخل القوات الاسرائيلية، وهل يتسبع نطاقها

لتتحول حرباً أهلية اسرائيلية؟ مثل هذه الأسئلة كان بعيداً عن اسرائيل

قبل الرابع من الشهر الجاري، فهو من نوع يسال في بلدان العالم

الثالث. وإن أثبت اغتيال رابين شيئاً فهو أن غي المجتمع الاسرائيلي

تياراً قوياً، على الرغم من قلة عدد اعضائه، يمثل ما في العالم الثالث

جهاد الخازن

مرمسیرس دهستودنیسان د

ترعيرت مسطويم ترميزت لوبر

يمجوعة كبيض السيارات الصنيرة

- مِكَا شريضرف: خوق على يهيين ١٣٠

منوعطهرا بمضخارمياه

- 1 de - 20 1/4 - 1/4 07X4 18 18

- مينسيتين ١٧٥٠ إيرمان

- دیروپ - کومانسو

- مضخة مياه جودوس

- قبطع غيارجرب : كازينريتيولات

دددزارت ومریدراست. · مکانن خراط: ر سکانن فیلم ،

(لينكرنس وهوطارته) ديزل وكهطه

- موادكه والبراكوادة وموانركودالير

- مقالاساردنا براجنولات أس

- مان ليف (برج مياند)

- إم وام (MWM) . W لف - . هودع / جبريد/ ونو

- انمرسول رائد به ١٠٠٠

مأجيروسست دمانت

أنترنا شيرنا ليت

4.08.20

أكثر مما يمثل ثلك الدولة الصناعية الديموقراطية المزعومة.

- كسارة باركريزالسميز. داطن

- معمل حزسانة بغورد

- معمل بلولث ممنور

مولدات كيرواء

- (داخل علدية على ترديد)

- مسلمي (A . S . A) - 2-1 لاق أ

- معمل عنسيل ميل بي إنشاس

لولمبسرج (جاز-تورسنا). ١٥ يه نه نه

- دوسيد ١٠٠٠ الانار ١٦٢ له ما

_ كنز ١٠٠٠ لعدة رجه و لعدة

- كاربلر ١٠٠٠ لعدا و١٣٠ عن

- كاتر بلر ٢٠٠٠ و ١٤٠٠ ر ١٤٠ كان أ

- ليستر إنارة برجبة عنه

شاجنات وسيارات

سان / مرسیرسی/میشوبینی

. بانمار 7 لعفا

• رؤوس: ترميل:

- أويرامع (عدد الله عدد العقبة

- كسارة سيموير

أمرتهم الحكومة الاسرائيلية بتفكيك المستوطنات في الضفة الغربية.

اليهود المقدينين في اسرائيل لا يزيدون على ١٠ في المشة، أي نصف

مالوغة، وإن الحوادث الارهابية السجلة عليهم قليلة.

عادوا الى القدس فسيختلفون ويقتتلون من جديد.

من يهود ضد يهود، لا ضد أفراد من شعوب أخرى.

من الصباط، وحوالى ثلثى المسابين في جنوب لبنان.

نسبة السكان العرب أنفسهم.

المملكة العربية السعودية

TEE 2222 22.

واشكناز وسفارديم.

اسرائيل نقسها، وفي الولايات المتحدة.

على قبر رابين، والآخر حاول أن يبول عليه.

رابين في رئاسة الوزارة.

الكويث: ٥٠٠٥ ٢٤٢

بيي: ۲۱۹۹۲ الملكة المتحدث

LILE: TATV Y.F فرنسا - باریس: ۲۱-۹ ۲۲۱۱

الامارات العربية للشعدة

Acres 644 AM Eugh Swine ...